

4513 ✓  
С-772

Киевский ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции  
государственный университет имени Т. Г. Шевченко

На правах рукописи

*СТАРКОВ Валерий Андреевич*

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ**

07.00.02 — История СССР

**А В Т О Р Е Ф Е Р А Т**

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата исторических наук

Киев — 1991

Работа выполнена на кафедре истории народов России исторического факультета Киевского государственного университета им. Т. Г. Шевченко.

Научный руководитель — доктор исторических наук, профессор, Заслуженный работник народного образования Украины  
СЕРИЩЕВ Я. М.

Официальные оппоненты:  
доктор исторических наук, профессор ТЕЛЕГИН Д. Я.,  
кандидат исторических наук РЫЧКА В. М.

Ведущая организация — Харьковский государственный университет.

Защита состоится « 23 » декабря 1991 г. в 10<sup>00</sup> час. на заседании специализированного совета Д.068.18.06 в Киевском государственном университете им. Т. Г. Шевченко (252601, ГСП, Киев, ул. Владимирская, 60, ауд. 349).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Киевского государственного университета.

Автореферат разослан « 13 » ноября 1991 г.

Ученый секретарь  
специализированного совета,  
кандидат исторических наук, доцент



РУДЬ Н. А.

Актуальность темы исследования. Каждое общество создает свою культуру, наследуя все лучшее и прогрессивное, достигнутое предыдущими поколениями. Это в полной мере относится и к физической культуре, изучение которой как существенной и неотъемлемой части общей культуры помогает понять прошлое, применять критически усвоенное наследие в настоящем, а также взглянуть в будущее. Актуальность исследования в нынешний сложный период отечественной истории заключается в том, что, помимо духовного оскудения общества, наблюдается тенденция к его физической деградации.

Дальнейшее изучение характера древнерусского общества вызывает необходимость углубленного научного анализа всех сторон такого многогранного явления как его культура. В то время как, например, письменность, архитектура, изобразительное искусство достаточно изучены, физическая культура этого периода в исторической литературе практически не отражена.

1145  
8/8

Рационализм, духовность, образ жизни предков выступают живительными соками возрождения и развития современной физической культуры. Умение преодолевать трудности производственных процессов, противостоять в ратном противоборстве противнику, выражать себя в различных играх, развлечениях, состязаниях базировалось на незаурядных физических качествах и разносторонней физической подготовке наших предков. Все это обуславливает то, что изучение физической культуры Древней Руси является неотъемлемой частью изучения общей культуры и определяет предмет исследования - древнерусскую физическую культуру, в то время как объектом исследования является древнерусское общество.

Хронологические рамки диссертации определяются X-XV вв. Они включают в себя период становления, расцвета и упадка Древнерусского государства с центром в Киеве, продолжавшегося до середины XIII в. Подъем древнерусской культуры, в том числе и физической, сказался и в более поздний период середины XIII-XV вв., характеризующийся феодальной раздробленностью, но несущий в себе многие черты предыдущих столетий. Земли, включенные в состав Великого княжества Литовского в XIV-XV вв. в диссертации не рассматриваются

Основной научной идеей исследования является то, что физическая культура была важной составной частью древнерусской цивилизации, а в основе авторской концепции лежат положения о том, что физическая культура играла важнейшую роль в жизни населения, способствовала самосохранению и развитию древнерусской народности, была важным фактором могущества Древнерусского государства. Научная же проблема состоит в том, чтобы раскрыть эту роль, выявить влияние физической культуры на различные стороны древнерусской действительности.

Степень изученности темы. В отечественной историографии отдельные вопросы, касающиеся упомянутой проблемы, были впервые поставлены в 20-х - начале 30-х гг.<sup>1</sup> В 1932 г. было принято решение президиума Всесоюзного Совета физической культуры при Совете Народных Комиссаров об издании "Всеобщей истории физической культуры" в трех томах<sup>2</sup>. Однако в 1934 г. появился лишь план-проспект "Всеобщей истории физической культуры" /неизданной до настоящего времени/, где вопросы древнерусской физической культуры были отражены очень слабо.

Отдельные аспекты физической культуры Древней Руси впервые рассмотрел А.В.Грачев в кратких статьях, которые служили комментарием к соответствующим разделам хрестоматии, из-

<sup>1</sup> Дюперрри Г.А. Краткий курс истории физических упражнений. - Л., 1924; Чалов-Шиман А.А. Краткий очерк истории физической культуры. - М., 1926; Чалов-Шиман А.А. До питання вивчення минулого фізичної культури // Вісник фізичної культури. - 1929. - № 1. - С. 256-257; Історії фізкультури - марксистське обґрунтування // Фізкультурник України. - 1931. - № 3. - С. 14; Створити "Історію фізичної культури" // Фізкультурник України. - 1932. - № 17-18. - С. 17; Милеев С. Всеобщая история физической культуры // Физкультура и социалистическое строительство. - 1932. - № 10-11. - С. 37-39

<sup>2</sup> Постанова президії ВРФК при РНК СРСР с 22/УП 1932 року про видання "Загальної історії фізичної культури" // Фізкультурник України. - 1932. - № 17-18. - С. 17.

<sup>3</sup> Всеобщая история физической культуры в трех томах. План-проспект. - М., 1934.

данной в 1940 г. В этих статьях период X-XV вв. освещен очень кратко, на основе немногочисленных исторических свидетельств. А.В.Грачев отметил несколько существенных особенностей древнерусской физической культуры: выделению феодально-княжеских ее форм из общенародных; наличие значительного военного фактора в физическом воспитании подрастающего поколения. Среди народных форм состязаний он перечислил кулачный бой, борьбу, бег, плавание<sup>4</sup>.

Некоторые вопросы физической культуры позднего средневековья поднимали в своих работах в 40-е гг. И.Г.Чудинов и Н.И.Торопов<sup>5</sup>.

Среди разделов пособий и учебников по истории физической культуры, затрагивавших поставленную проблему, следует отметить раздел "Физическая культура в период Киевского государства и феодальной раздробленности (XI-XIV вв.)" в книге "История физической культуры народов СССР" /1958 г./<sup>6</sup>.

В исторической литературе имеются многочисленные работы, посвященные отдельным видам древнерусских состязаний. Б.М.Чесноков проследил историю развития борьбы<sup>7</sup>, Р.С.Липецкая дала краткую сводку состязаний, отраженных билинами<sup>8</sup>, Ю.В.Шанин сделал попытку обзора игр и состязаний в популяр-

<sup>4</sup> Грачев А.В. Физическая культура в дофеодальной Руси // История физической культуры в СССР с древнейших времен до конца XVIII века. Хрестоматия. - М.; Л., 1940. - С. 5-7; Грачев А.В. Физическая культура в эпоху феодальной раздробленности // Там же. - С. 13-15.

<sup>5</sup> Чудинов И.Г. Гимнастика и спорт в помещичье-капиталистической России // Теория и практика физической культуры. - 1941. - № 4. - С. 42-44; Торопов Н.И. Физическая культура в период позднего средневековья // Очерки по истории физической культуры. - М., 1950. - С. 153-204.

<sup>6</sup> Новоселов Н.П., Силицын С.Д., Харабуга Г.Д. История физической культуры народов СССР. - М., 1958.

<sup>7</sup> Чесноков Б.М. Русская народная борьба // Теория и практика физической культуры. - Т. 18. - 1955. - Вып. II. - С. 842-847.

<sup>8</sup> Липец Р.С. Эпос и Древняя Русь. - М., 1969. - С. 267.

ных очерках<sup>9</sup>. В периодической печати опубликован ряд научно-популярных работ, посвященных древнерусским единоборствам. Таким образом, происходило, хотя и медленное, накопление знаний о древнерусской физической культуре. Однако все перечисленные работы имеют общие недостатки: ограниченность источниковой базы, отсутствие ссылок на литературу и источники, недостаточную доказательность выводов.

Зарубежная историография не уделяла внимания рассматриваемым вопросам. Отдельные сведения о древнерусской физической культуре можно найти лишь у венгерского исследователя Л. Куна<sup>10</sup>.

Проведенный обзор работ, затрагивающих поставленную проблему, позволяет судить о том, что она практически не решалась. Проявления физической культуры в таких важнейших сферах жизнедеятельности человека как труд, ратное дело, повседневный быт глубоко не исследовались. Отражение физической культуры в духовной деятельности человека не рассматривалось вообще. Древнерусские виды состязаний представлены фрагментарно.

Следует отметить, что многогранность проблемы заставила исследователя при решении поставленных задач обратиться к литературе из разных областей исторического знания. Несмотря на то, что в ней изучаемые вопросы прямо не затрагиваются, содержащиеся в этой литературе конкретные сведения касаются различных аспектов древнерусской физической культуры. Это работы по отечественной истории, истории средневековой, в т.ч. и древнерусской, культуры, по археологии, в т.ч. о новгородских берестяных грамотах. Рассмотрение охоты, как примера производственной и бытовой деятельности населения с применением значительных физических усилий, опирается на работы по истории охоты. В работах по древнерусской метрологии обнаруживается ее тесная связь с антропометрией и физическими качествами человека.

<sup>9</sup> Шанин Ю. Русские героические забавы // Физкультура и спорт, - 1974. - № 6. - С. 32-33; Шанин Ю. Нашадки Іллі та Добрині // Старт. - 1981. - № 3. - С. 29-30.

<sup>10</sup> Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. - М., 1982. - С. 88-89, 103.

Источниковая база диссертации. Особенностью источниково- вой базы исследования является то, что сохранилось очень ма- ло прямых исторических свидетельств о физической культуре Древней Руси. Для решения поставленных задач автором привле- чен обширный круг свидетельств различных видов источников. Отправной точкой исследования послужило изучение былин. При- нимая позиции "исторической" школы в былинноведении, автор использует результаты изучения практически всего опублико- ванного корпуса былин /около трех тысяч записей, что составля- ет свыше трехсот тысяч строк/<sup>11</sup>, а также около ста записей, хранящихся в архивах Санкт-Петербурга и Москвы<sup>12</sup>, которые широко отражают древнерусские реалии, в т.ч. и физическую культуру.

Многочисленные древнерусские летописные своды содержат необходимые для исследования конкретные сведения. В диссер- тации имеется около двухсот ссылок на летописи, опубликован-

<sup>11</sup> Основные опубликованные сборники былин: Архангельские бы- лины и исторические песни, собранные А.Д.Григорьевым в 1899-1901 гг. - Т. I-3. - М.; СПб.; Прага, 1904-1939; Бе- ломорские былины, записанные А.Марковым. - М., 1901; Бы- лины в записях и пересказах ХУП-ХУШ вв. - М.; Л., 1960; Былины и песни южной Сибири. - Новосибирск, 1952; Былины новой и недавней записи из разных местностей России. - М., 1908; Былины Печоры и Зимнего Берега. - М.; Л., 1961; Бы- лины Пудожского края. - Петрозаводск, 1941; Былины Севера. Т. I-2. - М.; Л., 1938-1951; Древние российские стихотво- рения, собранные Киршеем Даниловым. - М., 1977; Онежские былины. - М., 1948; Онежские былины, записанные А.Ф.Гиль- фердингом летом 1871 года. - Т. I-3. - М.; Л., 1949-1951; Песни, собранные П.В.Киреевским. - Вып. I-10. - М., 1860- 1874; Песни, собранные П.Н.Рыбниковым. - Т. I-2. - М., 1909-1910; Печорские былины. - СПб., 1904; Русские были- ны старой и новой записи. - М., 1894.

<sup>12</sup> Московский государственный университет, кабинет фольклора, 1957, п.1; 1958, п.1-3; 1959, п.1-5; 1960, п.1; 1962, п.1-3; Институт русской литературы /Пушкинский дом/ АН СССР/СПб/, Рукописный отдел, разряд У, колл. 6, 90. 165, 172, 192.

них за полтора столетия в "Полном собрании русских летописей"<sup>18</sup>. Особенно информативными в этом смысле оказались Лапонтьевская и Ипатьевская летописи. К летописным сводам приписывают переводные византийские хроники, которые отражают древнерусские знания о физической культуре античного и средневекового мира.

Значительную часть источниковой базы диссертации составили законодательные и актовые материалы, относящиеся к древнерусскому периоду. Основные правовые акты Древней Руси: "Русская Правда", княжеские Уставы, Новгородская и Псковская Судичья грамоты, Судебники 1497 и 1550 гг. охватывают весь рассматриваемый период и раскрывают как культ физической силы так и другие стороны древнерусской физической культуры.

Много важных сведений почеркнуто автором из древнерусской литературы: сборников произведений самых разных жанров, а также из многочисленных отдельных произведений светского и церковного характера. Произведения иностранных авторов разных времен /Лев Диакон, Константин Багрянородный, Сигизмунд Гарберштейн и др./ также содержат необходимые сведения.

Находка в 1951 г. в Новгороде первой берестяной грамоты открыла новую группу письменных источников. Их публикации содержат данные о мировоззренческих ценностях, связанных с физической здоровьем человека.

Ценным лингвистическим источником выступают словари древнерусского языка, словарный состав которого выявляет широкую категорию терминов, характеризующих физическую культуру.

Чрезвычайно важны археологические данные. Находки лыж, коньков, кожаных и других лыж разного размера, детских луков и мечей - яркие свидетельства древнерусского физического воспитания. В данном исследовании важную роль играют и этнографические свидетельства, собранные, в основном, в XIX в. на территории, принадлежавшей Древней Руси.

Полезную информацию для решения поставленных задач несут произведения различных форм средневекового изобразительного искусства. Светские фрески Софии Киевской рассказывают

<sup>18</sup> Полное собрание русских летописей. - Т. I-38. - СПб.: Изд. Имп. Акад. Наук, 1841-1869.



вают о древнерусских и византийских состязаниях в контексте взаимовлияния этих двух культур.

Лишь некоторые из приведенных источников использовались при рассмотрении отдельных сторон древнерусской физической культуры, причем привлекалось очень мало исторических свидетельств. В диссертации, для решения поставленной проблемы, источниковая база существенно расширена за счет привлечения большого числа новых летописных, литературных, актовых, археологических, этнографических, эпических, изобразительных данных. Впервые привлекаются для этого берестяные грамоты, словари древнерусского языка.

Историкографический и источниковедческий анализ разработки поставленной проблемы позволяет определить цель и задачи исследования.

Целью диссертации является определение места, роли и значения физической культуры, а также ее влияния на различные стороны социально-экономической жизни в древнерусском обществе. Поставленная цель определила следующие основные задачи диссертации:

- рассмотрение мировоззренческих ценностей древнерусского человека, отражающих физическую культуру, определение влияния на нее религии;
- исследование особенностей использования физических качеств в трудовой деятельности древнерусского человека;
- изучение физического воспитания подрастающего поколения и подготовки воинов, а также рассмотрение применения ими приобретенных навыков в ратном деле;
- выявление роли физических качеств в повседневном быту человека, в игровой и состязательной деятельности;
- раскрытие системы видов древнерусских физических состязаний.

Методологическую основу диссертации составляют законы диалектики и логики применительно к историческому процессу в их материалистическом понимании. Методическую помощь автору оказали диссертации и работы по истории физической культуры других народов в эпоху древности и средневековья.

Научная новизна работы обусловлена прежде всего тем, что в ней впервые в отечественной историографии делается по-

пытка комплексного исследования физической культуры Древней Руси с учетом современных достижений исторической науки. Научная новизна состоит также в том, что проанализировано отражение физической культуры в мировоззрении древнерусского человека, в т.ч. и его знания о физической культуре античного и средневекового мира; осуществлена попытка классификации древнерусских профессий с точки зрения использования физических качеств; опираясь на законодательные памятники эпохи, рассмотрен культ силы в древнерусском обществе; установлена связь древнерусской метрологии длины с физическими качествами человека; среди народных игр разработана совершенно не затронутая исследователями тема древнерусской игры в ножной мяч, одного из прообразов современного футбола; подробно рассмотрена система видов древнерусских физических состязаний и отмечены особенности каждого из них.

Практическая значимость диссертации состоит в том, что ее материалы могут быть использованы в соответствующих разделах нормативных и специальных курсов по истории физической культуры, а также при освещении культурной деятельности древнерусской народности. Результаты исследования могут служить основой соответствующего раздела хрестоматии по истории физической культуры.

Апробация работы. Диссертация была обсуждена и рекомендована к защите на кафедре истории народов России Киевского государственного университета им. Т.Г.Шевченко. Ее результаты докладывались на ежегодных научных конференциях в Киевском госуниверситете в 1985-1990 гг., всесоюзных /"Государство, спорт, мир". Москва, 1988; V Всесоюзная конференция по проблемам источниковедения и специальным историческим дисциплинам. Киев, 1990/, республиканских /IV республиканская научная конференция по историческому краеведению. Киев, 1989/, региональных /"Православие: история и современность". Киев, 1988, "Актуальные вопросы исторической науки". Киев, 1989/ конференциях. По теме диссертации опубликовано 15 работ.

Структура и содержание работы. Поставленные задачи определили структуру диссертации, которая состоит из введения, четырех глав, заключения, примечаний, приложений, списка ис-

пользованных источников и литературы.

Во введении обосновывается актуальность темы, анализируется степень научной разработки поставленной проблемы, дается характеристика источников, поставлены цель и задачи исследования, определяются научная новизна и практическая значимость работы.

В главе I "Физическая культура в духовной жизни древнерусского человека" рассмотрены ценности здоровья и физических качеств в народном мировоззрении, исследовано влияние христианской церкви на древнерусскую физическую культуру и проанализированы древнерусские знания о физической культуре античного и средневекового мира.

Древнерусская действительность предъявляла высокие требования к здоровью и физическим качествам человека. Физическое здоровье высоко ценилось как в правящих слоях древнерусского общества, так и среди простого народа, о чем свидетельствует многочисленный летописный и актовый материал и подтверждают записи былин и берестяные грамоты. Понятие о здоровье в народном понимании ассоциировалось с трудом /"от труда здравие"<sup>14</sup>, оно отразилось в древнерусском языке, в топонимике. Древнерусские рецепты "здорового образа жизни", отрицающие излишние сон, еду и алкоголь и воспевавшие активные формы движения, по сути превосходили современные.

Важнейшую роль в древнерусской действительности играли основные физические качества человека: сила, быстрота, ловкость, выносливость. Это прочно отразилось в народном мировоззрении. Современному понятию "сила" соответствовало около десяти древнерусских аналогов. Такая же картина наблюдается и с понятиями, обозначающими другие физические качества.

Наряду с физическими, в древнерусском языке широко отражены и тесно связанные с ними морально-волевые качества /мужество, храбрость и пр./. Характерно, что древнерусский термин "крепость", употребляемый уже в первых рукописях XI в., означал и физическую силу, и мужество, и твердость духа<sup>15</sup>.

О значительной роли физических качеств человека свиде-

<sup>14</sup> Словарь русского языка XI-XVII вв. - Вып. 5. - М., 1978. - С. 365.

<sup>15</sup> Там же. - Вып. 8. - М., 1981. - С. 36.

тельствует и древнерусский героический эпос - былины, где в образах главных героев наиболее ярко отражены ценности здоровья и физических качеств. Без них были невозможны ратные и трудовые свершения.

Религиозная идеология средневековья наложила свой отпечаток на древнерусскую физическую культуру. Идеал средневекового человека, складывавшийся одновременно с формированием феодальных отношений, был далек от античного и олицетворялся в теле распятого Христа. Древнерусские письменные источники полны упоминаний о главенстве духа над телом, о "божественном" влиянии на здоровье. В них же резко осуждаются народные игры, в которых особенно ярко проявлялись физические качества человека. В то же время, древнерусская церковь, осуждая народные традиции, вынуждена была приспособляться к ним, а во внутрицерковных делах нуждалась, даже, в "дюжих старцах".

Древнерусские знания о физической культуре античного и средневекового мира служат примером преимущественности культурного развития человечества. На Руси были известны Олимпийские и другие игры древности, их программа, миролюбивый характер. Были распространены состязания, аналогичные основным древним видам спорта: конным, бегу, прыжкам, метаниям, борьбе, кулачному бою. В древнерусских источниках широко отражены различные византийские состязания, особенно конные.

В главе сделан вывод, что в мировоззрении древнерусского человека ценности, связанные с физической культурой, занимали важнейшее место и формировали у него идеалы, воплощенные в эпических древнерусских богатырях.

Во второй главе "Использование физических качеств древнерусского человека в трудовой и ратной деятельности" с точки зрения проявления физических качеств рассмотрены древнерусские профессии. Более подробно рассмотрена охота как пример трудовой деятельности и развлечения с высокой степенью затрат физической энергии. Кроме того исследованы вопросы физического воспитания древнерусских воинов и применения ими физических качеств в ратном деле.

Физическая культура в значительной мере лежит в основе развития человеческой культуры, поскольку на ее основе происходит становление и развитие последней. Средневековая трудо-

вая деятельность характерна почти полным отсутствием механизации труда, что обуславливало высокий "физический фактор" человека в этой деятельности. Реальностью в тот период были производственные процессы основанные на значительных физических усилиях производителей /земледельцев, охотников, кузнецов и др./.

В главе предложена классификация древнерусских профессий, в основу которой положена степень использования физических качеств человека /высокая, средняя и низкая/. Помимо всесторонней физической подготовки к производственной деятельности, отдельные профессии требовали особого развития отдельных физических качеств и умений. Так, вестники и гонцы должны были быть отличными наездниками, а переносчики тяжести - обратить особое внимание на свою физическую силу.

Следует отметить группу древнерусских профессий, само существование которых обеспечивалось наличием у носителя профессии физических навыков высокой степени: охотников-"ловцов" различных категорий ратных людей /конники, лучники, лыжники/, бойцов судебных поединков /"полевщико"/, придворных бойцов - древнерусских гладиаторов, пеших и конных гонцов.

В главе рассмотрена охота - вид древнерусской трудовой деятельности, развитию которого способствовали природные и социальные факторы. Для правящего слоя населения охота, кроме того, выступала одним из любимых развлечений. Трудности, встречаемые охотниками, преодолевались с помощью полной мобилизации физических качеств, когда успеху способствовали сила, быстрота, ловкость, выносливость, высокая двигательная активность, верховое мастерство, умение плавать.

В рассматриваемый период военное дело и физическая подготовка воинов в Древней Руси были связаны теснейшим образом. К этому обязывал сам характер феодального общества с его постоянными войнами и многочисленными рукопашными сражениями. Для решения военных задач как внешнего, так и внутреннего характера требовалось воспитать крепких и смелых воинов и это являлось одной из важнейших задач народной педагогики. В письменных источниках достаточно полно отражен процесс физического воспитания подрастающего поколения в правящей среде, где

большую роль играл институт наставничества, который был распространен и в других слоях населения. Это было необходимо для формирования полноценного народного ополчения, которое играло в военном отношении значительную роль. Именно физическое состояние человека определяло его годность к ратному делу и к 18-летнему возрасту "возмужания" юноши приобретали основные навыки будущего воина.

Характер древнерусских сражений обуславливал выдвижение на первый план физических качеств и умений, которые давали возможность успешно владеть различными видами оружия, выигрывать единоборства. Кульминацией многих битв служил поединок представителей враждующих сторон, результат которого определял моральный климат сражения. Используя высокую военно-физическую подготовку воинов, древнерусские полководцы осуществляли протяженные быстрые переходы как по суше, так и по водным путям, скоростные маневры во время сражений, передвижение грандиозных осадных орудий и таранов, волоки судов, лыжные переходы и другие необходимые действия, требовавшие больших физических усилий. Физические качества воинов и населения с особой силой проявлялись при защите укрепленных городов, отражая натиск противника.

Анализируя, автор пришел к главному, во второй главе, выводу о том, что физическая культура в Древней Руси была теснейшим образом связана и с производительным трудом, и с ратным делом, где физические качества человека играли выдающуюся роль. Физическая подготовка основной массы населения находилась на высоком уровне, что обеспечивалось добротным физическим воспитанием и обеспечивало решение стоящих перед обществом задач.

В третьей главе "Применение физических качеств древнерусского человека в повседневной жизни" дана характеристика физическому облику человека, рассмотрена связь древнерусской метрологии с физическими качествами человека и исследованы народные игры Древней Руси.

Тисьменные свидетельства о физическом облике древнерусского человека говорят о присущих ему незаурядных физических качествах, причем гораздо чаще уделяется внимание представителям правящего слоя.

В древнерусском обществе был распространен культ силы. В основополагающих правовых документах Древней Руси /"Русская Правда", Судные грамоты, Судебники/ рассматриваются множество ситуаций, связанных с физическим насилием, а также подробнейшим образом регламентируется оудебный поединок /"поле"/ как способ разрешения разнообразных конфликтов<sup>16</sup>. Естественно, что в данных поединках на первый план выходили физические качества и умения состязающихся, что обусловило появление широкого слоя "полевщиков"-наймитов. Спектр дел, по которым присуждалось поле, был очень широк.

Одним из ярких бытовых проявлений древнерусской физической культуры была связь системы мер с физическими качествами человека, с его физическим обликом. Особенно характерны в этом отношении меры длины, которые практически полностью основывались на антропометрических и физических характеристиках человека. К первым относились пядь, локоть, различные виды сажени. С их помощью измерялись расстояния от нескольких сантиметров до нескольких метров. Для измерения больших расстояний применялись меры, связанные с разными видами физической деятельности человека: стрельбой из лука, метанием камня, ходьбой, конной ездой.

Разнообразна была игровая деятельность древнерусского человека. Об этом говорит, в частности, широкое и огульное осуждение церковью игр и в течение всего исследуемого периода. Игрища приурочивались к различным праздничным действиям, общественным обрядам /погребальному, свадебному, братчине и др./. При этом проводились состязания по различным видам физической культуры: борьбе, кулачному бою, стрельбе из лука, конным видам, испытанию силы. Многочисленный этнографический материал, собранный на территории, принадлежавшей Древней Руси, характеризует игры, отражающие производственную, ратную и бытовую стороны древнерусской действительности. В особую группу можно выделить игры спортивные, наилучшим обра-

<sup>16</sup> См., например, : Псковская Судная грамота // Российское законодательство X-XX веков. - Т. I. Законодательство Древней Руси. - М., 1984. - С. 332-334, 340-342 /Статьи 10, 12, 13, 17, 18, 20, 21, 27, 92, 101, 103, 107, 117, 119/.

вом воспитывавшие такие необходимые как труженику, так и воину качества как сила, ловкость, скорость, выносливость. Были широко распространены командные игры с различными предметами. В мяч, например, играли как руками, так и ногами.

В главе делается вывод о том, что повседневная деятельность древнерусского человека была пронизана культом физических качеств, в особенности культом силы. Все эти качества активно воспитывались в процессе разнообразной игровой деятельности древнерусского населения.

В четвертой главе "Древнерусские виды физических состязаний" изучены конные виды, стрельба из лука, единоборства, бег, прыжки, поднятие и метание тяжести, плавание, ныряние, гребля и зимние виды.

Широкое использование коня в Древней Руси способствовало разнообразию конных состязаний и развлечений, необходимых для приобретения навыков управления конем. Были распространены конные скачки на большое расстояние, состязания по преодолению препятствий, в т.ч. и водных. Свообразным аналогом западноевропейским рыцарским турнирам служил конный поединок древнерусских богатырей. Среди состоятельных всадников была популярна выездка. Все эти состязания, довольно подробно описанные былинами, часто служили средством разрешения конфликтов, где победитель признавался правым. Джигитовка с элементами жонглирования различными видами оружия являлась еще одним видом конных состязаний. В Киеве и, возможно, Новгороде, Пскове существовали своеобразные ипподромы, где всадники стачивали свое мастерство. Скаковых коней Русь импортировала из-за рубежа.

Развитию стрельбы из лука в Древней Руси способствовали как военные, так и хозяйственные факторы. Высокие стрелковые качества древнерусских луков обеспечивали большую дальность и меткость выстрела в любую погоду. Находки детских луков свидетельствуют о том, что технику стрельбы осваивали с юных лет. Мишенью служили небольшие кольца или ножи.

Популярнейшими народными состязаниями являлись древнерусские единоборства — борьба и кулачный бой, имеющие древнейшие корни. Их повсеместному распространению не смогли воспрепятствовать церковные и светские запреты и осуждения.



С трудом разделимые на первых этапах своего развития, борьба и кулачный бой в древнерусский период часто выступают как самостоятельные виды состязаний. Борцовские навыки и навыки кулачного боя воспитывались у подрастающего поколения с ранних лет: кулачные бои обязательно начинала детская стенка. Существовал развитый этический кодекс подобных состязаний / "лежачего не бить", "биться лицом к лицу" и др./. Технический арсенал древнерусских единоборств был значительным и состоял из десятков приемов. Былины свидетельствуют о многочисленных тренировочных схватках богатырей, о поединках в рамках посольского обычая.

Были распространены в Древней Руси бег, различные виды прыжков, метание и поднятие тяжестей. Будничность бега и ходьбы сказалась на том, что состязания по ним слабо отражены в источниках и лишь этнографический материал свидетельствует о большом количестве беговых игр и упражнений. Проводились состязания по прыжкам в длину, высоту и с местом. При метании и поднятии тяжестей использовался универсальный средневековый спортивный снаряд - камень.

Развитию большой группы видов физических состязаний способствовали благоприятные природные условия Древней Руси. С древнейших времен, благодаря значительной водной сети были распространены плавание, ныряние, гребля. Снежные и морозные зимы обусловили бытование ходьбы на лыжах и бега на коньках, что подтверждается неоднократными находками древнерусских лыж и коньков.

Автор делает вывод о том, что древнерусское население имело развитую систему видов состязаний, которая способствовала всестороннему физическому развитию человека, воспитанию его незаурядных физических качеств.

В заключении диссертации на основании проведенного исследования сделаны выводы, важнейшие из которых выносятся автором на защиту:

Физическая культура занимала свое достойное место среди культурных ценностей Древней Руси. Ее высокий уровень способствовал преодолению древнерусским человеком тягот эпохи средневековья. Древнерусская народность выстояла под непрекращавшимся военным натиском различных противников и обеспечила

условия для своего дальнейшего социально-экономического развития.

В мировоззрении древнерусского человека ценности здоровья и физических качеств занимали важнейшее место и в народном сознании прочно существовал идеальный образ физически развитого человека с особой силой воплощенный в былинных богатырях.

На Руси было известно о различных сторонах физической культуры античного и средневекового мира. Были известны основные игры древности, их программа и значимость. Древняя Русь в определенной мере поддержала олимпийскую традицию знанием об этих крупнейших играх античности, пониманием их миролюбивого духа, а также культивированием основных видов древних состязаний.

В предложенной в работе классификации древнерусских профессий, основанной на степени использования физических качеств человека, конкретно-историческое рассмотрение охотничьего промысла Древней Руси позволяет отнести его, безусловно, к группе профессий с высокой степенью использования физических качеств.

Характерной чертой древнерусской трудовой деятельности населения было наличие профессий, которые базировались исключительно на физических качествах и умениях человека /наёмные бойцы, гонцы и др./.

Как трудовая, так и ратная деятельность древнерусского населения вызвала необходимость соответствующего физическое воспитания подрастающего поколения с самых ранних лет с целью приобретения им надлежащих физических качеств. Для этого существовал обширный институт наставников.

Средством физического воспитания и совершенствования физических качеств древнерусского человека служила его многогранная игровая деятельность. Многочисленные игры развивали такие специальные качества как сила, скорость, ловкость, выносливость. Совместно с различными видами состязаний игры составляли суть многократно упоминаемых летописных игрищ.

В Древней Руси была распространена игра в ножной мяч - один из прообразов современного футбола.

С физическим обликом человека и его физическими качествами была тесно связана древнерусская метрология, что особенно видно на примере единиц измерения длины, когда для их определения использовались стрельба из лука, метание камня, конная езда, ходьба.

Культ силы, который был свойственен в разной мере всем общественно-экономическим формациям, и феодализму, в частности, был свойственен и Древней Руси. Он был связан с многочисленными проявлениями физической силы, что нашло свое отражение в обширном законодательном материале. Ярким проявлением этого служил судебный поединок /"поле"/ - узаконенный государством способ силового разрешения разнообразных конфликтов с помощью состязательных действий.

Прообразы почти всех основных видов физической культуры и спорта были распространены в Древней Руси. Можно говорить о системе основных древнерусских видов состязаний, в которую входили: многообразие конных видов; стрельба из лука; единоборства - борьба и кулачный бой; бег, прыжки, поднятие и метание тяжести; водные виды - плавание, ныряние и гребля; зимние виды - ходьба на лыжах и бег на коньках. Были распространены и оригинальные древнерусские состязания - различные способы испытания физической силы.

Единство системы видов физических состязаний обусловливалось их прикладным характером, применением в физическом воспитании, военизированным акцентом, применением их как средства разрешения конфликтов. Древнерусская система видов состязаний, по меньшей мере, не уступала аналогичным синхронным системам Запада и Востока.

Христианская религия, утвердившаяся на Руси в борьбе с язычеством, оказывала сдерживающее влияние на развитие физической культуры, которое, однако, не следует преувеличивать.

Дальнейшее развитие в изучении рассматриваемой проблематики автор видит, прежде всего, в разработке источниковой базы. Помимо записей былинного эпоса и уникальных светских фресок Софии Киевской, рассмотренных диссертантом достаточно полно, все остальные виды источников, упомянутых в работе, нуждаются в дальнейшем исследовании. Это касается необъятно-

го древнерусского литературного наследия, грамот и актового материала, различных форм изобразительного искусства, древнерусского корпуса слов, все пополняющихся археологических и этнографических записей. С помощью ЭВМ можно получить новую информацию в дополнение к полученной традиционными методами от одних и тех же источников, и в первую очередь, от былинных записей. Конкретно-историческому рассмотрению с точки зрения использования физических качеств, может быть подвержена каждая из приведенных в диссертации древнерусских профессий.

В настоящее время представляется особенно актуальным пропагандировать положительный опыт наших далеких предков, их стремление вести здоровый образ жизни. Требуют возрождения из небытия множество народных игр и развлечений, проводившихся в древнерусское время и воспитывавших у населения незаурядные физические качества.

Основные положения диссертации изложены автором в следующих публикациях:

1. Былины как источник по изучению физической культуры Древней Руси. - К., 1985. - Деп. в ИНИОН АН СССР 17.09.1985, № 22496. - 26 с. /в соавторстве/
2. Конные состязания в Древней Руси /по былина "Иван Гостинный сын"/. - К., 1986. - Деп. в ИНИОН АН СССР 17.04.1986, № 24914. - 29 с. /в соавторстве/
3. Про фізичну культуру Древньої Русі // Спортивна газета. - 1986. - 16 груд. - С. 4.
4. К вопросу о физической культуре Древней Руси /по былинному "Дюк Степанович"/. - К., 1987. - Деп. в ИНИОН АН СССР 01.07.1987, № 30084. - 38 с. /в соавторстве/
5. О некоторых аспектах развития физической культуры Древней Руси // Тезисы докладов Всесоюзной научно-практической конференции "Государство, спорт, мир". Москва, 20-22 апреля 1988 г. - М., 1988. - С. 13-14. /в соавторстве/
6. Церковь и судебный поединок в древнерусском обществе // Материалы научно-теоретической конференции "Православие: история и современность". - К., 1988. - С. 20-22.

7. Об игре в мяч в Древней Руси. - К., 1988. - Деп. в ИНИОН АН СССР 14.09.1988, № 35569. - 12 с.
8. О физической культуре Древней Руси /краткий обзор источников/ // Актуальные вопросы исторической науки. - К., 1988. - Деп. в ИНИОН АН СССР 23.11.1988, № 36179. - С. 123-129.
9. Про розвиток фізичної культури давньоруського народу /за уоними джерелами/ // Вісник Київського університету. Історичні науки. - Вип. 31. - 1989. - С. 38-42.
10. Фрески Софії Київської як джерело по вивченню святкової культури Києва та Київської землі // Тези доповідей і повідомлень ІУ республіканської наукової конференції в історичного краєзнавства. - К., 1989. - С. 517-518.
11. Мов калена отріла /давньоруські кінні види змагань/ // Спортивна газета. - 1990. - 13 січ. - С. 4.
12. К вопросу о формализации текстов былин // Перестройка в исторической науке и проблемы источниковедения и специальных исторических дисциплин. Тезисы докладов и сообщений У Всесоюзной конференции. 30 мая - 1 июня 1990 г. - К., 1990. - С. 227-228.
13. К вопросу о мерах длины в Древней Руси. - К., 1990. - Деп. в ИНИОН АН СССР 13.04.1990, № 41563. - 9 с.
14. Про розвиток фізичної культури давньоруського народу /за письмовими джерелами/ // Актуальные вопросы исторической науки. Материалы научно-практической конференции молодых историков. - К., 1990. - С. 11-19.
15. Давньоруські багатирі // Старожитності. - 1990. - № 2. - С. 15.
16. На коні доброму // Старожитності. - 1991. - № 5. - С. 15.