

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

Кафедра фізичної реабілітації

«РЕКРЕАЦІЙНИЙ СПОРТ ДЛЯ ІНВАЛІДІВ»

**Лекція № 3**

на тему:

**«Організація та проведення рекреаційних занять для осіб  
із вадами слуху»**

Розробник: .  
викл. Купріненко О.В

**ЛЬВІВ 2015**

## Лекція № 3

### Тема 3. Організація та проведення рекреаційних занять для осіб із вадами слуху

#### План:

1. Психо-фізичний розвиток глухих і слабочуючих дітей;
2. Розвиток компенсаторних процесів при глибоких порушеннях слуху;
3. Особливості проведення рекреаційних занять, для глухих і слабочуючих дітей

#### 1. Психо-фізичний розвиток глухих і слабочуючих дітей

Слух у перекладі з англ. означає здатність людини сприймати звуки і орієнтуватися по них у навколишньому середовищі за допомогою слухового аналізатора.

Як і для іншої сенсорної системи, основною особливістю слуху є відображення зовнішнього світу у формі адекватного образу, тобто в даному випадку – звукового. Найпростіший звуковий образ містить у собі три параметри, які пов'язані з об'єктивними характеристиками звуків: гучність (відповідає інтенсивності), висота (відповідає частоті) і тембр, або «забарвлення» (відповідає структурі звукового спектру).

**Адаптація слухова** – змінення в характері сприйняття звуків під час і після дії звукового подразника. Слухова адаптація проявляється в зниженні слухової чутливості, хоча при дії звуків можуть змінюватися і інші показники слухового сприймання.

#### *Порушення мовлення у дітей з недорозвиненням слуху*

Для розвитку мову дитини вирішальне значення має повноцінний слух. Дитина чує мовлення дорослих, самотійно вчиться говорити. Глухі діти не оволодівають мовленням без спеціального навчання. У дітей із залишками слуху мовлення є грубо порушеним.

#### **Слух відіграє велику роль в:**

- інтелектуальному розвитку дитини – діти засвоюють значення багатьох слів раніше, ніж оволодівають умінням говорити;
- можливості контролювати власне мовлення і порівнювати його з мовленням людей, що оточують. Отже, дитина засвоює правильну звуковимову, лексико-граматичну будову мови;
- збережений фізичний слух є необхідною умовою для успішного оволодіння дітьми читанням і письмом.

#### *Класифікація порушень слуху*

Класифікація порушень слуху визначається характером пошкодження слухової функції і станом мовлення. Залежно від того виділяють два види слухової недостатності: глухота і туговухість.

**Глухі діти.** Залежно від стану мовлення глухі діти діляться на дві групи: глухі без мовлення (глухонімі) і глухі, у яких збережене мовлення (пізньооглухші).

**Туговухість** (слабочуючі діти) – це зниження слуху, при якому виникають труднощі у сприйнятті мовлення за допомогою слуху (зниження слуху до 75 дБ). Але таке сприйняття в спеціально створених умовах можливе (посилення голосу, використання звукопідсилюючих апаратів).

Дослідження **фізичного і моторного розвитку** дітей раннього і дошкільного віку з порушеннями слуху виявили деякі особливості, обумовлені зниженням слуху і порушенням діяльності вестибулярного апарату, що виникли в результаті важких захворювань. У слабочуючих і глухих дітей з рано придбаними чи уродженими недоліками слуху статичні і локомоторні функції відстають у своєму розвитку.

Сформовані рухи характеризуються порушенням координації, орієнтування в просторі, острахом висоти, сповільненістю і скутістю. Багатьом слабочуючим і глухим дітям притаманні порушення дрібної моторики (рухів пальців, артикуляційного апарата), що відбивається надалі на формуванні різних видів дитячої діяльності. При виконанні багатьох рухів, у тому числі і побутових, діти з вадами слуху створюють зайвий шум, неритмічні й уповільнені рухи. Це виявляється в хибкій ході, човганні ногами, некоординованих і неспритних рухах. Спостерігається асиметрія кроків, похитування корпусу, підвищена різкість рухів.

Рання втрата слуху впливає на **психічний розвиток** дитини. Вона позбавляє глухих дітей можливості сприймати звукові сигнали зовнішнього світу. Це ускладнює їх орієнтування у соціумі і проявляється в деяких зовнішніх особливостях поведінки (шуми, що супроводжують дихання і вживання їжі, човгання ногами, незвичайні голосові реакції під час фізичних зусиль, різних емоцій). Відсутність слухових вражень збіднює внутрішній світ дитини.

## **2. Розвиток компенсаторних процесів при глибоких порушеннях слуху**

При глухоті та тяжкій туговухості велике значення при сприйнятті усного мовлення набуває застосування тактильно-вібраційної чутливості.

Вібраційне відчуття виникає в результаті дотику до предмета, який звучить, до деяких частин голосового апарату (гортань, грудна клітка), а також до предметів, що розташовані близько до джерела звуку. Звукове мовлення може викликати і тактильні відчуття, а також відчуття тепла й холоду.

Основним методом компенсації є **читання по губах**.

Власна мова такої дитини характеризується такими особливостями: запас слів обмежений, слова відрізняються недостатньою точністю, одне і теж слово може вживатися для позначення назви предметів, дій і тощо.

Відзначаються грубі порушення в граматичній будові, у вимові слів спостерігаються викривлення в складовій структурі. Для таких дітей характерним є змішування дзвінких й глухих приголосних, сигматизми, заміна свистячих шиплячими, змішування свистячих і шиплячих, неправильна вимова сонорів р, л, випадання приголосних при їхньому збігу.

При легкому ступені зниження слуху є достатнім підсилення гучності розмовного мовлення на заняттях. Це допомагає активізувати ослаблений слух дитини.

При тяжких ступенях зниження слуху необхідно використовувати збережені аналізатори, насамперед зоровий: дітей вчать читати з губ, що допомагає розуміти мовлення людей, що оточують. Це сприяє подальшому мовленнєвому розвитку на основі повторювання.

### **3. Особливості проведення рекреаційних занять для глухих і слабочуючих дітей**

Причини і локалізація пошкодження органу слуху впливають на сприйняття звуків. Глухота впливає на зниження рівня здоров'я.

Засоби фізичного виховання:

- загальнорозвиваючі фізичні вправи;
- циклічні аеробні вправи (біг, ходьба, їзда на велосипеді);
- дихальні вправи (з тривалим видихом);
- вправи для зміцнення м'язів хребта;
- вправи для розвитку координації;
- елементи гімнастики;
- елементи акробатики;
- аеробіка;
- танцювально-ритмічні вправи;
- танці;
- види спорту: бадмінтон, баскетбол, боротьба вільна і греко-римська, боулінг, бочче, волейбол, гольф, дзюдо, теніс, футбол, хокей, хокей з м'ячем, шашки, шахи.

До особливостей проведення рекреаційних занять для слабочуючих і глухих відносяться:

- учитель повинен володіти мовою знаків;
- на заняттях застосовувати раціональні наочні повідомлення;
- широко використовувати арсенал відеоматеріалів (візуальний показ);
- вміння, що вивчаються, завжди демонструються наочно;
- викладач при спілкуванні з учнями повинен стояти лицем до учнів так, щоб вони добре бачили його обличчя і губи (артикуляцію);

- при словесному поясненні пам'ятати про виразність своєї артикуляції;
- уникати міміки і жестів, які не відносяться до теми даного питання;
- в процесі спілкування з учнями викладач повинен бачити їх очі (зворотну реакцію);
- викладачу час від часу необхідно питати учнів, як вони зрозуміли матеріал;
- краще двічі перевірити, щоб переконатися в тому, що учні зрозуміли правильно, особливо, якщо йдеться про профілактику травм;
- кожні 15 хв робити перерви (інтервал обумовлений часом концентрації уваги, після якої розвивається стомлення);
- вибирати ігри з простими правилами. Використовувати наочні, тактильні і кінестетичні підказки (світло, яскраві прапорці, кеглі, м'ячі);
- уникати усних підказок під час гри. При необхідності зупинити гру і пояснити правила всім гравцям разом;
- уникати шумових ефектів;
- організовувати взаємодопомогу між учнями;
- прагнути своєчасно розпізнавати мімічні вияви емоцій;
- забезпечити добре освітлення приміщення;
- при пошкодженнях вестибулярного апарату уникати вправ і ігор, які можуть викликати негативні наслідки.

### **Контрольні питання:**

1. Що таке слух? Класифікація порушень слуху.
2. Особливості фізичного розвитку дітей з порушеннями слуху.
3. Особливості психічного розвитку дітей з порушеннями слуху.
4. Як організм компенсує втрату слуху? Основні компенсаторні процеси.
5. Особливості проведення рекреаційних занять, для глухих і слабочуючих дітей.

### **Основна література:**

1. Евсеев С.П., Шапкова Л.В. Адаптивная физическая культура: Учебн.пособ. – М.: Советский спорт, 2000. – 240 с.
2. Єрґоміна О.Л., Климко Л.В., Джупій Н.Е., Бадь Н.Е. Здоров'я, творчість і освіта – основа гармонійного розвитку особистості дитини // Здоров'я і освіта: Мат-ли І Всеукраїнської н.-пр. конф.Львів: ЛОНМІО, 1993. – с. 107-108.
3. Івасик Н., Біляк Ю. Методика навчання плаванню осіб з вадами слуху. - Метод. пос. / Л.: ЛДУФК, 2013. – 48 с.
4. Колупаєва А .А. Діти з особливими освітніми проблемами та організація їхнього навчання / Колупаєва А .А. Савчук Л.О. // навч.-метод. посібник. – К : Видавнича група «АТОПОЛ», 2011. – 274 с.
5. Материально-техническое обеспечение адаптивной физической культуры: Учебн.пособ./ под ред.. С.П. Евсеєва. – М.: Советский спорт, 2000. – 152 с.
6. Нагорна О. Б. Особливості корекційно-виховної роботи з дітьми з особливими освітніми потребами: навчально-методичний посібник / О. Б. Нагорна. – Рівне, 2012. – 99 с.

### **Додаткова література:**

1. Адаптивное физическое воспитание и спорт / Под ред. Джозефа П. Винника. – К.: Олимпийская литература, 2010. – 608 с
2. Байкина Н.Г. Диагностика и коррекция двигательной сферы у лиц с нарушением слуха: учебное пособие / Н.Г. Байкина. – Запорожье: ЗГУ, 2003. – 232 с
3. Байкіна Н.Г. Методика викладання фізичної культури та спорту інвалідів: навчальний посібник / Н.Г. Байкіна, Я.В. Крет, Д.О. Силант'єв. – Запоріжжя: ЗДУ, 2002. – 86 с
4. Бар-Ор О., Роуланд Т. Двигательная активность и здоровье детей от физиологических основ до практического применения / О. Бар-Ор,Т. Роуланд. – К.: Олимпийская литература, 2009. – 527 с
5. Зюзіна І.А. Основи педагогічної майстерності. - Освіта, 1989. – 302 с.