

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО

Кафедра теорії спорту та фізичної культури

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Вступ до спеціальності

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Галузь знань: 01 Освіта / педагогіка

спеціальність: 017 Фізична культура і спорт

інститут, факультет, відділення: факультет фізичної культури і спорту,

факультет післядипломної та заочної освіти

(назва інституту, факультету, відділення)


Робоча програма з дисципліни «Вступ до спеціальності» для студентів спеціальності 017 «Фізична культура і спорт», I семестр (денна форма навчання), I семестр (заочна форма навчання).

Розробники: доктор наук з фізичного виховання та спорту, професор, завідувач кафедри Бріскін Ю. А.
доктор наук з фізичного виховання та спорту, доцент Задорожна О. Р.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри теорії спорту та фізичної культури протокол № 1.

Завідувач кафедри теорії спорту та фізичної культури

Зав.кафедрою


_____ (підпис)

(Бріскін Ю.А.)
(прізвище та ініціали)

Робоча програма затверджена на засіданні Ради факультету фізичної культури і спорту

Голова

_____ (підпис)

(_____)
(прізвище та ініціали)

Робоча програма затверджена на засіданні Ради факультету післядипломної та заочної освіти

Голова

_____ (підпис)

(_____)
(прізвище та ініціали)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Модулів – 1	Спеціальність: <u>017 Фізична культура і спорт</u>	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 1		1-й	1-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання _____ (назва)		Семестр	
Загальна кількість годин – 90		I	I
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2, самостійної роботи студента – 10	Рівень вищої освіти: <u>перший (бакалаврський)</u>	Лекції	
		12 год.	8 год.
		Практичні, семінарські	
		18 год.	6 год.
		Лабораторні	
		-	-
		Самостійна робота	
60 год.	76 год.		
Індивідуальні завдання:			
-			
Вид контролю: залік			

Примітка. Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 30/60

для заочної форми навчання – 14/76

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни – ознайомити здобувачів вищої освіти зі спеціальністю 017 «Фізична культура і спорт» задля формування системи уявлень про сферу майбутньої професійної діяльності, отримання фундаментальних знань щодо організаційних та програмно-нормативних основ сфери фізичної культури і спорту, а також професійних компетентностей фахівців сфери фізичної культури і спорту.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Вступ до спеціальності» є формування професійного світогляду студентів, основ знань і навичок у сфері фізичної культури і спорту.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати: сутність фізичної культури та спорту як явищ та видів діяльності людини; специфіку системи вищої освіти України; структуру та зміст освітньо-професійної програми 017 «Фізична культура і спорт»; перелік основних нормативних документів, які регламентують професійну діяльність фахівців сфери фізичної культури і спорту; галузеву термінологію; особливості використання інформаційних ресурсів в освітньому просторі; історичні передумови створення, розвитку і сучасного стану Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського (надалі – ЛДУФК ім. Івана Боберського); історичні факти та значення спадщини Івана Боберського.

вміти: застосовувати у практичній діяльності одержані знання щодо організаційних та управлінських аспектів сфери сучасної фізичної культури і спорту; аналізувати та застосовувати у майбутній професійній діяльності відповідні програмно-нормативні документи; використовувати функціональний потенціал інформаційних ресурсів в освітньому просторі; послуговуватися сучасною термінологією.

3. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Фізична культура і спорт у сучасному суспільстві.

Сутність фізичної культури як соціального явища та виду діяльності. Сутність спорту як явища, виду і результату діяльності. Галузева термінологія.

Тема 2. Система вищої освіти в Україні та організація навчального процесу у закладах вищої освіти.

Система вищої освіти країн світу та в Україні. Управління освітою. Структура системи освіти в Україні. Історія виникнення закладів вищої освіти (ЗВО). Класифікація та їх типи. Види і форми організації навчальних занять у ЗВО. Управління ЗВО. Права і обов'язки здобувача вищої освіти. Заклади вищої освіти України, які здійснюють підготовку фахівців галузі фізичної культури і спорту.

Тема 3. Професійна діяльність у фізичній культурі і спорті.

Поняття про професію і професійну підготовку. Професійні компетентності фахівців фізичної культури. Структура та зміст освітньо-професійної програми 017 Фізична культура і спорт.

Тема 4. Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського в системі фізичної культури і спорту України.

Історія створення та основні віхи розвитку ЛДУФК ім. Івана Боберського (надалі – Університету). Історія формування структури Університету та сучасний розвиток. Історія будівель Університету. Спортивні легенди та олімпійська гордість Університету. Наукова еліта Університету (наукові школи, видатні вчені, почесні доктори та професори). Значення Університету у спортивній історії України.

Тема 5. Іван Боберський – основоположник українського тіловиховання.

Основні віхи життя та діяльності Івана Боберського. Діяльність Івана Боберського в українському сокільському русі. Іван Боберський – наставник та організатор тіловиховних товариств. Організатор і очільник краєвих здвигів. Натхненник і меценат пластової ідеї. Творча та педагогічна спадщина Івана Боберського.

Тема 6. Інформаційні ресурси в освітньому процесі.

Джерела інформації. Класифікація джерел інформації. Відкритий доступ до інформації. Ресурси відкритого доступу. Академічна доброчесність. Як писати без академічного плагіату. Інформаційно-пошукові системи. Інформаційний пошук та його види. Пошук інформації в електронному каталозі, електронному репозитарії та мережі інтернет. Авторське право. Цитування та бібліографування.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	с	п	лаб	с.р.		л	с	п	лаб	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1												
Тема 1. Фізична культура і спорт у сучасному суспільстві.	18	2	4	2	-	10	17	2	-	2	-	13
Тема 2. Система вищої освіти в Україні та організація навчального процесу у закладах вищої освіти.	12	2	-	-	-	10	11	-	-	-	-	11
Тема 3. Професійна діяльність у фізичній культурі і спорті.	14	-	4	-	-	10	15	-	2	-	-	13
Тема 4. Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського в системі фізичної культури і спорту України.	16	2	4	-	-	10	17	2	2	-	-	13
Тема 5. Іван	14	2	2	-	-	10	15	2	-	-	-	13

Боберський основоположник українського тіловиховання.	–												
Тема Інформаційні ресурси освітньому процесі.	6. в	16	4	2	-	-	10	15	2	-	-	-	13
Усього годин		90	12	16	2	-	60	90	8	4	2	-	76

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Фізична культура і спорт у сучасному суспільстві.	4	-
2	Система вищої освіти в Україні та організація навчального процесу у закладах вищої освіти.	-	-
3	Професійна діяльність у фізичній культурі і спорті.	4	2
4	Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського в системі фізичної культури і спорту України.	4	2
5	Іван Боберський – основоположник українського тіловиховання.	2	-
6	Інформаційні ресурси в освітньому процесі.	2	-
Разом		16	4

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Використання сайту дистанційного навчання в освітньому процесі. Ознайомитися з особливостями використання сайту дистанційного навчання ЛДУФК ім. Івана Боберського.	2	2
Разом		2	2

7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
----------	------------	--------------------

		Денна форма	Заочна форма
1	Тема 1. Фізична культура і спорт у сучасному суспільстві. Скласти кросворд з 15-20 понять, що є основою галузевої термінології.	10	13
2	Тема 2. Система вищої освіти в Україні та організація навчального процесу у закладах вищої освіти. Проаналізувати особливості сучасної системи вищої освіти в Україні та організації навчального процесу у закладах вищої освіти.	10	11
3	Тема 3. Професійна діяльність у фізичній культурі і спорті. Підготувати твір-роздум за темою: «Ким я себе бачу у професії через десять років».	10	13
4	Тема 4. Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського в системі фізичної культури і спорту України. Підготувати реферат за темою: «Спортивні легенди та олімпійська гордість Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського».	10	13
5	Тема 5. Іван Боберський – основоположник українського тіловиховання. Ознайомитися з напрямками діяльності Івана Боберського як основоположника українського тіловиховання.	10	13
6	Тема 6. Інформаційні ресурси в освітньому процесі. Ознайомитися з контентом електронного репозитарію ЛДУФК ім. Івана Боберського.	10	13
	Разом	60	76

8. Індивідуальні завдання

Для студентів денної форми навчання, які навчаються за індивідуальним планом-графіком

1. **Самостійна робота №1:** Скласти кросворд з 15-20 понять, що є основою галузевої термінології.
2. **Самостійна робота №2:** Підготувати твір-роздум за темою: «Ким я себе бачу у професії через десять років».

3. **Самостійна робота №3:** Підготувати реферат за темою: «Спортивні легенди та олімпійська гордість Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського».

9. Методи навчання

1. Самостійна робота студентів:
 - підготовка до аудиторних занять (лекцій, семінарських, практичних тощо);
 - самостійне опрацювання окремих тем навчальної дисципліни;
 - підготовка і виконання самостійних робіт;
 - підготовка до заліку.
2. Словесні методи: лекція, обговорення, бесіда.
3. Наочні методи: демонстрація презентацій (слайдів), відеоматеріалів за тематикою дисципліни.

10. Методи контролю

Поточний контроль здійснюють під час проведення семінарських занять в усній та письмовій формах. Форми контролю:

- опитування;
- перевірка завдань для самостійної роботи.

Підсумковий контроль – залік.

Залікові вимоги

1. Сутність фізичної культури як соціального явища та виду діяльності.
2. Сутність спорту як явища, виду і результату діяльності.
3. Загальна характеристика функцій фізичної культури і спорту.
4. Галузева термінологія.
5. Спільні та відмінні риси між фізичною культурою і спортом.
6. Система вищої освіти країн світу.
7. Структура системи освіти в Україні.
8. Історія виникнення закладів вищої освіти.
9. Класифікація закладів вищої освіти.
10. Види і форми організації навчальних занять у закладах вищої освіти.
11. Права і обов'язки здобувача вищої освіти.
12. Заклади вищої освіти України, які здійснюють підготовку фахівців галузі фізичної культури і спорту.
13. Поняття про професію і професійну підготовку.
14. Професійні компетентності фахівців фізичної культури.
15. Структура та зміст освітньо-професійної програми 017 Фізична культура і спорт.
16. Структура та контент сайту дистанційного навчання ЛДУФК ім. Івана Боберського.

17. Основні віхи життя та діяльності Івана Боберського.
18. Діяльність Івана Боберського в українському сокільському русі.
19. Іван Боберський – наставник та організатор тіловиховних товариств.
20. Іван Боберський – організатор і очільник краєвих здвигів.
21. Іван Боберський – натхненник і меценат пластової ідеї.
22. Творча та педагогічна спадщина Івана Боберського.
23. Історія створення та основні віхи розвитку ЛДУФК ім. Івана Боберського.
24. Історія формування структури ЛДУФК ім. Івана Боберського та його сучасний розвиток.
25. Історія будівель ЛДУФК ім. Івана Боберського.
26. Спортивні легенди та олімпійська гордість ЛДУФК ім. Івана Боберського.
27. Наукова еліта ЛДУФК ім. Івана Боберського (наукові школи, видатні вчені, почесні доктори та професори).
28. Значення ЛДУФК ім. Івана Боберського у спортивній історії України.
29. Класифікація джерел інформації.
30. Обґрунтування поділу інформаційних джерел на первинні та вторинні.
31. Значення відкритого доступу до інформації в освітньому просторі.
32. Види ресурсів відкритого доступу.
33. Характеристика та призначення електронних репозитаріїв.
34. Академічна відповідальність за порушення академічної доброчесності здобувача вищої освіти.
35. Ознаки академічного плагіату.
36. Види академічного плагіату.
37. Причини вдавання до плагіату в студентському середовищі.
38. Види інформаційного пошуку.
39. Стратегія та етапи інформаційного пошуку.
40. Види цитувань, які використовують в освітньому просторі.
41. Правила оформлення цитат в освітньому просторі.
42. Правила посилання на інформаційне джерело в освітньому просторі.
43. Загальна характеристика авторського права.
44. Об'єкти авторського права.
45. Ознаки порушення авторських прав.

**11. Розподіл балів, які отримують студенти
Для заліку (денна форма навчання)**

Виконання	Завдання	К-сть балів, мах	Загальна к-сть балів	
			Min (для отримання позитивної оцінки за залік)	Max
Обов'язково	Самостійна робота №1. Скласти кросворд з 15-20 понять, що є основою галузевої термінології.	25	61	100
	Самостійна робота №2. Підготувати твір-роздум за темою: «Ким я себе бачу у професії через десять років».	25		
	Самостійна робота №3. Підготувати реферат за темою: «Спортивні легенди та олімпійська гордість Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського».	25		
Опціонально	Активне навчання (відповіді, участь у дискусії, виконання завдань до семінарських занять).	25		

Для заліку (заочна форма навчання)

Виконання	Завдання	К-сть балів, мах	Загальна к-сть балів	
			Min (для отримання позитивної оцінки за залік)	Мах
Обов'язково	Самостійна робота №1. Скласти кросворд з 15-20 понять, що є основою галузевої термінології.	25	61	100
	Самостійна робота №2. Підготувати твір-роздум за темою: «Ким я себе бачу у професії через десять років».	25		
	Самостійна робота №3. Підготувати реферат за темою: «Спортивні легенди та олімпійська гордість Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського».	25		
Опціонально	Активне навчання (відповіді, участь у дискусії, виконання завдань до семінарських занять).	25		

Розподіл балів, які отримують студенти, які навчаються за індивідуальним планом-графіком

Виконання	Завдання	К-сть балів, мах	Загальна к-сть балів	
			Min (для отримання позитивної оцінки за залік)	Max
Обов'язково	Самостійна робота №1. Скласти кросворд з 15-20 понять, що є основою галузевої термінології.	25	61	100
	Самостійна робота №2. Підготувати твір-роздум за темою: «Ким я себе бачу у професії через десять років».	25		
	Самостійна робота №3. Підготувати реферат за темою: «Спортивні легенди та олімпійська гордість Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського».	25		
Опціонально	Активне навчання (відповіді, участь у дискусії, виконання завдань до семінарських занять).	25		

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
68-74	D	задовільно	
61-67	E		
35-60	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

12. Методичне забезпечення

Теми і зміст семінарських занять

Тема 1. Фізична культура і спорт у сучасному суспільстві.

Сутність фізичної культури як соціального явища та виду діяльності. Сутність спорту як явища, виду і результату діяльності. Галузева термінологія.

Практичне заняття 1. Використання сайту дистанційного навчання в освітньому процесі.

Структура та контент сайту дистанційного навчання ЛДУФК ім. Івана Боберського. Особливості використання інструментарію сайту дистанційного навчання ЛДУФК ім. Івана Боберського в освітньому процесі здобувачів вищої освіти.

Завдання до семінару 1. Охарактеризувати особливості фізичної культури та спорту як соціальних явищ та видів діяльності. Виявити спільні та відмінні риси між ними.

Завдання до семінару 2. Самостійна робота №1. Скласти кросворд з 15-20 понять, що є основою галузевої термінології. Різновид кросворду – за вибором студента. Завдання повинно містити дві частини: 1 – сітку кросворду, 2 – розгорнуті запитання з відповідями. Для відповідей варто використовувати тільки іменники.

Тема 2. Система вищої освіти в Україні та організація навчального процесу у закладах вищої освіти.

Система вищої освіти країн світу та в Україні. Управління освітою. Структура системи освіти в Україні. Історія виникнення закладів вищої освіти (ЗВО). Класифікація та їх типи. Види і форми організації навчальних занять у ЗВО. Управління ЗВО. Права і обов'язки здобувача вищої освіти. Заклади вищої освіти України, які здійснюють підготовку фахівців галузі фізичної культури і спорту.

Тема 3. Професійна діяльність у фізичній культурі і спорті.

Поняття про професію і професійну підготовку. Професійні компетентності фахівців фізичної культури. Структура та зміст освітньо-професійної програми 017 Фізична культура і спорт.

Завдання до семінару 3. Проаналізувати структуру та зміст освітньо-професійної програми 017 Фізична культура і спорт.

Завдання до семінару 4. Самостійна робота №2. Підготувати твір-роздум за темою: «Ким я себе бачу у професії через десять років».

Алгоритм виконання:

- обрати професію, в якій хотіли б реалізувати власний потенціал (можна обрати кілька професій);

- обґрунтувати актуальність обраної професії в сучасних реаліях та перспективи її розвитку у майбутньому;

- проаналізувати, які компетентності та особисті якості необхідні для досягнення успіху в цій професії;
- представити власну траєкторію розвитку у цій професії;
- зробити висновок, обґрунтувавши вибір цієї професії.

Тема 4. Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського в системі фізичної культури і спорту України.

Історія створення та основні віхи розвитку ЛДУФК ім. Івана Боберського (надалі – Університету). Історія формування структури Університету та сучасний розвиток. Історія будівель Університету. Спортивні легенди та олімпійська гордість Університету. Наукова еліта Університету (наукові школи, видатні вчені, почесні доктори та професори). Значення Університету у спортивній історії України.

Завдання до семінару 5. Ознайомитися з історією створення, основними віхами розвитку та сучасними напрямками діяльності ЛДУФК ім. Івана Боберського.

Завдання до семінару 6. Самостійна робота №3. Підготувати реферат за темою: «Спортивні легенди та олімпійська гордість Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського».

Алгоритм виконання:

- обрати постать спортсмена;
- представити його біографію;
- вказати його спортивні здобутки;
- зробити висновок, обґрунтувавши, чому саме цей спортсмен є олімпійською гордістю Університету.

Робота повинна містити вступ, у якому потрібно обґрунтувати актуальність теми, основний текст, висновки та список літератури (мінімум три джерела).

Тема 5. Іван Боберський – основоположник українського тіловиховання.

Основні віхи життя та діяльності Івана Боберського. Діяльність Івана Боберського в українському сокільському русі. Іван Боберський – наставник та організатор тіловиховних товариств. Організатор і очільник краєвих здвигів. Натхненник і меценат пластової ідеї. Творча та педагогічна спадщина Івана Боберського.

Завдання до семінару 7. Проаналізувати напрями діяльності Івана Боберського як основоположника українського тіловиховання.

Тема 6. Інформаційні ресурси в освітньому процесі.

Джерела інформації. Класифікація джерел інформації. Відкритий доступ до інформації. Ресурси відкритого доступу. Академічна доброчесність. Плагіат. Як писати без академічного плагіату. Інформаційно-пошукові

системи. Інформаційний пошук та його види. Пошук інформації в електронному каталозі, електронному репозитарії та мережі інтернет. Авторське право. Цитування та бібліографування.

Завдання до семінару 8. Ознайомитися зі структурою та змістом електронного репозитарію ЛДУФК ім. Івана Боберського.

Рекомендована література

Основна:

1. Вступ до спеціальності : курс лекцій для студентів спеціальності 017 Фізична культура і спорт. Львів : ЛДУФК ім. І. Боберського, 2023.
2. Келлер В. С. Теоретико-методичні основи підготовки спортсменів / Келлер В. С., Платонов В. М. – Львів : Українська спортивна Асоціація, 1992. – 269 с.
3. Львівський державний університет фізичної культури (1946–2016) : попул. енцикл. / авт. кол.: Ф. Музика, А. Вовканич, В. Левків, Ю. Бріскін [та ін.] ; упоряд. О. Борис ; за заг. ред. Є. Приступи. – Львів : ЛДУФК, 2016. – 488 с. – ISBN 978-966-7336-01-2.
4. Про авторське право і суміжні права : Закон України [Електронний ресурс]. – URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2811-20#Text>
5. Про академічну доброчесність : Закон України [Електронний ресурс]. – URL: <https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2022/09/>
6. Про вищу освіту : Закон України від 01.07.2014 р. № 1556-VI. [Електронний ресурс]. – URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>
7. Про наукову і науково-технічну діяльність: Закон України від 26.11.2015 № 848-VIII [Електронний ресурс]. – URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19#Text>
8. Про фізичну культуру і спорт : Закон України [Електронний ресурс]. – URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3808-12#Text>.
9. Свістельник І. Інформаційна культура студента: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. фіз. виховання і спорту / Ірина Свістельник. – Київ : Кондор, 2012. – 182 с.
10. Сова А. Іван Боберський (1873–1947): український націстворець. Львів; Дрогобич, 2023. 72 с.
11. Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, галузь знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальність 017 Фізична культура і спорт [Електронний ресурс]. – URL: <http://surl.li/izhjx>
12. Теорія і методика фізичного виховання / Методики фізичного виховання різних груп населення). Підручник / Під. заг. ред. Т. Ю. Круцевич. – К.: Олімпійська література, 2012. Т.2. – 392 с.

Допоміжна:

1. Бріскін, Ю. А., & Нерода, Н. В. (2022). Професійний спорт у системі соціальних практик спорту – головні тренди. *Lex Sportiva*, (1), 3–11. <https://doi.org/10.32782/lexsportiva/2022.1.1>
2. Історичні, організаційні та соціальні аспекти розвитку спорту

інвалідів : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. фіз. виховання і спорту / [С. Ф. Матвеєв, Ю. А. Бріскін, І. О. Когут та ін.]. – Київ : Асконіт, 2011. – 250 с. – ISBN 966-8436-14-7.

3. Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/recomendatsii.pdf>

4. Шкіцька І. Ю. Основи академічної доброчесності: практикум : навч.-метод. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Шкіцька Ірина Юріївна. – Тернопіль : ТНЕУ, 2018. 64 с. – URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/31709>.

Інформаційні ресурси інтернет:

1. Мультимедійне забезпечення лекцій, демонстрація відеороликів з тематики навчальної дисципліни.

2. Міністерство молоді та спорту України [Електронний ресурс]. – URL: <https://mms.gov.ua/>.

3. Міністерство освіти і науки України [Електронний ресурс]. – URL: <https://mon.gov.ua/ua>.

4. Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського у персоналіях (1946–2021 рр.) [Електронний ресурс]. – URL: <http://surl.li/izhqh>.

5. Репозитарій Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – URL: <https://repository.ldufk.edu.ua/>.

6. Сайт дистанційного навчання Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – URL: <http://study.ldufk.edu.ua/>

7. Olympics [Електронний ресурс]. – <https://www.youtube.com/channel/UCTI3QQTvqHFjurroKxexy2Q>.