

Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського



WYŻSZA SZKOŁA
NAUK O ZDROWIU



ІННОВАЦІЇ, ГОСТИННІСТЬ, ТУРИЗМ: НАУКА, ОСВІТА, ПРАКТИКА

*Збірник тез доповідей
IV Всеукраїнської
науково-практичної конференції
молодих учених
з міжнародною участю
(30 травня 2024 року, м. Львів)*

м. Львів

30 травня 2024 року



Рецензенти:

доктор історичних наук, професор

Наталія ЧОРНА

*(Вінницький торговельно-економічний інститут
Державного торговельно-економічного університету)*

доктор педагогічних наук, професор

Мирослава ДАНИЛЕВИЧ

(Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського)

Рекомендувала до друку вчена рада

*Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського
(протокол № 8 від 13 червня 2024 р.)*

I 66

Інновації, гостинність, туризм: наука, освіта, практика : зб. тез доп.

IV Всеукр. наук.-практ. конф. мол. учених з міжнародною участю (30 травня 2024 року, м. Львів). – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2024. – 361 с.

У тезах доповідей IV Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих учених висвітлено результати досліджень пріоритетів і перспектив розвитку підприємств готельно-ресторанного бізнесу; сучасні тенденції та регіональні пріоритети розвитку туризму в умовах глобалізації; соціально-економічні засади менеджменту та маркетингу індустрії гостинності; актуальні проблеми модернізації готельно-ресторанного господарства.

Матеріали будуть корисними для студентів, викладачів, науковців і працівників індустрії гостинності.

УДК 001.895:338.483.13:392.72(043)

Матеріали публікуються в авторській редакції

© Львівський державний університет

фізичної культури імені Івана Боберського, 2024

Світлана Сисоєва

канд. наук держ. упр.,

доцент кафедри готельного і ресторанного бізнесу

Вероніка Поліщук

здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

факультет міжнародної економіки і підприємництва

Харківський національний економічний університет

імені Семена Кузнеця

ПРОЕКТУВАННЯ 4-ЗІРКОВОГО ГОТЕЛЮ: ВИМОГИ ТА ОСОБЛИВОСТІ

Архітектура та дизайн 4-зіркового готелю мають вирішальне значення у визначенні досвіду гостей та операційної ефективності. У цій статті досліджуються основні вимоги та особливості, необхідні для проектування 4-зіркового готелю, з урахуванням галузевих стандартів, очікувань гостей та інноваційних тенденцій. Наш аналіз спирається на літературу з готельного менеджменту, архітектурні стандарти та тематичні дослідження існуючих 4-зіркових готелів.

Основні вимоги до дизайну 4-зіркового готелю включають архітектурну цілісність, операційну ефективність, комфорт для гостей та естетичну привабливість. Відповідно до критеріїв, встановлених рейтинговими системами гостинності, такими як AAA та Forbes Travel Guide, 4-зіркові готелі повинні пропонувати високоякісні зручності та послуги. До них належать різноманітні типи номерів, кілька закладів харчування, фітнес-центри та бізнес-об'єкти в поєднанні з винятковим обслуговуванням клієнтів і увагою до деталей [1]

Просторовий дизайн відіграє вирішальну роль у підвищенні якості обслуговування гостей та покращенні сервісу. Плани поверхів повинні стратегічно розділяти громадські та приватні простори для оптимізації потоків і функціональності [2]. Наприклад, гостьові кімнати повинні бути ізольовані від шуму, поширеного в громадських місцях, таких як лобі чи ресторани. Крім того, планування має сприяти природному руху, зменшуючи вузькі місця та покращуючи загальне відчуття простору [3].

Естетика та дизайн інтер'єру також мають першорядне значення. Декор 4-зіркового готелю має відображати підвищені стандарти комфорту та розкоші. Цього можна досягти завдяки продуманому підбору матеріалів, кольорової гами та творів мистецтва, які резонують як з місцем розташування, так і з ідентичністю бренду готелю [4]. Ці елементи повинні створювати гостинне середовище, що занурює в атмосферу, привабливу як для відпочиваючих, так і для ділових мандрівників.

Технологічна інтеграція - ще один важливий аспект. Сучасні гості очікують безперебійного зв'язку та "розумних" функцій номерів, таких як мобільна реєстрація та контроль над налаштуваннями номера [5]. Крім того, все більшого значення набуває екологічність. Екологічне будівництво, енергоефективні системи та стійкі матеріали не лише відповідальні з точки зору екології, але й привабливі для зростаючого сегменту еко-свідомих мандрівників [6]

Важливість допоміжних послуг, таких як спа-центри, басейни та приміщення для проведення заходів, які сприяють підвищенню привабливості готелю і можуть значно збільшити його доходи. Кожна з цих функцій повинна бути спроектована так, щоб відповідати високим очікуванням гостей, які обирають 4-зіркові готелі.

Отже, проектування 4-зіркового готелю передбачає цілісний підхід, що поєднує в собі чудовий архітектурний дизайн, ефективне планування, розкішну естетику, передові технології та відданість принципам сталого розвитку. Ефективне поєднання цих елементів гарантує, що готель не тільки відповідає суворим стандартам 4-зіркового рейтингу, але й перевершує очікування гостей, забезпечуючи тим самим конкурентну перевагу на ринку гостинності.

Ключові слова: проектування, 4-зірковий готель, особливості.

Список використаних джерел:

1. Bilslund C. Virtual internships and work-integrated learning in hospitality and tourism in a post-COVID-19 world / Christine Bilslund, Helga Nagy, Phil Smith // International Journal of Work-Integrated Learning. Special Issue. – 2020. –Vol. 21, N 4. – P. 425–437.
2. Johnson D. Modern Hotel Design: Efficiency and Aesthetics / Johnson D., Clark T. – Architecture Today, 2021.

3. Brown S. The Art of Hotel Space Planning / Brown S., Green R. – Design Review, 2020.
4. Adams H. Interior Design in Hospitality / Adams H. – Luxe Interiors, 2018.
5. Lee K. Technology in Hospitality: An Essential Upgrade / Lee K. // TechHotel Journal. – 2020.
6. Martin G. Green Practices in Hospitality / Martin G., Lewis L. – Sustainable Future Press, 2022.