

V курс ЛДУФК

Екзаменаційні питання з дисципліни «Історія, теорія і практика народно-сценічного танцю»

1. Що таке танець? Мета і завдання. Коли і ким був створений перший ансамбль народного танцю?
2. Танці стародавньої Італії (виникнення, види, організація школи танцю). Характеристика танцю «Тарантела».
3. Визначні українські хореографи, які стоять у витоків розвитку українського-народно-сценічного танцю та характеристика їх творчості. Перший підручник з українського народно-сценічного танцю.
4. Характеристика танців стародавнього Єгипту і Індії.
5. Павло Вірський. Особливість його творчості, характеристика. Творчий доробок.
6. Танцювальне мистецтво середньовічної Франції та Іспанії. (Характеристика танцю «Бранль» і «Менует». Відповідності танців Іспанії.)
7. Національні, Державні, Заслужені ансамблі народного танцю України та їх керівники. 3 основні шляхи сценічного втілення народного танцю в ансамблі.
8. Танці слов'янських народів. (Зародження та їх характеристика). Найстародавніший народний танець. Хто такі скоморохи?
9. Поняття «фольклорний танець», «народно-сценічний танець», «характерний танець», їх характеристика.
10. Що таке танець? Мета і завдання. Коли і ким був створений перший ансамбль народного танцю?
11. Характеристика танців стародавнього Єгипту і Індії.
12. Павло Вірський. Особливість його творчості, характеристика. Творчий доробок.
13. Танці стародавньої Італії (виникнення, види, організація школи танцю. Характеристика танцю «Тарантела».
14. Поняття «фольклорний танець», «народно-сценічний танець», «характерний танець», їх характеристика.
15. Танцювальне мистецтво середньовічної Франції та Іспанії. (Характеристика танцю «Бранль» і «Менует». Відповідності танців Іспанії.)

16. Національні, Державні, Заслужені ансамблі народного танцю України та їх керівники. 3 основні шляхи сценічного втілення народного танцю в ансамблі.
17. Танці слов'янських народів. (Зародження та їх характеристика). Найстародавніший народний танець. Хто такі скоморохи?
18. Танці стародавньої Греції (види, їх характеристика)

Викладач:

доцент кафедри хореографії та мистецтвознавства,

Заслужений працівник культури України

Вартовник В.О.