

**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
імені Івана Боберського**

**КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**ВИМОГИ ДО ЗАХИСТУ ПРОЄКТУ ДИСЕРТАЦІЙНОГО  
ДОСЛІДЖЕННЯ**

**з дисципліни**

**«СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ У ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИЦІ ФІЗИЧНОЇ  
КУЛЬТУРИ»**

для аспірантів денної/заочної форм навчання (I курс, II семестр)

галузь знань 01 «Освіта»

спеціальність 014 «Середня освіта» (фізична культура)

**Львів - 2020**

Вимоги до захисту проекту дисертаційного дослідження з дисципліни **«Сучасні тенденції у теорії та методиці фізичної культури»** для аспірантів денної/заочної форм навчання. Галузь знань 01 «Освіта», спеціальність 014 «Середня освіта» (фізична культура).

Розробник: **Завидівська Н. Н.**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії та методики фізичної культури.

Затверджено на засіданні кафедри теорії та методики фізичної культури

Протокол від “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(підпис)

Боднар І. Р.

(прізвище та ініціали)

## **ВИМОГИ ДО ЗАХИСТУ ПРОЄКТУ ДИСЕРТАЦІЙНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ (II семестр)**

Захист проєкту дисертаційного дослідження відбувається у вигляді доповіді аспіранта. Доповідь має супроводжуватись демонстрацією у вигляді презентації з роздатковим матеріалом або ж плакатів. Погодження про допуск до захисту має бути оформлений підписом наукового керівника. За три дні до захисту проєкту аспірант повинен подати на кафедру частину роботи, зміст якої буде розкрито у доповіді.

Тривалість доповіді аспіранта – 8-10 хвилин. В процесі доповіді студент має використовувати розроблену презентацію, що містить ілюстративні матеріали для наочної демонстрації основних положень своєї роботи.

Доповідь завершується формулюванням висновків щодо проробленої роботи, де аспірант має чітко визначити основні власні напрацювання, зробити порівняння з відомими аналогами, та розповісти про перспективи подальшої роботи і можливе практичне застосування результатів.

Після доповіді аспіранта відповідає на питання, що ставляться з метою визначення рівня його професійної підготовки та педагогічної ерудиції в цілому. Питання задаються в усній формі. На всі запитання аспірант має дати аргументовану відповідь.

Оцінюючи доповідь аспіранта, екзаменатор, насамперед, звертає увагу на те, наскільки вільно і впевнено володіє доповідач матеріалом своєї роботи, сучасною термінологією теорії та методики фізичної культури, інноваційними методиками у сфері фізичної культури та спорту, чи може він доповідати без допомоги тексту доповіді. Важливо, щоб доповідач міг пояснювати матеріали таблиць, графіків, рисунків, схем впевнено і невимушено.