

49 Ш 49
ТБИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

Э.В. ШЕРАЗАДИШВИЛИ

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛАХ ГРУЗИИ

/1801-1917 гг./

/На грузинском языке/

(13730 - Теория педагогики)

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени
доктора педагогических наук

Издательство Тбилисского университета

Тбилиси 1972

Работа выполнена в Научно-исследовательском институте педагогических наук им. Я.С.Гогобашвили Министерства просвещения Грузинской ССР.

Официальные оппоненты:

1. Доктор педагогических наук проф. У.П.ОБОЛАДЗЕ;
2. Доктор педагогических наук проф. П.И.ДЖАНЕЛИДЗЕ;
3. Доктор исторических наук проф. Я.З.ЦИНЦАДЗЕ;
4. Заслуженный деятель физической культуры и спорта, заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный учитель Грузинской ССР Г.Н.МЕРКВИЛАДЗЕ.

Ведущее научное учреждение: Грузинский научно-исследовательский институт физической культуры.

Автореферат рассмотрен " 16 " X 1972 г.

Защита диссертации состоится " 17 " XI 1972 г. на заседании Совета по присуждению ученых степеней факультета философии и психологии Тбилисского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета.

Адрес: гор. Тбилиси, проспект И.Чавчавадзе I, ТГУ, философский факультет.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Тбилисского государственного университета.

УЧЕНЫЙ СЕКРЕТАРЬ — проф. Л.П. АСАТИАНИ

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

Тщательное изучение вопросов истории 1801-1917 гг., в том числе истории народного образования в Грузии, которое ведется уже давно, дает возможность глубже проникнуть в вопросы школьного физического воспитания в эти годы. Однако пока еще не создан курс истории народного образования в Грузии, для чего необходимо предварительное глубокое изучение вопросов школьного физического воспитания.

Труды и статьи отдельных авторов по некоторым вопросам истории физического воспитания в Грузии, правда, касаются школ подведомственных Министерству народного просвещения, но и эти вопросы не были до сих пор предметом соответствующего систематического исследования. Более того, длительный период - с 1801 по 1885 год - почти не был затронут, материалы же диссертации, относящиеся к школам остальных ведомств, до сих пор не изучались.

До сих пор не изучен также вопрос о том, что Кавказский учебный округ, а именно Грузия, начиная с 1880-х годов до Великой Октябрьской социалистической революции, занимает одно из ведущих мест в Российской империи в деле развития школьного физического воспитания.

Таким образом, диссертационная работа является первой попыткой монографического изучения состояния физического воспитания в школах Грузии, начиная с присоединения ее к Российской империи до Великой Октябрьской социалистической революции. Именно в этот период велось и развивалось в учебных заведениях Грузии физическое воспитание в виде гимнастики /в широком понимании вопроса/.

Из системы школьного физического воспитания, существующей в Грузии, начиная с 40-х годов XIX века, постепенно развивается и становится заметной новая грузинская система школьного физического воспитания, которая вскоре принимает своеобразный национальный характер и в дальнейшем становится самостоятельной школьной системой физического воспитания. Оформляется также грузинская школа гимнастики.

Существовавший с 1840-х годов процесс развития новой грузинской школьной системы физического воспитания на протяжении десятков лет обуславливал развитие и становление научно обоснованной новой грузинской теории школьного физического воспитания.

Эта теория, эта система школьного физического воспитания развивалась и совершенствовалась до такой степени, что в дальнейшем ей легко удалось принять вид настоящей высококультурной теории и системы школьного физического воспитания, которые соответствуют требованиям воспитания полноценного, всесторонне развитого советского человека, требованиям советской эпохи.

Всему этому в большой мере способствовала стоящая издревле на высоком уровне грузинская народная самобытная система физического воспитания.

Таким образом, специальное монографическое изучение названных проблем весьма актуально и важно как с точки зрения создания курса истории школьного физического воспитания в Грузии и, исходя из этого, создания всенародной и всеобъемлющей истории физической культуры СССР, так и для создания курса истории народного образования Грузии. Кроме этого, разрешение вышеупомянутых проблем будет широко содействовать решению множества теоретических и практических вопросов современного школьного физического воспитания, спорта и

т.п. Таким образом, решение этих проблем имеет также важное прикладное значение.

ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Исходя из вышесказанного, мы поставили перед собой следующие проблемы исследования:

1/ изучить, обобщить и обосновать весь период, весь процесс подготовки для создания основ самостоятельной системы школьного физического воспитания в Грузии;

2/ изучить, обобщить и обосновать процесс создания грузинской теории школьного физического воспитания;

3/ исследовать и установить роль грузинской народной традиции физического воспитания в подготовке основ для создания самостоятельной грузинской системы школьного физического воспитания и создания грузинской теории школьного физического воспитания.

При решении этих проблем в монографии решается и множество других важных вопросов истории и теории школьного физического воспитания и физического воспитания в Грузии и Российской империи вообще.

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Исследование велось в следующей последовательности:

I. Выявление, сбор и изучение материалов данных специальной, неспециальной и мемуарной литературы, архивных документов, рукописных фондов, периодической печати, запись воспоминаний, экспедиции на места по Грузии.

П. Изучение в совокупности и соответствующее сравнение большого собранного фактического материала для выделения из него наиболее важного и достоверного, для классификации его по отдельным частям в хронологическом порядке.

Ш. Изучение классифицированного материала, сравнение, увязка процессов изменения и внутреннего сопротивления развитию отдельных явлений; анализ и изложение содержания для восстановления общей картины школьного физического воспитания и развития его системы и теории, а также для восстановления общей картины народного физического воспитания; определение роли каждого из этих явлений в общей системе школьного физического воспитания Грузии.

У. Подведение итогов, обобщение и установление основных закономерностей на основе марксистского диалектического метода.

У. В м в о д ы по отдельным периодам и проблемам.

УІ. Краткое заключение для каждой книги, заключение для всей монографии.

ИСТОЧНИКИ

І. Произведения классиков марксизма-ленинизма.

ІІ. Произведения классиков мировой, русской и грузинской педагогики.

ІІІ. Архивные данные. Диссертационная работа в основном построена на материалах государственных исторических архивов Грузии /Тбилисского, Кутаисского, Батумского, Сухумского/ и архивов городов Москвы и Ленинграда. Подавляющее большинство архивных данных, ранее не опубликованных и неизвестных вообще, выявлено нами впервые. В архивах в большем или меньшем объеме сохранились документы почти всех существовавших тогда школ в уездах Грузии.

Обширный материал обнаружен нами в Центральном государственном историческом архиве Грузинской ССР, например, в фонде № 422 /"Канцелярия попечителя Кавказского учебного округа", 1849-1917гг./.

Этот архивный фонд насчитывает около 20.000 названий дел. В нем и вообще в богатых фондах названного архива сохранились важные сведения и материалы по истории народного просвещения и школьного физического воспитания Грузии, в том числе: циркуляры Министерства народного просвещения и попечителя Кавказского учебного округа; систематические отчеты, исторические записки об открытии и состоянии учебных заведений; материалы ревизии учебных заведений, протоколы педагогических советов, учебные планы и программы; личные дела учащихся и учащихся; ежемесячные платежные ведомости; сведения о методах преподавания отдельных предметов, в нередких случаях и о преподавании гимнастики; о физическом воспитании и развитии учеников; журналы, списки, отчеты о гимнастических курсах для подготовки и переподготовки учителей гимнастики; об устройстве летних колоний, ученических экскурсиях, походах; участии учеников в деле мобилизации спорта; о приглашении и о работе учителей гимнастики известных "соколов" из Чехословакии; о построении и оборудовании гимнастических залов, комнат, площадок, плацев, гимнастических павильонов и навесов в передовых школах; программы, составленные отдельными учителями гимнастики; о ежегодных гимнастических публичных выступлениях и праздниках, о вечерних занятиях учеников фортурнеров по гимнастике под руководством учителей "соколов" и т.д.

В Кутаисском, Батумском, Сухумском государственных архивах хранятся также довольно многочисленные материалы и сведения из истории физического воспитания в школах Золотой Грузии.

В Центральном государственном военно-историческом архиве г. Москвы выявлены материалы по истории физического воспитания в бывших военных училищах Грузии.

В Ленинградском областном государственном историческом архиве найдены материалы о слушательницах из Грузии, обучавшихся на разных курсах в Санкт-Петербурге, в том числе на курсах, проводимых под личным руководством П.Ф.Лесгафта.

В Ленинградском центральном государственном историческом архиве были выявлены отдельные новые материалы, представляющие интерес для истории физической культуры.

IV. В большом объеме использованы официальные школьные документы, учебные планы, программы, расписания уроков, учебники, циркуляры, инструкции, уставы, положения, постановления и распоряжения Министерства народного просвещения и других ведомств Российской империи и т.д.

V. В диссертационной работе в широком масштабе использованы также литературные источники, в том числе редкие издания, использована большая специальная литература, в частности, из изданий Кавказского учебного округа. Эти последние имеют значение и ценность почти первоисточников. Из них в первую очередь надо упомянуть следующие:

1. Местная гимнастическая литература в виде учебников, пособий и программ, созданных приглашенными высококвалифицированными чешскими специалистами, с участием их учеников-грузин и учеников из местного коренного населения. Обсуждению и оценке этой литературы в работе уделено должное место.

2. Литературе и отдельные издания по школьной гигиене, которую, в основном, создал известный грузинский врач Е.С.Хундадзе.

3. Отчеты и программы гимнастических курсов, "сокольских"

слетов и разных публичных гимнастических выступлений и подобные отдельные издания учебного округа.

4. "Циркуляр по управлению Кавказским учебным округом", ежемесячный официальный журнал, издавался в Тбилиси с 1867 по 1917 год. В журнале публиковались школьные уставы, положения, штаты, учебные программы и планы, распоряжения, постановления, циркуляры, инструкции Министерства народного просвещения Российской империи, а также соответствующие документы попечителя Кавказского учебного округа, отчеты и выдержки из отчетов отдельных школ и т.д., что составляет ценный материал для истории народного образования, в том числе и истории школьного физического воспитания в Грузии, на Кавказе и во всей Российской империи.

5. "Сборник распоряжений, напечатанных в Циркулярах по управлению Кавказским учебным округом". В каждую книгу сборника внесены расположенные в систематическом порядке материалы, напечатанные в "Циркулярах". В особое специальное приложение отдельных томов вошли также все наиболее важные законоположения из "Сборников постановлений" и "Сборников распоряжений" как по Министерству народного просвещения, так и по Кавказскому учебному округу.

6. Сравнительно мало, в большинстве случаев, общих сведений, дается в объемистых ежегодных отчетах попечителя Кавказского учебного округа, которые печатались титлографским способом.

7. "Сборник материалов по описанию местностей и племен Кавказа" /издание Кавказского учебного округа/. В некоторых выпусках сборника помещены описания грузинских народных подвижных игр и отдельных видов народного спорта.

VI. Из неспециальных источников и названий нужно указать:

I. "Акты Кавказской археографической комиссии" - официаль-

ное издание документов из архивов Главного управления наместника Кавказа за 1762-1862 годы /в 12 томах/, изданные в Тбилиси в 1866-1904 гг. В актах не обширно, но все же даются сведения о Тифлисском благородном училище и некоторых остальных школах Грузии.

2. "Кавказский календарь" - ежегодный официальный сборник, издававшийся в 1847-1917 гг. В сборник входил т.н. отдел - "Адрес-календарь" - ежегодный перечень личного состава всех учреждений Кавказа, в том числе преподавательского состава школ Кавказского учебного округа и т.п.

УІІ. Отчеты Тбилисского общества "Сокол", издаваемые отдельными книгами ежегодно.

УШ. Материалы о состоянии физического воспитания в отдельных школах и другие важные сведения даются на страницах периодической печати. В данных периодической печати соответствующего времени иногда отражены и положительные и отрицательные стороны в преподавании гимнастики. Периодическая печать более широко и ярко отражала борьбу демократически настроенных представителей общества за введение в школах гимнастики, но гимнастики передового характера, а не военизированной.

Нужные сведения взяты со страниц грузинской прессы следующих названий: журнал "Салитературони нацилли Тбилисის უცხებანი" /"Литературная часть Тбилисских ведомств"/, выходящего в 1832 году; ж. "Цискар" /"Заря"/, выходящего в 1852-1853, 1857-1875 годах; ж. "Сакартвелос моамбе"; газ. "Дроба" и приложение к ней в 1871-1873 годах - литературный журнал "Кребули" /"Сборник"/; "Сасол-го газети" /"Сельская газета"/ - 1868-1880; "Иверия"; "Педагогическое приложение" к ж. "Нобати" /"Дар"/ - 1883-1885; ж. "Мцхемси"

/"Пастырц"/ - 1883-1910; газ. "Квали" /"Борозда"/ еженедельная газета, выходившая с 1893 по 1904 годы; ж. "Ганатлеба"; выходившая в г. Кутаиси газ. "Фони" /"Брод"/ и т.п.

Особо надо подчеркнуть заслугу журналов "Сакартвелос моамбе" /"Вестник Грузии"/, выходившего в 1863 году, издателем и редактором которого был выдающийся грузинский писатель и общественный деятель И.Г.Чавчavadзе и "Ганатлеба" /"Просвещение"/ ежемесячного научно-педагогического журнала революционно-демократического направления, издававшегося с 1908 по 1920 год. Редактором и издателем его был известный грузинский педагог и общественный деятель Л.Г.Боцвадзе. Следует также подчеркнуть заслугу газет "Иверия" /выходила ежедневно на грузинском языке с 1877 по 1906 г., с 1879 по 1886 г. еженедельный журнал/, основателем и редактором которого /с 1877 по 1902 г./ был И.Г.Чавчavadзе и газ. "Дробва", издававшаяся с 1866 по 1885 год, редакторами которой были выдающиеся грузинские писатели и публицисты Г.Е.Церетели /1866-69/, С.С.Месхи /1869-73; 1874-79; 1882-83/, К.Лордкипанидзе /1873-74/, И.Г.Чавчavadзе /1880-1881/ и И.Г.Мачабели /1883-1885/.

Использованы данные центральной русской прессы /"Русская школа", "Правительственный вестник", "Сила и здоровье" и т.д./; данные газет, выходящих в Грузии на русском языке: "Кавказ", "Закавказье", "Голос Кавказа", "Тифлисский листок", "Батумские вести", данные специальных журналов: "Вестник русского сокольства" /изд. в Петербурге/, "Наш сокол" /изд. в Тбилиси/, "Шевардени" /"Сокол", изд. в Кутаиси/, а также выходящих в 1922г. в Тбилиси на грузинском языке "Шевардени" /"Сокол"/ и "Сокол" /изд. в Батуми в том же году/ и т.д.

Из органов советской периодической печати использованы дан-

ные газет: "Дело", "Кутаиси", "Коммунисти"; журналов: "Скола де цховреба", "Теория и практике физической культуры" и т.д.

IX. Среди важных источников следует отметить выявленные и записанные нами на местах во время специальных ежегодных экспедиций по Грузии множество новых видов и вариантов народных игр и отдельных видов грузинского народного спорта.

X. Использованы данные отдельных диссертационных работ хранящихся в рукописных фондах соответствующих научных учреждений Москвы, Ленинграда, Тбилиси.

XI. В диссертационном труде использованы воспоминания отдельных лиц, а также мемуарная литература.

XII. В работе над диссертацией использованы данные существующих учебников, пособий и соответствующей литературы по истории физического воспитания.

XIII. Использованы также данные педагогической, специальной /по отдельным отраслям культуры/ и общей литературы и т.п.

СТРУКТУРА МОНОГРАФИИ

Монография состоит из двух изданных книг. Первая из них охватывает XIX век и состоит из четырех глав. В конце книги дано краткое заключение. Книга издана в 1965 году в объеме 13,25 печ.л. /211 стр./.

Вторая книга под названием - "Физическое воспитание в школах Грузии /1900-1917 гг./" - является пятой главой монографии. В конце второй книги дано краткое заключение для этой же книги /стр.229-234/; заключение для всей монографии /стр. 234-242/ и послесловие для обеих книг монографии /стр. 242-244/. Вторая книга в объеме

15,5 печ.л. /244 стр./ издана в 1967 году.

Во время изучения и анализа всех данных выяснилось, что при усилении реакции со стороны правительства, усиливаются реакционные и милитаристические намерения и в отношении школ и, естественно, школьного физического воспитания. Это повторялось в 1860-х годах, 1870-х и в начале 1880-х годов, во второй половине 1880-х годов и 1890-х годах. Усиление "заботы" о школьном физическом воспитании особенно заметно в Кавказском учебном округе, в частности в Грузии. Поэтому эти периоды в первой книге монографии представлены отдельными главами. То же можно сказать о второй книге, т.е. о пятой главе /1900-1917 гг./ монографии. Первая глава монографии посвящена проблеме физического воспитания до внедрения предмета в школах Грузии.

КНИГА ПЕРВАЯ

Глава первая - "Проблема школьного физического воспитания в Грузии в первой половине и в 50-х годах XIX века". Первая глава состоит из пяти параграфов. В первом параграфе первой главы - "Присоединение к России. Народное образование в Российской империи" /стр.3-5/ - даны обстоятельства общественной жизни страны первой четверти XIX века; рассмотрены вопросы о создании в 1802 году Министерства народного просвещения Российской империи и о реорганизации этого министерства в 1817 и 1825 гг.; даны краткая характеристика и оценка уставов и других официальных школьных документов и их отдельных пунктов по физическому воспитанию.

Во втором параграфе - "Положение о Закавказских училищах 1829 и 1835 гг." /стр.5-14/ - отмечаются факты открытия новых школ

в Грузии после присоединения к России и уделяется внимание "Положениям Закавказских училищ" 1829 и 1835 гг. Отмечено, что предполагалось в 1819 году, когда Тбилисскому благородному училищу /открытому еще в 1802 году/ дано было военное направление, в учебном плане должен был оказаться предмет физического воспитания. Это ожидалось и после утверждения положения 1829 и 1835 годов, однако приводятся данные архивных документов, которые отрицают это предположение. Таким образом, в первой половине XIX столетия в этом училище /с 1830 г. гимназии/ и вообще в гражданских училищах Грузии физическое воспитание официально не проводилось, в Тбилисской гимназии обучались только танцам.

На физическое воспитание в первой половине прошлого столетия в Грузии все же существовало. Верховая езда оказалась среди предметов в частном пансионе семейного характера, открывшемся в 1820-х годах в Тбилиси в Сололакском участке городе. В пансионе, среди других, обучалось трое детей представителя грузинской классической поэзии А.Г.Чавчavadze. Обучались и танцам, часто при музыкальном сопровождении великого русского драматурга и поэта А.С.Грибоедова - будущего зятя А.Г.Чавчavadze.

Гимнастика военного характера впервые была введена в элементарных начальных школах военных воспитанников при воинских частях, расположенных в Грузии. Например, в школе, открытой в 1844 году при Кавказском саперном батальоне. Через два года после открытия воспитанники /8-15 лет/ достаточно хорошо упражнялись на гимнастических снарядах /шест, канат, лестница и т.д./, в прыжках, овладевали европейскими и местными танцами, маршировали и участвовали в упражнениях военного характера.

На обучение гимнастике в начальных училищах при военных частях

надо смотреть как на исключение, которое очень мало меняет бледную картину школьного физического воспитания в данный период.

В третьем параграфе - "Немного о грузинской народной традиции физического воспитания" /стр. 15-36/ - подчеркивается, что новая система физического воспитания /"гимнастика" и "фехтование"/, пришедшая в Грузию из России, была чужда Грузии. Поэтому она наталкивалась на довольно устойчивое сопротивление со стороны отдельных представителей общественно-педагогической мысли Грузии, которые отдавали предпочтение древнейшим народным традициям физического воспитания. Они смотрели на новую систему физического воспитания с высоких позиций и требовали от нее совершенных способов и методов воспитания.

Таким образом, устойчивая и древняя народная традиция физического воспитания действительно препятствовала развитию новой системы физического воспитания. Но лишь с одной стороны. А с другой, наоборот, именно народный спорт, разнообразные грузинские подвижные игры оказались плодотворной почвой, благодаря которой распространялись и внедрялись новые виды спорта. Но это произошло позже.

В параграфе приводится большое количество примеров и названо много выдающихся представителей грузинской общественно-педагогической мысли в лице Г.Д.Орбелиани /1804-1883/, Н.М.Бараташвили /1817-1845/, И.Г.Чавчавдзе, А.Р.Церетели, Важа-Пшавела /Л.П.Резикашвили - 1861 - 1915/, А.В.Орбелиани /1802-1869/, С.З.Мгалоблишвили /1851-1925/, Ф.Т.Сахокия /1868-1956/, Г.Л.Дадзиани /1814-1901/, З.Гулишавили /1857-1914/ и др., которые горячо, без всяких колебаний поддерживали физическое воспитание вообще, и школьное физическое воспитание, в частности. В своих произведениях они отдавали должное отдельным видам грузинского спорта, подвижным играм и т.д. Но из перечисленных деятелей А.Р.Церетели и С.З.Мгалоблишвили отдавали явное

предпочтение грузинским народным подвижным играм. А.Р.Церетели, отрицая гимнастику как средство физического воспитания, считал ее ни к чему негодной и даже вредной для здоровья.

Здесь же для примера дан облик учителя Ивана Илуридзе, который, с одной стороны, выражает любовь к грузинским народным видам спорта, а с другой - как чиновник царской России - запрещает своим ученикам участвовать в играх и даже в прогулках на свежем воздухе.

Подчеркнуто, что физическое воспитание долго не вводилось в школы, вместе с тем, школьникам со стороны правительства воспрещалось участие в играх и национальных видах спорта. Об этом сказано в "Автобиографии" бывшего ученика "Нового училища" генерала Д.И.Бебутова / приблизительно, 1800-е годы/. Первый же официальный школьный документ Тбилисского благородного училища "позволял" участвовать ученикам только в "невинных" и "дозволенных" забавках. Участие школьников в народных видах спорта запрещалось и в 1870-х годах. Но ученики не обращали внимания на запреты. В таких играх и народно-национальных видах спорта, как "криви" /кулачный бой/, "лело" /игра в мяч/, "чидаоба" /борьба/ и др., они участвовали весьма охотно. Так было в Тбилиси, Гори, Телави, Кутаиси и др. городах, причем так поступали ученики не только гимназии и уездных училищ, но и училищ духовных. Это подтверждается воспоминаниями писателя Ал.Орбелиани, того же генерала Д.Бебутова, выдающегося грузинского поэта и мыслителя Важе-Шавела, писателя-народника Сопрома Мгалоблишвили и др.

В параграфе дано краткое описание некоторых грузинских подвижных игр, которыми часто занимались дети в 1860-х годах.

Здесь же подчеркнуто, что высокоорганизованный и даже науч-

ный характер описаниям грузинских народных подвижных игр было дано еще в 1880-х годах. В 1886 году в Тбилиси на русском языке было опубликовано множество грузинских народных подвижных игр, описанных учителем села Руиспири Телавского уезда в последующем писателем Захарием Гулиашвили. Большинство /около 30/ этих игр внес в опубликованный в 1887 году уникальный сборник игр известный русский деятель А.Е.Покровский. Тут же назван сборник Б.Бебуришвили - "Грузинские народные сказки и игры", - опубликованный на русском языке в 1884 году в С. - Петербурге и в 1887 году в Тбилиси.

1605
Описания грузинских подвижных игр и отдельных видов грузинского спорта часто публиковались на страницах грузинской и русской прессы. Эти игры и виды народно-национального спорта одинаково характерны не только для интересующего нас периода /1801-1917гг./, но и для более раннего, а также и для современного периода. Они достаточно хорошо и самостоятельно служили делу физического воспитания учащихся и всего народа еще тогда, когда школьное физическое воспитание стояло на довольно низком уровне.

Грузинскими народными национальными играми и отдельными видами народного спорта особенно увлекались ученики т.н. грузинских домашних школ.

Отдельно идет речь об исключительно своеобразном отношении грузинской церкви к общему физическому воспитанию народа. Дается описание выявленного нами вида народно-национального спорта "саджид-дао ква" /"камень для розыгрыша награды"/. Подобный камень лежал почти у каждой церкви в одном из этнических уголков Грузии - Раче. Но самый совершенный вид этих камней найден нами в селе Боква. Во дворе церкви с юго-западной стороны, в пяти шагах от т.н. женского входа в церковь, в землю был врыт белый обтесанный камень цилиндрической формы, возвышавшийся над землей на 80 сантиметров. Диаметр

его около 50 сантиметров. Рядом лежит также обтесанный большой, геометрически круглый камень. Диаметр его около 40 сантиметров /вероятно, в прошлые века диаметр круглого камня был тот же, что и у цилиндрического, но он изнашивался/.

Во время соревнования или розыгрыша, обычно начинавшихся без всякой предварительной организации и происходящих после каждой обедни, участник должен был поднять круглый камень и поставить его на восожненный в землю цилиндрический. При этом камень должен был быть обхвачен руками с двух сторон.

Различали несколько ступеней поднятия камня /поднятия над землей - под камнем должен был быть просвет; поднятие до колен; шаг с поднятым камнем; бросание камня через ограду двора церкви; бросание через снаряженного коня/, были случаи, когда в соревнованиях участвовали и даже побеждали женщины.

"Саджиддао кве" вызывает интерес и своим многосторонним гигиеническим значением, ибо одинаково развивает как физическую силу, так и ловкость человека и ни в коем случае не может принести человеку вреда, что обеспечивается правилами /не допускается соединение пальцев рук, прикосновение камня к телу и т.п./.

По данным Важа-Пшавела, отдельные виды конного и стрелкового спорта грузинская церковь увязывала с грехденскими панихидами по покойным мужчинам. Большой популярностью пользовался освященный представителем церкви мяч для игры в "лело" и т.п.

Грузинская церковь в широком масштабе поддерживала занятия спортом, в связи с чем и в духовных училищах Грузии часто старались урегулировать вопрос физического воспитания учащихся.

Подчеркнуто, что грузинская народная традиция физического воспитания, находящаяся на высоком уровне развития, чему способствовала даже религия, несмотря на все это, не могла полностью

заменить школьного физического воспитания. Таким образом, проблема урегулирования этого важного вопроса все же требовала должного решения.

В четвертом параграфе - "Положения" от 1848 и 1853 годов /стр. 36-40/ - речь главным образом идет об изменениях в управлении Кавказского края. Первый наместник М.С.Воронцов добился создания отдельного Кавказского учебного округа со своим управлением и положением 1848 года, которое с изменениями было утверждено в 1854 году. По положению 1848 года, с рядом других школ, в 1850 году открылась Кутвасская гимназия с пансионом.

С начала 1850-х годов пансионеры Тбилисской гимназии обучались маршировке и т.н. "фронту". Выясняется, что введение этих предметов связывалось с подготовкой России к войне. Действительно, вскоре началась Крымская кампания.

В пятом параграфе - "Устав духовных училищ" отмечено, что устав этих училищ 1814 года не предусматривал в пансионе семинарии никакого физического воспитания, кроме прогулок во время отдыха. Воспрещалось участие учеников даже в простейших детских играх, что считалось грехом. /Исключение в этом отношении составляла Тбилисская духовная семинария с 1849 года/.

В конце главы сделан вывод, что 1840-е и 1850-е годы для истории школьного физического воспитания в Грузии являются периодом первого знакомства со школьным физическим воспитанием.

Глава вторая - "Физическое воспитание в школах Грузии в 60-х годах XIX века".

В первом параграфе - "Изменения в управлении народным образованием края в начале 60-х годов. Введение физического воспитания в Кутвасской и Тбилисской гимназиях" /стр. 44-48/ - дается изменения

в управлении народным образованием края в 1860-м и 1864-м гг.

Во втором параграфе - "Устав 1864 года. Положение об учебной части на Кавказе и за Кавказом 1867 года. Физическое воспитание в гимназиях Грузии" /стр. 48-52/ - даны изменения, внесенные для школ Грузии в названном школьном "Уставе" и Положении.

В последующих параграфах: "Физическое воспитание в начальных школах" /стр. 52-53/; "Физическое воспитание в женских школах" /стр. 54-55/ и т.д. даны данные о введении предмета физического воспитания в школах.

В выводах этой главы отмечается, что новая система физического воспитания, в виде гимнастики и фехтования в основных школах Грузии ведомств министерства народного просвещения, Общества восстановления православного христианства на Кавказе, духовного ведомства, в том числе и в женских учебных заведениях, была введена именно в этот период.

Глава Третья - "Физическое воспитание в школах Грузии в 70-х и в первой половине 80-х годов XIX века" /стр. 58-III/ - состоит из параграфов: "а/Ведомство министерства народного просвещения - 1. Официальные государственные документы 70-х годов"; "2. Физическое воспитание в гимназиях, прогимназиях и реальных училищах"; "3. Физическое воспитание в педагогических училищах"; "4. Физическое воспитание в школах низшей ступени"; "5. Физическое воспитание в женских училищах"; "б/ Ведомство дворянского общества - "Физическое воспитание в дворянских училищах"; "в/ Духовное ведомство - физическое воспитание в духовной семинарии и в духовных училищах"; "г/ Военное ведомство - Физическое воспитание в Тбилисской военной гимназии".

В этих параграфах рассмотрены вопросы школьного физического воспитания в период правительственной реакции. Упоминается устав

о воинской повинности от 1874 года, принятый благодаря стараниям военного министра прогрессивного направления Д.А.Милютин и подчеркнута роль этого устава в деле развития школьного физического воспитания.

В большинстве параграфов третьей главы, как об этом указывают сами названия, дается обширный материал по школам всех ведомств, существовавших в Грузии.

Согласно этим сведениям, циркуляр министра народного просвещения № 14153 от 11 декабря 1876 года - "об обязательности для мужских средних учебных заведений общего гимнастического урока во время большой перемены" данный период не вызывал ожидаемых изменений в деле школьного физического воспитания в Грузии. Здесь же говорится о положительных и отрицательных сторонах этого циркуляра. Подчеркнуто, что соответствующая практика в школах Грузии существовала до этого циркуляра.

Глава четвертая - "Физическое воспитание в школах Грузии во второй половине 80-х годов и 90-х годах XIX века". В первом параграфе этой главы - "введение в школах Кавказского учебного округа обучения ружейным приемам" /стр. 112-115/ - указывается, что на предложение министра народного просвещения от 27 июня 1885 года, предусматривающее по примеру Тамбовской гимназии приобретение для учебных округов империи винтовок с тем, чтобы учащиеся старших классов тренировались в ружейных приемах, предусмотрительные попечители учебных округов империи не согласились, и министр народного просвещения был вынужден циркуляром от 10 января 1886 года отказаться от своего предложения. Но попечитель Кавказского учебного округа К.Н.Яновский поспешил и успел распорядиться ввести муштру в учебных заведениях, а затем упорно продолжил переписку с министром просвещения,

пока не добился разрешения от 21 февраля 1886 года - продолжать обучение на уроках гимнастики с деревянными ружьями, которые для старшеклассников тогда же сменились обыкновенными винтовками. Это мероприятие он считал более полезным, чем гимнастику.

Вскоре после получения такого разрешения один из учеников Тбилисской духовной семинарии убил ректора семинарии. Этот инцидент сразу сделал ясной для всей Российской империи картину образовательной деятельности в Кавказском учебном округе. Но попечитель округа использовал и этот факт для оправдания внедряемых по его инициативе ружейных приемов. 10 сентября 1886 года он издал обширный циркуляр, в котором с излишком подчеркивается необходимость связи морального, умственного и физического воспитания. Но все его лицемерие проявляется сразу же, как только выступает вопрос о том, что военно-гимнастические упражнения необходимы для всех школ не только с точки зрения физического воспитания, но и с точки зрения всеобщей воинской повинности.

Известно, что после посещения Кавказа Александром Ш /1888 г./ который одобрил физические упражнения и военную муштру учащихся в городах Тбилиси и Кутаиси, Министерство народного просвещения нашло полезным ввести во всех мужских учебных заведениях России обучение воспитанников военной гимнастике. Таким образом, военная гимнастика и муштра в учебных округах Российской империи начали распространяться с Кавказа.

После всего изложенного неудивительно, что ряд документов 1890-х годов подтверждает: "... нигде в России дело физического воспитания детей не поставлено так хорошо, как, по-видимому, оно стоит в Кавказском учебном округе..."

В этой части монографии выясняется, что в основе "Циркуля-

ре", инструкции и "Программы" министра народного просвещения от 1889 года "О введении военной гимнастики в мужских учебных заведениях ведомства министерства народного просвещения" - лежал опыт Кавказского учебного округа, как "лучший" во всей империи, одобренный самим императором в 1888 году.

Все вышеописанное происходит в то время, когда передовая русская педагогическая мысль, благодаря великим русским революционерам-демократам А.И.Герцену, В.Г.Белинскому, Н.Г.Чернышевскому, Н.А.Добролюбову, благодаря К.Д.Ушинскому, Н.И.Пирогову, И.М.Сеченову, П.Ф.Легяфту и др. достаточно отчетливо выяснила место физического воспитания в системе всеобщего воспитания.

В следующем параграфе - "Официальные документы 1889-1890 годов о гимнастике" /стр. 115-117/ - кратко изложены известные положительные и отрицательные стороны циркуляре от 18 июня 1889 года, "Программы" и "Инструкции" этого же года, циркуляре от 12 октября 1889 года о создании и внедрении ежедневного 50-минутного урока гимнастики; циркуляре от 8 августа 1890 года о восстановлении прежней длительности уроков /таким образом, был аннулирован прежний циркуляр о ежедневных уроках гимнастики/. Но Кавказский учебный округ и в этом добился исключения, ибо министр просвещения специальным разрешением от 16 ноября 1890 года дал право округу самостоятельно устанавливать длительность большой перемены в каждом отдельном случае для училищ, или одинаковой продолжительности для школ того или иного города, что и было использовано.

Здесь же подчеркивается, что военная гимнастика, маршировка, ружейные приемы, игры и школьные прогулки, предусмотренные "Инструкцией" и "Программой" 1889 года, гораздо раньше проводились в школах Франции, и что в свое время французская пресса выступала против внедрения в школах военной гимнастики. В дальнейшем по

этому же вопросу выступили и представители передовой русской педагогической мысли. Известные русские деятели того времени, выдающиеся специалисты по школьной гигиене А.Е.Покровский, А.С.Вирениус, а также Н.С.Филитис и другие, а в Грузии основоположник /вместе с И.Г.Чавчавадзе/ новой грузинской литературы А.Р.Церетели выразили свое сопротивление военной гимнастике, муштре поощрением народно-национальных игр, поддержкой внедрения этих игр в школах.

В параграфе - "Физическое воспитание в гимназиях" /стр. II7-151/ - приходим к выводу, что в Грузии, начиная со второй половины 1880-х годов и без того военизированная школьная гимнастика вытесняется ружейными приемами, гимнастикой явно военной, которая занимает господствующее положение в школах. С конца 1889 года в мужских гимназиях Тбилиси предмет физического воспитания разделяется на два самостоятельных предмета: гимнастика и военный строй, маршировка. Каждому из них отведено по одному уроку в неделю. Военный строй преподают офицеры расположенных в Тбилиси воинских частей, а гимнастику - приглашенные чешские учителя. Так было сперва в первой Тбилисской гимназии, затем во второй, третьей и т.д.

Первый чешский учитель гимнастики Тбилисской первой гимназии Ю.Ф.Грумлик был приглашен в октябре 1889 года, но приехал к концу года. В приглашении Грумлика большую роль сыграли попечитель Кавказского учебного округа К.П.Яновский, директор первой гимназии Д.Л.Марков, инспектор И.Т.Дробоглав и редактор чешского педагогического журнала "Крок" Т.Прусик.

К тому времени гимназия уже имела обширный гимнастический зал, выстроенный в 1886 году. Здесь одновременно могли заниматься 50-60 человек. Имелся также большой летний гимнастический павильон

на 800-1000 человек; большой нивелированный плец, сад, множество различных гимнастических снарядов, выписанных из Саксонии и Москвы. В 1896 году был построен "плавательный бассейн" /12x10x2 аршина/ с проточной водой, а учитель гимнастики Б.К.Потучек вознамерился бесплатно обучать плаванию. В гимназии имелся инвентарь для фехтования, футбола, тенниса, кеглей, крокета, гигантских шагов и т.п. Были здесь и винтовки. Таким образом, Тбилисская первая мужская гимназия с конца 1880-х годов располагала прекрасной базой для школьного физического воспитания. Гимнастике после Ю.Ф.Грумлика здесь обучали преподаватели из чешских "соколов" Б.К.Потучек - с 1 сентября 1892 года, А.И.Лукеш - с 1 сентября 1896 года /они окончили гимнастические школы в Чехии/. Фехтование /на рапирах/ проходили по вечерам два раза в неделю. Военный строй преподавали офицеры воинских частей.

Нужно отметить, что для физического воспитания учащихся большое значение придавалось также занятиям столярным и другими ремеслами, для чего здесь имелось специальное помещение на 30 человек.

С конца 1890 года Ю.Ф.Грумлик преподает гимнастику и во второй мужской гимназии. Военная подготовка здесь также проводится отдельно и на тех же условиях, что и в первой гимназии. Вторая мужская гимназия открылась в 1881 году на базе существовавшей с 1874 года прогимназии. Лишь к концу 1890 года сумели построить для нее хорошо оборудованное здание с прекрасным гимнастическим залом, обширным ровным двором, где можно было заниматься сразу с двумя группами. Все это создало хорошие условия для обучения гимнастике. С 1892 года гимнастику здесь преподает Б.К.Потучек, а с 1898 года - А.А.Скотек.

Тбилисская третья мужская гимназия была открыта в 1892 году /на базе существовавшей с 1885 года прогимназии/. С самого же ох-

крытия гимназии по 1894 год т.н. "шведскую" гимнастику здесь преподавал тот же Ю.Ф.Грумлик.

Приглашенные учителя гимнастики, кроме обычных уроков два раза в неделю проводили вечерние занятия с лучшими учениками. Из них отбирались помощники учителя, т.н. "фуртурнеры". Они на уроках гимнастики в школе руководили отдельными группами учащихся. Ученики проходили врачебный осмотр. Больные освобождались от гимнастики.

Под руководством учителей гимнастики и преподавателей военного строя, начиная с 1890 года в конце каждого учебного года проводились публичные гимнастические выступления, "военные прогулки" и т.п., которые являлись своеобразным подытоживанием годичной работы. Учителя гимнастики в своей работе в основном руководствовались программой 1889 года, поэтому гимнастике все-таки придавался военный характер.

В данном параграфе подчеркнута, что экспонаты Кавказского учебного округа на Всероссийской гигиенической выставке в 1893 году в Москве А.С.Вирениус на страницах прессы охарактеризовал как доказательство, что на Кавказе обучают военной гимнастике, строевым упражнениям, военной музыке и т.п. Это "производит впечатление, как-будто отечество в опасности, и все мужское население готовится стать под ружье на защиту страны".

Статья А.С.Вирениуса вызвала среди учащихся и родителей реакый отклик, начальство первой гимназии было засыпано просьбами об освобождении от занятий гимнастикой. Руководство учебного округа и гимназии и учитель гимнастики Потучек испугались.

Потучек ушел из гимназии, а еще до этого попечитель округа в своем циркуляре от 24 августа 1895 года упоминает лишь об общем физическом развитии учащихся, ни слова не говоря о военном

строе. Но это однако не означало отмены военной подготовки.

Позже против А.С.Вирениуса выступил в своем отчете за 1896 год директор первой гимназии Л.Л.Марков. Он всячески старался оправдать проводимую в первой Тбилисской мужской гимназии работу по физическому воспитанию, защищая немецкую и шведскую гимнастику от нападок Вирениуса. Марков даже поднимает теоретический спор против таких известных авторитетов как Ф.Лагранж, П.Ф.Лесгафт, А.С.Вирениус, М.Радецкий и др. Марков отлично разбирается даже в деталях школьного физического воспитания. Он прекрасно знал и сам видел положение в этом отношении во Франции, Германии и Чехии, знал, что происходило в Англии, Америке, Бельгии, Скандинавских странах. Л.Л. Марков приводит примеры древней Греции. Довою отражая доводы М.Радецкого, Марков доказывает, что ему известны все положительные и отрицательные стороны данной проблемы в России. Директор гимназии прав, говоря, что причиной непригодности к строевой службе 50 процентов новобранцев является крайняя бедность, пьянство, переутомление, нетерпимые гигиенические условия и другие социальные причины; и что гимнастика здесь не причем.

Л.Л.Марков показывает себя как квалифицированный знаток дела школьного физического воспитания. Это дает нам право заключить, что он сознательно и преднамеренно соединяет физическое воспитание с маршировкой, гимнастику - с ружейными приемами, отдавая предпочтение последним. Совместно с попечителем учебного округа К.П.Яновским Л.Л.Марков вел реакционную, милитаристскую политику в школьном физическом воспитании. Отдельные успехи округа не могли возместить эту сторону их деятельности.

Приводятся материалы, указывающие на то, что директор Тбилисской второй мужской гимназии И.Ф.Дробоглев тоже хорошо разбирался не только в школьной гимнастике.

В параграфе речь идет также об учебнике по гимнастике А.А. Скотака и его выступлении теоретического характера в связи с опубликованием газетой "Тифлисский листок" решения Тифлисского врачебно-санитарного совета. Это решение отдавало предпочтение подвижным играм, а гимнастике в том виде, как она преподавалась в школах, была отвергнута. В своем выступлении А.А.Скотак требует, чтобы гимнастике занимала место наравне с подвижными играми и защищает интересы гимнастики в широком понимании вопроса. Говоря о значении гимнастики, особенно для школьников, он подчеркивает, что в начальной школе гимнастику должны преподавать учителя основных предметов, а поэтому в педагогических институтах и семинариях обучение гимнастике должно стоять на высоком уровне. Скотак считал нужным открыть временные гимнастические курсы. Ряд мест в этом выступлении, где речь идет о мнении Ж.Ж.Руссо, П.Ф.Лесгафта и других показывает хорошее знание А.А.Скотаком истории и теории предмета. Видно также, что общественно-педагогическая мысль очень сильно была настроена против гимнастики военного характера.

Из материалов, приведенных по Кутаисской гимназии, выясняется, что обучение гимнастике там стояло на гораздо более низком уровне. Видимо, для оправдания этого положения в отчете Кутаисской гимназии 1893 года большое значение придается мнению А.Е.Покровского, отдававшему предпочтение подвижным играм.

В следующем параграфе - "Физическое воспитание в реальных училищах" /стр. 151-162/ - изложены данные устава реальных училищ 1888 года. Представленные материалы по Тбилисскому реальному училищу показывают, что и здесь с конца 1880-х годов обучают гимнастике явно военного характера. Преподавателем являлся офицер, в помощь которому были даны два унтер-офицера. Все ученики училища по

уставу военного строя были разделены на роты, взводы, отделения. Подразделениями руководили т.н. "фельдфебели", отобранные из учеников. Имелись: гимнастическая комната размером 10х6х5 аршин, двор 53х20, балкон - 10х2,5, во дворе стоял гимнастический городок, имелись гимнастические снаряды, предусмотренные по "Инструкции" 1889 года. Обучение проводилось также по этой "Инструкции". Обучали военному строю, маршировке, церемониальному маршу, вольным упражнениям, ружейным приемам, фехтованию на палках, прыжкам, лазанию /на шестах и канатах/, упражнениям на снарядах /бревно, лестница, шведская перекладина, трамплин, брусья.../, не проводились игры, зато часто, начиная с 1890 г. устраивались "военные прогулки". На них производилось испытание по военному строю и гимнастике, часто в присутствии коменданта города и других официальных лиц. Оценки выставлялись по пятибалльной системе.

Уроки проводились на большой перемене длительностью в 50 минут. Для всего училища в неделю проводилось 20 уроков.

Материалы следующего параграфа касаются физического воспитания в педагогических училищах /стр. 162-177/. Обучение гимнастике в Тбилисском александровском училище было примерно таким же, как и в реальном, но учащиеся выпускного четвертого класса проходили педагогическую практику по гимнастике в городском училище, открытом при институте. Так же обстояло дело в Закавказской /в г.Гори/ и Кутаисской /в местечке Хони/ учительской семинариях. В последней гимнастику и музыку с 1899 года преподавал чех А.В.Гаудек. Подчеркиваем, что в педагогических училищах достаточное внимание должны были обращать на обучение гимнастике и прохождению педагогической практики по данному предмету, т.к. окончивающие их должны были сами вести этот предмет в начальных школах.

Следующие параграфы и части диссертации дются почти в том же порядке, как в третьей главе /стр. 177-209/. В этих параграфах и частях освещаются материалы по школам различных ведомств. Они свидетельствуют, что физическое воспитание в них проводилось примерно так же, а во многих случаях и гораздо хуже, чем в гимназиях, реальных училищах и педагогических училищах. В конце книги дано краткое заключение /стр. 209-211/.

КНИГА ВТОРАЯ

"Физическое воспитание в школах Грузии /1900-1917 гг./"

В первом параграфе - "Официальная сторона физического воспитания" /стр. 3-14/ - говорится о недостатках системы народного образования Российской империи за 1900-1917 гг., рассмотрены все основные документы правительства и соответствующие документы попечителя Кавказского учебного округа, в которых речь идет о школьном физическом воспитании.

Особо подчеркнута, что и в 1900-1917 гг. дело просвещения и физического воспитания регулировалось разными циркулярами, различными предложениями и отношениями, т.к. правительство не хотело и не могло иметь обязательного и единого всеобщего нового школьного документа в виде устава или положения.

Правительство упорно сохраняло в силе школьные уставы 1870-х годов, т.к. эти последние носили реакционный характер, полученный в результате уничтожения прогрессивных эвчетков, имевшихся в аналогичных школьных документах 1864 года. На самом деле опять в силе был "Циркуляр", "Программа" и "Инструкция" 1889 года - о введении военной гимнастики в мужских учебных заведениях.

В параграфе - "Из грузинской народной традиции физического воспитания" /стр. 15-18/ - подчеркнуто, что в описываемый период грузинские подвижные игры и спорт, грузинская народная традиция физического воспитания по-прежнему служили резервом физического воспитания в школах, тем более, когда такое воспитание не проводилось совсем или проводилось слабо - в большинстве случаев в женских или низших учебных заведениях.

Для грузинской традиции народного воспитания характерны сотни подвижных игр и десятки видов народного спорта. Они передавались из поколения в поколение и отлично служили воспитанию вообще и физическому воспитанию, в частности.

Не случайно поэтому, что на съезде учителей городских школ Кавказского учебного округа 2-12 июня 1903 года один из участников съезда Ф.Я.Аникин заявил, что необходимо в школах Кавказа уделить соответствующее внимание местным народным играм, у которых много оригинального. Особое внимание необходимо уделить составлению сборника кавказских игр и песен, тем более, что здесь дети проявляют невысокий интерес к играм других народов, несмотря на большие старания преподавателей.

Мы указываем, что передовые представители грузинской общественно-педагогической мысли считали эти игры и отдельные виды народного спорта совершенно необходимыми для физического воспитания и развития детей. Поэтому они старались собрать и пулюковать все новые и новые игры и виды спорта или их варианты. В параграфе приводится множество примеров, подтверждающих, что грузинские народные игры и отдельные виды спорта публиковались в России и Грузии еще с 1802 года на русском и грузинском языках. Названа книга - "Историческое изображение Грузии в политическом, церковном и учебном ее состоянии", СПб., 1802; названы имена ав-

торов - Л.Г.Боцведзе, Т.Хускиведзе, Б.Ш.Нижарадзе - "Тависунали свани" /"Свободный сван"/, Б.Бебуришвили со своими публикациями и т.п.

Приведены характерные примеры, описанные учителями Н.О.Кирпич и Т.И.Бер и засвидетельствованные в 1901 году тбилисскими учениками-экскурсантами в горном селении Барисахо, где 7-летний мальчишка на расстоянии 20-25 шагов попал из лука в обыкновенную серебряную монету. По просьбе тбилисских школьников местные хевсуры показали свое высокое фехтовальное искусство мечами. Эти факты говорят, что грузинская народная традиция физического воспитания все еще имела большую силу, являясь важным резервом и средством физического воспитания вообще.

В обширном параграфе - "Местные мероприятия официального характера" - речь идет о мероприятиях, которые проводились в Кавказском учебном округе в виде издания гимнастической литературы; организации гимнастических курсов и т.д., способствовавших дальнейшему внедрению чешской "сокольской" системы гимнастики.

В параграфе - "Приглашение чешских преподавателей гимнастики. Взгляд на физическое воспитание" /стр.19-26/ сказано, что чешские учителя для работы в России ежегодно брали в своих обществах в Чехии отпуска. Подчеркиваем, что приглашением чешских учителей гимнастики, начиная с 1889 года, были обусловлены почти все остальные мероприятия Кавказского учебного округа в этой области. Значительно усилились эти мероприятия после назначения на должность попечителя округа Н.Ф.Рудольфа / с 7 июля 1907 года - до Февральской революции 1917 г./ . За это время он сумел показать себя преданным и верным царским чиновником. Все его мероприятия по улучшению школьного физического воспитания были обусловлены намерениями и требованиями стольпинской реакции - заполнением внеклассного вре-

мени, отвлечением учащейся молодежи от революционного движения, чтобы легче продолжать проведение политики колониального и нецивилизационного угнетения края. К этому в дальнейшем были доовлечены и милитаристические цели и задачи.

Подчеркивается, что в сентябре 1907 года /сразу после поражения революции/ впервые в империи правительство разрешило Тбилисскому обществу гимнастики носить название "Сокол". Это разрешение "сокольские" гимнастические общества "заслужили" в годы первой русской буржуазно-демократической революции, когда члены общества стали на сторону правительства и оказали значительную услугу реакции. Таким образом, начало деятельности Рудольфа совпадает и с изменением политики правительства в отношении чешской "сокольской" гимнастики. "Сокольские" общества были признаны официально. Это давало право попечителю Кавказского учебного округа Н.Рудольфу действовать в широких масштабах. Он лично присутствовал на заседании педагогического совета Тбилисской второй мужской гимназии 5 декабря 1907 года, где рассматривались и обсуждались циркуляры самого попечителя от 10 и 13 ноября того же года за № 20084 и 20863. В них было обращено внимание на физическое воспитание учащихся.

Рудольф 22 апреля 1908 года официальным отношением за № 7729 поручил бывшему директору Тбилисской первой мужской гимназии Л.Л.Маркову - изучить положение физического воспитания в школах округа. Рудольф прислал Л.Л.Маркову материалы по 19 средним школам округа, в том числе по Тбилисской, Кутаисской и Потийской мужской гимназиям и Тбилисскому реальному училищу, чтобы выявить и установить положение школьного физического воспитания для серьезного решения этой трудной проблемы.

На основании этих материалов Л.Л.Марков пришел к заключению,

что школьное физическое воспитание, начатое в 1889 году, значительно ослабло. Причиной он считает отсутствие материальных средств, помещений и квалифицированных преподавателей гимнастики. Несмотря на это Л.Л.Марков считает, что можно было сделать больше. В письме наряду с другими приведен пример Японии. Подвижные игры, обязательные гимнастические упражнения, борьба и т.д. дали, по мнению Л.Л.Маркова, жителям этой страны ту выносливость, ловкость и отвагу, которые занимали значительное место в военном успехе Японии в 1904-1905 годах. Он откровенно говорит, что основным стимулом для физического развития являются военно-милитаристские настроения в стране.

Л.Л.Марков в Кавказском учебном округе и в 1900-х годах считался наиболее компетентным официальным лицом в теории физического воспитания учащихся, практической организации и решении вопросов. Действительно, его можно было считать знатком этого дела. Всеми силами стремился он к успеху в этой области. Для оправдания своих действий он придавал им характер государственного значения, откуда вытекали реакционные и милитаристские намерения, поставленные им задачей перед физическим воспитанием в школе. С этой точки зрения смотрели официальные государственные лица на теорию и практику школьного физического воспитания.

В следующих параграфах - "Местная литература по школьной гимнастике и гигиене" /стр. 26-30/ и "Местная программа школьной гимнастики" /стр. 30-34/ - кратко рассматриваются и оцениваются основные учебные пособия и программы по школьной гимнастике, написанные приглашенными чешскими учителями / в некоторых случаях при участии их учеников грузин, эти последние, в редких случаях, были даже самостоятельными авторами книг/и изданными Кавказским учебным округом на русском языке в Тбилиси, в том числе книги А.Скотака: "Гимнас-

тические игры", 1898 г.; "Упражнения с палками...", 1901 г., /в 1913 г. книга была издана в Петербурге/; "Упражнения с булавами..." 1902 г.; "Команды для основного обучения строевых упражнений в учебных заведениях и гимнастических обществах", 1905 г. книги Б.Скоттэки: "Упражнения с гириями", 1905 /1906 г.; "100 упражнений с гириями", 1906 г. книги А.Лукеша: "Гимнастический бокс", 1906 г. /, вторично издана в 1911 г./; "Учебное руководство гимнастических упражнений на перекладине /турнике/ по сокольской системе", 1910 г. / вторично издана в 1914 г./; А.Оченашека - "Краткий обзор истории гимнастики", перевел с чешского и дополнил А.Лукеш, 1911 г.; "Примерные программы гимнастики и детских игр в низших и средних учебных заведениях, а также для учительских институтов и семинарий", 1911 г.

Отдельно надо указать "Песни с играми, собранные и разработанные учителем С.П.Гогличидзе", 1911 г. /была подготовлена еще в 1903 г./

Ряд книг по вопросам школьной гигиены и врачебного контроля над физическим воспитанием был издан в г.Кутаиси, автором являлся врач Е.С.Хундадзе: "Значение телесных упражнений в деле духовного и физического воспитания", 1911 г.; "Научные основы физического воспитания", 1914 г.; "Школьная гигиена и первая помощь в несчастных случаях", 1911.

Наконец, книга Г.Гвазавя - "Чехия", /на грузинском языке/, 1910 г.

В этих книгах даются и методические указания, описания способов обучения трудным приемам гимнастики. Принимается во внимание возраст и пол учащихся.

Значение имело и издание учебным округом отдельными книгами

отчете первой учебно-показательной экскурсии учащихся "Соколов" в г. Кутаиси, отчетов краткосрочных курсов гимнастики и т.д.

Изданная в Грузии на русском языке гимнастическая литература сыграла значительную роль в школьном физическом воспитании не только в Грузии и на Кавказе, но и по всей России. Эта богатая для своего времени литература способствовала созданию и обогащению русской литературы и русской терминологии по гимнастике. Часть ее высоко оценена в "курсе сокольской гимнастики" /"перевод с чешского Н.В.Манохина", С.-Петербург, 1911/.

Одним из наиболее действенных средств агитации в пользу "сокольского" движения считали массовые гимнастические выступления. Об этом речь идет в параграфе "Публичные гимнастические выступления учащихся" /стр. 34-41/. В Кавказском учебном округе такие выступления носили характер гимнастического утра, гимнастического вечера, показательного гимнастического выступления, военно-гимнастических прогулок, "сокольских" слетов и т.д. Большинство их проводилось в учебных заведениях в конце учебного года и стали традиционными еще с начала 1890-х годов. Во время выступлений учеником опять ставили годовые отметки по гимнастике и военному строю, производили смотр и проверку общей военно-физической подготовки. Поэтому здесь часто присутствовали должностные, преимущественно военные лица. Подобные выступления проводились в средних мужских учебных заведениях Тбилиси, Кутаиси, Батуми, Хони, Поти.

В показательных выступлениях участвовали члены общества "Сокол", известные гимнасты Г.Эгнеташвили и другие.

"Сокольские" слеты носили более грандиозный размах. Подобный слет состоялся 20-23 октября 1909 года в Кутаиси. В программе были: вольные упражнения, упражнения на снарядах, фехтование, игры, в том числе и футбол, лекции о значении физического

воспитания и т.д. В этом слете участвовали ученики Тбилисской первой, второй, третьей мужских гимназий, Тбилисского реального училища и прогимназии - всего 350 человек, под руководством Н.Рудольфа. Приглашены были директора отдельных гимназий.

Наибольший интерес из выступлений на слете вызывает "Программа гимнастических упражнений и игр учащихся Кутаисского реального училища на этом слете или школьном сокольском празднике 21 октября /в дни восшествия на престол императора Николая II/; 1. Гимнастические танцы в большом круге; 2. Лезгинка в карре; 3. Гурийские танцы в трех кругах /средний круг двухэтажный/; 4. Различные пирамиды. - Руководитель - учитель гимнастики Я.Габазев".

Программа далеко не "сокольская", а произвольная, центральное место в ней занимает элементы грузинской хореографии. Зачитки эти - важное и явное документальное доказательство того, что "сокольская" гимнастика в Грузии с самого же начала принимала своеобразный, национальный характер и в дальнейшем, спустя несколько лет, переросла в грузинскую национальную систему гимнастики.

В этой части монографии далее говорится о программе и выступлении учащихся тбилисских мужских учебных заведений. Подчеркнуто, что о "сокольском" слете в Кутаиси было известно заместнику кавказа, в телеграмме о нем была послана самому императору, от которого была получена ответная поздравительная телеграмма. Тем самым "сокольское" движение в Грузии, и, исходя из этого, во всей Российской империи получило "высочайшее" разрешение и признание. После этого ничто уже не могло препятствовать его развитию.

Далее в параграфе монографии - "Гимнастические курсы для подготовки учителей гимнастики" /стр. 41-72/ речь идет о курсах для подготовки учителей гимнастики в Кавказском учебном округе.

Первые курсы по гимнастике открылись в 1890 году в Тбилиси во

второй гимназии. Аналогичные курсы должны были открыты и в первой мужской гимназии в 1891 году. Была рассмотрена и обсуждена программа для этих курсов, составленная учителем гимнастики этой же гимназии чехом Ю.Ф.Грумбликом. В обсуждении активное участие приняли учительница гимнастики первой женской гимназии Н.А.Микеладзе и учительница гигиены врач М.Исакова, которые сделали весьма важные замечания, хотя и проявили излишнюю предосторожность. В программе было предусмотрено прохождение строевых и вольных упражнений /со снарядами и без снарядов/, гимнастических хороводов, игр, фехтования на рапирах, прыжков, упражнений на снарядах /наклонная доска, лестница, кольца, канат, горизонтальное бревно, брусья - для старшего отделения и т.п./

Следующие курсы /по инициативе "Тбилисского общества попечения о детях"/ состоялись в 1898 году. Они готовили руководителей детских игр. Руководителем курсов был приглашен учитель гимнастики второй мужской гимназии А.А.Скотек, опубликовавший в том же году отдельной книгой использованные на курсах подвижные игры, в том числе грузинские игры. По ней и можно представить программу и содержание самих курсов.

Курсы для подготовки и переподготовки преподавателей гимнастики регулярно стали проводиться с 1909 года. Первые краткосрочные курсы состоялись в Тбилиси и Кутаиси в июне-июле того же года. Программу для курсов составил учитель сокольской гимнастики Потийской мужской гимназии К.И.Шульц. Значительные изменения в программу внесла специальная комиссия в составе учителей гимнастики Кутаисской реальной гимназии Я.В.Габашвили, учителя шестиклассного городского училища И.Б.Чеишвили и учительницы Гимнастики Кутаисского женского учебного заведения Святой Нины А.И.Николау. Изменения были внесены в программу гимнастики и учителем гимнастики Тбилисской

первой мужской гимназии А.И.Лукешом и директором И.Б.Гемкрелидзе. Положительной стороной программы было отсутствие в ней военной муштры, ружейных приемов и уделение большего места играм. Программа состояла из теоретической и практической частей. Теоретическая предусматривала изучение важных вопросов истории гимнастики, гимнастической литературы, методики, педагогики, значение снарядов, анатомии, гигиены, первой помощи. На курсах руководствовались книгами Д.С.Эингорна, Ф.Лайгрэнжа, П.Ф.Лесгафта, А.А.Скотака, Б.А.Скотака, А.И.Лукеша, Гонзатского В.Д.Беневского.

Практическая часть программы в основном предусматривала упражнения для начальных и городских школ - строевые упражнения, гимнастические хороводы, вольные упражнения, упражнения с палками, игры, упражнения на снарядах /перекладина, брусья, кольца, козел, бревно, канат, лестница, метание копья, толкание куба и т.д./. Слушатели курсов особо проходили практику и упражнялись в подвесе команд, обучались методике, снаряжению, первой помощи и т.д. Указанная программа курсов в последующие годы была тщательно переработана, дополнена и наконец издана отдельной книгой.

Руководителями тбилисских курсов были А.И.Лукеш и И.Б.Вехек - учителя гимнастики первой и второй мужских гимназий. Совместно с ними преподавал и Г.С.Эгнеташвили. Преподавала также учительница гимнастики Тбилисского института благородных девиц И.А.Швиццело. Играми с пением руководил учитель пения ставропольских училищ В.Д.Беневский. В Кутаиси курсами руководили преподаватель гимнастики Потийской мужской гимназии К.И.Шульц и А.В.Гвудек - учитель гимнастики Кутаисской учительской семинарии, лекции по анатомии, физиологии и гигиене читал приглашенный врач Е.С.Хундодзе. Гимнастические курсы проходили: в Тбилиси - 88 человек, в Кутаиси - 30. В основном это были учителя школ Грузии, а также несколько чело-

век из Баку, Еревана, Артына и других мест Кавказа, а также из Петербурга /3 человека/. Среди них были и женщины.

Значение этих курсов, с точки зрения военной подготовки учащихся, высоко оценил военный министр Российской империи В.А. Сухомлинов в своем письме министру народного просвещения от 6 февраля 1910 года. Он даже выразил желание расширить масштаб этой инициативы Кавказского учебного округа. Заинтересованностью военного министра можно объяснить тот факт, что проведение курсов на Кавказе стало традицией.

Вторые краткосрочные гимнастические курсы летом 1910 года проходили 236 человек. Руководителями курсов в Екатеринодере были И.Б.Вахек, Г.С.Эгнатшвили, Я.А.Швицело, В.Д.Беневский; в Новороссийске - К.И.Шульц и С.П.Гогличидзе; в Ставрополе - А.И. Лукеш, Г.И. Сикора, К.Ф.Гавелка, А.Н.Коколевский /из Горьской учительской семинарии/.

Третьи краткосрочные курсы гимнастики проводились в Тбилиси в 1911 году. Руководители: А.И.Лукеш /главный руководитель/, И.Б.Вахек, К.Ф.Гавелка, К.И.Шульц, Г.С.Эгнатшвили; по играм и пению - В.Д.Беневский, В.П.Колесников и С.П.Гогличидзе; Е.С. Хундадзе /врач-гигиенист/, И.Б.Чудновский /физиология и психология/. Курсы окончили 104 человека.

Четвертый раз курсы проводились во Владикавказе в 1912 году.

В монографии отдельно рассмотрен документ министра народного просвещения за № 3222 от 24 января 1912 года. Он предусматривает общее положение физического воспитания. Выясняется, что во всех 1864 средних школах ведомства Министерстве народного просвещения не хватало 1200 учителей гимнастики. Для устранения дегенерации и вырождения народа Министерство решило в течение четырех лет ежегодно отпускать 52400 рублей десяти учебным окру-

гем. На эти средства было предусмотрено ежегодно готовить 400 учителей гимнастики /по 40 учителей в каждом округе/. В документе подчеркнут опыт Кавказского учебного округа в проведении гимнастических курсов. Указанная выше сумма была ассигнована осенью 1912 года и тбилисским курсам.

Это были пятые курсы - уже двухмесячные, при управлении Кавказского учебного округа. Руководителем курсов назначили директора Тбилисской второй мужской гимназии И.Ф.Дробоглава, а учителями - А.И.Лукеша, И.Б.Вахека, Г.С.Эгнаташвили и врача Бессера. Курсы проходили 150 человек. Внимание привлекает заявление в связи с программой этих курсов о том, что в Кавказском учебном округе всюду проходят "сокольскую" гимнастику и нет специалиста "шведской" гимнастики.

В данной части монографии изложены материалы, проходимые на курсах и некоторые методические особенности, предложенные отдельными преподавателями, т.к. в архивах сохранены журналы занятий на курсах, отчеты каждого учителя гимнастики и т.п.

В подобных условиях проводились и шестые гимнастические курсы в Тбилиси. Отношение попечителя округа от 20 декабря 1913 года уведомляло, что 55 человек /из них 25 женщин/, окончивших в 1912 и 1913 годах курсы гимнастики при управлении Кавказского учебного округа, получали право обучать гимнастике в средних учебных заведениях. Это право получили и В.Габашвили, Е.Ардишвили, И.Чомехидзе.

Седьмые гимнастические курсы проводились в 1914 году, вновь на средства Кавказского учебного округа в Кутаиси, Елисаветполе и Терском округе. В том году министерство финансировало другие учебные округа, которые ранее ассигнованием не пользовались. В г.Кутаиси курсы проходили 40 учителей кутаисской дирекции народ-

ных школ, которые получили соответствующие свидетельства. Программа их, в основном, была та же, что и предыдущих курсов. На кутаисские курсы руководителями и преподавателями были приглашены учителя Кутаисского реального училища Я.В.Габашвили, учитель первого городского училища С.Топурия и врач К.Ф.Ткешелашвили.

Таким образом, в 1914 году в Грузии уже своими силами проводились курсы для учителей гимнастики. Это имело большое значение для развития самостоятельной грузинской национальной системы гимнастики и вообще и для создания самостоятельной системы школьного физического воспитания, в частности.

Начиная с 1909 года гимнастические курсы проводились регулярно. Они стали традицией. Этому способствовала заинтересованность военного Министерства и Министерства народного просвещения, ассигновавшего значительные суммы. За эти годы курсы прошли около 800 человек, что было значительным числом для того времени.

Основным недостатком курсов была их кратковременность, учащиеся не успевали полностью проходить весь материал, а если успевали, то проходили его поверхностно, занятия проводились утром и вечером. Это вызывало переутомленность учащихся, что отрицательно сказывалось на качестве усвоения программы. Этот недостаток старались компенсировать вторичным прохождением курсов. Главное внимание на курсах уделялось гимнастике и отдельным элементам легкой атлетики, а остальным видам спорта не уделялось внимания вообще.

Рядом с опытными приглашенными учителями гимнастики на этих курсах совершенствовали свои знания, умение и спортивную технику их ученики из местного грузинского населения. Среди них можно назвать Г.С.Эзнаташвили, Я.В.Габашвили, С.И.Топурия, В.М.Абашидзе, И.Г.Амаглобели, Л.А.Чимакадзе, Д.С.Хаханашвили, Е.В.Хельваши, Т.А.

Хелашвили и др. Здесь же нельзя не отметить, учителя игр и пения С.П.Гогличидзе, преподавателей гигиены врача Е.С.Хундадзе и К.Ф.Ткешелашвили, а также представителей других народов Кавказа.

Курсы 1909-1914 гг. положили надежную основу подготовке кадров для создания современной системы школьного физического воспитания, современной грузинской школы гимнастики.

О кавказских курсах гимнастики, в основном, правильно говорится в диссертационных работах Ю.А.Куняева, Г.Е.Парсаданяна, Г.А.Бутаева. Но названным авторам известны не все материалы этих курсов.

В развитии школьного физического воспитания в Грузии большие заслуги имеют гимнастические общества "Сокол". Небезинтересно отметить, что в списке сокольских обществ России, опубликованном в 1915 году из 58 - 3 были из Грузии - Тбилисское, Кутаисское и Батумское. К ним следует добавить отдельные сокольские кружки других городов. Об этом речь идет в параграфе - "Грузинские "сокольские" общества и их роль в деле школьного физического воспитания" /стр.72-89/.

Общества эти создались в основном по инициативе учителей гимнастики, которые и были избраны гимназиархами общества. Почти все известные учителя гимнастики были членами этих обществ и по-вышали свое знание и спортивно-техническое мастерство на гимнастических занятиях в обществе. На занятиях присутствовали и ученики старших классов, которые тренировались под руководством преподавателей. Эти же ученики часто являлись помощниками преподавателей при проведении ими уроков гимнастики в школах.

Воспитанники Тбилисского общества "Сокол" в дальнейшем хорошо проявили себя как преподаватели гимнастики не только в школах Грузии и Кавказа, но и в школах Российской империи.

Начало гимнастическим упражнениям по "сокольской" системе

в Тбилиси было положено в конце 1889 года, когда из Чехии был приглашен преподаватель гимнастики Ю.Ф.Грумлик. Сперва занятия /кроме школьных уроков/ проводились по вечерам /с 8 до 10 часов/ с т.н. фортурнарами. Занимались лучшие ученики Ю.Грумлика и все желающие. Это была группа любителей. С 1890 года проводились и публичные гимнастические выступления. С 1 сентября 1892 года Ю.Грумлик переходит из первой в третью мужскую гимназию и начатое им дело здесь постепенно сводится на нет и восстанавливается после приглашения в гимназию А.И.Лукеша с 1 сентября 1896 года. С 1897 года вечерние гимнастические занятия приняли вид кружковых, которые с 1898 года становятся официальными.

Первый устав кружка государственные органы не утвердили. Составление устава относится к 1899 году. Устав был утвержден 9 декабря 1900 года, а 11 февраля 1901 года в Тбилиси официально открылось общество гимнастики, которому, как отмечалось, в сентябре 1907 г. разрешили именоваться "Соколом".

Общество было малолюдным. Только к 1909 году число его членов дошло до 186 человек. Одним из руководителей общества был Г.С.Эгнаташвили.

Кутаисское общество "Сокол" было создано между 13 декабря 1909 года и 19 февраля 1910 года. Председателем общества был директор реального училища И.И.Леонтьев, гимназмархом-учитель гимнастики этого же училища Я.В.Габашвили. Занятия по "сокольской" системе в обществе начались 7 февраля 1910 года в здании реального училища, но на рубеже 1911-1912 годов занятия были перенесены в здание Кутаисской мужской гимназии. Активное функционирование общества прекратилось в 1913 году.

Батумское общество "Сокол" было создано 24 ноября 1913 г. и помещалось в здании мужской гимназии. Председателем общества был директор гимназии Г.Г.Генкель, а гимназмархом учитель гимнас-

тики В.А.Коуба. В 1914 году в обществе числилось до 50 человек. В разное время здесь проводились гимнастические выступления, прогулки, соревнования по плаванию и т.п. Была в обществе и женская группа. В работе "Сокола" принимали участие отдельные представители учащейся молодежи батумских учебных заведений.

Далее в параграфе - "Некоторые другие стороны деятельности чешских "соколов" /стр.90-105/ - в основном изложены характер и оценка той борьбы, которую вели представители чешских "соколов" против других, в частности, против шведской системы гимнастики и ее защитников. Из действительности Грузии приведены обильные материалы подтверждающие, что борьба эта не носила принципиального характера ни с одной, ни с другой стороны. В 1912 году весьма компетентная комиссия в составе А.Лукеша, И.Вахека, И.Дрбоглава и других дала отрицательный отзыв на присланную из Киевского общества "Веритас" программу гимнастики, составленную врачом В.К.Крамаренко. Правда, заключение комиссии в основном справедливо, однако заявление той же комиссии о том что она считает ниже своего достоинства рассматривать эту программу и статью ее автора на страницах русской прессы против чешской системы гимнастики - несерьезно. Нелестными словами обозвали друг друга в 1913 году на страницах газет "Кавказ" и "Батумские вести" учителя Батумской мужской гимназии Г.Махан и В.А.Коуба. Причиной послужило выступление Махана против чешской системы гимнастики в пользу шведской. Автор приводил материалы съездов немецких и австрийских специалистов гимнастики, состоявшихся в Обергофе и Вене в 1913 году. Он же приводит материалы из действительности Сербии, Баварии, Пруссии, Франции. Г.Махан из одной крайности впадает в другую и на самом деле проповедует введение в школах военной подготовки. На эту ошибку ему надо было указать в более академичной форме,

нежели это сделал Коуба, выступление которого в основном имело более правильный теоретический характер.

Тбилисское общество "Сокол" в 1910 году отказалось выписывать журнал "Сила и здоровье" по той причине, что его позиция в деле освещения вопросов физического развития ему не понравилась.

В монографии делается вывод, что Грузия в эти годы стала ареной борьбы между представителями чешской и сторонниками шведской системы гимнастики. Первые могут быть оправданы в своих нападках только тем, что их конечной целью было освобождение родины от австрийского ига. Поэтому и стремились они к объединению против Австрии всего славянского мира под руководством Российской империи. Этой же причиной была обусловлена их чрезмерная преданность и зависимость от русского правительства.

Неудивительно после этого, что обученные ими в таком духе отдельные "соколы" добровольцами пошли на фронт, а в тылу большинство из них стремились оказать помощь правительству. К примеру, Тбилисское общество "Сокол" приобрело облигации царского военного займа на 3100 рублей. Для значительной части "соколов" непонятными остались цель и задачи русской революции, потому и являлись они ярыми сторонниками монархии в течение всего интересующего нас периода.

Приглашенные чешские "соколы" никак не могли понять, что они стоят на неправильном пути, что азербайджанцы, армяне, грузины и другие народы Кавказа долгие годы испытывают колониальное и национальное иго царизма и они тоже стремятся только к освобождению своей родины от этого ига. Потому-то грузинские "сокольские" общества всегда были крайне малочисленными. Лишь часть учеников школ Грузии полюбила "сокольскую" гимнастику.

Некоторые ошибки в своей работе в Грузии допустил главный представитель чешского сокольства, гимназиарх Тбилисского общества

"Сокол" А.И.Лукеш. Нельзя считать правильным, что он одновременно работал учителем гимнастики в четырех ведущих учебных заведениях Тбилиси /первая мужская гимназия, коммерческое училище, Александровская учительская семинария, Михайловское военное училище/, он же считался главным руководителем гимнастических курсов округа и начальником Тбилисского общества "Сокол". Конечно, физически он не мог в полной мере исполнять все эти обязанности. Таким образом, с одной стороны, тормозилось развитие физического воспитания, а с другой - воспитание и развитие местных кадров, т.к. ученики самого Лукеша были вынуждены искать работу в разных городах России.

Лукеш проявил большую "заинтересованность" работой своего ученика по краткосрочным курсам, учителя гимнастики Кутаисского реального училища и гимназиарха Кутаисского общества "Сокол" Я.В. Габашвили. К сожалению, А.И.Лукеш захотел вместо Габашвили на обе эти должности назначить приглашенного из Чехии преподавателя гимнастики Б.Ф.Блажека. Об этом свидетельствуют его письма от 8 июля и 19 августа 1910 года директору училища:

"... Он бы прекрасно, например, мог взять несколько уроков и в старш. класс. реалн. учил. ибо г. Габаев не сможет с ним конкурировать. Он прекрасно может взять на себя руководство в Кутаисском обществе "Сокол", ибо будет единственным компетентным лицом в технич. управлении...".

"Надеюсь, что Блажек будет и полезным в Кутаисском гимнастическом общ. "Сокол" и г. Директор Леонтьев постарается, чтобы и у него в реальном училище был настоящий преподаватель гимнастики, который полагается в средней школе".

Я.В.Габашвили был отличным стрелком и пловцом. Он дважды - в 1891 в Петербурге, а в 1909 г. в Тбилиси успешно окончил гимнастические курсы. В последний раз А.И.Лукеш собственноручно поставил ему отличные оценки по теории и практике гимнастики. Очевидно,

А.И.Лукешу не нравилось, что Габашвили на уроках, и, что самое главное, на официальных публичных гимнастических выступлениях часто применял как средство физического воспитания грузинские народные игры, отдельные виды народного спорта и хореографии. К счастью, намерения А.И.Лукеши заменить Я.В.Габашвили Б.Ф.Блажеком не осуществились, последний еще накануне первой мировой войны оставил Грузию.

Я.В.Габашвили проявил истинный патриотизм, сблизив грузинскую народную систему физического воспитания с чешской "сокольской" системой гимнастики. А с точки зрения правительства и представителей чешской гимнастики, которые всячески поддерживали и реализовали курс правительства, это, конечно было невыгодно, так как стремление Я.В.Габашвили к грузинским народным подвижным играм, народному спорту и народной хореографии могло пробудить национальное самосознание, вело к восстановлению древних традиций грузинской национальной спортивной системы и созданию новых основ этих традиций.

А.И.Лукеш не всегда благосклонно относился к учителю гимнастики второй мужской гимназии чеху И.Б.Вахеку. Между ними были недоразумения по поводу распределения уроков гимнастики. Это все отрицательно сказалось и на делах Тбилисского общества "Сокол". Например, общество значительно проиграло в своих выступлениях в Праге во время IV "сокольского" слета в 1912 году, ибо Г.С.Эгнатшвили, приглашенный участвовать в отделе гимнастов высшего разряда, был вынужден выступать в качестве руководителя группы низшего разряда вместо И.Б.Вахека.

Несмотря на ряд других отрицательных сторон деятельность приглашенных чешских "соколов" принесла значительную пользу. Под их руководством, под руководством их учеников и учениц в школах

Грузии была внедрена чешская "сокольская" система гимнастики, которая, несмотря на отдельные недостатки, считается одной из передовых систем в мировом гимнастическом движении. Под руководством чешских учителей строились и обеспечивались снарядами лучших заграничных и русских фирм гимнастические залы в Тбилиси, Кутаиси, Поти, Батуми. Они способствовали развитию школьной гимнастики и гимнастики вообще.

Под руководством чешских "соколов" и их учеников Г.С.Эгнатшвили, Я.В.Габашвили и других в Грузии было воспитано целое поколение спортсменов. Эти спортсмены-грузины и представители других народов Кавказа после Великой Октябрьской социалистической революции сразу же стали на советские позиции и начали руководить советской школой физического воспитания не только в Грузии и на Кавказе, но и в других братских республиках.

Большую пользу делу школьного физического воспитания в Грузии принесли Д.Джавришвили, А.Бахрадзе, Г.Мерквиладзе, Г.Берешашвили, В.Мачавариани, В.Цицишвили, Г.Лаперашвили, И.Лордкипанидзе, К.Какабадзе, М.Горгадзе и др. Именно они заложили ту основу, на которой в будущем была построена современная прочная грузинская система школьного физического воспитания.

Правда, в школах Кавказского учебного округа была введена "сокольская" гимнастика, но остальные системы гимнастики совершенно не исчезли из школ округа, некоторые больше уважали "шведскую" систему гимнастики, правда фиктивно, но шведская система гимнастики все же была внесена в штат некоторых учебных заведений, хотя в них на самом деле обучали по сокольской системе.

Заинтересованность в немецкой гимнастике проявили в женских школах учебного округа. К примеру, с 1913-1914 учебного года "шведско-немецкой" гимнастике обучали в Батумской женской гимназии. В 1907 году руководство Кавказского учебного округа послало в

командировку директора Тбилисской женской гимназии К.Ф.Ган для изучения постановки физического воспитания в женских учебных заведениях Германии.

Учительница Кисловодской женской гимназии Н.А.Кандалянская в 1914 году в своем заявлении просила отпуск для прохождения в Берлине курса гармонической гимнастики Карлмейера. Она указывала, что вместе с гимнастической системой Лесгафта в течение двух лет успешно пользовалась материалами названных курсов, данных в книге: "Lehrerin der harmonischen Gymnastik ein neuer Frauenberuf..."

В следующем параграфе - "Некоторые обстоятельства, способствующие физическому воспитанию" /стр.106-110/ - названы общество "Детский мир", кавказское "Фребелевское общество", родительские кружки, "Типовые планы начальных училищ", изданные Кавказским учебным округом и Петербургская международная выставка /отдел - "устройство и оборудование школ"/, способствовавшие физическому воспитанию учащейся молодежи.

В следующем параграфе - "Отряды юных разведчиков" /стр.111-113/ сказано, что эти отряды были созданы в Грузии при Батумской мужской гимназии, Хонской мужской прогимназии и Сухумском городском училище. Батумский отряд смог принять участие в церемониальном марше 1912 года в Петербурге на Марсовом поле и заслужить одобрение императора, но движение отрядов юных разведчиков не приняло в Грузии широкого масштаба, как это было, к примеру, в Казанском учебном округе. То же самое можно сказать о бойскаутских отрядах, хотя некоторые преподаватели гимнастики считали, что бойскаутские отряды - отличный резерв для "сокольства".

В Грузии не нашло также поддержки - положение о внешкольной подготовке молодежи к военной службе от 18 июля 1911 года. А.И.

Лукаш про это положение правильно сказал, что это - дело военных, а школа и без военной подготовки имеет сложные задачи, требующие незамедлительного разрешения.

В параграфе - "Грузинские слушательницы петербургских курсов Лесгафтовского и Фребелевского обществ" /стр. 114-116/ - отмечается, что физическому воспитанию в Грузии способствовало заканчивание разных курсов передовыми грузинами в Петербурге, в том числе "курсы воспитательниц и руководительниц физического образования" при "обществе содействия физическому развитию учащейся молодежи", которым руководил П.Ф.Лесгафт, а также курсы при "петербургском фребелевском обществе" и т.п.

Одним из наиболее важных параграфов пятой главы монографии является "Грузинская педагогическая мысль 1900-1917 гг. о физическом воспитании" /стр. 117-151/. Мы стараемся обозначить основные течения в грузинской общественно-педагогической мысли по вопросам физического воспитания вообще и по вопросам школьного физического воспитания, в частности.

Великий грузинский философ, просветитель и педагог С.И.Додашвили /1805-1836/ еще в первой трети XIX века указывал на необходимость физического воспитания.

В последующем некоторые представители грузинской общественности И.И.Кереселидзе /1827-1898/, А.Н.Пурцеладзе /1839-1913/, И.П.Ростомашвили /1852-1924/ и другие, выражая заботу о физическом воспитании народа, предлагали сохранить отдельные виды грузинского народного спорта, которые к этому времени начали терять свой облик /кривы, кабахи, джирити, стрельба из лука и т.д./

Другие - А.З.Сулханишвили, В.М.Петриашвили /1845-1908/, И.Натадзе /"Адевели"/ - считали необходимым и физические упражнения ребенка и введение физического воспитания в школах, способствуя тем самым

гармоническому развитию человека. Они в основном поддерживали подвижные игры, не отрицая гимнастику.

Третьи, выразителем взглядов которых был выдающийся грузинский поэт Акакий Церетели /1840-1915/, восхваляли грузинские детские игры и спорт, а существующую школьную систему физического воспитания в виде военной гимнастики считали вредной для организма ребенка, как муштру.

Основоположник новой грузинской литературы Илья Чавчавадзе /1837-1907/ и его сторонники наряду с другими вопросами ставили задачу о необходимости физического воспитания в женских и мужских школах; они призывали и требовали введения подобного воспитания в школах Грузии. Благодаря им на страницах грузинской периодической печати появились статьи о физическом воспитании в древней Греции, Риме, древней Грузии; публиковались взгляды на физическое воспитание Витторино да Фельтре /1378-1446/, Верджерио Паолло /1350-1440/, Веджио Матео /1406-1458/, Эразма Роттердамского /1467-1536/, Франсуа Рабле /1494-1553/, Яна-Амоса Коменского /1592-1670/, Жан-Жака Руссо /1712-1778/, Х.Г. Зальцмана /1741-1811/, И.Г. Песталоцци /1746-1828/, В.Г. Белинского /1811-1848/, К.Д. Ушинского /1824-1870/, Л.Н. Толстого /1828-1910/, П.Ф. Лесгафта /1837-1909/ и др.

В 1889 году Г.И. Иоселиани /1847-1919/ опубликовал на грузинском языке книгу - "Физическое воспитание молодежи". Статьи, посвященные этим вопросам, он публиковал еще в 1884 году в периодическом издании "Нобати" и в 1893 году в журнале "Квали".

Разнообразие во мнениях о физическом воспитании были и в начале XX века, в течение всего интересующего нас периода, однако, несмотря на это разнообразие во взглядах, рядовой или педагог или известный общественный деятель, родители учеников или их

родственники - все были сторонниками физического воспитания.

Далее изложено отношение к школьному физическому воспитанию выдающегося грузинского педагога, основоположника прогрессивной педагогики Грузии Я.С.Гогешашвили /1840-1915/, врача и общественного деятеля Ивана Гомартели /1875-1937/, Ивана Ростомашвили, Григола Мачавариани /1887-1960/, которые в основном поддерживали введение физического труда и игр в школе, а физическому воспитанию отводили внешкольное время.

С.П.Гоглицидзе /1864-1935/ "игры с пением" внедрил как в школах, так и на краткосрочных курсах преподавателей гимнастики. Еще в 1903 году на съезде учителей тбилисских городских училищ он требовал, чтобы в школах больше времени и места уделяли играм вообще и играм с пением, в частности. Они должны были быть основаны на принципах народного творчества. Мы подчеркиваем, что это мнение С.П.Гоглицидзе полезно и в настоящее время.

А.В.Чичинадзе /1851-1917/, как педагога и директор народных школ или отдельных учебных заведений требовал, чтобы учителя никогда не ограничивались программой и другими документами. Он был сторонником различных физических упражнений, игр, экскурсий, работы в саду, на огороде. Его взгляды в этом отношении близко подходят к современному представлению о школьном физическом воспитании.

Однако, вопросы подлинной теории школьного физического воспитания с достаточной полнотой разработаны известными грузинскими прогрессивными педагогами и общественными деятелями Ильей Перадзе и Дуарсабом Боцвадзе.

Известный педагог И.Н.Перадзе /1866-1928/ еще в начале 1890-х годов на страницах журнала "Мцхемси" /"Пастыр"/ высказал свое мнение о физическом воспитании, однако мы основываемся на

его взглядах о физическом воспитании в школе согласно статьям, опубликованным в журнале "Ганатлеба" /"Просвещение"/: "Значение спорта для развития тела и духа" /1911 г. №5/; "Физическое воспитание детей" /1911, №7/; "Физическое воспитание юношей" /1911, № 8/; "Рукоделие женщин: ведение хозяйства, ремесленничество, практические занятия" /1912, № 1/.

В этих статьях автор говорит о физическом развитии ребенка с грудного возраста и обуславливает значение воды, чистого воздуха для закаливания организма, значения и режиме пищи и т.п. Принципно правилен его тезис, что "при злоупотреблении - каждое упражнение вредно". Он особо подчеркивает, что нужно воспитывать духовно сильную образованную молодежь с крепким телосложением.

Для дошкольного и младшего школьного возраста И. Перадзе считает целесообразным игры с пением, для учащихся младших классов - вольные упражнения и игры, а для старшеклассников, в возрасте от 15 лет, считает возможным введение гимнастических упражнений на снарядах, но он не считает нужным проводить "акробатические" упражнения и упражнения неестественного характера, вроде военной муштры, а также те, для выполнения которых требуется насилие, не вызывая интереса учеников. И.И. Перадзе является сторонником и защитником гигиенических требований особенно во время физических упражнений /чистый воздух, нормальное освещение, умеренная температура, удобная одежда, упражнение, как правило, перед обедом и т.п./ сторонником прогулок, альпинизма, плавания, езды на велосипедах, ходьбы на лыжах, обучения танцам и, наконец, сторонником обучения ремеслу и рукоделию в школе. Последнему он даже придает чрезмерно большое значение.

И.И. Перадзе требует, чтобы каждое упражнение в школе было бы соответствующим для пола и возраста, чтобы каждый учащийся проходил медицинский осмотр - насколько целесообразно для него то или

иное упражнение. Он является сторонником умеренного занятия физическими упражнениями, противником переутомляемости, которая может принести лишь вред.

В качестве средств физического воспитания И.И.Перадзе признает гимнастику, спорт, игры, туризм, естественные силы /солнце, воздух, вода/, гигиену. Одним словом, почти все, что признается и современной советской педагогикой и теорией физического воспитания.

Целью и задачей физического воспитания он считает всестороннее, в том числе и умственное развитие, укрепление организма, его здоровья, силы, выработку характера, смелости, отваги, мужества, воспитания высокоморальных качеств и чувства патриотизма и, наконец, - подготовку человека к плодотворной работе и борьбе на благо родного народа, за достижение политической независимости и свободы.

Все вышесказанное дает нам возможность заключить, что И.И.Перадзе сумел осознать все прогрессивные данные и явления своей эпохи по физическому воспитанию и создать своеобразную теорию школьного физического воспитания. Большую услугу ему в деле оказал известный педагог, издатель и редактор журнала "Ганатлеба" Л.Боцвадзе, отведший большое место статьям И.И.Перадзе на страницах своего журнала. Статьи эти вызвали положительный отклик отдельных авторов и представителей общественной мысли Грузии.

При этом, И.И.Перадзе не смог возвыситься до уровня революционной борьбы, ему не хватило смелости сказать, что при господстве царского самодержавия невозможно достичь настоящего прогрессивного физического воспитания. Теорию физического воспитания Ильи Ивановича Перадзе по сей день еще никто не исследовал.

Взгляды на школьное физическое воспитание известного педагога и общественного деятеля Л.Г.Боцвадзе /1865-1919/ в основном

изложены в статье "Значение физического воспитания" /журнал "Ганатлеба", 1917, № 4-5/. В начале ее автор высказал сожаление, что школа преимущественно воспитывала своих учеников умственно, а физическое воспитание их предавало забвению. Это обуславливало ослабление физических и жизненных сил организма.

В этой статье Л.Г.Боцвадзе проповедовал, что большой ошибкой было бы воспитывать дух вне связи с телом, что цель и задача воспитания - это совершенствование человека полностью, без чего невозможно воспитать характер и мораль.

В статье особо подчеркнута физиологическая суть всестороннего нормального труда и отдыха, которые способствуют обмену веществ и развитию гибкости и эластичности мускульной и нервной системы организма. Однако Л.Г.Боцвадзе не останавливается на умеренных упражнениях и требует, чтобы движение не только правильно повторялось, но и усиливалось соответственно укреплению и усилению организма. Настоящее развитие дает лишь постепенно повышающаяся физическая нагрузка организма.

Данный тезис стоит на уровне современных требований тренировочной нагрузки, на уровне сегодняшнего понимания вопроса. Этот тезис несравненно выше, нежели требование умеренных упражнений, выдвигаемый ранее И.И.Перадзе.

Л.Г.Боцвадзе разбирался в методах и средствах школьного физического воспитания. Однако автор не всегда придерживался одних и тех же взглядов в отношении роли гимнастики и народных подвижных игр. Надо подчеркнуть, что в 1870 годах Л.Г.Боцвадзе придерживался точки зрения о первостепенной роли гимнастики в деле школьного физического воспитания, однако позднее, а именно с 1900-х годов, под влиянием классика грузинской художественной литературы Акакия Церетели, он отдавал явное предпочтение грузинским народным играм. Во второй половине второго десятилетия XX века

Л.Г.Боцвадзе вновь вернулся к исходной позиции, и на первое место ставит гимнастику, а на второе - игры и спорт.

Указания Л.Г.Боцвадзе о необходимости наряду с гимнастикой использования игр, бега, прыжков, гребли, конных и других видов спорта, оказывающих существенную услугу физическому воспитанию детей - является ничем иным, как признанием спорта в качестве незаменимого средства школьного физического воспитания.

Все эти требования И.И.Перадзе и Л.Г.Боцвадзе близки к взглядам названных выше грузинских авторов, взглядам, изложенным в известной статье Ильи Чавчавадзе "Основы педагогики", опубликованной в 1888 году.

Таким образом, в грузинской общественно-педагогической мысли о школьном физическом воспитании имеются все основания, чтобы считать ее передовой в этой отрасли культуры, с глубокими корнями в недрах грузинской народной традиции воспитания и педагогического мышления.

И.И.Перадзе совместно с Л.Г.Боцвадзе обобщали все передовое, что имелось в Грузии, России и других странах мира по теории физического воспитания. Итак, грузинская школа получила приведенную в систему своеобразную, самобытную, обогащенную достижениями человечества и обоснованную теорию школьного физического воспитания.

Подчеркнуто большое значение в грузинском педагогическом мышлении журнала "Ганатлеба". Журнал отражал значительные явления в школьной жизни почти всех стран мира. В популяризации для грузинских читателей прогрессивно-педагогических взглядов Я.А.Коменского, Ж.Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, Ш.Фурье, В.Г.Белинского, А.И.Герцена, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого, Т.Г.Шевченко, П.Ф.Лесгафта и других известных педагогов мира журнал продолжил направленность, данную еще в начале 1860-х годов журналом "Сакартвелос моамбе". По вопросам школьной гигиены и врачебного контроля над физическим

воспитанием, как отмечалось, успешно работал врач Е.С.Хундадзе. Заслуживают внимания и мнения авторов: "Б. - т.Кикнадзе", "Бардга", "Иа Наридзе", врача А.Баларджишвили, известного грузинского писателя и общественного деятеля Нико Николадзе и др.

Известный грузинский математик профессор Г.Н.Николадзе /1888-1929/ привлек внимание спортивных кругов Российской империи своим докладом на первом съезде "Соколов" в 1911 году. Большое значение для теории физического воспитания имеет доклад Г.Николадзе, сделанный им 31 марта 1914 года в Кзовке. Эти доклады публиковались на русском и грузинском языках. Г.Николадзе придавал большое значение гармоничному развитию умственной и физической силы человека. С этой точки зрения он заметил большие сдвиги в тогдашней Швеции, Франции, Германии, однако идеалом Г.Николадзе считал древнегреческую систему гимнастики, точнее, ту идеальную систему, которая смогла развить и воспитать организм в такой гармонии, какая чувствуется в греческих скульптурах.

По мнению Г.Н.Николадзе, для идеального гармонического развития, в первую очередь, необходимо найти естественные и красивые движения, требующие наименьшей затраты энергии, а поэтому данный путь короче и естественнее других. Для того, чтобы пойти вперед, он считал необходимым как теоретическое, так и практическое развитие гимнастики, ее превращение в науку и искусство.

При помощи специалистов и своей сестры Т.Н.Николадзе ученицы великого русского физиолога И.П.Павлова он долго наблюдал и экспериментировал в гимнастических залах, упорно искал математически точные движения, которые способствовали бы развитию мышц и суставов. Он собирался перешагнуть даже рубежи гармонического физического развития древней Греции.

Г.Николадзе и его сестру Тамару можно считать пионерами использования материалистического физиологического учения Павлова

в поисках тайны организма, разработке проблемы поднятия уровня физического развития человеческого организма и повышения спортивного мастерства.

Все вышесказанное свидетельствует о том, что грузинская педагогическая мысль при решении ряда трудных проблем физического воспитания стояла на правильном пути и что этот путь в основном был научно-материалистическим, так как учение Павлова своими истоками уходило в материалистическое мировоззрение великих русских революционеров-демократов В.Г.Белинского, А.И.Герцена, Н.Г.Чернышевского, Н.А.Добролюбова и великих русских ученых И.М.Сеченова и С.П.Боткина.

Г.Николадзе считается также одним из создателей научно-обоснованной грузинской гимнастической и спортивной терминологии и грузинской специальной научной гимнастической литературы, которые занимают исключительное место в создании настоящей грузинской школы гимнастики, современной грузинской системы физического воспитания. Взгляды Г.Николадзе актуальны и представляют большой интерес и сегодня как для физического воспитания вообще, так и для школьного физического воспитания, в частности.

В параграфе - "Физическое воспитание в школах" /стр. 152-229/ даются материалы, относящиеся к школьному физическому воспитанию, как в женских, так и в мужских школах и заведениях всех ведомств и ступеней.

В подпараграфах этой части пятой главы подробно говорится о физическом воспитании в Тбилисских I, II, III, IV, V, VI, Кутаисской, Батумской, Потийской, Горийской, Хонской, Хашурской, Ахалцихской, Телавской мужских гимназиях /стр. 152-196/, в Тбилисском, Кутаисском, Сухумском реальных училищах /стр. 196-202/; в педагогических учебных заведениях: Тбилисском Александровском учительском институте, в Закавказской учительской семинарии /в Гори/.

Кутаисской учительской семинарии /в местечке Хони/, Сухумской учительской семинарии /стр. 202-205/, после чего даются параграфы:

„4. Физическое воспитание в городских /высших начальных/ училищах" /стр. 205-207/; „5. Физическое воспитание в начальных школах" /стр. 207-213/, в этих параграфах упоминается множество школ низшей ступени, в которых преподавалось физическое воспитание, говорится о содержании и характере преподавания предмета.

В подпараграфе - "Физическое воспитание в женских учебных заведениях" /стр. 213-225/- говорится о физическом воспитании в Тбилисских I, II, III, IV, V, VI, Кутаисской, Батумской, Потийской, Горийской, Сухумской, в женских гимназиях: Тифлиском закавказском женском институте, Сигнахском Мариинском женском училище, Тбилисской, Кутаисской, Телавской женских учебных заведений Святой Нины; женских низших и начальных училищах.

В следующих подпараграфах говорится о физическом воспитании учащихся в школах ведомств дворянского общества /Тбилисская грузинская дворянская мужская гимназия, Кутаисская грузинская дворянская мужская гимназия, Тбилисская грузинская женская дворянская гимназия, Тбилисская женская семинария /стр. 219-225/, далее следует подпараграфы - О физическом воспитании в школах ведомств министерства финансов, духовного ведомства, военного ведомства /стр. 225-229/.

Эти материалы ведут к установлению состояния физического воспитания в той или иной школе, материальной базы в них, наличия специальных гимнастических залов или комнат, плацев, площадок или школьных дворов, а также гимнастических снарядов. Здесь же говорится о квалификации преподавателей, наличии у них теоретической и практической подготовки для обучения гимнастике, способах и методах преподавания, врачебного контроля над физическим воспитанием, общей атмосфере и отношении обществу, ро-

дителей и дирекции к предмету. Наконец, даются сведения о служебных условиях и зарплате учителей гимнастики, о количестве гимнастических уроков в неделю, распределении их и т.п.

Именно эти обстоятельства дают возможность восстановить общую картину физического воспитания в той или иной школе, ведомстве, и, наконец, во всей Грузии вообще. Восстановление общей картины дало возможность сделать соответствующие выводы и заключения.

Согласно данным, физическое обучение в школах Грузии в начале XX века в основном велось так же, как и в 1890-х годах. Этому в первую очередь способствовало то обстоятельство, что по-прежнему оставались в силе "Циркуляры" "Программа" и "Инструкция" 1889 года об обучении гимнастике в мужских учебных заведениях.

Выясняется, что гимнастика лучше была поставлена в тех учебных заведениях, где предмет преподавали приглашенные чешские специалисты и их местные ученики.

Но первая мировая война, как было сказано выше, привела в упадок дело физического воспитания в школах Грузии. Из Кутаисской гимназии ушел Блажек, оказался в плену преподаватель гимнастики из Тбилиси Лукеш, надолго был отстранен от должности преподаватель Батумской гимназии Коуба и т.д. В некоторых учебных заведениях сократилось число уроков гимнастики, порой эти уроки прекращались совершенно. Здания ряда ведущих средних учебных заведений, в том числе и гимнастические залы, заняли воинские части. По этой причине некоторые школы стали заниматься в две смены, была сокращена длительность уроков до 40 минут, а перемен - до 5-10 минут. Прекратились и краткосрочные курсы учителей гимнастики.

Вскором времени, взамен этого, для выполнения указаний

циркуляра министра просвещения от 23 декабря 1915 года за № 124 в городах Тбилиси, Кутаиси, Батуми, Сухуми, Гори и в местечке Хони были созданы спортивные комитеты. В монографии изложено содержание и характер работы школ и комитетов по "допризывной подготовке" под руководством попечителя округа Н.Ф.Гудольфа. В мае 1916 г. экзамены по допризывной подготовке, например, в Тбилисской первой мужской гимназии сдали 42 человека, в Кутаисской - 40 из 8-го выпускного класса и 45 учеников 7 класса; на учете было 73 ученика II-VI классов в возрасте старше 16 лет; в Тбилисских начальных училищах 1 июня сдали выпускные экзамены по допризывной подготовке 87 человек и т.д.

В конце апреля 1916 года в старших классах средних мужских учебных заведений Кавказского учебного округа обыкновенные учебные занятия прекратились и была начата допризывная подготовка по следующему расписанию: от 7⁰⁰ до 8⁰⁰ ч. утра - "сокольская" и полевая гимнастика, до 9⁰⁰ - строй, до 10⁰⁰ - классные теоретические занятия, до 11⁰⁰ - строй, 11³⁰ - 12³⁰ - классные теоретические занятия.

В программе были и дополнительные занятия по изучению полевого телефона, гелиографа, прожектора, занятия в Михайловском военном училище, осмотр "саперного городка" Тбилисского полка, метание гранат, присутствие на конных и артиллерийских учениях, стрельба, разведка, служба полевого караула, применение местности, чтение карт, объединенные маневры, общая стрельба и стрельба на приз и военная прогулка. Был предусмотрен штыковой бой, ружейные приемы, конно-артиллерийские учения и т.д.

По допризывной подготовке в Тбилиси собралась и группа неуспевающей молодежи. Экзамены второго выпуска состоялись 1 мая 1917 г. при временном правительстве. Допризывная подготовка прекратилась только с июня за неимением средств. Так что допризывная

подготовка полностью не провалилась, как об этом указывают отдельные авторы.

Правда, первая мировая война явилась причиной торможения начатого в 1880-х годах гимнастического движения в Грузии, но заметный уровень, достигнутый школьным физическим воспитанием до начала мировой войны, сыграл значительную роль в деле его последующего развития, в особенности в первые годы после революции.

В диссертационной работе особо подчеркнута то обстоятельство, что в некоторых мужских учебных заведениях Грузии, в основном в Тбилисской грузинской дворянской гимназии и Кутаисском реальном училище, начиная со второй половины 80-х годов XIX века систематически внедрялись опубликованные до этого сельским учителем Захарием Гулисашвили известные грузинские подвижные игры, а также отдельные виды народного спорта /игра "лело", "чидаоба" и др./ виды грузинской народной хореографии /хоруми, перхули и др./.

Это было обусловлено тем, что в данных учебных заведениях/именно с 1887 года в Тбилисской дворянской гимназии и с 1888 года в Кутаисском реальном училище/ до конца интересующего нас периода гимнастике преподавали только передовые прогрессивно настроенные грузинские педагоги Г.Д.Агладзе, В.М.Гедеванишвили, Г.Д.Чхеидзе, Л.Г. Габашвили, Г.С.Эгнаташвили и Я.В.Габашвили. Они сумели превратить эти учебные заведения за 30 лет в основные очаги возрождения современной грузинской системы школьного физического воспитания и современной грузинской школы гимнастики, превратить их в кузницу будущих кадров грузинской школы физического воспитания.

Их поддерживали успешно работавшие учителя гимнастики Д.С. Хаханашвили /Тбилисская III мужская гимназия/, С.П.Погличидзе /Горийская мужская гимназия/, В.И.Авашидзе /Хонская мужская гимназия/, Л.А. Чимакадзе /Кутаисская учительская семинария/, И.Г.Амаглобели /Кутаисская мужская гимназия/, С.И.Топурия /Кутаисское I городск

училище/, Т.Н. Николадзе /Тбилисская женская семинария/, Т.А. Хелашвили /Телавское женское заведение св. Нины/, Е.В.Халваши/Кутаисская женская гимназия/ и др.

В основном в названных кузницах воспитались известные спортсмены-в дальнейшем руководители дела физического воспитания в новой советской Грузии.

В конце второй книги монографии дается краткое заключение для второй книги, заключение и послесловие для всей монографии.

З а к л ю ч е н и е

Все вышеприведенное дает основание заключить:

1. Гимнастика, явно военизированного характера, введенная в школы Грузии в начале 1840-х годов из России, сыграла и положительную роль, в том отношении, что подготовила условия для основательного внедрения /с 1889 года/ чешской сокольской системы физического воспитания, которой, благодаря этому обстоятельству, пришлось преодолеть сравнительно меньше препятствий и трудностей. Это в основном было обусловлено тем, что к этому времени значительная часть передового грузинского общества успела уже познакомиться с внедренной ранее военизированной гимнастикой, по сравнению с которой новая система гимнастики выглядела лучше.

2. По инициативе попечителя, известного реакционера К.Н.Яновского, Кавказский учебный округ оказался единственным в империи, который еще в начале 1886 года добился от министра народного просвещения разрешения на уроках гимнастики внедрить ружейные приемы. Эти последние и военная муштра в Грузии приняла такой широкий размах, что в 1888 году император Александр III, посетивший города Грузии одобрил указанные упражнения учащихся Тбилиси и Кутаиси, а министерство на-

родного просвещения, именно после этого "одобрения", решило ввести во все мужские учебные заведения военную гимнастику, как обязательный предмет. Таким образом, этот милитаристский опыт начал распространяться по всей империи с Кавказа.

Поэтому неудивительно, что именно в Кавказский учебный округ, впервые по всей империи, был приглашен из Праги учитель чешской сокольской гимнастики, что для средних школ Грузии скоро превратилось в традицию.

3. Работавшие в Тбилиси чешские учителя гимнастики с участием некоторых местных учеников "Соколов", достигли того, что кавказские школы были обеспечены изданной в Тифлисе на русском языке гимнастической литературой и примерной программой гимнастики для школ всех ступеней. Издавалась литература по вопросам школьной гигиены и врачебного контроля над физическим воспитанием. В этой области успешно работали грузинские врачи-гигиенисты.

В результате целого ряда мероприятий, гимнастика была введена не только в средних учебных заведениях, но и во многих начальных сельских и городских школах. Руководители ряда мужских средних школ сумели внести этот предмет в учебный план и в расписание уроков. В большинстве классов физическому воспитанию уделялось два урока в неделю. Ряд школ на собственные средства построил и оборудовал замечательные для того времени гимнастические залы, павильоны, площадки, плацы и т.д.

4. Все это улучшало постановку физического воспитания в школе. Улучшились и совершенствовались и методы преподавания. Значительное место уделялось дидактическим принципам обучения, основным и вспомогательным средствам физического воспитания и естественным силам природы. Физическое воспитание принимало все более и более совершенный вид. Однако, в некоторых ведущих школах военное

дело все еще оставалось самостоятельным предметом, которому отводился один урок в неделю. В то же время, не во всех школах физическое воспитание достигало одинаковых успехов.

5. Изданная в Тбилиси русская гимнастическая литература сыграла определенную роль в деле создания русской гимнастической и спортивной терминологии и литературы.

Неменьшее значение имело то обстоятельство, что Тифлисская гимнастическая школа /Дукеша и Эгнаташвили/ давала высококвалифицированные кадры для школ центральных городов России, в том числе и Петербурга. Эти кадры часто занимали руководящие места в "сокольских" обществах России, принимая участие в гимнастических выступлениях на "сокольских" слетах, в соревнованиях международного характера. Наряду с известными русскими гимнастами и спортсменами других национальностей, они завоевывали славу русской гимнастической школе.

Работавшим в Грузии чешским и отдельным грузинским "соколам" принадлежит заслуга в деле развития школьного физического воспитания и гимнастики не только в Грузии и на Кавказе, но и в России, так как ими правильно был решен ряд существенных вопросов физического воспитания.

6. Несмотря на реакционную и милитаристскую задачу, которую возлагал царизм на чешскую систему "сокольской" гимнастики, деятельность работавших в Грузии чешских и грузинских "соколов" имела значение в подготовке основ современного советского школьного физического воспитания.

Это не удивительно, ибо система гимнастики возникла в Чехии на прогрессивных идеях и началах. Служба чехов на пользу реакции царского самодержавия была вызвана в основном обманом: чешские "соколы" пытали иллюзию, что царская Россия поможет Чехии как

славянской стране освободиться от австрийского ига. Потому и оказала помощь чешская гимнастика царскому правительству в революции 1905-1907 гг. Работавшие в Грузии чешские "соколы", объединившиеся с местными соколами в "Гимнастическое общество в г. Тбилиси", особо выслужившиеся перед царским правительством, сразу же после поражения революции /в сентябре 1907 г./ первыми по всей Российской империи получили право называть свое общество "сокольским". Создание "сокольских" обществ в Грузии представители государственной власти поддерживали и в последующем. Это явилось причиной того, что в списке Российских "сокольских" обществ, опубликованном в 1914 году, три общества из 58 было из Грузии /Тифлиское, Кутаисское и Батумское/, к ним следует добавить и неофициальное Потийское и Хонское общества.

7. Во времена Столыпинской реакции вопрос о введении и распространении в школах чешской сокольской системы физического воспитания снова был заострен Кавказским учебным округом. Именно здесь, в исключительно широком для того времени масштабе, развернулась работа краткосрочных курсов по подготовке учителей "сокольской" гимнастики /всего подготовили и переквалифицировали около 800 человек/. Курсы при помощи и поддержке правительства организовывались ежегодно, а иногда и дважды в год на протяжении 1909-1914 годов /4 раза в Тбилиси, 2 раза в Кутаиси, по одному разу в Ставрополе, Екатеринодаре, Новороссийске, Владикавказе, Елисаветполе, в Терской области/.

8. Положительной стороной курсов надо считать то обстоятельство, что их проходили не только грузины, армяне, азербайджанцы и представители других наций и народностей Кавказа, но были случаи, когда специально приезжали слушатели и из центральных областей

России. Отдельные грузинские учителя гимнастики и врачи, работающие в области школьной гигиены, под руководством опытных чешских преподавателей гимнастики получили настолько высокую квалификацию, что смогли самостоятельно проводить и руководить краткосрочными курсами гимнастики.

"Забота" со стороны правительства об урегулировании дела школьного физического воспитания на Кавказе не является случайной, ибо Кавказ вообще, а Грузия в частности, тем более ее столица и административный центр края - Тбилиси так же, как Батуми, Кутаиси и другие города, являлись крайне "неблагонадежными" центрами революционных волнений, а учащаяся молодежь сыграла немалую роль в развитии революционных настроений. Поэтому школьному физическому воспитанию придавали здесь значение своеобразной защиты от революционного вулкана. Это было главной причиной того, что в курсе дела физического воспитания в Кавказском крае начиная с 1888 года всегда находился сам император.

9. Исключительный интерес к упорядочению школьного физического воспитания в это время проявляет попечитель Кавказского учебного округа Н.Ф.Рудольф. Он проводит ряд мероприятий, в результате чего с начала 1909-1910 учебного года в школах и учебных заведениях получает гражданские права чешская "сокольская" система гимнастики. Не лишено интереса, что в работе Тбилисского сокольского общества гимнастики с самого начала активное участие принимали попечитель Кавказского учебного округа М.Р.Завадский, а после него - Н.Ф.Рудольф, по разрешению которых гимнастические общества "Сокол" Грузии безвозмездно нашли пристанище в зданиях и спортивных базах средних учебных заведений соответствующих городов, что обусловило относительно широкое участие учеников этих школ в гимнастических занятиях членов обществ.

Ю. Первая мировая война явилась причиной торможения начатого /еще в 1880-х годах/ в Грузии гимнастического движения, ибо в первые же годы войны место гимнастики и физического воспитания вообще в школах почти целиком заняла военно-физическая, т.е. "до-призывная подготовка". Однако и эта подготовка вскоре прекратилась, но заметный уровень, достигнутый школьным физическим воспитанием до начала первой мировой войны, сыграл значительную роль в деле его последующего развития особенно в первые годы после революции.

II. Особо следует подчеркнуть, что передовое грузинское общественно-педагогическое мышление, при помощи революционной атмосферы, царившей в Грузии этого периода, способствовало выдвиганию на передний план, в основном, прогрессивных сторон чешской системы физического воспитания, затенив отрицательные стороны.

Но определенная часть общества не могла примириться с увлечением маршировкой и упражнениями силового характера, столь характерными для чешской системы гимнастики. Она требовала исправления этого недостатка чешской гимнастики и уделения большого внимания народно-национальным подвижным играм и спорту вообще.

Сторонников грузинских народных подвижных игр и народных видов спорта поддерживала местная и центральная русская пресса, которая с начала прошлого века восхваляла и популяризировала их. Лучшие грузинские народные игры и отдельные виды спорта /около 30/ вошли в изданный в 1887 году известным русским деятелем этой области А.Е.Покровским, сборник игр, что открыло широкую дорогу грузинским народным подвижным играм и видам спорта в школы Российской империи.

Грузинские школьники в свободное время с увлечением участвовали в национальных играх, занимались национальными видами спорта. Эти игры и виды спорта в значительной степени дополняли официальное школьное воспитание и исправляли его ошибки.

12. Особо надо подчеркнуть то обстоятельство, что начиная со второй половины 80-х годов XIX столетия гимнастику в отдельных учебных заведениях, в основном двух главных городах Грузии - Тбилиси и Кутаиси, преподавали только грузинские учителя. Наряду с гимнастикой /для которой в этих школах были оборудованы спортивные залы, площадки и т.п./ они внедряли грузинские народные игры, народные виды спорта, а также отдельные виды грузинской народной хореографии вместе с грузинской народной музыкой.

Благодаря этим учителям чешская гимнастика приобрела новый, своеобразный оттенок и колорит, новую манеру движений и упражнений, тем более, что "природа грузинской молодежи хорошо приспособлялась к гимнастике". Таким образом, было положено начало самостоятельной грузинской системе школьного физического воспитания и грузинской гимнастической школе.

Благодаря патриотической деятельности грузинских учителей эти новые очаги гимнастики названных городов Грузии с конца прошлого века заложили фундамент для развития грузинского школьного физического воспитания и грузинской системы физического воспитания вообще.

В основном в этих двух главных городах Грузии были подготовлены новые квалифицированные кадры, которые в последующем создали современную грузинскую школу физического воспитания, современную грузинскую школу гимнастики.

13. Именно в относительных успехах школьной системы физического воспитания надо искать объяснение тому, что на страницах грузинской и русской периодической печати появились выступления по назревшим, наболевшим и спорным проблемам физического воспитания. И.И.Перадзе, Л.Г.Боцвадзе, Г.Н.Николадзе и другие публиковали обширные обобщающие теоретические статьи, которые в большин-

