

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
імені Івана БОБЕРСЬКОГО
КАФЕДРА ОЛІМПІЙСЬКОЇ ОСВІТИ

“ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ”

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

дисципліни підготовки бакалаврів

Галузь знань: 01 освіта

Спеціальність: 017 – фізична культура і спорт

Факультет фізичної культури і спорту

Укладачі:
доцент Поліщук Р. М.
доцент Сова А. О.

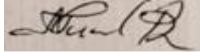
Львів 2024

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: кафедрою олімпійської освіти Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського

Завдання для самостійної роботи затверджені на засіданні кафедри олімпійської освіти

Протокол № 1 від «2» вересня 2024 року

Завідувач кафедри олімпійської освіти,

канд. наук, доцент  (Тимчак Я. В.)

УКЛАДАЧІ:

доцент кафедри олімпійської освіти

Поліщук Ростислав Миколайович;

доцент кафедри олімпійської освіти

Сова Андрій Олегович

© Поліщук Р. М., Сова А.О. 2024 р.
© Львівський державний університет
фізичної культури імені
Івана Боберського, 2024 р.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ

З метою ефективної організації самостійної роботи студентам пропонують можливість виконувати творчі роботи й завдання, що мають пошуковий та аналітичний характер. Їх підготовка сприяє кращому засвоєнню навчального матеріалу і формуванню творчого підходу, критичності мислення.

Самостійна робота планується як форма організації навчального процесу, що виявляється у: самостійному вивченні запропонованої літератури; пошуку відповідей на проблемні питання; виконанні практичних та індивідуальних завдань.

Пропонуємо два види індивідуальних завдань:

Індивідуальна робота на обрану тему. Така форма самостійної роботи відображає можливість студентів не лише окреслювати та виявляти інші думки, а й висловлювати власні, що виявляється в критичному аналізі та зіставленні різних точок зору.

Вимоги: обсяг – 10 сторінок формату А 4; шрифт Times New Roman – 14, інтервал – 1,5; зміст має містити план, вступ, основну частину, висновки, список використаних джерел.

Індивідуальна робота після відвідування музеїв (есе). У сучасному світі музеї набувають неабиякого значення. Вони дають змогу «підкорити час» – це така собі машина часу, позачасовий культурний феномен. Нині це не просто традиційні спеціалізовані заклади для зберігання артефактів, а повноцінна «додаткова реальність», яка надає неоціненну допомогу в дослідженні та вирішенні культурних, політичних та економічних проблем, що стоять перед суспільством у складному сьогоденні.

Тематика лекційних та практичних занять дає можливість відвідувати музеї Львова з цікавими експозиціями відповідно навчальної програми. Зокрема, цікавою для студентів має бути навчальна експозиція Львівського

державного університету фізичної культури імені Івана Боберського «*Спорт і Місто: Людина. Суспільство. Ідеологія*» (Львів, вул. Костюшки, 11, 310 аудиторія).

Зразок оформлення титульної сторінки індивідуального завдання

Львівський державний університет фізичної культури
імені Івана Боберського

Кафедра олімпійської освіти

Індивідуальне завдання № 1
на тему: “Культурно-просвітня діяльність Івана Боберського в Канаді”

Виконав(-ла):

студент(-ка) _____ курсу
_____ факультету

гр. _____

(ім'я, прізвище)

Перевірив: