

**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО**



**СИЛАБУС**

навчальної дисципліни

**„АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ТА АВТОРСЬКЕ ПРАВО”**

**Освітній ступінь:** доктор філософії  
**Галузь знань:** 02 „Сфера обслуговування”  
**Спеціальність:** 242 „Туризм”  
**Освітня програма:** туризм  
**Рік підготовки:** 1, семестр - 2  
**Обсяг курсу:** 3 кредити  
**Компонент освітньої програми:** нормативна  
**Форма навчання** – денна, вечірня та заочна  
**Мова викладання:** українська  
**Дні занять:** згідно з розкладом  
**Консультації:** згідно з графіком навчального процесу  
**Вид контролю** – залік

**Керівник курсу:**

канд. наук з фіз. виховання та спорту, доц.

Свістельник Ірина Рудольфівна

[book@ldufk.edu.ua](mailto:book@ldufk.edu.ua)

**Опис дисципліни**

**Метою** викладання навчальної дисципліни є отримання теоретичних знань та практичних навичок щодо дотримання принципів академічної доброчесності; інформаційної етики та авторських прав під час роботи з джерелами інформації; правил цитування та покликання на інформаційне джерело; запобігання академічному плагіату; знань законодавства у сфері авторського та суміжних прав; загальних положень про патентне право.

**Зміст курсу**

Теми	Результати навчання. Знати	Оцінювання
1. Академічна доброчесність та її фундаментальні принципи. Плагіат. Відкритий доступ до інформації. Міжнародна практика боротьби з плагіатом. Наукометричні БД	Знати чинне законодавство щодо академічної доброчесності, принципи академічної доброчесності, норми та правила, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання та упровадження наукової діяльності; визначення академічного плагіату та основні його різновиди; міжнародну практику боротьби з плагіатом; системи відкритого доступу до інформації; публікаційну модель відкритого доступу; наукометричні бази даних та їх політику.	Лекції, практичні заняття, консультації
2. Правила цитування та покликання на інформаційне джерело	Знати класифікацію джерел наукової інформації; здійснювати пошук необхідної інформації в інформаційно-пошукових системах з дотриманням інформаційної етики та авторського права; знати правила цитування і покликання на інформаційне джерело відповідно до державних стандартів України та міжнародних стилів цитувань; правила	Лекції, практичні заняття, консультації

	оформлення списку використаних джерел до дисертаційної роботи згідно з вимогами спеціалізованої вченої ради.	
3. Система законодавства у сфері авторського права. Авторське право та суміжні права. Загальні положення про патентне право	Знати загальні положення про авторське право та суміжні права; міжнародну практику дотримання авторських прав; правила реєстрації авторських прав; положення про патентне право та користування БД винаходів.	Лекції, практичні заняття, консультації

### Формування компетентностей

Дисципліна формує:

**ЗК 7.** Здатність дотримуватися етичних принципів і норм у наукових дослідженнях, зокрема принципів академічної доброчесності.

**ЗК 8.** Уміння розробляти наукові проекти та управляти ними, складати пропозиції щодо фінансування наукових досліджень та реєструвати права інтелектуальної власності.

**СК 5.** Здатність до започаткування, планування, реалізації та коригування послідовного процесу ґрунтовного наукового дослідження у сфері туризму з дотриманням належної академічної доброчесності.

**ПРН 10.** Мати здатність до започаткування, планування та реалізації процесу наукового дослідження у сфері туризмознавства з дотриманням принципів академічної доброчесності; уміти реєструвати авторські права на результати наукових досліджень і розробок.

### Навчальні методи та техніки, які будуть використані під час викладання курсу:

лекції, робота з наукометричними базами даних та періодикою, інформаційними джерелами, інтернет-джерелами; базою даних винаходів та авторських свідоцтв; тренінги пошуку наукової інформації.

### Рекомендована література

#### Основна:

1. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. Політики»; за заг. ред. Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. – Київ : Таксон, 2016. – 234 с.
2. Аналітична довідка за результатами дослідження практик академічної доброчесності у вищих навчальних закладах України / Міністерство освіти і науки України. – Київ, 2016. – 41 с.
3. База даних «Законодавство України». URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17>
4. До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності : аналітична записка Міністерства освіти і науки України від 20.05. 2020 № 1/ 9 263. – Київ, 2020. – 8 с.
5. Захист авторських прав від плагіату : монографія / за заг. ред.. О. І. Харитонові ; Міністерство освіти і науки України, Національний університет «Одеська юридична академія». – Одеса : Юридична література, 2014. – 211 с.
6. Кодекс академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти. – Київ, 2019. – 6 с.
7. Коротка інструкція користувача EndNoteBasic. Пан Бібліотекар : Блог про бібліотечну справу та інформаційні технології. 2013. URL: <http://bit.ly/2Fervjy>
8. Назаровець С. Коротко про Mendeley. – Київ, 2015. – URL: <http://bit.ly/2Hu4k5r>
9. [Про авторське право і суміжні права](#) : Закон України від 23.12.1993 № 3792-ХІІ (чинний, редакція від 14.10.2020).

10. Про вищу освіту : Закон України від 01.07.2014 р. № 1556-VII. – URL: <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>
11. Про державну реєстрацію авторського права і договорів, які стосуються права автора на твір : постанова Кабінету Міністрів України від 27.12.2001 №1756 (редакція від 30.12.2020).
12. Про затвердження Вимог до оформлення дисертації : наказ Міністерства науки і освіти України від 12.01.2017 № 40.
13. Про запобігання корупції: Закон України від 14.10.2014 №1700-VII / Верховна Рада України. URL: <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/1700-18>.
14. Про освіту : Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII. URL: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>
15. Про наукову і науково-технічну діяльність: Закон України від 26.11.2015 № 848- VIII. URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/848-19>
16. Рекомендації для закладів вищої освіти щодо розробки та впровадження університетської системи забезпечення академічної доброчесності. – Київ, 2019. – 24 с.
17. Щодо забезпечення академічної доброчесності у закладах вищої освіти : Лист МОН № 1/9-565 від 26.10.17 року [Електронний документ]. URL: <http://bit.ly/2ocIDPD>

#### **Допоміжна:**

1. Будапештська ініціатива відкритого доступу [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<https://uk.wikipedia.org/>
2. Ванкувер стиль. Приклади цитування в наукових роботах : метод. реком. для магістрів та аспірантів ЗВО фізкультурного профілю. – Вид. 2-ге, доп. [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2019. – 15 с. – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/17680>
3. Довідник з академічної доброчесності / уклад.: В.Г. Гур'янова, Л. Т. Ониксимова, Н. В. Поберій ; за заг. ред. Т. О. Маринич. – Суми: Сумський державний університет, 2018. – 24 с.
4. Свістельник І. Електронні архіви інформації в підготовці фахівців з фізичної культури та спорту / Свістельник І. // Фізична культура і спорт: досвід та перспективи : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (6-7 квітня 2017 р.). – Чернівці, 2017. – С. 126–127.
5. Свістельник І. Спортивний контент видавництва Elsevier та бази даних Scopus [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/123456789/17499/1/Svistelnik.pdf>
6. Свістельник І. Р. Пошук інформації в мережі інтернет : лекція / Свістельник І. Р. – Львів, 2019. – 6 с.

#### **Політика курсу**

Політика щодо дедлайнів та перескладання. Завдання виконуються у визначені програмою терміни. Аспіранти, які здають завдання з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (60% від можливої максимальної кількості балів). Перескладання або дострокове складання окремих робіт чи курсу загалом відбувається з дозволу відділу аспірантури та докторантури за наявності поважних причин.

Політика щодо академічної доброчесності. Виконання однакових робіт заборонено. Відтворення в письмових завданнях тексту з мережі інтернет без покликань на використані джерела інформації заборонено.

Політика щодо відвідування. Відвідування є одним з компонентів оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин навчання може відбуватися дистанційно за погодженням керівника курсу.

#### **Оцінювання**

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять в усній та письмовій формах. Зараховується участь у всеукраїнських вебінарах з академічної доброчесності. Підсумковий контроль – залік. Мінімальна оцінка – 61 бал, максимальна – 100 балів.