

**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО**

КАФЕДРА ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Інтелектуальна власність»

галузь знань **07 «Управління та адміністрування»**

спеціальності **073 «Менеджмент»**

факультет : **Туризму**

рівень освіти: **другий (магістерський)**

Львів – 2022 р.

Робоча програма з дисципліни «Інтелектуальна власність» для студентів спеціальності 073 «Менеджмент»

Розробник: д.ю.н., проф. О.В. Турчак

Навчальна програма затверджена на засіданні кафедри гуманітарних дисциплін Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського

Протокол від «31» серпня 2022 року № 1

Завідувач кафедри

(підпис)

О.А.Полянський

(прізвище та ініціали)

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 07 “Управління та адміністрування” Спеціальність 073 „Менеджмент“	Обов’язкова (цикл професійної та практичної підготовки)	
Модулів – 1	-	Рік підготовки:	
Змістових модулів –		1-й	1-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання _____.		Семестр	
Загальна кількість годин – 90		1-й	1-й
Тижневих годин для денної форми навчання: - аудиторних – 2 - самостійної роботи студента – 4	Рівень вищої освіти: <i>магістр</i>	Лекції	
		16 год.	8 год
		Семінарські	
		14 год.	8 год.
		Практичні	
		-	-
		Лабораторні	
		-	-
		Самостійна робота	
		60 год.	74 год.
Індивідуальні завдання			
-	-		
Вид контролю: залік			

Статус дисципліни – обов’язкова.

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Однією з найважливіших сторін життя людини є творча діяльність. Вона надає особистості можливість реалізувати власні здібності, розкрити та донести до людей свій талант.

В умовах ринкових відносин результати творчої діяльності здатні стати товаром, що приносить прибуток його творцю. Розвиток будь-якої сфери творчості має особливе значення для всього суспільства. Накопичені досягнення людського розуму складають культурний спадок нації, визначають науково-технічний потенціал суспільства, обумовлюють його прогресивний розвиток. Саме тому у збереженні творчих результатів та захисті інтересів їх творців зацікавлені не тільки вони самі, а й суспільство у цілому. Це вирішується через встановлення спеціального правового режиму творчих результатів, який надає їх творцю виключну можливість розпоряджатися ними. Правовий механізм захисту прав творця має за мету стимулювати подальші творчі пошуки, гарантувати право на справедливе винагородження праці творця, створити фінансові передумови реалізації нових ідей.

Інтелектуальна власність, яка охороняється зараз у більшості країн світу, в сучасних умовах є одним з наймогутніших стимуляторів прогресу у всіх галузях розвитку суспільства, зокрема і у сфері менеджменту. Інтелектуальна власність стала об'єктом вивчення цілого ряду галузевих юридичних наук (цивільного права, державного, адміністративного, митного, податкового, міжнародного й інших), а категорія «інтелектуальна власність» увійшла в їхній понятійний апарат.

Метою викладання навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність» є формування у студентів розуміння правових приписів щодо правомірної поведінки у сфері здійснення та захисту прав інтелектуальної власності, засвоєння студентами основних теоретичних положень та вироблення необхідних практичних навичок, що дозволяють підвищити ефективність у

бізнесовій діяльності щодо захисту торговельних марок та комерційних найменувань, опанувати основні теоретично-методологічні засади регулювання відносин інтелектуальної власності за умов ринкової економіки.

Предметом вивчення науки «Інтелектуальна власність» - є правові норми, що регламентують порядок створення та захисту інтелектуальної власності.

Об'єктом вивчення інтелектуальної власності є суспільні відносини у сфері інтелектуальної творчої діяльності людей.

Завдання курсу – засвоєння студентами теоретичних засад та практичних вмінь правомірної поведінки у сфері інтелектуальної власності, розуміння змісту основних юридичних категорій у сфері інтелектуальної власності, визначення та розкриття основних проблеми правозастосування у сфері інтелектуальної власності.

Компетентності, які забезпечує навчальна дисципліна.

1) інтегральна компетентність:

ІК. Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у сфері менеджменту або у процесі навчання, що передбачають проведення досліджень та/або здійснення інновацій за невизначеності умов і вимог.

2) загальні компетентності:

ЗК5. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів);

ЗК7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

3) фахові компетентності:

СК1. Здатність обирати та використовувати концепції, методи та інструментарій менеджменту, в тому числі у відповідності до визначених цілей та міжнародних стандартів;

СК2. Здатність встановлювати цінності, бачення, місію, цілі та критерії, за якими організація визначає подальші напрями розвитку, розробляти і реалізовувати відповідні стратегії та плани.

Програмні результати навчання:

ПРН1. Критично осмислювати, вибирати та використовувати необхідний науковий, методичний і аналітичний інструментарій для управління в непередбачуваних умовах;

ПРН4. Обґрунтовувати та управляти проектами, генерувати підприємницькі ідеї;

ПРН6. Мати навички прийняття, обґрунтування та забезпечення реалізації управлінських рішень в непередбачуваних умовах, враховуючи вимоги чинного законодавства, етичні міркування та соціальну відповідальність;

ПРН10. Демонструвати лідерські навички та вміння працювати у команді, взаємодіяти з людьми, впливати на їх поведінку для вирішення професійних задач.

3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ТЕМА 1. Інтелектуальна власність як результат творчої діяльності

ТЕМА 2. Система інтелектуальної власності

ТЕМА 3. Авторське право та суміжні права

ТЕМА 4. Правове регулювання засобів індивідуалізації цивільного обороту, товарів та послуг

ТЕМА 5. Право промислової власності. Правове регулювання нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності

ТЕМА 6. Договори у сфері права інтелектуальної власності

4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	с	інд	с.р.		л	п	с	інд	с.р.
ТЕМА 1. Інтелектуальна власність як результат творчої діяльності	15	4		2		9	11	2		2		7
ТЕМА 2. Система інтелектуальної власності	15	2		2		11	7					7
ТЕМА 3. Авторське право та суміжні права	16	4		4		8	19	2		2		15
ТЕМА 4. Правове регулювання засобів індивідуалізації цивільного обороту, товарів та послуг	15	2		2		11	15					15
ТЕМА 5. Право промислової власності. Правове регулювання нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності	15	2		2		11	19	2		2		15
ТЕМА 6. Договори у сфері права інтелектуальної власності	14	2		2		10	19	2		2		15
Усього годин	90	16		14		60	90	8		8		74

5. ТЕМИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1.	ТЕМА 1. Інтелектуальна власність як результат творчої діяльності	2	2
2.	ТЕМА 2. Система інтелектуальної власності	2	
3.	ТЕМА 3. Авторське право та суміжні права	4	2
4.	ТЕМА 4. Правове регулювання засобів індивідуалізації цивільного обороту, товарів та послуг	2	
5.	ТЕМА 5. Право промислової власності. Правове регулювання нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності	2	2
6.	ТЕМА 6. Договори у сфері права інтелектуальної власності	2	2
Разом		14	8

6. САМОСТІЙНА РОБОТА*

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1.	ТЕМА 1. Інтелектуальна власність як результат творчої діяльності	9	7
2.	ТЕМА 2. Система інтелектуальної власності	11	7
3.	ТЕМА 3. Авторське право та суміжні права	8	15
4.	ТЕМА 4. Правове регулювання засобів індивідуалізації цивільного обороту, товарів та послуг	11	15
5.	ТЕМА 5. Право промислової власності. Правове регулювання нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності	11	15
6.	ТЕМА 6. Договори у сфері права інтелектуальної власності	10	15
Разом		60	74

* - самостійна робота передбачає опрацювання лекційного матеріалу, підготовку до семінарських занять, написання реферату або підготовку презентації.

8. ІНДИВІДУАЛЬНІ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНІ ЗАВДАННЯ (не передбачено)

9. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Оцінювання якості знань студентів здійснюється шляхом поточного і підсумкового (семестрового) контролю за 100-бальною шкалою оцінювання, за шкалою ECTS та національною шкалою оцінювання.

Поточне оцінювання – це оцінювання навчальних досягнень студента (рівень теоретичних знань та практичні навички з тем) під час проведення аудиторних занять (семінарських, практичних), організації самостійної роботи та активності студента на занятті.

Поточне оцінювання реалізується у формі опитування, тестування, експрес-контролю, контролю засвоєння навчального матеріалу, запланованого на самостійне опрацювання студентом тощо. При цьому

студент набирає бали за роботу на практичних заняттях, виконання самостійної та індивідуальної роботи. Студенти, які брали участь у науковій діяльності, отримують додаткові бали.

Підсумковий тест (залік) проводиться у формі семестрового заліку (відповіді на питання (письмові, тестові)).

10. ЗАЛІКОВІ ВИМОГИ

1. Інтелектуальна власність як результат творчої діяльності.
2. Інтелектуальна власність як право.
3. Еволюція інтелектуальної власності в Україні.
4. Місце і роль інтелектуальної власності в економічному і соціальному розвитку держави.
5. Об'єкти права інтелектуальної власності.
6. Суб'єкти права інтелектуальної власності.
7. Система законодавства України про інтелектуальну власність.
8. Державна система правової охорони інтелектуальної власності.
9. Мета і принципи правової охорони прав на об'єкти інтелектуальної власності.
10. Охорона прав на об'єкти промислової власності.
11. Охорона об'єктів авторського права і суміжних прав.
12. Способи захисту права інтелектуальної власності.
13. Поняття та правова природа авторського права
14. Презумпція авторства
15. Особисті немайнові права автора
16. Майнові права автора твору
17. Суміжні права
18. Права виконавців
19. Строки чинності майнових прав інтелектуальної власності на твір
20. Поняття ознаки та види торговельних марок
21. Правова охорона торговельних марок

22. Порядок оформлення прав на торговельну марку
23. Охорона прав на комерційне найменування
24. Захист прав інтелектуальної власності на комерційну таємницю
25. Державна служба інтелектуальної власності .
26. Договір комерційної концесії.
27. Ліцензійний договір.

11. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ СТУДЕНТИ РОЗПОДІЛ БАЛІВ ЗА ВИДАМИ КОНТРОЛІВ

Форма навчання / Теми занять	Поточне оцінювання			Підсумковий тест (залік)	Підсумкова оцінка
	Разом	Семінарські заняття	Самостійна робота Презентація		
Денна форма навчання	150	90	60	50	100*
Тема 1.	150	0-15	60	50	100
Тема 2.		0-15			
Тема 3.		0-15			
Тема 4.		0-15			
Тема 5.		0-15			
Тема 6.		0-15			
Заочна форма навчання	150	80	70	50	100
Тема 1.	150		70	50	100
Тема 2.					
Тема 3.		0-40			
Тема 4.					
Тема 5.					
Тема 6.		0-40			

* - розраховується як середньоарифметичне значення кількості балів поточного оцінювання та підсумкового тесту (іспиту):

$$\text{Підсумкова оцінка} = \frac{\text{Поточне оцінювання} + \text{Підсумковий тест(залік)}}{2}$$

Самостійна робота – форма організації навчального процесу, яка передбачає виконання завдань здобувачем вищої освіти під методичним керівництвом викладача, але без його безпосередньої участі.

Індивідуальна робота - форма організації навчального процесу, яка забезпечує реалізацію творчих можливостей здобувача вищої освіти через індивідуально спрямований розвиток його здібностей, науково-дослідну роботу і творчу діяльність.

Наукова робота – виконане під керівництвом викладача наукове дослідження тієї чи іншої проблеми, яке відповідає науковим принципам, має певну структуру, містить результати власного пошуку, власні висновки.

Залік – форма підсумкового контролю засвоєння студентом теоретичного та практичного матеріалу з окремої навчальної дисципліни за семестр, що проводиться як контрольний захід під час залікової сесії.

Шкала оцінювання (національна та ECTS)

Сума балів	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
68-74	D		
61-67	E	задовільно	не зараховано
35-60	FX	незадовільно	
0-34	F		

13. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

ОСНОВНА

1. Аксютіна А.В., Нестерцева-Собакарь О.В., Тропінін В.В. та ін... Інтелектуальна власність. – Дніпро, 2017. – 140 с.
2. Понікаров В.Д., Єрмоленко О.О., Медведєв І.А. Авторські права та інтелектуальна власність. Підручник. Х: ВД "ІНЖЕК", 2018. – 304 с.
3. Семків В.О., Шандра Р.С. Інтелектуальна власність / Підруч. для студ неюридичних ф-тів, Львів : Галицький друкар, 2015. – 280 с.
4. Інтелектуальне право України / за заг. ред.. проф.. О.С.Яворської. – Тернопіль : Підручники і посібники, 2016. – 608 с.

ДОДАТКОВА

1. Бондаренко С.В. Авторське право і суміжні права: навчальний посібник. – К.: Ін-т інтел. власн. і права, 2004. – 260 с.
2. Демченко Т.С. Охорона товарних знаків. – К.: Інститут держави і права ім. В.М. Корецького НАН України, 2004. – 184 с.
3. Дроб'язко В.С., Дроб'язко Р.В. Право інтелектуальної власності: навч. посібник. – К.: Юрінком Інтер, 2004. – 512 с.
4. Добриніна Г.П., Пархоменко В.Д. Патентна інформація і документація. Патентні дослідження. - К.: Ін-ст.інт. власн. і права, 2004. - 96 с.

5. Жаров В.О. Захист права інтелектуальної власності. - К.: Ін-ст. інт. власн. і права, 2004. - 64 с.
6. Крайнів П.П., Роботягова Л.І., Дятлик І.І., Патентування винаходів в Україні / За ред. П.П. Крайніва. – К.: Видавничий Дім "Ін Юре", 2000. – 340 с.
7. Цибульов П.М., Чеботарьов В.П., Популярно про інтелектуальну власність: абетка / За заг. ред. к.е.н. М.В. Паладія. – К.: ТОВ "Альфа-ПіК", 2004. – 56 с.

НОРМАТИВНІ АКТИ ТА МІЖНАРОДНО-ПРАВОВІ ДОГОВОРИ

1. Конституція України.
2. Господарський кодекс України.
3. Кодекс України про адміністративні правопорушення.
4. Кримінальний кодекс України.
5. Митний кодекс України.
6. Цивільний кодекс України.
7. Закон України "Про авторське право і суміжні права" від 23.12.1993
8. Закон України "Про охорону прав на винаходи і корисні моделі" від 15.12.1993.
9. Закон України "Про охорону прав на промислові зразки" від 15.12.1993.
10. Закон України "Про охорону прав на знаки для товарів і послуг" від 15.12.1993.
11. Закон України "Про охорону прав на сорти рослин" від 21.04.1993.
12. Закон України "Про племінну справу у тваринництві" від 15.12.1993
13. Закон України "Про правову охорону географічних зазначень" від 16.06.1999.
14. Закон України "Про телебачення і радіомовлення" від 21.12.1993.
15. Закон України "Про захист інформації в інформаційно-комунікаційних системах" від 05.07.1994.
16. Закон України "Про наукову і науково-технічну експертизу" від 10.02.1995.
17. Закон України "Про рекламу" від 03.07.1996.
18. Закон України "Про видавничу справу" від 05.06.1997.
19. Закон України "Про Суспільне телебачення і радіомовлення України" від 17.04.2014.
20. Закон України "Про кінематографію" від 13.01.1998.
21. Закон України "Про державну таємницю" від 21.01.1994 р.