

**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ
КУЛЬТУРИ ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО**

Кафедра анатомії та фізіології

ЕКЗАМЕНАЦІЙНІ ВИМОГИ

з навчальної дисципліни

АНАТОМІЯ З ОСНОВАМИ МОРФОЛОГІЇ

підготовки бакалаврів

Галузь знань – 02 Культура і мистецтво

Спеціальність – 024 Хореографія

Факультет педагогічної освіти

Розробник : доц. Куцеріб Т. М.

Екзаменаційні вимоги

- 1.Історія анатомії.
- 2.Анатомія як наука, її предмет, завдання, методи і значення.
- 3.Загальний план будови людського організму.
- 4.Будова клітини.
- 5.Тканини людського організму.
- 6.Поняття про органи, системи та блоки органів.
- 7.Опорно-руховий апарат (будова, функції, відносна маса).
- 8.Скелет (загальний план будови, функції).
- 9.Кістка як орган (будова, хімічний склад, ріст, розвиток); класифікація кісток.
- 10.Види з'єднань кісток скелета.
- 11.Будова і класифікація суглобів. Осі обертання та рухи в суглобах.
- 12.Кістки голови. Шви. Скронево-нижньошлепний суглоб.
- 13.Пояс верхніх кінцівок (кістки, суглоби, рухи).
- 14.Хребтовий стовп (відділи, вигини).

15.Будова хребця. Особливості будови хребців різних відділів хребта.

16.З'єднання хребців. Рухи хребта.

17.Ребра. Грудина. Грудна клітка (будова, форма, функції).

18.Кістки вільної верхньої кінцівки.

19.Плечовий суглоб.

20.Ліктьовий суглоб. З'єднання кісток передпліччя.

21.Променево-зап'ястковий суглоб.

22.Кисть (кістки, суглоби, рухи).

23.Тазовий пояс, таз, з'єднання кісток таза між собою і з хребтом.

24.Кістки вільної нижньої кінцівки.

25.Кульшовий суглоб.

26.Колінний суглоб. З'єднання кісток гомілки.

27.Гомілково-надп'ятковий суглоб.

28.Стопа (кістки, суглоби, склепіння).

29.М'яз як орган (будова, форма, взаємозв'язок з органами інших систем).

30.Рухова функція м'язів.

31.Топографічні та функціональні групи м'язів. Антагонізм і синергізм м'язів при фізичних вправах.

32.М'язи тулуба. Діафрагма. ФГМ, які виконують рухи хребта, вдих, видих, натужування.

33.Будова стінок черевної порожнини. Черевний прес.

34.М'язи голови.

35.М'язи поясу верхніх кінцівок, плеча, передпліччя, кисті.

36.ФГМ верхніх кінцівок.

37.М'язи таза, стегна, гомілки, стопи.

38.ФГМ нижніх кінцівок.

39.Зовнішні та внутрішні сили при руховій діяльності людини.

40.Відносна та абсолютна маса частин тіла.

41.Центр маси окремих частин тіла та загальний центр маси.

42.Рівновага, стійкість тіла і фактори, що їх визначають.

43.Важіль і його компоненти у людини. Умова рівноваги важеля.

44. Види важелів опорно-рухового апарату.
45. Анатомічна класифікація спортивних рухів і положень тіла.
46. Види роботи м'язів.
47. Анatomічний аналіз вправи "кут в опорі на паралельних брусах".
49. Анatomічний аналіз вправи "вис на випрямлених руках".

50. Анatomічний аналіз вправи "опора лежачи лицем донизу".

51. Анatomічний аналіз вправи "стрибок у довжину з місця".

52. Анatomічний аналіз выбраної вправи із спортивної спеціалізації студента.

53. Нутрощі: системи і їх функціональне значення. Будова порожністих і паренхіматозних органів.

54. Ротова порожнина та її органи. Носова порожнина.

55. Глотка, стравохід, шлунок.

56. Тонка кишка.

57. Товста кишка.

58. Печінка, жовчний міхур, жовчні протоки.

59. Підшлункова залоза.

60. Гортань, трахея, бронхи.

61. Легені. Легеневий ацинус. Плевра.

62. Органи сечової системи. Нирки, їх топографія та будова. Нефрон.

63. Чоловічі статеві органи.

64. Жіночі статеві органи.

65. Залози внутрішньої секреції.

66. Схема кровообігу і руху лімфи.

67. Будова стінок артерій, вен, капілярів і основні закономірності їх розміщення.

68. Серце (зовнішня будова, розміщення, проекція на передню поверхню тіла).

69. Будова стінок серця. Перикард.

70. Камери серця і їх сполучення. Клапани. Кровопостачання серця.

71. Провідна система серця. Вегетативна іннервація серця.

72. Кровопостачання шиї та голови.
73. Кровопостачання черевної порожнини. Ворітна вена.
74. Кровопостачання верхніх кінцівок.
75. Кровопостачання нижніх кінцівок.
76. Місця вислухування пульсації артерій і їх притискання при кровотечі.
77. Демонстрація підшкірних вен і напрямку руху крові.
78. Великі лімфатичні протоки. Демонстрація на собі розташування лімфатичних вузлів і напрямку руху лімфи на шиї, кінцівках, тулубі.
79. Органи кровотворення та імунної системи.
80. Нервова система. Частини, відділи, органи, тканина, клітини.
81. Спинний мозок. Розміщення і зовнішня будова.
82. Сіра речовина спинного мозку, клітини, ядра.
83. Біла речовина спинного мозку, провідні шляхи.
84. Довгастий мозок, клітини, ядра.
85. Задній мозок. Будова мозочка. Міст.
86. Середній мозок, його структури і ядра.
87. Проміжний мозок, ділянки, структури.
88. Кінцевий мозок. Зовнішня будова півкуль (борозни, закрутки, частки).
89. Кора великих півкуль. Клітинна будова. Локалізація функцій у корі.
90. Базальні ядра.
91. Симпатична нервова система.
92. Парасимпатична нервова система.
93. Нерви головного мозку.
94. Спинномозкові нерви, їх утворення та гілки.
95. Сплетення, їх утворення, розміщення, нерви і зони їх іннервації.
96. Органи чуття та їх зв'язок з аналізаторами.
97. Шкіра. Аналізатор шкірних відчуттів.
98. Око. Зоровий аналізатор.
99. Вухо. Слуховий і присінковий аналізатори.
100. Аналізатор м'язово-суглобових відчуттів (руховий).

101. Предмет, завдання і методи спортивної морфології.
102. Правила проведення антропометрії, антропометричні точки.
103. Вимірювання поздовжніх розмірів тіла.
104. Вимірювання діаметрів і обводів.
105. Фізичний розвиток спортсменів, його показники та методи оцінювання.
 106. Склад тіла, питома вага тіла і методи їх визначення.
 107. Визначення абсолютної ваги кісткового, жирового та м'язового компонентів тіла за формулами І.Матейки.
 108. Рухомість у суглобах, фактори, що її визначають і методи вимірювання.
 109. Сила м'язів та її вимірювання.
 110. Склепіння стопи, їх форма та методи оцінювання.
 111. Постава тіла та методи її оцінювання.
 112. Конституція людини та фактори, що її визначають.
 113. Класифікації конституцій за Чорноруцьким, Хіт-Картером, Галантом, Острівським.
 114. Пропорції тіла.
 115. Роль конституції і пропорцій тіла у спортивному відборі.
 116. Поняття про адаптацію систем організму до фізичних навантажень
Адаптація видова та індивідуальна. Функціональна та морфологічна стадії адаптації.
 117. Прояви морфологічної адаптації органа до посиленої діяльності : гіпертрофія, гіперплазія, прискорена регенерація.
 118. Морфологічні зміни у м'язовій системі під впливом фізичних навантажень
 119. Морфологічні зміни у кістковій системі під впливом фізичних навантажень.
 120. Морфологічні прояви адаптації серцево-судинної системи до фізичних навантажень.

121. Морфологічні особливості нервової та інших систем організму спортсменів.
122. Корекція адаптації організму до фізичних навантажень.
123. Предмет, завдання і методи вікової морфології.
124. Основні закономірності росту і розвитку організму.
125. Схеми вікової періодизації.
126. Паспортний і біологічний вік. Критерії біологічного віку.
127. Акселерація та ретардація. Фактори, що впливають на темпи онтогенезу.
128. Статеве дозрівання та його морфологічні показники.
129. Анatomічні особливості скелету та скелетних м'язів дітей і підлітків.
130. Анatomічні особливості серцево-судинної системи дітей і підлітків.
131. Особливості будови внутрішніх органів і нервової системи дітей і підлітків.
132. Морфологічні особливості опорно-рухового апарату людей літнього віку.
133. Анatomічні особливості серцево-судинної системи людей літнього віку.
134. Особливості будови внутрішніх органів людей літнього віку.

Рекомендована література

Основна:

1. Анатомія людини : навч. посіб. для лабораторних занять / М. Я. Гриньків, Ф. В. Музика, С. М. Маєвська, Т. М. Куцериб. – Львів : ЛДУФК, 2013. – 128 с.
2. Анатомія людини: навч. посіб. для лабораторних занять/ М. Я Гриньків, Ф. В. Музика, С. М. Маєвська, Т. М. Куцериб – Львів : ЛДУФК, 2015. – 128 с.
3. Гриньків М. Я. Навчальний посібник для лабораторних занять і самостійної роботи з курсу «Нормальна анатомія» для студентів факультету фізичної терапії та ерготерапії / М. Я. Гриньків, Т. М. Куцериб , Ф. В. Музика. – Львів : ЛДУФК, 2018. – 223 с.
4. Гриньків М. Нормальна анатомія : навч. посіб. / Мирослава Гриньків, Тетяна Куцериб, Федір Музика. – Львів : ЛДУФК, 2018. – 224 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/26142>
5. Гриньків М. Я. Спортивна морфологія : навч. посіб. / Гриньків М. Я., Баранецький Г. Г. – Львів : Українські технології, 2006. – 123 с. режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/9405>

6. Гриньків М. Я. Спортивна морфологія (з основами вікової морфології) : навч. посіб. / Гриньків М. Я., Вовканич Л. С., Музика Ф. В. – Львів : ЛДУФК, 2015. – 304 с.

7. Коляденко Г. І. Анatomія людини / Г. І. Коляденко. – Київ : Либідь, 2004. – 384 с.

8. Куцеріб Т. Анatomія людини з основами морфології : навч. посіб. / Тетяна Куцеріб, Мирослава Гриньків, Федір Музика. – Львів: ЛДУФК, 2019. – 86 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/23618>

9. Куцеріб Т. Анatomія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. / Тетяна Куцеріб, Мирослава Гриньків, Федір Музика. – Львів : ЛДУФК імені Івана Боберського, 2020. – 252 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/26144>

10. Маєвська С. М. Методичні вказівки до самостійної роботи з анатомії / С. М. Маєвська, М. Я. Гриньків, А. В. Дунець – Львів : ЛДУФК, 2007. – 47 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/6540>

11. Музика Ф. В. Анatomія людини: навч. посіб. / Ф. В. Музика, М. Я. Гриньків., Т. М. Куцеріб – Львів : ЛДУФК, 2014. – 360 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/9682>

12. Музика Ф. В. Тестові завдання з дисципліни «Анатомія людини» / Ф. В. Музика, Е. Ф. Кулітка, М. Я. Гриньків – Львів : ЛДУФК, 2012. – 130 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/11459>

13. Навчальний посібник для лабораторних занять з курсу „Анатомія людини” / Гриньків М. Я., Музика Ф. В., Маєвська С. М., Куцеріб Т. М. – Львів : ЛДУФК, 2012. – 90 с.

14. Спортивна морфологія : навч. - метод. посіб. до лабораторних занять / Музика Ф. В., Баранецький Г. Г., Вовканич Л. С., Гриньків М. Я., Маєвська С. М., Малицький А. В. – Львів : Сполом, 2008. – 78 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/8048>

15. Спортивна морфологія : навч. посіб. / за ред. Музики Ф. В. – Львів : ЛДУФК, 2011. – 160 с.

16. Спортивна морфологія : навч. посіб. / авт. кол.: Ф. В. Музика, Л. С. Вовканич, М. Я. Гриньків, С. М. Маєвська, Т. М. Куцеріб ; за ред. Ф. В. Музики. – Львів : ЛДУФК, 2015. – 204 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/10958>

Допоміжна:

1. Вовканич Л. С. Біологічний вік людини / Л. С. Вовканич – Л., Сполом, 2009. – 92 с.
2. Очкуренко О. М. Анatomія людини / О. М. Очкуренко, О. В. Федотов. – Київ : Вища школа, 1992. – 334 с.
3. Иваницкий М. Ф. Анатомия человека / М. Ф. Иваницкий. – Москва : ФиС, 1985. – 544 с.
4. Анатомия человека / под ред. А. А. Гладышевой. – Москва : ФиС, 1987. – 348 с.
5. Анатомия человека / под ред. В. И. Козлова. – Москва : ФиС, 1987. – 463 с.

6. Анатомия человека / под ред. М. Р. Сапина. – Москва : Медицина, 1987. – 480 с.
7. Куцеріб Т. Адаптаційні зміни в будові нервової системи та внутрішніх органів під впливом фізичних навантажень / Куцеріб Т., Гриньків М., Музика Ф. // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб. - Львів : ЛДУФК, 2019. – С. 72–75.
8. Куцеріб Т. Анatomічний аналіз спортивних вправ : практ. заняття № 14 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім Івана Боберського, 2020. – С. 96–102.
9. Куцеріб Т. Артерії великого кола кровообігу : практ. заняття № 18 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія з основами морфології 24 : навч. посіб.-практ. – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 120–124.
10. Куцеріб Т. Будова ока. Зоровий аналізатор. Будова вуха. Слуховий та присінковий аналізатори : практ. заняття № 23 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім Івана Боберського, 2020. – С. 158–168.
11. Куцеріб Т. Вени великого кола кровообігу : практ. заняття № 19 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 124–128.
12. Куцеріб Т. Визначення абсолютної та відносної маси кісткового, м'язового та жирового компонентів тіла людини. Гоніометрія : практ. заняття № 26 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". - Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 188– 206.
13. Куцеріб Т. Визначення типу пропорцій та конституції тіла людини : практ. заняття № 28 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 219– 230.
14. Куцеріб Т. Головний мозок: довгастий, задній, середній мозок, проміжний та кінцевий мозок : практ. заняття № 21 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 137–149.
15. Куцеріб Т. З'єднання кісток кінцівок : практ. заняття № 4 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія людини з основами 25 морфологій : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 40–52.
16. Куцеріб Т. Кістки верхньої кінцівки : практ. заняття № 2 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анatomія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 25–32.

17. Куцериб Т. Кістки нижньої кінцівки : практ. заняття № 3 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 32–40.
18. Куцериб. Т. Кістки тулуба й голови та їх з'єднання : практ. заняття № 1 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 12–25.
19. Куцериб Т. М'язи верхньої кінцівки : практ. заняття № 8-9 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 67–74.
20. Куцериб Т. М'язи нижньої кінцівки : практ. заняття № 11-12 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 81–90.
21. Куцериб Т. М'язи тулуба. Діафрагма. Утворення стінок черевної порожнини : практ. заняття № 6 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 53–62.
22. Куцериб Т. Органи травлення та дихання : практ. заняття № 16 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : 26 навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 104–115.
23. Куцериб Т. Оцінювання рівня фізичного розвитку людини за методом індексів. Методи оцінювання постави : практ. заняття № 27 / Т. Куцериб, М. Гриньків. Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 206–219.
24. Куцериб Т. Серце. Кола кровообігу : практ. заняття № 17 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 115–120.
25. Куцериб Т. Складання антропометричної картки. Визначення поздовжніх, поперечних та обводових розмірів тіла людини. Оцінювання форми склепінь за методом плантографії : практ. заняття № 25 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 169–188.
26. Куцериб Т. Спинний мозок. Провідні шляхи : практ. заняття № 20 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 128–136.
27. Куцериб Т. Функціональні групи м'язів верхньої кінцівки : практ. заняття № 10 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 75–81.

28. Куцеріб Т. Функціональні групи м'язів нижньої кінцівки : практ. заняття № 13 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 90–96.
29. Куцеріб Т. Функціональні групи м'язів хребта, вдиху, видиху, натужування : практ. заняття № 7 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.- практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 62–66.
30. Куцеріб Т. Черепні та спинномозкові нерви : практичне заняття № 22 / Т. Куцеріб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практ. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 149–157.
31. Функціональна анатомія / за ред. Я. І. Федонюка, Б. М. Мицканя. – Тернопіль : Навчальна книга Богдан, 2007. – 552 с.
32. Свиридов О. І. Анатомія людини / О. І. Свиридов. – Київ : Вища школа, 2001. – 427 с.
33. Синельников Р. Д. Атлас анатомии человека / Р. Д. Синельников – Москва : Медицина, 1978.
34. Липченко А. Я. Атлас нормальной анатомии человека / А. Я. Липченко, Р. П. Самусев. – Москва : Медицина, 1989.
35. Мак-Дугалл Д. Д. Физиологическое тестирование спортсмена высокого класса / Д. Д. Мак-Дугалл, Г. Є. Уентер, Г. Д. Грин – Киев : Олимп. лит, 1998.
36. Мартиросов Э. Г. Методы исследования в спортивной антропологии / Э. Г. Мартиросов. – Москва : ФиС, 1982.
37. Морфология человека: учеб. пособие / под ред. Б. А. Никитюка, В. П. Чтецова. – Москва : Изд-во МГУ, 1990. – 344 с.

Інформаційні ресурси інтернет:

1. Електронний каталог ЛДУФК імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://3w.ldufk.edu.ua/>
2. Електронний репозитарій ЛДУФК імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/>