

**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО  
КАФЕДРА АНАТОМІЇ ТА ФІЗІОЛОГІЇ**

*Модуль №2, тема 1*

**ЛЕКЦІЯ № 3**

**М'ЯЗОВА СИСТЕМА**

з навчальної дисципліни

**АНАТОМІЯ З ОСНОВАМИ МОРФОЛОГІЇ**

підготовки бакалаврів

Галузь знань – 02 Культура і мистецтво

Спеціальність – 024 Хореографія

Факультет педагогічної освіти

План лекції:

1. Функції скелетних м'язів.
2. М'яз як орган ( будова посмугованої м'язової тканини, основні частини і допоміжні апарати м'яза, кровопостачання та іннервація м'язів).
3. Класифікація м'язів.
4. Функціональні групи м'язів. Синергізм і антагонізм м'язів при фізичних вправах.
5. Розвиток м'язів.

*Тривалість лекції: 2 академічні години.*

Навчальні та виховні цілі: 1. Дати студентам уявлення про будову скелетних м'язів та їх зв'язок з органами інших систем. 2. Дати уявлення про топографічні та функціональні групи м'язів. 3. Проаналізувати участь м'язів синергістів та антагоністів у рухах людини.

*Матеріальне забезпечення: таблиці, муляжі.*

Склала: доц. Куцериб Т. М.

Затверджено на засіданні  
кафедри анатомії та фізіології

30 серпня 2021 р., протокол № 1

Зав. кафедри доц. Вовканич Л.С.

## ФУНКЦІЇ СКЕЛЕТНИХ М'ЯЗІВ

Вивченням м'язів займається наука міологія. Всі м'язи людського тіла поділяють на 3 групи:

1. Гладкі м'язи.
2. Серцевий м'яз.
3. Скелетні (поперечно-посмуговані м'язи).

Гладкі м'язи входять до складу стінок порожнистих внутрішніх органів, таких як шлунок, кишечник, а також кровоносних судин. Серцевий м'яз становить основну частину стінки серця. Скелетні м'язи утворюють м'язову систему людського тіла. Вони є активною частиною опорно-рухового апарату. Завдяки своїй здатності довільно скорочуватись скелетні м'язи виконують такі функції:

1. Забезпечують збереження пози і положення тіла.
2. Приводять в рух кістки скелету, в результаті чого здійснюють рухи тіла і пересування тіла у просторі.
3. Беруть участь в утворенні стінок порожнин тіла і захищають розміщені під ними органи, а також входять до складу стінок деяких внутрішніх органів, зокрема, глотки, гортані, верхньої частини стравоходу.
4. Забезпечують дихальні, ковтальні, жувальні рухи.
5. Формують міміку.
6. Приймають участь у підтримці сталої температури тіла.

Рухова функція, тобто рух, який виконує м'яз, ґрунтується на тому, що м'яз може притягувати кістки одна до одної, відпускати їх або утримувати в певному положенні. Слід розуміти, що м'яз не може відштовхнути кістку, а тому не може виконувати протилежні рухи навколо однієї осі обертання (наприклад, згинання і розгинання передпліччя).

Для визначення рухової функції м'яза треба знати:

1. До яких кісток кріпиться м'яз.
2. Через який суглоб проходить цей м'яз.
3. Яку вісь обертання він пересікає.

4. З якої сторони осі він проходить
5. При якій опорі діє м'яз.

## **М'ЯЗ ЯК ОРГАН**

У людському тілі нараховують близько 600 м'язів. Скелетні м'язи повинні займати близько 40 % від загальної маси тіла, а у спортсменів їх відносна маса може досягати 50%. На тілі людини скелетні м'язи розміщені нерівномірно. Найбільше їх ( 50%) на нижніх кінцівках, дещо менше – на верхніх кінцівках ( 30%) і близько 20 % всіх м'язів розміщені на голові, шиї та тулубі.

Кожний скелетний м'яз є окремим органом. Робочою тканиною його є поперечно-смугаста м'язова тканина. Крім неї до складу м'яза входять сполучна тканина, нервова та інші. Поперечно-смугаста м'язова тканина складається з великої кількості м'язових волокон. М'язові волокна здатні скорочуватись і розслаблятись. Вони мають циліндричну форму, розміщені паралельно одне до одного. Довжина їх досягає декількох сантиметрів, а діаметр – всього 0,01 – 0,1 мм. Кожне м'язове волокно містить мембрану, яку називають сарколемою, цитоплазму, яку називають саркоплазмою і органоїди, що забезпечують проходження всіх життєвих процесів клітини, зокрема, є багато ядер і мітохондрій. М'язові волокна містять систему внутрішньоклітинних мембран, які називають саркоплазматичним ретикулумом. Саркоплазматичний ретикулум є потужним депо іонів кальцію, які запускають процес скорочення. Особливістю м'язових волокон є наявність у них особливого скоротливого апарату - міофібрил. Міофібрили тягнуться вздовж всього м'язового волокна. Будова їх зумовлює поперечну посмугованість м'язової тканини, оскільки по довжині міофібрили чергуються світлі і темні ділянки або диски: світлі , так звані ізотропні ( I-диски) та темні – анізотропні (A-диски). Вони утворені з білкових ниток ( міофіламентів) двох типів: тонких, основним компонентом яких є білок

актин і товстих, основним компонентом яких є білок міозин. Електронно-мікроскопічні дослідження показали, що смугастість міофібрил зумовлена певним положенням актинових і міозинових ниток. Там, де актинові і міозинові нитки перекриваються, вони утворюють темний А-диск. В ділянці І-диска є лише актинові нитки. Посередині І-диска є темна лінія, а посередині А-диска – світла Н-смуга. Ділянка міофібрили між двома лініями називається саркомером. При скороченні м'язового волокна актинові нитки заходять у проміжки між міозиновими, внаслідок чого довжина саркомера зменшується.

Не всі м'язові волокна однакові. В одному м'язі розрізняють волокна, що скорочуються повільно і ті, що скорочуються швидко. Склад м'яза, тобто композицію в ньому м'язових волокон, вивчають методом біопсії. Біопсійною голкою беруть кусочок м'язової тканини і аналізують його під мікроскопом. Детальніше функціональні особливості м'язових волокон вивчаються в курсі “Фізіологія”.

М'язові волокна розміщуються групами, кожна з яких оточена сполучнотканинною оболонкою ендомізієм. Більш крупні комплекси представлені пучками м'язових волокон, кожен з яких вкритий внутрішнім перимізієм, а цілий м'яз складається з пучків м'язових волокон зі спільною оболонкою зовнішнім перимізієм або епімізієм. Всі ці сполучнотканинні структури є продовженням одна одної і зв'язані між собою. Крім того, весь м'яз одягнений у сполучнотканинний футляр – фасцію.

Значення фасцій дуже велике. Вони відокремлюють м'язи один від одного, зменшують тертя між ними, створюють опору для черевця м'яза. Деякі фасції є місцем прикріплення м'яза або його початком. У найбільш рухомих ділянках тіла фасції потовщуються, утворюючи утримувачі сухожилків (наприклад, в ділянці гомілковостопного чи променево-зап'ясткового суглобів). Їх призначення - сприяння більш точному напрямку сили м'язової тяги.

У більшості м'язів розрізняють черевце, утворене м'язовими волокнами і два кінці, які закінчуються сухожилками. Сухожилками м'яз кріпиться до кісток. Сухожилки щільні, мало розтягуються. Один кінець сухожилка без перерви переходить у зовнішню оболонку м'яза, а другий дуже міцно приєднаний до кістки. Один з кінців м'яза називають початком м'яза або головою, протилежний – хвостом або кінцем м'яза. Умовно вважають, що початок м'яза розміщений ближче до серединної осі тіла, тобто проксимальніше, а кінець – дистальніше.

При скороченні м'яза один його кінець залишається нерухомим. Його називають фіксованою точкою. Переважно він співпадає з початком м'яза. Рухома точка знаходиться на іншому кінці м'яза, який при скороченні м'яза змінює своє положення. Однак при певних положеннях тіла ці точки можуть мінятися місцями. Так, при виконанні рухів на спортивних снарядах точки прикріплення м'язів на кістках кисті стають фіксованими, а точки початку на кістках передпліччя і плеча – рухомими.

Плоский сухожилок називається сухожильним розтягом або апоневрозом. Якщо в м'язі хід м'язових волокон переривається декількома короткими сухожилками, то їх називають сухожильними перемичками. Сухожильні перемички має, наприклад, прямий м'яз живота.

Крім основних частин м'яза, є ще допоміжні апарати м'язів, які сприяють їх роботі. До них відносяться описані вище фасції, піхви сухожилків, синовіальні сумки та сесамоподібні кістки. Піхви сухожилків (кістково-фіброзні або фіброзні канали) утворюються між утримувачами сухожилків і прилягаючими кістками в ділянках гомілковостопного та променезап'ясткового суглобів. Піхви сухожилків можуть бути спільними для декількох сухожилків або розділеними на самостійні піхви для кожного сухожилка. Зсередини піхви сухожилків містять синовіальну оболонку, яка складається з двох листків. Між листками синовіальної оболонки є декілька крапель рідини, що змащує їх і полегшує ковзання сухожилків при їх рухах у піхвах. Піхви сухожилків також утримують сухожилки в певному

положенні, не дають їм відходити від кісток, унеможливають бокові відхилення і тим самим сприяють більш точному напрямку сили м'язової тяги.

Синовіальні сумки – це замкнуті порожнини у формі плоских мішечків, всередині яких є невелика кількість синовіальної рідини. Вони також розміщені в місцях значної рухливості сухожилків, м'язів та шкіри : між м'язами, між м'язом та шкірою або між м'язом і кісткою.

Сесамоподібні кістки – це переважно невеликі кістки, які збільшують плече прикладання м'язової сили. До сесамоподібних кісток відноситься наколінок (це найбільша сесамоподібна кістка), горохоподібна кістка.

Кровопостачання м'яза здійснюється з м'язових гілок розміщених поблизу артерій. У м'язі кровоносні судини розгалужуються, внаслідок чого кожне волокно оплетене сіткою кровоносних капілярів. Через стінки капілярів і через саркомеру м'язового волокна відбувається обмін речовин.

У м'язі є три типи нервових закінчень:

- рухові або моторні
- чутливі або сенсорні
- вегетативні.

Рухові нервові закінчення або кінцеві моторні бляшки - це кінцеві відділи мотонейронів спинного чи головного мозку. Імпульси, які передаються від центральної нервової системи по рухових нервових закінченнях, викликають скорочення м'яза. Рухові нервові закінчення є на кожному м'язовому волокні, при чому один мотонейрон іннервує декілька м'язових волокон. Один мотонейрон і м'язові волокна, які він іннервує, називають нейромоторною або руховою одиницею.

Чутливі нервові закінчення сприймають інформацію про стан м'язових волокон і передають її у центральну нервову систему. Вегетативні нервові закінчення регулюють обмін речовин у м'язі, ріст і розвиток м'яза, стан стінок кровоносних судин.

## КЛАСИФІКАЦІЯ М'ЯЗІВ

Назва м'язів та їх класифікація досить умовні. М'язи іменуються:

- за розміром і формою
- за будовою
- за напрямком волокон
- за функцією
- за розміщенням на тілі
- за початком і кінцем
- за випадковими ознаками.

За розміром і формою м'язи поділяють на довгі і короткі, плоскі, веретеноподібні, ромбо- подібні, квадратні та ін. Найчастіше зустрічаються веретеноподібні м'язи, характерні для кінцівок, наприклад, двоголовий м'яз плеча, дзьобоплечовий м'яз. Широкі м'язи приймають участь в утворенні стінок порожнин тіла, наприклад , прямий м'яз живота, зовнішній та внутрішній косий м'язи живота та ін.

За будовою розрізняють м'язи двочеревцеві, двоголові, триголовий, чотириголовий.

За напрямом м'язових волокон м'язи бувають однопері, двопері, віялоподібні, колові. У веретеноподібних м'язах м'язові волокна орієнтовані паралельно одне до одного. Якщо м'язові пучки лежать по один бік від сухожилка під кутом до нього, м'яз буде одноперим, а якщо по оба боки від сухожилка, то двоперим. У колових м'язах м'язові пучки розташовані циркулярно. Такі м'язи оточують природні отвори тіла, наприклад, коловий м'яз ока, коловий м'яз рота.

За відношенням до суглобів м'язи можуть бути односуглобові, дво- і багатосуглобові. Односуглобові м'язи прикріплюються до суміжних кісток і діють на один суглоб. Дво- та багатосуглобові м'язи перекидаються відповідно через більше суглобів і виконують рухи у цих суглобах. Є м'язи, які взагалі не діють на суглоби, наприклад, мімічні м'язи .

За функцією є такі м'язи, як згиначі і розгиначі, пронатори і супінатори, відвідні та привідні, піднімачі та ін.

За розміщенням на тілі людини м'язи поділяють на поверхневі і глибокі, зовнішні і внутрішні, латеральні і медіальні.

За початком і закінченням названі такі м'язи, як грудинноключичнососкоподібний, плечопроменевий. За випадковими ознаками виникли такі назви м'яза як кравецький.

## **ФУНКЦІОНАЛЬНІ ГРУПИ М'ЯЗІВ. АНТАГОНІЗМ І СИНЕРГІЗМ М'ЯЗІВ ПРИ ФІЗИЧНИХ ВПРАВАХ**

За розміщенням на тілі скелетні м'язи об'єднують у топографічні групи. Існують такі великі топографічні групи м'язів як м'язи голови, м'язи шиї, м'язи тулуба, м'язи верхніх та нижніх кінцівок. До складу цих топографічних груп відносять дрібніші групи, зокрема м'язи верхніх кінцівок поділяють м'язи плечового поясу, м'язи плеча, м'язи передпліччя і кисті.

За функцією м'язів щодо кожного суглоба їх об'єднують у функціональні групи м'язів. Так, при рухах кінцівок та їх ланок виділяють функціональні групи м'язів згиначів і розгиначів, привідних і відвідних, пронаторів і супінаторів. Рухи плечового поясу виконують функціональні групи м'язів, що опускають, піднімають його, тягнуть вперед чи назад. При рухах тулуба розрізняють функціональні групи м'язів, які виконують нахили, скручування, згинання та розгинання.

М'язи, які входять до однієї функціональної групи, тобто, виконують одну функцію, називають синергістами. М'язи, які виконують протилежні рухи навколо однієї осі обертання, називають антагоністами. Антагоністами є між собою, наприклад, двоголовий і триголовий м'язи плеча, променевий згинач та променеві розгиначі зап'ястка. Згиначі є антагоністами до розгиначів даного суглоба, пронатори до супінаторів, привідні до відвідних м'язів. Поділ м'язів на антагоністи і синергісти неабсолютний. Так, м'язи, які для

одного руху виступають як антагоністи, для іншого можуть бути синергістами. Наприклад, при згинанні кисті ліктьовий згинач зап'ястка і ліктьовий розгинач зап'ястка є антагоністами, а при приведенні кисті вони працюють як синергісти.

Всі рухи людини є наслідком співдружної роботи різних функціональних груп м'язів. Наприклад, при згинанні передпліччя м'язи згиначі передпліччя скорочуються, а м'язи розгиначі передпліччя в цей час розтягуються, розслаблюються.

## **РОЗВИТОК М'ЯЗІВ**

Скелетні м'язи людини розвиваються з середнього зародкового листка мезодерми. У новонародженого скелетні м'язи становлять 20-22% від загальної маси тіла. В перші роки життя в будові м'язової тканини спостерігають такі особливості:

- м'язові волокна багаті на саркоплазмі, містять менше м'язових білків;
- у м'язах більша кількість сполучної тканини, колагенових і еластичних волокон;
- нервові закінчення примітивні.

З віком у будові м'язової тканини спостерігаються такі зміни:

- потовщуються м'язові волокна;
- в них збільшується кількість міофібрил і зменшується відносний вміст саркоплазми;
- вдосконалюється форма рухових нервових закінчень.

В перші роки життя дитини швидко ростуть м'язи кінцівок. В період з 2 до 4 років відзначається посилений ріст довгих м'язів спини і великого сідничного м'яза. М'язи, що підтримують вертикальне положення тіла інтенсивно ростуть після 7 років і особливо у підлітків. Наприкінці статевого дозрівання спостерігається швидке наростання м'язової маси та сили м'язів.

При роботі м'язів збільшується приток крові до них по кровоносних судинах, покращується живлення м'язів, в них підвищується рівень обміну речовин. Якщо фізичні навантаження систематичні і достатньої інтенсивності, то внаслідок наведених вище причин збільшується об'єм і маса м'язів. Це явище називають робочою гіпертрофією м'язів. Робоча гіпертрофія лежить в основі розвитку м'язової системи при заняттях фізкультурою і спортом. Відоме також явище атрофії м'язів від бездіяльності.

Розрізняють 3 стани м'язів: розслаблений, скорочений і розтягнутий. Розслаблений стан спостерігається тоді, коли місця початку і прикріплення м'язів зближені. немає якого-небудь опору у вигляді вантажу чи скорочення м'яза-антагоніста. М'яз розслаблений м'який і може дещо провисати. Скорочений стан спостерігається тоді, коли місця початку і прикріплення м'яза також зближені, однак м'яз зустрічає опір. Скорочений м'яз на дотик твердий. Розтягнутий м'яз тоді, коли місця початку і прикріплення максимально віддалені одне від одного.

**При вивченні скелетних м'язів слід знати:**

- назву м'яза;
- його розміщення (показати на таблиці і на живій людині);
- місце початку;
- місце прикріплення;
- який суглоб пересікає м'яз і з якого боку осі обертання він знаходиться;
- при якій опорі діє м'яз (при проксимальній чи при дистальній, залежно від того, яка ланка закріплена);
- функцію (назвати і продемонструвати)

## Рекомендована література

### Основна:

1. Анатомія людини : навч. посіб. для лабораторних занять / М. Я. Гриньків, Ф. В. Музика, С. М. Маєвська, Т. М. Куцериб. – Львів : ЛДУФК, 2013. – 128 с.
2. Анатомія людини: навч. посіб. для лабораторних занять/ М. Я Гриньків, Ф. В. Музика, С. М. Маєвська, Т. М. Куцериб – Львів : ЛДУФК, 2015. – 128 с.
3. Гриньків М. Я. Навчальний посібник для лабораторних занять і самостійної роботи з курсу «Нормальна анатомія» для студентів факультету фізичної терапії та ерготерапії / М. Я. Гриньків, Т. М. Куцериб, Ф. В. Музика. – Львів : ЛДУФК, 2018. – 223 с.
4. Гриньків М. Нормальна анатомія : навч. посіб. / Мирослава Гриньків, Тетяна Куцериб, Федір Музика. – Львів : ЛДУФК, 2018. – 224 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/26142>
5. Гриньків М. Я. Спортивна морфологія : навч. посіб. / Гриньків М. Я., Баранецький Г. Г. – Львів : Українські технології, 2006. – 123 с. режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/9405>
6. Гриньків М. Я. Спортивна морфологія (з основами вікової морфології) : навч. посіб. / Гриньків М. Я., Вовканич Л. С., Музика Ф. В. – Львів : ЛДУФК, 2015. – 304 с.
7. Коляденко Г. І. Анатомія людини / Г. І. Коляденко. – Київ : Либідь, 2004. – 384 с.
8. Куцериб Т. Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб. / Тетяна Куцериб, Мирослава Гриньків, Федір Музика. – Львів: ЛДУФК, 2019. – 86 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/23618>
9. Куцериб Т. Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практ. / Тетяна Куцериб, Мирослава Гриньків, Федір Музика. – Львів : ЛДУФК імені Івана Боберського, 2020. – 252 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/26144>
10. Маєвська С. М. Методичні вказівки до самостійної роботи з анатомії / С. М. Маєвська, М. Я. Гриньків, А. В. Дунець – Львів : ЛДУФК, 2007. – 47 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/6540>
11. Музика Ф. В. Анатомія людини: навч. посіб. / Ф. В. Музика, М. Я. Гриньків., Т. М. Куцериб – Львів : ЛДУФК, 2014. – 360 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/9682>
12. Музика Ф. В. Тестові завдання з дисципліни «Анатомія людини» / Ф. В. Музика, Е. Ф. Кулітка, М. Я. Гриньків – Львів : ЛДУФК, 2012. – 130 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/11459>
13. Навчальний посібник для лабораторних занять з курсу „Анатомія людини” / Гриньків М. Я., Музика Ф. В., Маєвська С. М., Куцериб Т. М. – Львів : ЛДУФК, 2012. – 90 с.

14. Спортивна морфологія : навч. - метод. посіб. до лабораторних занять / Музика Ф. В., Баранецький Г. Г., Вовканич Л. С., Гриньків М. Я., Маєвська С. М., Малицький А. В. – Львів : Сполом, 2008. – 78 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/8048>

15. Спортивна морфологія : навч. посіб. / за ред. Музики Ф. В. – Львів : ЛДУФК, 2011. – 160 с.

16. Спортивна морфологія : навч. посіб. / авт. кол.: Ф. В. Музика, Л. С. Вовканич, М. Я. Гриньків, С. М. Маєвська, Т. М. Куцериб ; за ред. Ф. В. Музики. – Львів : ЛДУФК, 2015. – 204 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/10958>

#### Допоміжна:

1. Вовканич Л. С. Біологічний вік людини / Л. С. Вовканич – Л., Сполом, 2009. – 92 с.
2. Очкуренко О. М. Анатомія людини / О. М. Очкуренко, О. В. Федотов. – Київ : Вища школа, 1992. – 334 с.
3. Иваницкий М. Ф. Анатомия человека / М. Ф. Иваницкий. – Москва : ФиС, 1985. – 544 с.
4. Анатомия человека / под ред. А. А. Гладышевой. – Москва : ФиС, 1987. – 348 с.
5. Анатомия человека / под ред. В. И. Козлова. – Москва : ФиС, 1987. – 463 с.
6. Анатомия человека / под ред. М. Р. Сапина. – Москва : Медицина, 1987. – 480 с.
7. Куцериб Т. Адаптаційні зміни в будові нервової системи та внутрішніх органів під впливом фізичних навантажень / Куцериб Т., Гриньків М., Музика Ф. // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб. - Львів : ЛДУФК, 2019. – С. 72–75.
8. Куцериб Т. Анатомічний аналіз спортивних вправ : практик. заняття № 14 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практик. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім Івана Боберського, 2020. – С. 96–102.
9. Куцериб Т. Артерії великого кола кровообігу : практик. заняття № 18 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології 24 : навч. посіб.-практик. – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 120–124.
10. Куцериб Т. Будова ока. Зоровий аналізатор. Будова вуха. Слуховий та присінковий аналізатори : практик. заняття № 23 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практик. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім Івана Боберського, 2020. – С. 158–168.
11. Куцериб Т. Вени великого кола кровообігу : практик. заняття № 19 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практик. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 124–128.

12. Куцериб Т. Визначення абсолютної та відносної маси кісткового, м'язового та жирового компонентів тіла людини. Гоніометрія : практич. заняття № 26 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". - Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 188–206.
13. Куцериб Т. Визначення типу пропорцій та конституції тіла людини : практич. заняття № 28 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 219–230.
14. Куцериб Т. Головний мозок: довгастий, задній, середній мозок, проміжний та кінцевий мозок : практич. заняття № 21 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 137–149.
15. Куцериб Т. З'єднання кісток кінцівок : практич. заняття № 4 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 40–52.
16. Куцериб Т. Кістки верхньої кінцівки : практич. заняття № 2 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 25–32.
17. Куцериб Т. Кістки нижньої кінцівки : практич. заняття № 3 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 32–40.
18. Куцериб Т. Кістки тулуба й голови та їх з'єднання : практич. заняття № 1 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 12–25.
19. Куцериб Т. М'язи верхньої кінцівки : практич. заняття № 8-9 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 67–74.
20. Куцериб Т. М'язи нижньої кінцівки : практич. заняття № 11-12 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 81–90.
21. Куцериб Т. М'язи тулуба. Діафрагма. Утворення стінок черевної порожнини : практич. заняття № 6 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 53–62.

22. Куцериб Т. Органи травлення та дихання : практич. заняття № 16 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : 26 навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 104–115.
23. Куцериб Т. Оцінювання рівня фізичного розвитку людини за методом індексів. Методи оцінювання постави : практич. заняття № 27 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 206–219.
24. Куцериб Т. Серце. Кола кровообігу : практич. заняття № 17 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 115–120.
25. Куцериб Т. Складання антропометричної картки. Визначення поздовжніх, поперечних та обводових розмірів тіла людини. Оцінювання форми склепінь за методом плантографії : практич. заняття № 25 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 169–188.
26. Куцериб Т. Спинний мозок. Провідні шляхи : практич. заняття № 20 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 128–136.
27. Куцериб Т. Функціональні групи м'язів верхньої кінцівки : практич. заняття № 10 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 75–81.
28. Куцериб Т. Функціональні групи м'язів нижньої кінцівки : практич. заняття № 13 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 90–96.
29. Куцериб Т. Функціональні групи м'язів хребта, вдиху, видиху, натужування : практич. заняття № 7 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 62–66.
30. Куцериб Т. Черепні та спинномозкові нерви : практичне заняття № 22 / Т. Куцериб, М. Гриньків, Ф. Музика // Анатомія з основами морфології : навч. посіб.-практич. для спец. "Хореографія". – Львів : ЛДУФК ім. Івана Боберського, 2020. – С. 149–157.
31. Функціональна анатомія / за ред. Я. І. Федонюка, Б. М. Мицкана. – Тернопіль : Навчальна книга Богдан, 2007. – 552 с.
32. Свиридов О. І. Анатомія людини / О. І. Свиридов. – Київ : Вища школа, 2001. – 427 с.

33. Синельников Р. Д. Атлас анатомии человека / Р. Д. Синельников – Москва : Медицина, 1978.
34. Липченко А. Я. Атлас нормальной анатомии человека / А. Я. Липченко, Р. П. Самусев. – Москва : Медицина, 1989.
35. Мак-Дугалл Д. Д. Физиологическое тестирование спортсмена высокого класса / Д. Д. Мак-Дугалл, Г. С. Уентер, Г. Д. Грин – Киев : Олимп. лит, 1998.
36. Мартиросов Э. Г. Методы исследования в спортивной антропологии / Э. Г. Мартиросов. – Москва : ФиС, 1982.
37. Морфология человека: учеб. пособие / под ред. Б. А. Никитюка, В. П. Чтецова. – Москва : Изд-во МГУ, 1990. – 344 с.

#### **Інформаційні ресурси інтернет:**

1. Електронний каталог ЛДУФК імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://3w.ldufk.edu.ua/>
2. Електронний репозитарій ЛДУФК імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/>