

**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО**

До 75-річчя ЛДУФК імені Івана Боберського

Серія

*„Доктори наук та професори Львівського державного університету
фізичної культури імені Івана Боберського”*



**СОСІНА
ВАЛЕНТИНА ЮРІЇВНА**

професорка, завідувачка кафедри хореографії та
мистецтвознавства Львівського державного університету
фізичної культури імені Івана Боберського

Біобібліографічний покажчик

Укладачка Ірина Свістельник

Львів 2021

**LVIV STATE UNIVERSITY OF PHYSICAL CULTURE NAMED AFTER
IVAN BOBERSKYJ**



**PROFESSOR
VALENTYNA SOSINA**

Biobibliographic pointer

Compiler Iryna Svistelnyk

До 75-річчя ЛДУФК імені Івана Боберського

Серія

„Доктори наук та професори Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського”

Сосіна Валентина Юріївна – професорка, завідувачка кафедри хореографії та мистецтвознавства Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського : біобібліогр. покажч [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2021. – 23 с. – (Серія „Доктори наук та професори Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського”).

До біобібліографічного покажчика увійшли відомості про життєвий шлях, науково-педагогічну діяльність та наукові праці кандидатки педагогічних наук, професорки, завідувачки кафедри хореографії та мистецтвознавства Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського – Валентини Юріївни Сосіної.

НАРИС ЖИТТЯ ТА НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Народилася 17 вересня 1954 р., м. Львів.

Закінчила: спортивний факультет Львівського державного університету фізичної культури (1971–1976), аспірантуру Державного Центрального ордену Леніна інституту фізичної культури, м. Москва (1981–1984).

Спортивна діяльність: майстерка спорту СРСР з художньої гімнастики.

Працювала: викладачка (1976–1981), старша викладачка (1984–1990), доцентка (1990–1999) кафедри гімнастики Львівського державного інституту фізичної культури; хореограф збірної національної команди Польщі зі спортивної гімнастики (1999–2007); доцентка (2007–2008) кафедри гімнастики і хореографії, виконуюча обов'язки завідувачки (2008–2012), завідувачка (від 2012) кафедри хореографії та мистецтвознавства Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського.

Кандидатка педагогічних наук (1984), доцентка (1990), професорка (2015).

Підготувала чотирьох кандидаток наук з фізичного виховання та спорту (Н. В. Білошицька, 2000; І. Є. Руда, 2012; Х. Р. Хіменес, 2014; В. А. Ленишин, 2017).

Напрями наукових досліджень: теорія і методика художньої та оздоровчої гімнастики; фітнес; хореографія в спорті.

Організаційно-управлінська діяльність: заступниця голови підкомісії (хореографія) науково-методичної комісії МОН України з розробки стандартів вищої освіти (від 2016).

Державні та громадські відзнаки: Подяки Львівського обласного управління Комітету з фізичного виховання і спорту (2010, 2014); Почесна грамота Львівської обласної Державної адміністрації (2016); Подяка НОК України (2017).

ПОКАЖЧИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ:

1982:

1. Лисицкая Т. С. Пути совершенствования технической подготовки в упражнениях с предметами / Лисицкая Т. С., Кокошвили Р. Ш., Сосина В. Ю. // Гимнастика : ежегод. – Москва, 1982. – Вып. 1. – С. 67 – 71.

1983:

2. Сосина В. Ю. Двигательная функциональная асимметрия как прогностический фактор способности к обучению в художественной гимнастике / Сосина В. Ю., Лисицкая Т. С. // Прогнозирование спортивных достижений и тенденции подготовки спортсменов высшей квалификации : тез. докл. Всесоюз. науч.-практ. конф. – Москва, 1983. – С. 96 – 98.
3. Сосина В. Ю. От симметрии к мастерству / Сосина В. Ю. // Гимнастика : ежегод. – Москва, 1983. – Вып. 2. – С. 54 – 56.
4. Сосина В. Ю. Проблемы обучения упражнениям с предметами в художественной гимнастике / Сосина В. Ю. // Гимнастика : ежегод. – Москва, 1983. – Вып. 1. – С. 54 – 56.
5. Сосина В. Ю. Пътища за усъвършенствуване на техническата подготовка в съчетаниета с уреди / Сосина В. Ю., Лисицкая Т. С., Кокошвили Р. Ш. // Въпроси на физическата култура. – 1983. – № 4. – С. 247 – 253.
6. Сосина В. Ю. Симметрическое обучение базовым упражнениям с предметами / Сосина В. Ю. // Гимнастика : ежегод. – Москва, 1983. – Вып. 2. – С. 74 – 75.
7. Сосина В. Ю. Экспериментальное обоснование различных вариантов симметричного обучения упражнениям с предметами в художественной гимнастике / Сосина В. Ю. // Актуальные проблемы повышения спортивного мастерства юных спортсменов. – Смоленск, 1983. – С. 22 – 24.

1984:

8. Сосина В. Ю. Аэробика – сила волшебная / В. Ю. Сосина // Советский красный крест. – 1984. – № 8. – С. 34 – 37.
9. Сосина В. Ю. Обучение упражнениям с предметами в художественной гимнастике с учетом билатерального регулирования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : [спец.] 13.00.04 „Теория и методика физического воспитания и спортивной тренировки (включая методику лечебной физкультуры)” / Сосина Валентина Юрьевна ; ГЦОЛИФК. – Москва, 1984. – 21 с.

1985:

10. Сосіна В. Ю. Рецепти молодості / В. Ю. Сосіна // Ленінська молодь. – 1985. – С. 4.
11. Сосина В. Ю. Ритмическая гимнастика – эффективное средство повышения двигательной активности трудящихся / В. Ю. Сосина // Физическая культура – производству : тезисы докл. респ. науч.-метод. конф. – Ровно, 1985. – С. 62 – 63.
12. Сосина В. Ю. Повышение стабильности бросков предметов в художественной гимнастике как метод совершенствования функциональной подготовленности юных гимнасток / В. Ю. Сосина // Программно-методические основы подготовки спортивных резервов : сб. науч. тр. – Москва, 1985. – С. 136 – 137.

1986:

13. Сосина В. Ю. Азбука ритмической гимнастики / Сосина В. Ю. – Киев : Здоров'я , 1986. – 67 с.
14. Сосина В. Ю. Исследование некоторых прогностических факторов отбора в художественной гимнастике / В. Ю. Сосина // Отбор и многолетнее планирование в спорте : тезисы докл. респуб. науч.-практ. конф. – Ивано-Франковск, 1986. – С. 78 – 79.
15. Сосина В. Ю. Ритмическая гимнастика в пионерском лагере / Сосина В. Ю., Решетова М. В. // Физкультура в школе. – 1986. – № 5. – С. 31 – 34.
16. Сосина В. Ю. Ритмическая гимнастика как эффективное средство повышения функциональных возможностей занимающихся / Сосина В. Ю., Решетова М. В. // Научные основы управления подготовкой высококвалифицированных спортсменов : тезисы докл. Всесоюз. науч.-практ. конф. – Москва, 1986. – С. 100.
17. Сосина В. Ю. Методика обучения упражнениям с булавами : метод. реком. / Сосина В. Ю. – Тбилиси, 1986. – 12 с.

1987:

18. Сосина В. Ю. Скакалка в комплексе ГТО / В. Ю. Сосина // Готовься к труду и обороне СССР. – Киев : Здоров'я, 1987. – С. 51 – 61.

1989:

19. Сосина В. Ю. Музыкально-ритмическое воспитание студентов как метод активизации учебного процесса по физическому воспитанию / Сосина В. Ю., Яцюк В. Д., Баранова С. И. // Проблемы и методы активизации учебного процесса по физическому воспитанию студентов высших и ССУЗ : тезисы докл. респ. науч.-практ. конф. – Ашхабад, 1989. – Т. 4. – С. 21 – 22.

1990:

20. Сосина В. Ю. Разработка программ занятий гимнастикой для женщин, имеющих различный уровень физического состояния / Сосина В. Ю., Яцюк В. Л., Баранова С. И. // Социально-философские и методические аспекты массовой физической культуры и спорта : тезисы докл. респуб. науч.-практ. конф. – Хмельницкий, 1990. – С. 15.
21. Сосина В. Ю. Ритмическая гимнастика в пионерском лагере / Сосина В. Ю., Решетова М. В. // Физическая культура в школе. – 1990. – № 5. – С. 3.
22. Сосина В. Ю. Ритмическая гимнастика / Сосина В. Ю., Фабиан Э. М. – Киев : Радянська школа, 1990. – 225 с. : ил.

1991:

23. Мельничук М. П. Урок ритмічної гімнастики як ефективна форма підвищення функціонального стану студентів підготовчого відділення / Мельничук М. П., Майко Т. Є., Сосіна В. Ю. // Роль фізичної культури в здоровому способі життя : матеріали II Регіон. наук.-практ. конф. – Львів, 1991. – Ч. 1. – С. 18–19.

1992:

24. Сосіна В. Ю. Ефективність застосування вправ сучасної аеробіки на заняттях гімнастикою зі студентами / В. Ю. Сосіна // Роль фізичної культури в здоровому способі життя : матеріали I Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 1992. – Ч. 3. – С. 29–30.
25. Сосина В. Ю. Разработка и обоснование эффективности программы занятий массовыми видами гимнастики / В. Ю. Сосина // Физическое

воспитание и спортивная медицина на Севере : тезисы докл. XI Межрегион. науч.-метод. конф. – Архангельск, 1992. – С. 100.

1993:

26. Сосіна В. Ю. Елементи українських народних танців як один із засобів оптимізації процесу фізичного виховання учнів / В. Ю. Сосіна, К. В. Гумецька // Роль фізичної культури в здоровому способі життя : [тези доп.] I Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 1993. – Ч. 2. – С. 191 – 192.
27. Сосіна В. Ю. Розробка програми розвитку психомоторних якостей в художній гімнастиці / Сосіна В. Ю., Рой І. П. // Роль фізичної культури в здоровому способі життя : [тези доп.] I Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 1993. – Ч. 2. – С. 257 – 258.
28. Значення та зміст спеціальної рухової підготовки в художній гімнастиці / В. Ю. Сосіна, С. І. Баранова, В. С. Яцюк, І. П. Рой // Фізична культура та спорт – важливий фактор виховання особистості та зміцнення здоров'я населення : тези звітної наук.-практ. конф. – Львів, 1993. – С. 50 – 52.

1994:

29. Сосіна В. Ю. Методика вдосконалення та контролю спеціальної рухової підготовленості у художній гімнастиці / Сосіна В. Ю., Рой І. П. // Матеріали I сесії Олімпійської академії України для молодих вчених, присвяч. 100-річчю сучасного олімпійського руху. – Харків, 1994. – С. 10.
30. Розробка методики оцінки і контролю за рівнем розвитку спеціальних рухових якостей у юних гімнасток / В. Ю. Сосіна, І. П. Рой, С. І. Баранова, В. Л. Яцюк // Фізична культура та спорт – важливий фактор виховання особистості та зміцнення здоров'я населення : тези звітної наук.-практ. конф. – Львів, 1994. – С. 48 – 49.

1995:

31. Сосіна В. Ю. Спеціальна рухова підготовка дівчат 9–11 років, які займаються художньою гімнастикою : звіт про НДР (проміж.) : тема 2.3.5, інв. № 02.96.0000347 / Сосіна В. Ю., Баранова С. І., Яцюк В. Л., Рой І. П. – Львів, 1995. – 30 с.

32. Сосіна В. Ю. Факторна структура спеціальної підготовленості у вправах з предметами у художній гімнастиці / В. Ю. Сосіна, І. П. Рой // Фізична культура та спорт – важливий фактор виховання особистості та зміцнення здоров'я населення : тези звітної наук.-практ. конф. – Львів, 1995. – С. 53 – 54.

1996:

33. Сосіна В. Ю. Актуальність і перспективи підготовки фахівців з оздоровчих видів гімнастики / В. Ю. Сосіна // Освіта в галузі фізичної культури: стан, проблеми, перспективи : матеріали Всеукр. наук. конф. – Львів, 1996. – С. 246 – 247.

34. Сосіна В. Ю. Застосування оздоровчих видів гімнастики в заняттях з жінками в період відновлення після пологів / Сосіна В. Ю., Гумецька К. В. // Фізична культура і здоров'я : тези доп. наук.-практ. конф. – Херсон, 1996.

35. Сосіна В. Ю. Методика самостійних занять оздоровчими видами гімнастики : метод. рек. для студ. навч. закл. / Сосіна В. Ю., Андрієнко Г. М. – Київ : Головне управління кадрового забезпечення і аграрн. освіти, 1996. – 24 с.

36. Сосіна В. Ю. Методика застосування оздоровчих видів гімнастики на заняттях з фізичного виховання : метод. рек. / Сосіна В. Ю., Струц Д. М., Гумецька К. В. – Львів : Львівський технічний коледж, 1996. – 20 с.

1997:

37. Сосіна В. Ю. Зміна окремих показників фізичного здоров'я жінок різного віку в процесі занять оздоровчими видами гімнастики / Сосіна В. Ю., Струц Д. М. // Фізична культура і здоров'я : тези доп. наук.-практ. конф. – Херсон, 1997. – С. 102 – 103.

38. Білошицька Н. В. Аналіз стану постави і окремих показників фізичного розвитку у дівчаток молодшого шкільного віку / Н. В. Білошицька, В. Ю. Сосіна // Роль фізичної культури в здоровому способі життя : матеріали III Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 1997. – С. 7 – 8.

39. Білошицька Н. В. Характеристика окремих показників фізичного розвитку та стану постави у дівчаток, що займаються художньою гімнастикою /

Н. В. Білошицька, В. Ю. Сосіна // Фізична культура і спорт : тези доп. І Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 1997. – С. 124 – 126.

40. Овчиннікова Н. Сучасні засоби занять оздоровчої спрямованості / Н. Овчиннікова, Т. Нестерова, В. Сосіна // Фізичне виховання в школі. – 1997. – № 4. – С. 9 – 15.

41. Gumetska K. Elaboration of Rehabilitation gymnasties techniquie for women after pregancyand childbirth / Gumetska K., Sosina V. // The modern Olimpik sport : International Scientilic Congress – Kiyv, 1997. – P. 192.

1998:

42. Сосіна В. Ю. Особливості підвищення працездатності жінок 25–30 років, які займаються оздоровчими видами гімнастики / Сосіна В. Ю., Карпінська Т. Г., Некраха І. А. // Проблеми активізації рекреаційно-оздоровчої діяльності населення : матеріали регіон. наук.-практ. конф. – Львів, 1998. – С. 48 – 50.

43. Рябуха О. І. Ритмічна гімнастика як засіб формування вестибулярної стійкості у дівчаток молодшого шкільного віку / Рябуха О. І., Сосіна В. Ю., Кузьо І. С. // Проблеми активізації рекреаційної оздоровчої діяльності населення : матеріали регіон. наук.-практ. конф. – Львів, 1998. – С. 46 – 48.

2008:

44. Сосіна В. Етіологія травм стопи та гомілко-стопного суглобу у спортсменок, які займаються художньою гімнастикою / Валентина Сосіна, Ірина Руда // Сучасні проблеми розвитку теорії та методики гімнастики : зб. наук. матеріалів : [ІХ наук.-практ. конф.]. – Львів, 2008. – Вид. 9-те. – С. 31 – 34.

45. Сосіна В. Показники статичної та динамічної рівноваги у спортсменок високої кваліфікації / Валентина Сосіна, Анна Довгановська // Сучасні проблеми розвитку теорії та методики гімнастики : зб. наук. матеріалів : [ІХ наук.-практ. конф.]. – Львів, 2008. – Вид. 9-те. – С. 16 – 19.

2009:

46. Сосіна В. Ю. Перекид – це так просто / Сосіна В. // Теорія та методика фізичного виховання. – 2009. – № 3. – С. 27–35.

47. Сосіна В. Ю. Перекид – це так просто / Сосіна В. Ю. // Теорія та методика фізичного виховання. – 2009. – № 4. – С. 19–23.
48. Сосіна В. Ю. Хореографія в гімнастике : учеб. пособие / В. Ю. Сосіна. – Київ : Олимпийская література, 2009. – 134 с.
49. Руда І. Аналіз локалізації травм опорно-рухового апарату в аспекті спеціальних вимог до розвитку гнучкості в художній гімнастиці / Ірина Руда, Валентина Сосіна // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту. – Львів, 2009. – Вип. 13, т. 3. – С. 150 – 153.

2010:

50. Сосіна В. Особливості розробки індивідуальних програм у фітнес-тренуванні жінок / Валентина Сосіна, Анна Наконечна // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту. – Львів, 2010. – Вип. 14, т. 2. – С. 239–243.
51. Сосіна В. Ю. Чи потрібно вміти безпечно падати? / Сосіна В. Ю. // Теорія та методика фізичного виховання. – 2010. – № 3. – С. 19–26.
52. Сосіна В. Ю. Як подружитись з віджиманнями / Сосіна В. Ю. // Теорія та методика фізичного виховання. – 2010. – № 2. – С. 29–34.
53. Сосіна В. Ю. Як подружитись з підтягуванням / Сосіна В. Ю. // Теорія та методика фізичного виховання. – 2010. – № 1. – С. 29–34.

2011:

54. Сосіна В. Сучасні проблеми розвитку системи Дж. Пілатеса у світі / Валентина Сосіна, Анна Наконечна // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. виховання, спорту і здоров'я людини / за заг. ред. Євгена Приступи. – Львів, 2011. – Вип. 15, т. 2. – С. 237 – 242.
55. Свістельник І. Інформаційне забезпечення напряму підготовки „Хореографія” у ВНЗ фізкультурного профілю / Ірина Свістельник, Валентина Сосіна // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. виховання, спорту і здоров'я людини / за заг. ред. Євгена Приступи. – Львів, 2011. – Вип. 15, т. 4. – С. 135 – 138.
56. Гошовська Л. До питання термінотворення у сучасній українській терміносистемі оздоровчих видів фізичної культури / Гошовська Л.,

Гальченко І. Сосіна В. // Наукові записки Нац. ун-ту «Острозька академія».

Серія філологічна : зб. наук. пр. – Острог, 2011. – Вип. 20. – С. 222 – 228.

57. Навчальний відео-посібник з гімнастики [Електронний ресурс] / Бубела О. Ю., Сениця А. І., Сениця М. М., Петренко К. Г., Сосіна В. Ю. – Львів, 2011. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM).

2012:

58. Сосіна В. Ю. Оздоровчі види гімнастики в системі фізичного виховання : метод. посіб. для студ. / Сосіна В. Ю., Наконечна А. В. – Львів : ЛДУФК, 2012. – 55 с.
59. Сосіна В. Розвиток вестибулярної стійкості у гімнасток–художниць на етапі попередньої базової підготовки / Валентина Сосіна, Оксана Заплатинська, Андрій Окопний // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. виховання, спорту і здоров'я людини / за заг. ред. Євгена Приступи. – Львів, 2012. – Вип. 16, т. 1. – С. 294 – 299.
60. Руда І. Методика оптимального розвитку гнучкості в художній гімнастиці : метод. посіб. / І. Руда, В. Сосіна. – Львів : ЛДУФК, 2012. – 44 с.
61. Шуліга О. І. Результати аналізу засобів відновлення спортсменів у спортивній гімнастиці / Шуліга О. І., Сосіна В. Ю., Руденко Р. Є. // Фізична культура, спорт та здоров'я : матеріали II Всеукр. студент. наук. конф. – Харків, 2012. – С. 153 – 155.

2013:

62. Сосіна В. Ю. Аналіз показників спеціальної фізичної підготовленості гімнасток високої кваліфікації у групових вправах художньої гімнастики / Сосіна В. Ю., Ленишин В. // Сучасні проблеми розвитку теорії та методики гімнастики : зб. наук. матеріалів / упоряд. І. Є. Руда, В. Ю. Сосіна, І. Б. Рокета. – Львів, 2013. – Вип. 12. – С. 48 – 56.
63. Сосіна В. Ю. Використання футбол-гімнастики для покращення фізичного і функціонального стану жінок похилого віку / Сосіна В. Ю., Попик І. // Сучасні проблеми розвитку теорії та методики гімнастики : зб. наук. матеріалів / упоряд. І. Є. Руда, В. Ю. Сосіна, І. Б. Рокета. – Львів, 2013. – Вип. 12. – С. 66 – 72.

64. Сосина В. Ю. Коллекция забавных гимнастических упражнений : метод. реком. / В. Ю. Сосина, В. А. Нетоля. – Киев : Олимп. лит., 2013. – 432 с. : ил.
65. Сосіна В. Ю. Особливості хореографічної підготовки / Сосіна В. Ю. // Хореографічна та театральна культура України: педагогічні та мистецькі виміри : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. – Київ, 2013. – Ч. 1. – С. 231 – 234.
66. Сосіна В. Ю. Особливості хореографічної підготовки в гімнастиці / Сосіна В. Ю., Руда І. Є., Акімова С. В. // Сучасні проблеми розвитку теорії та методики гімнастики : зб. наук. матеріалів / упоряд. І. Є. Руда, В. Ю. Сосіна, І. Б. Рокета. – Львів, 2013. – Вип. 12. – С. 72 – 76.
67. Сосіна В. Ю. Організація навчального процесу з дисципліни «Французька мова за професійним спрямуванням» (для студентів напрямку підготовки «Хореографія») / Сосіна В. Ю., Романчук О. В., Акімова С. В., Коваль Р. С. // Освіта і наука в глобальних умовах : матеріали VI Міжнар. наук.-практ. конф. – Сімферополь ; Судак, 2013. – С. 136 – 140.
68. Хіменес Х. Р. Ефективність різних за спрямованістю диференційованих підходів до фізичної підготовки спортсменів-орієнтувальників на етапі попередньої базової підготовки / Хіменес Х. Р., Линець М. М., Сосіна В. Ю. // Вісник Чернігів. держ. пед. ун-ту ім. Т. Г. Шевченка. Серія: Педагогічні науки. Фізичне виховання та спорт. – Чернігів, 2013. – Вип. 112, т. 4. – С. 271 – 274.

2014:

69. Сосина В. Ю. Акробатика для всех : учеб.-метод. пособие / В. Ю. Сосина, В. А. Нетоля. – Киев : Олимпийская литература, 2014. – 200 с. – ISBN 978-966-8708-78-4.
70. Сосіна В. Аналіз виступів найсильніших спортсменок світу у групових вправах художньої гімнастики / Валентина Сосіна, Вікторія Ленишин // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. виховання і здоров'я людини / за заг. ред. Є. Приступи. – Львів, 2014. – Вип. 18, т. 1. – С. 267 – 272.

71. Сосіна В. Ю. Аналіз традиційної методики спеціальної фізичної підготовки спортсменок у групових вправах художньої гімнастики (за результатами анкетування найсильніших гімнасток світу) / В. Ю. Сосіна, В. А. Ленишин // Молодий вчений. – 2014. – № 7. – С. 191 – 193.
72. Сосіна В. Вдосконалення виразності рухів у спортсменів, які займаються видами спорту зі складною координацією / Валентина Сосіна // Сучасні проблеми розвитку теорії та методики гімнастики : зб. наук. матеріалів. – Львів, 2014. – Вип. 14. – С. 3 – 8.
73. Сосіна В. Ю. Особливості вдосконалення виразності та артистизму як складової виконавської майстерності у видах спорту зі складною координацією / В. Ю. Сосіна // Тенденції розвитку хореографічних дисциплін у вищих мистецьких навчальних закладах : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф. – Київ, 2014. – С. 106 – 111.
74. Сосіна В. Ю. Шляхи вдосконалення виразності рухів як складової виконавчої майстерності спортсменів у видах спорту зі складною координацією / Сосіна В. Ю. // Вісник Львівського університету. Серія: Мистецтвознавство : зб. наук. пр. – Львів, 2014. – Вип. 14. – С. 155 – 159.
75. Драч Т. Л. Методика викладання пластики для студентів вищого професійного училища ресторанного сервісу та туризму / Т. Л. Драч, В. Ю. Сосіна // Молодий вчений. – 2014. – №7. – С. 157 – 159.
76. Ленишин В. А. Проблеми спеціальної фізичної підготовки спортсменок у групових вправах художньої гімнастики (за даними анкетування тренерів) / В. А. Ленишин, В. Ю. Сосіна // Психологічні, педагогічні і медико-біологічні аспекти фізичного виховання : матеріали V Міжнар. електрон. наук.-практ. конф. – Одеса, 2014. – С. 214 – 216.
77. Ленишин В. Особливості суддівства групових та індивідуальних вправ художньої гімнастики [Електронний ресурс] / Вікторія Ленишин, Валентина Сосіна // Спортивна наука України. – 2014. – № 5. – С. 41 – 46. – Режим доступу : [http://sportscience.ldufk.edu.ua/index](http://sportsscience.ldufk.edu.ua/index)
78. Руда І. Реабілітаційно-відновлювальні заходи в системі підготовки спортсменок, які займаються художньою гімнастикою / Ірина Руда,

Валентина Сосіна // Сучасні проблеми розвитку теорії та методики гімнастики і хореографії : зб. наук. матеріалів. – Львів, 2014. – Вип. 13. – С. 61.

79. Руда І. Є. Характеристика травм та порушень системи опорно-рухового апарату у спортсменок, які займаються художньою гімнастикою / І. Є. Руда, В. Ю. Сосіна // Спортивна медицина. – 2014. – № 1. – С. 129 – 132.
80. Структура технічної та фізичної підготовленості юних спортсменів-танцюристів на етапі попередньої базової підготовки [Електронний ресурс] / Тарас Осадців, Ігор Заневський, Валентина Сосіна, Федір Музика // Спортивна наука України. – 2014. – № 5. – С. 30 – 35. – Режим доступу : <http://sportscience.ldufk.edu.ua/index.php/snu/article/view/261/255>
81. Французька мова за професійним спрямуванням : метод. рек. / Ростислав Коваль, Наталія Пугач, Ольга Романчук, Валентина Сосіна. – Львів : Манускрипт, 2014. – 53 с.
82. Sosina V. The research of risk of injuries and disorders in musculoskeletal system at rhythmic gymnastics representatives / Valentina Sosina, Iryna Ruda // British Journal of Science, Education and Culture. – 2014. – № 1. – P. 122 – 127.
83. Osadtsiv T. Integrated control of young dancers' technical indices and physical fitness at the preliminary basic training stage / Taras Osadtsiv, Valentina Sosina // Australian Journal of Scientific Research. – 2014. – N 2 (6). – P. 926–928.

2015:

84. Сосіна В. Ю. Програма оптимального розвитку гнучкості з використанням засобів хореографії для дівчат 9-11 років (заняття з художньої гімнастики) / Сосіна В. Ю., Руда І. Є. // Особливості роботи хореографа в сучасному соціокультурному просторі : зб. матеріалів III Всеукр. наук.-творч. конф. – Київ, 2015. – С. 119 – 123.
85. Ленишин В. Аналіз показників спеціальної фізичної підготовленості гімнасток збірної команди України у групових вправах художньої гімнастики / Вікторія Ленишин, Валентина Сосіна // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. виховання, спорту і здоров'я

людини / за заг. ред. Є. Приступи. – Львів, 2015. – Вип. 19, т. 1. – С. 127 – 133.

86. Evaluation system of technique level for children aged 7–9 (who are engaged in dancesport) / Taras Osadtsiv, Valentina Sosina, Fedir Muzyka, Bogdan Vynogradskyi // Journal of Physical Education and Sport. – 2015. – Vol. 15, is. 1. – P. 9 – 14.

2016:

87. Сосіна В. Ю Місце танцювально-рухової терапії у системі навчання студентів / В. Ю. Сосіна // Теоретико-методологічні, медико-біологічні аспекти в хореографії та спорті : метод. посіб. / упоряд. О. А. Плахотнюк. – Львів, 2016. – С. 68–74.
88. Сосіна В. Ю. Засоби реабілітаційно-відновлювальної підготовки спортсменок, які займаються художньою гімнастикою / В. Ю. Сосіна, І. Є. Руда // Теоретико-методологічні, медико-біологічні аспекти в хореографії та спорті : метод. посіб. / упоряд. О. А. Плахотнюк. – Львів, 2016. – С. 108–113.
89. Кузнецова О. Засоби народно-сценічного танцю у підготовці спортсменів, що займаються спортивною аеробікою / О. Кузнецова, В. Сосіна // Неолімпійський спорт: історія, проблеми управління та система підготовки спортсменів : матеріали II Всеукр. студент. наук.-метод. конф. – Дніпропетровськ, 2016. – С. 150–154.
90. Львівський державний університет фізичної культури (1946–2016) : попул. енцикл. / авт. кол. : Ф. Музика, А. Вовканич, В. Левків, В. Сосіна [та ін.] ; упоряд. О. Борис ; за заг. ред. Є. Приступи. – Львів : ЛДУФК, 2016. – 488 с. – ISBN 978-966-7336-01-2.

2017:

91. Сосіна В. Ю. Гімнастика. Вправи для загального розвитку : навч. посіб. / В. Ю. Сосіна. – Київ : Олімпійська література, 2017. – 552 с.
92. Сосіна В. Ю. Дисципліна „реабілітаційно-відновлювальна підготовка в хореографії” як складова змісту хореографічної освіти / Сосіна В. Ю., Руда І. Є., Ленишин В. А. // Хореографічна освіта і мистецтво України в

- контексті європейських та світових тенденцій : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (21–22 квітня 2017 р.) – Київ, 2017. – С. 6–9.
93. Сосіна В. Ю. Зменшення рухової функціональної асиметрії у спортсменок збірної команди львівської області у групових вправах художньої гімнастики / В. Ю. Сосіна, В. А. Ленишин // Кінезіологія танцю та складно-координаційних видів спорту : навч.-метод. посіб. / упор. О. А. Плахотнюк. – Львів, 2017. – С. 163–169.
94. Сосіна В. Різновиди класифікацій вправ для загального розвитку / В. Сосіна // Перспективи розвитку фізичної культури і спорту в Україні : матеріали XI Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 2017. – С. 19–26.
95. Сосіна В. Ю. Особливості викладання хореографічних дисциплін у Львівському державному університеті фізичної культури / В. Ю. Сосіна // Система навчального процесу в освітній галузі: тенденції розвитку хореографічного мистецтва на сучасному етапі : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 2017. – С. 52–54.
96. Сосіна В. Ю. Перекиди – це так просто і так потрібно / Сосіна Валентина Юріївна // Фізичне виховання в рідній школі. – 2017. – № 4 (110). – С. 25–29.
97. Сосіна В. Профілактика травм і порушень опорно-рухового апарату у спортсменів і танцюристів у зв'язку з проблемою гіпермобільного синдрому / Сосіна В., Руда І. // Педагогічні, психологічні та медико-біологічні аспекти в хореографії та спорті : зб. наук. матеріалів. – Львів, 2017. – С. 49–51.
98. Долбишева Т. Хореографічна підготовка як складова системи підготовки спортсменів, які займаються черліденгом / Т. Долбишева, В. Сосіна // Неолімпійський спорт: історія, проблеми управління та система підготовки спортсменів : зб. наук. пр. та матеріалів III Всеукр. студ. наук.-метод. конф. (Дніпро, 7 квітня 2017 р.). – Дніпро, 2017. – С. 35–38.

2018:

99. Сосіна В. Аналіз навчальних програм з техніко-естетичних видів спорту у контексті вимог до хореографічної підготовки / В. Сосіна // Кінезіологія

- танцю та складно-координаційних видів спорту : навч.-метод. посіб. – Львів, 2018. – С. 146–150.
100. Сосіна В. Ю. Засоби гімнастики і акробатики у підготовці фахівців танцювального мистецтва / Сосіна Валентина Юріївна // Танцювальні студії : зб. наук. пр. – Київ, 2018. – Вип. 2. – С. 86–92.
101. Сосіна В. І знову про гнучкість... / В. Сосіна, І. Руда // // Кінезіологія танцю та складно-координаційних видів спорту : навч.-метод. посіб. – Львів, 2018. – С. 120–126.
102. Сосіна В. Ю. Методичні рекомендації до підготовки кваліфікаційних робіт другого (магістерського) рівня для студентів факультету педагогічної освіти, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 024 «Хореографія» / Сосіна В. Ю. – Львів, 2018. – 35 с.
103. Сосіна В. Шляхи інтеграції хореографічного мистецтва та техніко-естетичних видів спорту / Валентина Сосіна // Танцювальні студії. – 2018. – № 1. – С. 81–90.
104. Драч Т. Л. Стиль модерн в театрах опери та балету та драматичних театрах України / Драч Т. Л., Сосіна Т. Ю. // Молодий вчений. – 2018. – № 11(63). – С. 172–175.
105. Захожа Я. Засоби сучасної хореографії для розвитку гнучкості спортсменів, які займаються черліденгом / Яна Захожа, Валентина Сосіна // Хореографічна культура – мистецькі виміри : зб. ст. – Львів, 2018. – Вип. 6. – С. 134–140.
106. Наконечна А. Індивідуальні програми занять пілатесом різного цільового спрямування для жінок другого періоду зрілого віку / Анна Наконечна, Валентина Сосіна // Фізична активність, здоров'я і спорт. – 2018. – № 2(32). – С. 62–69.
107. Тодорова В. Удосконалення програми хореографічної підготовки в спортивній аеробіці на етапі початкової підготовки / Валентина Тодорова, Валентина Сосіна, Олена Погорелова // Фізична активність, здоров'я і спорт. – 2018. – № 2(32). – С. 44–50.

108. Sosina V. Modern Trends of Development of Esthetic Kinds of Sport as an Example of Synthesis of Sport and Art / Valentina Sosina // Using sports, culture, and social studies as means to rediscover lost values : 6 th International Conference on Science Culture and Sport, 25–27 April 2018. – Lviv. 2018. – P. 293.
109. Physical and technical preparation control of athletes aged 7–9 years at the stage of preliminary basic preparation in dance sport / Osadtsiv Taras, Sosina Valentina, Lenyshyn Viktoriia, Matviyas Olha, Miagkota Iryna // Journal of Physical Education and Sport. – 2018. – Vol. 18, is. 2. – P. 840–843.

2019:

110. Сосіна В. Ю. Хореографія в спорті : навч. посіб. / Сосіна В. Ю. – Київ : Олімпійська література, 2019. – 335 с.
111. Сосіна В. Базові засоби гімнастики та акробатики та їх значення у підготовці танцюристів / Сосіна В., Довгановська А. // Кінезіологія танцю та техніко-естетичних видів спорту: навч.-метод. посіб. / упоряд. О. А. Плахотнюк. – Львів, 2019. – Ч. 3. – С. 81–89.
112. Сосіна В. Значення й методика розвитку активної та пасивної гнучкості в хореографії / Сосіна Валентина // Танцювальні студії. – 2019. – Т. 2, № 1. – С. 98–105.
113. Сосіна В. Ю. Проблема хореографічної підготовки у техніко-естетичних видах спорту / Сосіна В. Ю. / Взаємодія аматорського та професійного хореографічного мистецтва : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (13 квітня 2019 р.). – Київ, 2019. – С. 19–22.

2020:

114. Сосіна В. Аналіз сучасних вимог до розвитку гнучкості у художній гімнастиці / Сосіна В., Руда І. // Наука в олімпійському спорті. – 2020. – №1. – С. 48–51.
115. Сосіна В. Методичні особливості розвитку гнучкості в хореографії та спорті / Сосіна В., Руда І. // Кінезіологія танцю : колект. моногр. / за заг. ред. О. А. Плахотнюка. – Львів : Сполом, 2020. – С.137–145.

116. Сосіна В. Місце танцювальної терапії у системі навчання студентів / Сосіна В. // Кінезіологія танцю : колект. моногр. / за заг. ред. О. А. Плахотнюка. – Львів : Сполом, 2020. – С. 189–195.
117. Сосіна В. Ю. Особливості хореографічної підготовки в спорті / Сосіна В. Ю. // Dance studies. – 2020. – Vol. 5, N 1. – P. 72–79.
118. Особливості індивідуального стилю роботи тренера і педагога хореографічного колективу / Валентина Тодорова, Валентина Сосіна, Валентина Вартовник, Наталія Пугач // Наука і освіта. – 2020. – № 3. – С. 149–155.

НАУКОВА ШКОЛА

Дисертації, підготовлені під керівництвом Валентини Юрївни Сосіної:

1. Білошицька Н. В. Профілактика та корекція порушень постави у дівчат 7-8 років, що займаються художньою гімнастикою : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання і спорту : [спец.] 24.00.02 „Фізична культура, фізичне виховання різних груп населення” / Білошицька Наталія Віталіївна ; Волин. держ. ун-т. – Луцьк, 2000. – 20 с.
2. Ленишин В. А. Удосконалення спеціальної підготовки у групових вправах художньої гімнастики на етапі спеціалізованої базової підготовки : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання та спорту : [спец.] 24.00.01 „Олімпійський і професійний спорт” / Ленишин Вікторія Андріївна ; Львів. держ. ун-т фіз. культури. – Львів, 2016. – 20 с.
3. Руда І. Є. Профілактика травм і порушень опорно-рухового апарату в художній гімнастиці з використанням програми оптимального розвитку гнучкості : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання і спорту : [спец.] 24.00.01 "Олімпійський і професійний спорт" / Руда Ірина Євгенівна ; Львів. держ. ун-т фіз. культури. – Львів, 2012. – 18 с.
4. Хіменес Х. Р. Удосконалення фізичної підготовки спортсменів на етапі попередньої базової підготовки (на матеріалі спортивного орієнтування) :

автореф. дис. ... канд. наук. з фіз. виховання та спорту : [спец.] 24.00.01
„Олімпійський і професійний спорт” / Хіменес Христина Робертівна ;
Львів. держ. ун-т фіз. культури. – Львів, 2014. – 20 с.

Публікації про В. Ю. Сосіну:

1. Бібліографічний покажчик наукових праць завідувачів кафедр Львівського державного університету фізичної культури [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2014. – 272 с. (Серія „Наукові праці Львівського державного університету фізичної культури”, вип. 4.). – Режим доступу : <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/255>
2. Бібліографічний покажчик наукових праць завідувачів кафедр Львівського державного університету фізичної культури [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2015. – 298 с. (Серія „Наукові праці Львівського державного університету фізичної культури”, вип. 4.). – Режим доступу : <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/213>
3. Бібліографічний покажчик наукових праць докторів наук та професорів Львівського державного університету фізичної культури [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2016. – 528 с. (Серія „Наукові праці Львівського державного університету фізичної культури”, вип. 2). – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/3795>
4. Біобібліографічний покажчик наукових праць провідних учених, видатних спортсменів Львівського державного університету фізичної культури (1946–2010) : наук. вид. : у 2-х т. / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : ЛДУФК, 2011. – Т. 2. – С. 321–328.
5. Доктори наук та професори Львівського державного університету фізичної культури : бібліогр. покажч. наук. пр. [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2018. – 619 с. – Режим доступу <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/9660>
6. Друковані праці докторів наук та професорів Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського : бібліогр. покажч.

- [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2021. – 844 с. – (Серія „Наукові праці Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського”, вип. 2). – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/29480>
7. Кафедра водних видів спорту // Львівський державний університет фізичної культури : попул. довід. / [авт. кол. : О. Полянський, М. Линець, І. Свістельник] ; за заг. ред. Є. Приступи. – Львів : ЛДУФК, 2011. – С. 47.
 8. Кафедра хореографії та мистецтвознавства // Львівський державний університет фізичної культури (1946–2016) : попул. енцикл. / авт. кол.: Ф. Музика, А. Вовканич, В. Левків [та ін.] ; упоряд. Оксана Борис ; за заг. ред. Євгена Приступи. – Львів : ЛДУФК, 2016. – С. 144–147.
 9. Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського. Доктори наук та професори : бібліогр. покажч. наук. пр. [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2019. – 732 с. – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/20868>
 10. Наукові праці докторів наук та професорів Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського : бібліогр. покажч. [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2020. – 696 с. – (Серія „Наукові праці Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського”, вип. 2). – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/23960>
 11. Сосіна Валентина Юріївна [Електронний ресурс] // Сайт Львівського державного університету фізичної культури. – Режим доступу: <http://www.ldufk.edu.ua/index.php/profesorско-vikladackij-sklad.343/articles/sosina-valentina-jurijivna.html>
 12. Сосіна Валентина Юріївна // Львівський державний університет фізичної культури (1946–2016) : попул. енцикл. / авт. кол.: Ф. Музика, А. Вовканич, В. Левків [та ін.] ; упоряд. Оксана Борис ; за заг. ред. Євгена Приступи. – Львів : ЛДУФК, 2016. – С. 413–414.

13. Сосіна Валентина Юріївна : біобібліогр. покажч. [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2016. – 17 с. (Серія „Доктори наук, професори Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського”). – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/5666>

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

До 75-річчя ЛДУФК імені Івана Боберського

Серія

„Доктори наук та професори Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського”

СОСІНА

ВАЛЕНТИНА ЮРІЇВНА

професорка, завідувачка кафедри хореографії та мистецтвознавства Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського

Біобібліографічний покажчик

Укладачка – Ірина Свістельник