

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО**

**Кафедра інформатики та кінезіології**

**ІНФОРМАЦІЙНА КУЛЬТУРА СТУДЕНТА**

**РОБОЧА ПРОГРАМА  
навчальної дисципліни  
підготовки магістрів  
галузь знань: 22 „Охорона здоров'я”  
спеціальність: 227 „Фізична терапія, ерготерапія”  
факультет післядипломної та заочної освіти**

Робоча програма з дисципліни „Інформаційна культура студента” для студентів спеціальності 227 „Фізична терапія, ерготерапія” (заочна форма навчання)

**Розробник:**

кандидат наук з фізичного виховання та спорту,  
доцент Свістельник І. Р.

Робоча навчальна програма затверджена на засіданні кафедри інформатики та кінезіології

Протокол від “\_” вересня 2020 року №\_\_

Завідувач кафедри інформатики та кінезіології

\_\_\_\_\_

(підпис)

(Заневський І. П.)  
(прізвище та ініціали)

Обговорено та рекомендовано вченою радою факультету післядипломної та заочної освіти

Протокол від “\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2020 року № \_\_\_\_\_

Голова вченої ради факультету

\_\_\_\_\_

(підпис)

(О. Ю. Сидорко)  
(прізвище та ініціали)

## Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		<b>денна форма навчання</b>	<b>заочна форма навчання</b>
Кількість кредитів – 3	Галузь знань: 22 „Охорона здоров’я”	<b>Варіативна</b>	
	227 „Фізична терапія, ерготерапія”		
Модулів - 1	Спеціальність (професійне спрямування):	<b>Рік підготовки:</b>	
Змістових модулів - 1			6
Індивідуальне науково-дослідне завдання: реферат, список використаних джерел до магістерської роботи		Семестр 9-10	
Загальна кількість годин - 90			
		<b>Лекції</b>	
Тижневих годин для денної форми навчання	Рівень вищої освіти: магістр	6 год.	
		Практичні, семінарські	
		6 год.	
		<b>Лабораторні</b>	
		-	-
		Вид контролю: <b>залік</b>	

### Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни „Інформаційна культура студента” є формування знань, умінь та навичок пошуку необхідної інформації для написання магістерської роботи: знаходження інформації в карткових та електронних інформаційно-пошукових системах, систематизація та представлення інформації з дотриманням інформаційної етики, авторського права, академічної доброчесності, володіння технологією оформлення результатів інформаційного пошуку та перевірки на плагіат.

В результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні

**знати:**

загальні відомості про інформацію, інформаційно-пошукові системи, інформаційні технології, інформаційну культуру; види інформації, джерела інформації, алгоритм, методика та технологію пошуку інформації у бібліотеці університету та мережі інтернет; правила бібліографічного пошуку; технологію оформлення результатів інформаційного пошуку та складання бібліографічного опису першоджерел;

**вміти:**

застосовувати набуті знання на практиці під час користування інформаційно-пошуковими системами; самостійно знаходити першоджерела в інформаційно-пошукових системах, аналізувати та систематизувати їх з дотриманням інформаційної етики, авторського права та академічної доброчесності; володіти правилами та навичками цитування та посилання на інформаційне джерело; аналітично опрацьовувати та представляти у вигляді списку використаних джерел до магістерської роботи. Знати вимоги щодо запобігання академічному плагіату.

## **Інформаційний обсяг навчальної дисципліни МОДУЛЬ 1**

### **Змістовий модуль 1. Основи інформаційної культури.**

**Тема 1. Інформаційне суспільство та інформаційна культура. Державні органи інформаційної діяльності. Електронні системи відкритого доступу. Мережа інтернет. Електронні бібліотеки, можливості їх використання.**

Предмет та основні завдання навчальної дисципліни. Загальні відомості про інформацію, інформаційну систему, інформаційні технології, інформаційну культуру. Загальні відомості про державні органи інформаційної діяльності, інформаційні служби, що здійснюють інформаційну діяльність в Україні. Загальні відомості про мережу інтернет, бібліотеки, електронні бібліотеки та відмінності між цими пошуковими системами. Сучасні вимоги і можливості інформаційної підтримки навчально-освітнього та наукового процесу в навчальних закладах. Система навігації і пошуку інформаційних документів у бібліотеках та мережі інтернет. Якість інформаційних ресурсів, що надає мережа інтернет та електронні бібліотеки.

### **Тема 3. Інформаційно-пошукові системи. Наукометричні бази даних.**

Загальні відомості про інформаційно-пошукові системи та наукометричні бази даних. Пошук необхідної інформації в інформаційно-пошукових системах. Інформаційна етика. Авторське право. Плагіат. Академічна доброчесність. Вимоги

МОН України щодо запобігання академічному плагіату. Правила цитування та посилання на інформаційне джерело.

#### **Тема 4. Складання списку використаних джерел до магістерської роботи. Оформлення списку використаних джерел.**

Пошук, аналіз та опрацювання першоджерел за темою магістерської роботи. Підготовка списку використаних джерел за темою магістерської роботи. Бібліографія та бібліографічний опис видань. Правила розміщення першоджерел у списку використаних джерел. Правила складання списку використаних джерел у магістерській роботі.

### **Структура навчальної дисципліни**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Модуль 1</b>												
<b>Змістовий модуль 1. Основи інформаційної культури</b>												
<b>Тема 1.</b> Інформаційне суспільство та інформаційна культура.								2	2			
<b>Тема 2.</b> Державні органи інформаційної діяльності. Електронні системи відкритого доступу. Мережа інтернет. Електронні бібліотеки, можливості їх використання.								2	2			

<b>Тема 3.</b> Інформаційно-пошукові системи. Наукометричні бази даних. Складання списку використаних джерел до магістерської роботи.								2	2			
<b>Усього годин</b>								<b>6</b>	<b>6</b>			

### Теми семінарських занять

№ з/п,	Назва теми	Кількість годин
1	Складові компоненти інформаційної культури, рівні реалізації інформаційної культури, соціальні функції інформаційної культури. Види та джерела інформації. Електронні ресурси, їх типи та види. Відкритий доступ до інформації.	2
2	Інформаційно-пошукові системи: карткові та електронні. Ефективність пошуку інформації із застосуванням інформаційно-пошукових систем.	2
3	Інформаційна етика. Авторське право. Академічна доброчесність. Принципи академічної доброчесності. Плагіат. Правила складання бібліографічного опису першоджерела у списку використаних джерел до магістерської роботи	2
	<b>Разом</b>	<b>6</b>

### Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Скласти бібліографічний опис книги за прізвищем автора, двох авторів, трьох авторів та за назвою	2
2	Скласти опис трьох статей з журналу та збірників наукових праць	2
3	Скласти опис автореферату дисертації, монографії, навчального посібника та підручника	2
4	Скласти опис електронного ресурсу та іноземних джерел (карткових та електронних)	4
5	Описати наукометричні бази даних, вказати їх значення у формуванні наукової інформації	6

6	Здійснити пошук інформації за темою магістерської роботи	32
7	Скласти список використаних джерел до магістерської роботи	30
	<b>Разом</b>	<b>78</b>

### Критерії оцінювання

Форма навчання	Поточне тестування та самостійна робота					Сума
	T1	T2	T3	T4	T5	
	<b>Денна (усього балів)</b>					
Опитування						
Перевірка завдань виконання самостійної роботи						
Тренінги пошуку інформації						
<b>Заочна (усього балів)</b>	<b>0-30</b>	<b>0-30</b>	<b>0-40</b>			
Опитування	0-5	0-5	0-10			
Перевірка завдань виконання самостійної роботи	0-10	0-10	0-10			
Тренінг пошуку інформації	0-10	0-10	0-30			

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
75-81	<b>C</b>		
68-74	<b>D</b>	задовільно	
61-67	<b>E</b>		
35-60	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## **Засоби діагностики результатів**

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання є реферати та список використаних джерел до магістерської роботи, складений відповідно до державних вимог.

## **Форми контролю**

З метою діагностики успішності студентів використовується:

- поточний контроль пройденого і самостійно опрацьованого матеріалу (виконання практичних завдань, контрольні запитання, опитування);
- захист рефератів із самостійно опрацьованих тем;
- список використаних джерел за темою магістерської роботи (залік).

## **Рекомендована література**

### **Основна:**

1. Академічна доброчесність у Львівському державному університеті фізичної культури ім. Івана Боберського / підгот. Павленчик Н. Ф. – Львів : ЛДУФК імені Івана Боберського, 2021. – 17 с.
2. Будапештська ініціатива відкритого доступу [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<https://uk.wikipedia.org/>
3. Довідник з академічної доброчесності / уклад. : В.Г. Гур'янова, Л. Т. Ониксимова, Н. В. Поберій ; за заг. ред. Т. О. Маринич. - Суми: Сумський державний університет, 2018. - 24 с.
4. Інформаційна культура студента : силабус курсу освітнього ступеня: "магістр" галузі знань: 22 „Охорона здоров'я” спеціальності: 227 „Фізична терапія, ерготерапія” / розроб. Свістельник І. Р. - Львів, 2020. - 2 с.
5. Плагіат = порушення авторських прав? // Академічна доброчесність. - 2019. - Вип. 2. - 2 с.
6. Скільки відсотків можна? / підгот. Ніколаєв Євген // Академічна доброчесність. - 2019. - Вип. 4. - 2 с.
7. Чуканова С. Академічна доброчесність у процесі виконання наукових досліджень / Чуканова С. - Київ, 2017. - 96 с.

### **Додаткова:**

1. Свістельник І. Адаптація бібліотек ВНЗ фізичного виховання і спорту до сучасних вимог інформаційного забезпечення навчально-освітнього процесу / Ірина Свістельник // Книжкова палата України.- 2015,- № 7.- С. 21-23.
2. Свістельник І. Р. Веб-сайт ВНЗ фізкультурного профілю як інструмент інформаційного забезпечення фахівців галузі фізичної культури і спорту / Свістельник І. Р. // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту. – 2010. – № 4. – С. 125–127.



3. Свістельник І. Вища фізкультурна освіта: тенденції інформаційного розвитку / Ірина Свістельник // Актуальні проблеми фізкультурної освіти : матеріали II електрон. наук. конф. – Харків, 2006. – С. 6–7.
4. Свістельник І. Р. E-learning у вищій фізкультурній освіті: реалії та перспективи / І. Р. Свістельник // Всеукр. наук. конф. – Дніпро, 2017. – Ч. 2. – С. 239–240.
5. Свістельник І. Електронні архіви інформації в підготовці фахівців з фізичної культури та спорту / Свістельник І. // Фізична культура і спорт: досвід та перспективи : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (6-7 квітня 2017 р.). - Чернівці, 2017. - С. 126-127.
6. Свістельник І. Р. Електронні навчально-методичні матеріали як складова інформаційно-освітнього простору ВНЗ фізкультурного профілю / Свістельник І.Р. І і Слобожанський науково-спортивний вісник. – 2015. – № 3(47). – С. 103–106.
7. Свістельник І. Р. Електронний репозитарій як складова інформаційно-освітнього простору вищого навчального закладу фізкультурного профілю / Свістельник І. Р. // Слобожанський науково-спортивний вісник. – 2015. – № 3(47). – С. 107 – 110.
8. Свістельник І. Інформаційна діагностика джерел спеціальності „Фізична реабілітація” у ВНЗ фізкультурного профілю (на прикладі Львівського державного університету фізичної культури) / Ірина Свістельник // Теорія та методика фізичного виховання. – 2012. – № 2. – С. 49–51.
9. Свістельник І. Р. Інформаційна культура студента : навч. посіб. / І. Р. Свістельник. – Київ : Кондор, 2012. – 182 с.
10. Свістельник І. Інноваційні процеси в інформаційній діяльності ВНЗ фізкультурного профілю / Ірина Свістельник // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. виховання, спорту і здоров'я людини / за заг. ред. Є. Приступи. - Львів, 2014. - Вип. 18, т. 4. - С. 132 - 135.
11. Свістельник І. Інноваційні технології подання спортивної інформації у вищій фізкультурній освіті / Ірина Свістельник // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури і спорту. – Львів, 2006. – Вип. 10, т. 3. – С. 256–259.
12. Свістельник І. Р. Інформаційна компетентність науковців вищої фізкультурної освіти / Свістельник І. Р. // Вісник Чернігівського ДПУ ім. Т. Г. Шевченка. Серія: Педагогічні науки : [зб. наук. ст.]. – Чернігів, 2006. – Вип. 35. – С. 356–358.
13. Свістельник І. Надання інформації з фізичної культури та спорту засобами інформаційних технологій / Ірина Свістельник // Вітчизняна наука на зламі епох: проблеми та перспективи розвитку : матеріали XXX Всеукр. наук.-практ. інтернет-конф. : зб. наук. пр. - Переяслав-Хмельницький, 2017. - С. 229-231.
14. Свістельник І. Основи інформаційної культури: методика пошуку інформації : навч.-метод. посіб. для студ. спец. " Фізична реабілітація" / Ірина Свістельник. - Львів : ЛДУФК, 2011. - 160 с.
15. Свістельник І. Систематизація інформації з фізичної реабілітації у ВНЗ фізкультурного профілю / Ірина Свістельник // Фізичне виховання, спорт

і культура здоров'я у сучасному суспільстві : зб. наук. пр. Волин. нац. ун-ту імені Лесі Українки. – Луцьк, 2012. – № 4 (20). – С. 106–109.

16. Свістельник І. Формування інформаційної культури студентів ВНЗ фізкультурного профілю / Ірина Свістельник // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту / за заг. ред. Євгена Приступи. – Л., 2010. – Вип. 14, т. 1. – С. 283 – 287.
17. Фізична реабілітація : анот. бібліогр. покажч. / Ірина Свістельник. – Київ : Кондор, 2012. – 1162 с.

#### **Інформаційні ресурси інтернет:**

18. Ванкувер стиль. Оформлення цитувань в наукових роботах : метод. реком. для магістрів факультету фізичної терапії та ерготерапії [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. - Львів : [б. в.], 2020. - 15 с. – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/25984>
19. Свістельник І. Спортивний контент видавництва Elsevier та бази даних Scopus [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/123456789/17499/1/Svistelnik.pdf>
20. Свістельник І. Формування інформаційної культури студентів ВНЗ фізкультурного профілю / Ірина Свістельник // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту / за заг. ред. Євгена Приступи. – Л., 2010. – Вип. 14, т. 1. – С. 283 – 287.
21. Світоглядна компонента інформаційної культури [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [https://pidruchniki.com/77080/kulturologiya/informatsiyana\\_kultura](https://pidruchniki.com/77080/kulturologiya/informatsiyana_kultura)
22. Інформаційне суспільство як новий етап розвитку суспільства [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://naub.oa.edu.ua/2017/>
23. Відкритий доступ до наукової інформації: хто, для чого і як [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://kpi.ua/1634-2>
24. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012–2021 роки [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://guonkh.gov.ua/content/documents/16/1517/Attaches/4455.pdf>