

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО

Кафедра гуманітарних дисциплін

Екзаменаційні вимоги
з навчальної дисципліни

„Філософія”

Для студентів спеціальності 073 «Менеджмент»

Рівня вищої освіти:

бакалавр

Укладач:

Викладач, к.ф.н.

Салига І. О.

Екзаменаційні вимоги до дисципліни «Філософія»

1. Специфіка об'єкту та предмету філософії, його історична зміна.
2. Співвідношення світогляду та філософії.
3. Складові, рівні та історичні типи світогляду.
4. Філософія і наука.
5. Структура філософського знання.
6. Функції філософії.
7. Проблема визначення предмету філософії.
8. Характерні риси філософського мислення.
9. Сутність світогляду.
10. Співвідношення філософії, науки, мистецтва та релігії.
11. Основні філософські школи Давньої Індії та Китаю.
12. Загальні особливості, умови формування та етапи розвитку філософії античної Греції.
13. Натурфілософський період грецької філософії:
14. а) проблема першопричини: мілетська школа, Геракліт, піфагорійці;
15. б) проблема буття: елеати, Емпедокл, Анаксагор; атомізм Левкіппа і Демокріта.
16. Класичний етап розвитку античної філософії:
17. а) антропологічний поворот у філософії Сократа;
18. б) вчення про ідеї, проблема пізнання, етика та суспільно-політичні погляди Платона;
19. г) філософське вчення Арістотеля: вчення про буття, фізика, суспільно-політичні погляди, логіка.
20. Елліністична філософія (стоїцизм, епікуреїзм, скептицизм, неоплатонізм).
21. Основні риси та етапи розвитку середньовічної філософії.
22. Християнство як світоглядна основа середньовічної філософії.
23. Патристика в середньовічній філософії.

24. Аврелій Августин про питання співвідношення розуму та віри, богопізнання, вчення про світобудову та людину.
25. Особливості схоластики в середньовічній філософії.
26. Вчення Т. Аквінського про буття, душу, людину, світ, свідомість і віру, сутність та існування.
27. П'ять доказів існування Бога Т. Аквінського.
28. Пізня схоластика (Роджер Бекон, Дунс Скотт, Вільям Оккам).
29. Зміни у європейському світогляді при переході від античності до середньовіччя.
30. Місце філософії у духовному житті середньовіччя.
31. Теологічні проблеми Середньовіччя та їх філософські інтерпретації:
32. а) полеміка між номіналізмом та реалізмом;
33. б) проблема співвідношення віри та знання;
34. в) проблема людини: душа та тіло.
35. Філософія епохи Відродження.
36. Особливості ренесансного антропоцентризму та гуманізму, неоплатонізму та натурфілософії.
37. Основні напрямки філософської думки епохи Нового часу.
38. Вихідні особливості та ідеї європейського Просвітництва. Вчення про природу й пізнання, про людину та суспільство.
39. Німецька класична філософія.
40. Неоплатонізм та натурфілософія Ренесансу (М. Фічіно, Дж. Піко делла Мірандола, Н. Кузанський, Н. Копернік, Дж. Бруно, Г. Галілей).
41. Антропоцентризм та ідеї гуманізму в епоху Відродження.
42. Проблема методу в філософії Нового часу.
43. Індуктивний метод Ф.Бекона.
44. Вчення про метод Р. Декарта;
45. Теорія вроджених ідей Р. Декарта
46. Сенсуалізм Дж. Локка.
47. Суб'єктивний ідеалізм Дж. Берклі.

48. Агностицизм Д. Юма
49. Проблема субстанції у філософії Нового часу.
50. Дуалізм Р.Декарта.
51. Монізм Б.Спінози.
52. Плюралізм Г. Ляйбніца.
53. Проблема людини у філософії Просвітництва (Ш. Монтеск'є, Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо).
54. Французький матеріалізм XVIII ст. (Ж. Ламетрі, К. Гельвецій, П. Гольбах, Д. Дідро).
55. Німецька класична філософія:
56. а) Е. Кант як засновник німецької класичної філософії: вчення про рівні та форми пізнання; етичні ідеї.
57. б) філософія Г. В. Ф. Гегеля: теорія розвитку та вчення про Абсолютну ідею.
58. Особливості розвитку філософії некласичного періоду. Криза класичної філософії в середині XIX ст.
59. А. Шопенгауер та С. К'єркегор як фундатори некласичної філософії та ірраціоналізму.
60. "Філософія життя" Ф. Ніцше.
61. Волюнтаризм А. Шопенгауера.
62. С. К'єркегор як предтеча екзистенціалізму.
63. Основні напрямки філософії XX ст.:
64. а) "сцієнтистські";
65. б) феноменологія;
66. в) антропологічні
67. г) філософія історії та філософія культури;
68. д) релігійна філософія.
69. Основні риси та ідеї постмодерної філософії.
70. Загальна характеристика української філософії: періодизація та проблематика.

71. Початки філософії у давньослов'янській міфології та християнській культурі Київської Русі.
72. Ідеї та представники українського Відродження.
73. Філософія українського бароко.
74. Антропологічна філософія Г. Сковороди.
75. Епоха романтизму в українській філософії.
76. Філософія “національної ідеї” Т. Шевченка.
77. Філософські погляди М. Гоголя.
78. Філософські джерела Київської Русі (“Слово про закон і благодать” Іларіона, “... Житіє” К. Філософа, “Шостиднев” Й. Болгарського, “Пчела”, “Повість временних літ” тощо).
79. Філософські ідеї представників українського гуманізму (С. Оріховський, Ю. Дрогобич, П. Русин та ін.). Осторозька академія.
80. Києво-Могилянська академія та філософія українського бароко.
81. Романтизм у філософських поглядах представників Кирило-Мефодієвського товариства (М. Костомаров, П. Куліш, Т. Шевченко та ін.).
82. Загальні особливості розвитку української філософії у XIX-XX ст. (О. Потебня, П. Юркевич, М. Драгоманов, І. Франко, Л. Українка).
83. Філософський зміст категорії буття.
84. Історичні етапи формування вчення про буття. Класичні та неklasичні підходи.
85. Структура буття: форми і рівні.
86. Поняття про матерію.
87. Категорія буття: зміст і специфіка.
88. Уявлення про буття в історії філософії: Парменід, Платон, Аристотель, релігійно-філософські вчення, раціональна онтологія (монізм, дуалізм, плюралізм), екзистенціальна онтологія, феноменологія.
89. Основні форми буття: буття речей; буття людини; буття соціального; буття духовного.

90. Простір і час, рух, причинність та випадковість як філософські категорії, що відображають форми існування матерії.
91. Проблема пізнання у філософії. Співвідношення гносеології та епістемології.
92. Види пізнання.
93. Рівні та форми пізнання, їх взаємозв'язок.
94. Істина та її критерії.
95. Теорії істини.
96. Істина і правда.
97. Поняття про суб'єкт і об'єкт пізнання.
98. Буття людини як фундаментальна проблема філософії.
99. Проблема походження людини.
100. Проблема життя та смерті, безсмертя та сенсу існування людини.
101. Людина як предмет філософського осмислення.
102. Філософські, теологічні та наукові теорії походження людини.
103. Суттєві характеристики людини.
104. Єдність біологічного, соціального та духовного в людині.
105. Індивід, індивідуальність, особа, особистість.
106. Суттєві ознаки свідомості як втілення духу.
107. Свідомість і мова.
108. Філософський аналіз суспільства.
109. Поняття соціального в філософії.
110. Суспільство як система; основні сфери суспільного життя та їх взаємозв'язок.
111. Людина і суспільство: проблеми соціалізації та соціальної адаптації в сучасному суспільстві.
112. Предмет і напрямки філософії історії.
113. Спрямованість та сенс історії.
114. Проблема суб'єкту історії, її рушійних сил, чинників та факторів.
115. Взаємозв'язок людини та історії. Специфіка історичного буття.

116. Філософське осмислення культури. Атрибутивні ознаки та властивості культури.
117. Структура культури.
118. Функції культури.
119. Поняття цивілізації та її вихідні ознаки.
120. Проблема співвідношення культури та цивілізації.
121. Аксиологія як філософське вчення про цінності.
122. Розуміння цінності в історико-філософській традиції.
123. Види та ієрархія цінностей.
124. Функції цінностей.
125. Матеріальні та духовні цінності.
126. Предмет філософії, туризмології та філософії туризму.
127. Філософський підхід до осмислення феномену “туризму”.
128. Історико-філософський, антропологічний, гносеологічний, онтологічний, етичний, естетичний, аксіологічний та ін. аспекти філософського осмислення туризму.
129. “Homo viator” як особистість, що реалізує пізнавальний потенціал.