

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
ІМЕНІ ІВАНА БОБЕРСЬКОГО  
КАФЕДРА ОЛІМПІЙСЬКОЇ ОСВІТИ**

**ПАДОВСЬКА О. М.**

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

з навчальної дисципліни

**Історія української культури**

підготовки бакалаврів

галузь знань 07 Менеджмент та адміністрування

спеціальності 073 Менеджмент

Рекомендована література з дисципліни «Історія української культури»  
для студентів спеціалізації «Менеджмент» за спеціальністю 073 Менеджмент

І с. (денна форма навчання)

Розробник: к. мистецтвознавства Падовська О.М. ©

Навчальна програма затверджена на засіданні кафедри кафедри олімпійської освіти

Протокол від “ 31 ” серпня 2020 року № 1

Завідувач кафедри кафедри олімпійської освіти

\_\_\_\_\_

(підпис)

( Тимчак Я.В. )

(прізвище та ініціали)

Навчальна програма затверджена на засіданні Ради факультету спорту

Протокол від. “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року № \_\_\_\_

Голова \_\_\_\_\_

(підпис)

(\_\_\_\_\_)

(прізвище та ініціали)

## Рекомендована література

### Основна:

1. Історія української культури. Навч. посібник /за ред. В.А. Качкана. – Київ: Просвіта, 2016. – 368 с.
2. Історія української культури / В.П. Мельник, М.В.Кашуба, А.В. Яртись; за ред. проф. П. Мельника, проф. М.В.Кашуби, проф. А.В. Яртися. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2012. – 482 с.
3. Кордон М.В. Історія української культури. – Київ. Просвіта, 2017. – 336 с.
4. Огієнко І. Українська культура. Коротка історія культурного життя українського народу. – Київ. Центр навчальної літератури, 2020. – 141 с.
5. Павлова О., Мельничук Т. Історія української культури. – Київ. Центр навчальної літератури, 2019. – 340 с.
6. Хома І. Я. Історія української культури: навч. посібник / І. Я. Хома, А. О. Сова, Ж. В. Мина; за ред. І. Я. Хоми. Друге видання, доповнене. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2013. – 356 с.
7. Шейко В.М. Історія української культури. – Київ. Кондор, 2017. – 271 с.

### Додаткова:

1. ДеКАленДар. Перелік визначних дат в історії та культурі України/ Авторський проект, упоряд. Олени Падовської. – Львів: Сполом, 2010. – 366 с.: іл. <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/10907>
2. Жінки Центральної та Східної Європи у Другій світовій війні: Гендерна специфіка досвіду в часи екстремального насильства. Збірник наукових праць. / за наук. ред. Гелінади Грінченко, Катерини Кобченко і Оксани Кісь. – Київ: ТОВ "Арт-книга", 2015. – 336 с.

3. Задорожний В., Кундрат Ю. Курс історії української культури (IX — XXI ст.): Навч. посібник для студентів-україністів. — Ужгород: Гражда, 2009. — 432 с.
4. Іванишин В., Радевич-Винницький Я. Мова і нація. Тези про місце і роль в національному відродженні України. — Дрогобич, 1994. — 218 с.
5. Іванова Л.Г. Національна ідентичність і державницька ідея в Україні (остання чверть XVIII — 60-ті роки XIX ст.): Історичні розвідки / Л. Г. Іванова. — Київ: Видавництво «Фенікс», 2017. — 368 с.
6. Ідеї, смисли, інтерпретації образотворчого мистецтва: Українська теоретична думка XX століття: Антропологія/ Упоряд. Р.М.Яців. — Частина 3. — Львів: Львівська національна академія мистецтв; Інститут народознавства НАН України; Простір-М, 2019. — 960 с.
7. Історія української культури /За заг. ред. І.Крип'якевича. — К.: Либідь, 1994.—650 с.
8. Калакура Я.С., Рафальський О.О., Юрій М.Ю. Ментальний вимір української цивілізації / Я.С. Калакура, О.О. Рафальський, М.Ю. Юрій — Київ: Генеза, 2017. — 560 с.
9. Культурологічні тексти: Хрестоматія в двох книгах / авт. укл. Світлана Шлемкевич, Олена Падовська. — Львів, 2008. — 356 с.  
<http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/24333>
10. Лукань В.Г. Історія українського мистецтва. Курс лекцій. — Івано-Франківськ: видавець Третяк І.Я., 2010. — 192 с.
11. Маланюк Є. Книга спостережень. Від кобзаря до нації. Студії і роздуми. — К.: АТІКА, 1995. — 236 с.

12. Падовська О. По Дунаю до витоків української душі: [передмова]/ Олена Падовська// Блажко Л. Дунай у піснях українського народу: науково-популярний нарис/ Любомира Блажко, Богдан Гурман. – Львів: Сполом, 2018. – С. 3-6 / <http://repository.ldufk.edu.ua/bitstream/34606048/15780/1/%d0%9f%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%b0%20%d0%9e..pdf>
13. *Плохій С. Брама Європи. Історія України від скіфських воєн до незалежності* / Пер. з англ. Р. Клочко. – Х., 2016. – 496 с.
14. Сверстюк Є. На святі надій: Вибране. – К.: Наша віра, 1999. – 780 с.
15. Семчишин М. Тисяча років української культури. – К., АТ «Друга рука», 1993. – 550 с.
16. Січинський В. Чужинці про Україну. Вибір з описів подорожей по Україні та ін. писань чужинців про Україну за десять століть – К.: Довіра. – 255 с.
17. Теорія та історія світової і вітчизняної культури: Підручник /Авт. Н.Я.Горбач та ін. – Львів: Каменяр, 1992. – 166с.
18. Українська культура: Лекції за ред. Д.Антоновича. – К.: Либідь, 1993. – 558с.
19. Українська художня культура. Навч. посіб. / За ред.І.Ф.Ляшенка. – К.: Либідь, 1996. – 416 с.
20. Художня культура України: Навч.посіб./ Л.М.Масол, С.А.Ничкало, Г.І.Веселовська, О.І.Оніщенко: За заг.ред. Л. М.Масол. – К.: Вища шк., 2006. – 239 с.

21. Шейко В. М., Тишевська Л. Г. Історія української культури. Навч. Посібник. – Київ. Кондор, 2010. – 264 с.
22. Яців Р. Євген Дзиндра (1913-1983). Різьблені стежини життя/ Передне слово Уляни і Тамари Дзиндрів; Упоряд. Уляна і Петро Дзиндри; статті Олени Падовської та Ярослава Троцька; Євген Дзиндра (спогади). – Львів: Колір ПРО, 2020. – 268 с.: іл.
23. Падовська О. Мальована історія: іди і дивись / Олена Падовська // Mikroskop rana Yurka. – 2005. – 9–15 верес. – С. 7.
24. Падовська О. Образ Лемківщини – образ України / Олена Падовська // Mikroskop rana Yurka. – 2005. – 30 верес. – 6 жовт. – С. 4–5.
25. Падовська О. Використання образу: зарис про стан національних символів та еталонів культури в Україні / Олена Падовська // Українські національні одностороння: становлення і розвиток. – Львів, 2003. – С. 59–60.
26. Падовська О. М. Українська та зарубіжна культура: конспект лекцій / О. М. Падовська. – Львів, 2002. – 65 с.
27. Гнатюк А. Створення і діяльність спортивної школи "Тризуб" у с. Чишки на Львівщині / Андрій Гнатюк, Олена Падовська // День студентської науки : зб. матеріалів щоріч. студ. наук. конф. - Львів, 2019. - С. 17 - 19.
28. Сухораба І. Фізичне виховання запорізьких козаків у творах Дмитра Яворницького / Ілля Сухораба, Олена Падовська // День студентської науки : зб. матеріалів щоріч. студент. наук. конф. - Львів, 2018. - С. 28-30.

### **Інформаційні ресурси інтернет:**

1. Бібліотека Львівського державного інституту фізичної культури імені Івана Боберського, репозитарій <http://repository.ldufk.edu.ua/>

2. <http://izbornyk.org.ua/> – бібліотека текстів з історії української культури, першоджерела з історії української літератури та мови, історії України
3. <http://poetry.uazone.net/> – бібліотека української поезії
4. <http://elib.nplu.org/> – бібліотека «Культура України»
5. <http://etnolog.org.ua/> – Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАНУ
6. <http://k-ua.net/> – сайт «Культура України»
7. Львівська національна наукова бібліотека імені В. Стефаника НАН України, м. Львів, вул. Стефаника, 2 <http://www.lsl.lviv.ua/index.php/uk/resursi-i-fondi/elektronni-resursy/>