

**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
імені Івана Боберського  
КАФЕДРА ТЕОРІЇ І МЕТОДИКИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**ТЕМИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ**

з навчальної дисципліни

**„ІННОВАЦІЙНІ ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ФІЗИЧНОМУ  
ВИХОВАННІ”**

**Сороколів Н. С.**

Семінарське заняття № 5-6

**Тема: «Технологія фізичного виховання дітей М. Єфименка»**

План

1. Концептуальні засади інноваційної технології з фізичного виховання дітей дошкільного віку М. Єфименка.
2. Педагогічні принципи інноваційної технології Єфименка «Театр фізичного розвитку та оздоровлення».
3. Етапи формування рухів в «Театрі фізичного розвитку та оздоровлення» дітей дошкільного віку в технології М. Єфименка.
4. Особливості змісту технології фізичного виховання дітей.

***Теми та зміст самостійної роботи:***

Студенти ознайомлюються та аналізують концептуальні засади інноваційної технології фізичного виховання дошкільнят Миколи Єфименка. Розкривають основні педагогічні принципи та прийоми інноваційної технології фізичного виховання – «Театр фізичного розвитку та оздоровлення». Наводять приклади рухливих ігор даної технології з урахування гендерного підходу. Окреслюють особливості змісту технології фізичного виховання дітей за Єфименком.

**Література:**

1. Бех І.Д. Особистісно-орієнтоване навчання. – К. – 1998. – 203 с.
2. Білецька В. Взаємозв'язок рівня фізичної підготовленості та функціонального стану організму молодших школярів з різним рівнем соматичного здоров'я / В. Білецька // Теорія і методика фізичного виховання і спорту. – № 4. – 2006. – С.3–7.

3. Борисова Ю. Особливості фізичного стану дітей шкільного віку / Ю.Борисова // Спортивний вісник Придністров'я. – 2009. – № 1. – С. 31–35.
4. Ващенко Л. Зміст та структура інноваційного педагогічного процесу / Л.Ващенко // Управління освітою : зб. наук. праць. – 2005. – № 2. – С. 4–6.
5. Москаленко Н.В. Інноваційні технології у фізичному вихованні школярів : навч. посіб. [для студ. вищ.навч.закл.] / Москаленко Н.В., Степанова В.І., Власюк О.О., Шиян О.В. – Дніпропетровськ : Інновація, 2011. – 238 с.