

# В СТРАНЕ ОЛИМПИЯ



1972  
  
1976  
1980

OLYMPIC GAMES



JULY 1948 14 AUGUST  
LONDON

VIII OLYMPIADE



JEUX OLYMPIQUES  
PARIS 1924

JEUX DE LA XVII OLYMPIADE

ROMA



25.VIII-11.IX



1928  
OLYMPIADE  
AMSTERDAM



MEXICO



1968



VII<sup>th</sup> OLYMPIAD  
ANTWERP (BELGIUM)  
AUGUST - SEPTEMBER - 1920



OLYMPISKA SPELEN  
STOCKHOLM 1912

MEXICO



**БУДУЩИМ ЧЛЕНАМ  
ОЛИМПИЙСКИХ СБОРНЫХ  
КОМАНД СССР  
1976 И 1980 ГОДОВ  
ПОСВЯЩАЕТ ЭТУ КНИГУ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК ВЛКСМ  
«МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»**



**М. И. Калинин**

Почему же я поставил физкультуру на одну линию с русским языком и математикой? Почему я считаю ее одним из основных предметов обучения и воспитания? В первую очередь потому, что я хочу, чтобы все вы были здоровыми советскими гражданами... Во-вторых, я говорю о физкультуре потому, что хочу, чтобы наша молодежь была ловкой и выносливой.



*В СТРАНЕ  
ОЛИМПІЯ*

МОСКВА  
„МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ“  
1974

В11 В стране Олимпия. М., «Молодая гвардия», 1974.

144 с. с ил. 150 000 экз. 30 коп.

Книга посвящена миллионам мальчишек и девчонок, которые будут проводить свои Малые олимпийские игры во дворах и пионерских лагерях, на школьных и городских стадионах.

Как провести такие игры? Как к ним готовиться, тренироваться? На эти вопросы ребятам ответят олимпийские чемпионы разных лет.

В  $\frac{60902-121}{078(02)-74}$  Б.З.—26—021—74

7А.02

#### В СТРАНЕ ОЛИМПИА

Редактор **Л. Барыкина**

Оформление **В. Лукина**, рисунки **Р. Новошинской**

Художественный редактор **Л. Белов**

Технический редактор **М. Солышко**

Корректоры **К. Пипинова, З. Харитоновна**

Сдано в набор 19/VII 1972 г. Подписано к печати 5/IV 1974 г. А07664. Формат 84×108<sup>1/32</sup>. Бумага № 1. Печ. л. 4,5 (усл. 7,56). Уч.-изд. л. 7,6. Тираж 150 000 экз. Цена 30 коп. Б. З. 1974 г., № 26. п. 021. Заказ 1156.

Типография изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес издательства и типографии: 103030, Москва, К-30, Сущевская, 21.

© Издательство «Молодая гвардия», 1974 г.

В  $\frac{60902-121}{078(02)-74}$  Б.З.—26—021—74



Каждый високосный год — год Олимпийских игр. Четыре трудных, напряженных года подготовки предшествуют этим крупнейшим спортивным соревнованиям современности, подводящим итог мировому спортивному движению.

Четыре года — срок немалый.

Кажется, совсем недавно вернулись победителями с Олимпийских игр из Саппоро и Мюнхена лидеры нашего спорта. Их с восторгом приветствовали самые юные спортсмены — наши пионеры. Они смотрели на своих кумиров как на людей, совершивших необыкновенное, великое.

Но пройдет не так уж много времени — и наверняка кому-нибудь из вас, сегодняшних пионеров и школьников, быть среди триумфаторов следующих Олимпийских игр. Ведь нынешние олимпийские чемпионы Оля Корбут, Люда Турищева, Тамара Лазаквич, Николай Андрианов были такими же школьниками, как вы сегодня. И, обращаясь сегодня к вам, наши юные читатели, мы смело можем назвать вас будущими олимпийцами.

Помните: сегодня вы чемпионы школы, района, пионерлагеря, через четыре года — олимпийские чемпионы!

**Все решат ТРУД, УПОРСТВО, ЧЕСТНОСТЬ, ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТЬ, ВОЛЯ и, конечно же, ПРЕДАНОСТЬ СПОРТУ!**

Вы сейчас самый юный отряд более чем 75-миллионной армии советских физкультурников. Вы ее резерв, ее надежда, ее будущее. А будущее, как известно, начинается сегодня. Уже сегодня нужно готовить себя к завтрашним победам. А готовиться — это значит тренироваться и соревноваться.

Готовьтесь и помните: дорогу осилит только идущий!

«Олимпийский год — не только для олимпийцев!» Этот лозунг, наверное, слышал каждый из вас. Означает он, что в олимпийском году на беговые дорожки, в сектор для прыжков и метаний, на волейбольные площадки, футбольные поля и в плавательные бассейны придут миллионы советских людей, чтобы посоревноваться в силе, ловкости и умении. Среди них будут и те, кто уже навсегда подружился с физической культурой и спортом, и те, кто делает только первые шаги в этом увлекательном и полезном деле.

Именно в массовости нашего спорта залог замечательных побед нашей страны на мировой спортивной арене. Массовая физическая культура — вот тот фундамент, на котором основываются успехи Страны Советов.

Сейчас в Советском Союзе, должно быть, нет такого завода и фабрики, колхоза и совхоза, института и школы, где бы не работали спортивные секции, не проводились соревнования, не сдавали норм комплекса ГТО СССР. И поэтому нашим заслуженным тренерам, готовящим мировых и олимпийских чемпионов, есть где искать спортивные таланты, есть из кого выбрать наиболее способных учеников.

Конечно, лозунг «Олимпийский год — не только для олимпийцев!» вовсе не подразумевает, что спортивная жизнь активно протекает только в олимпийский год, а в остальные три года замирает совсем — в предолимпийский год проводятся традиционные спартакиады школьников, профсоюзов, воинов, чемпионаты страны почти по всем видам спорта.

Много проводится самостоятельных соревнований, в том числе и ставшие уже традиционными Малые олимпийские игры.

1974 и 1975 годы — особые в жизни спортсменов. В эти годы, предшествующие XXI Олимпийским играм в Мельбурне, в нашей стране проводится VI Спартакиада народов СССР — самые массовые на нашей планете спортивные соревнования. В программу Спартакиады народов СССР входят все олимпийские виды спорта и многие из тех, которых нет в программе Олимпиад. Участником этой Спартакиады практически может быть каждый гражданин Союза Советских Социалистических Республик. И Малые олимпийские игры пионеров и школьников или любые

другие соревнования, которые проводятся в школах и пионерских лагерях, могут стать составной частью этого великого спортивного праздника.

Понятно, не все, кто впервые выйдет на старт, станут в будущем олимпийскими чемпионами, большими мастерами. Но крепкое здоровье и много радости спорт приносит каждому, кто, познакомившись с ним сегодня, останется верен ему на всю жизнь. У большинства людей от рождения есть свои слабости, преодолеть их поможет спорт. Не завидуйте «счастливым»! Начинайте дружить со спортом сегодня.

Уверены, что каждый из вас мечтает стать сильным, ловким, выносливым, познать законы борьбы, законы дружбы и взаимовыручки.

А как этого добиться? Новый комплекс ГТО поможет вам получить хорошую, разностороннюю физическую подготовку. В этом году проводятся Всесоюзные соревнования по многоборью ГТО на приз газеты «Комсомольская правда». В первом этапе этих соревнований могут принять участие все пионеры и школьники, все пионерские дружины, все школьные и дворовые коллективы физической культуры.

Комплекс ГТО — основа советской системы физического воспитания, цель которой — способствовать формированию морального и духовного облика советских людей, их всестороннему, гармоническому развитию, сохранению на долгие годы крепкого здоровья и творческой активности, подготовке населения к высокопроизводительному труду и защите Родины.

Комплекс ГТО рассчитан на людей от 10 до 60 лет и состоит из 5 возрастных ступеней.

Мальчики и девочки 10—13 лет сдают нормы на значок ГТО I ступени, которая носит название «Сильные и ловкие», подростки 13—15 лет — на значок ГТО II ступени — «Спортивная смена». Старшие школьники 16—18 лет — на значок ГТО III ступени «Сила и мужество». Золотые и серебряные значки в зависимости от показанных результатов вручаются выполнившим все нормы соответствующей ступени.

Итак, ты хочешь стать олимпийцем? Тогда за дело — приступай к тренировкам, готовься к сдаче норм ГТО.

К этому зовут тебя олимпийские чемпионы.

## ТВОЯ ПЕРВАЯ СПОРТИВНАЯ ВЫСОТА

Наш молодой незнакомый друг!

Быть может, именно сейчас ты готовишься к первому в жизни старту. Нет, это не первенство города, области или другое крупное соревнование. Далекий от мысли штурмовать заоблачные и пока недоступные тебе спортивные вершины, ты ставишь перед собой цель более реальную и близкую — получить золотой или серебряный значок нового комплекса ГТО. Тот самый значок, буквы которого сияли и на груди стахановцев первых пятилеток, героев Халхин-Гола, защитников Сталинграда, участников обороны Москвы и штурма Берлина...

Ступени нового комплекса ГТО... Как непросто подняться по ним!

Сегодняшние нормативы нелегки. Они росли вместе с физкультурно-массовым движением нашей страны. И наивно думать, что тебе удастся с первого старта выполнить их все до единого. Ежедневных уроков физкультуры будет для этого мало. Поэтому утренней зарядкой, производственной гимнастикой, занятиями в секциях развивай свои мышцы, сердце, легкие...

Именно такая разносторонность, лежащая в основе комплекса ГТО, позволит тебе выйти на стадион, сдать нормативы комплекса ГТО.

Мы понимаем, что задача перед тобой не из легких. И сегодняшний прыжок в высоту на полтора метра означает для тебя не меньше, чем олимпийская высота 2,23 для чемпиона. Но ты делаешь попытку за попыткой, и когда-нибудь одна из них увенчается успехом. Тебе ох как не хочется вставать чуть свет, делать зарядку, идти на тренировку. Но это волевое усилие, пусть маленькая «победка» над своим «не хочу», «трудно» и есть та самая первая победа, которая всегда с тобой.

По пути к своему первому знаку спортивного отличия ты преодолеешь в себе неуверенность, победишь робость, научишься не бояться трудностей, добиваться поставленной цели, бороться с неудачами.

Себя преодолеть! Не это ли самое главное? И в учебе, и на производстве — короче, повсюду в жизни любая победа прежде всего начинается с победы над самим собой. Мы знаем, как это порой бывает

трудно. И в этих нелегких «ситуациях преодоления» громадную помощь оказывала нам широкая и объемная общефизическая подготовка. Много и на разные дистанции бегал, прыгал, выполнял гимнастические упражнения, работал со штангой каждый из нас. Лишь такая разнообразная многоборная подготовка может стать прочным фундаментом специализации и поможет добиться победы в каком-либо избранном виде легкой атлетики.

Но самое главное, конечно, что значок ГТО на твоей груди — рапорт стране, что ты готов защищать и отстаивать идеалы нашего самого справедливого в мире общества, что ты готов к высокопроизводительному труду, основа успеха в котором в немалой степени — твое физическое совершенство, высокая координация движений, способность схватывать на лету сложные производственные навыки.

И не исключено, что и для тебя ступени комплекса ГТО могут оказаться началом той самой заветной лесенки, которая ведет к олимпийскому пьедесталу почета, такому высокому, что виден во всех далеких уголках мира.

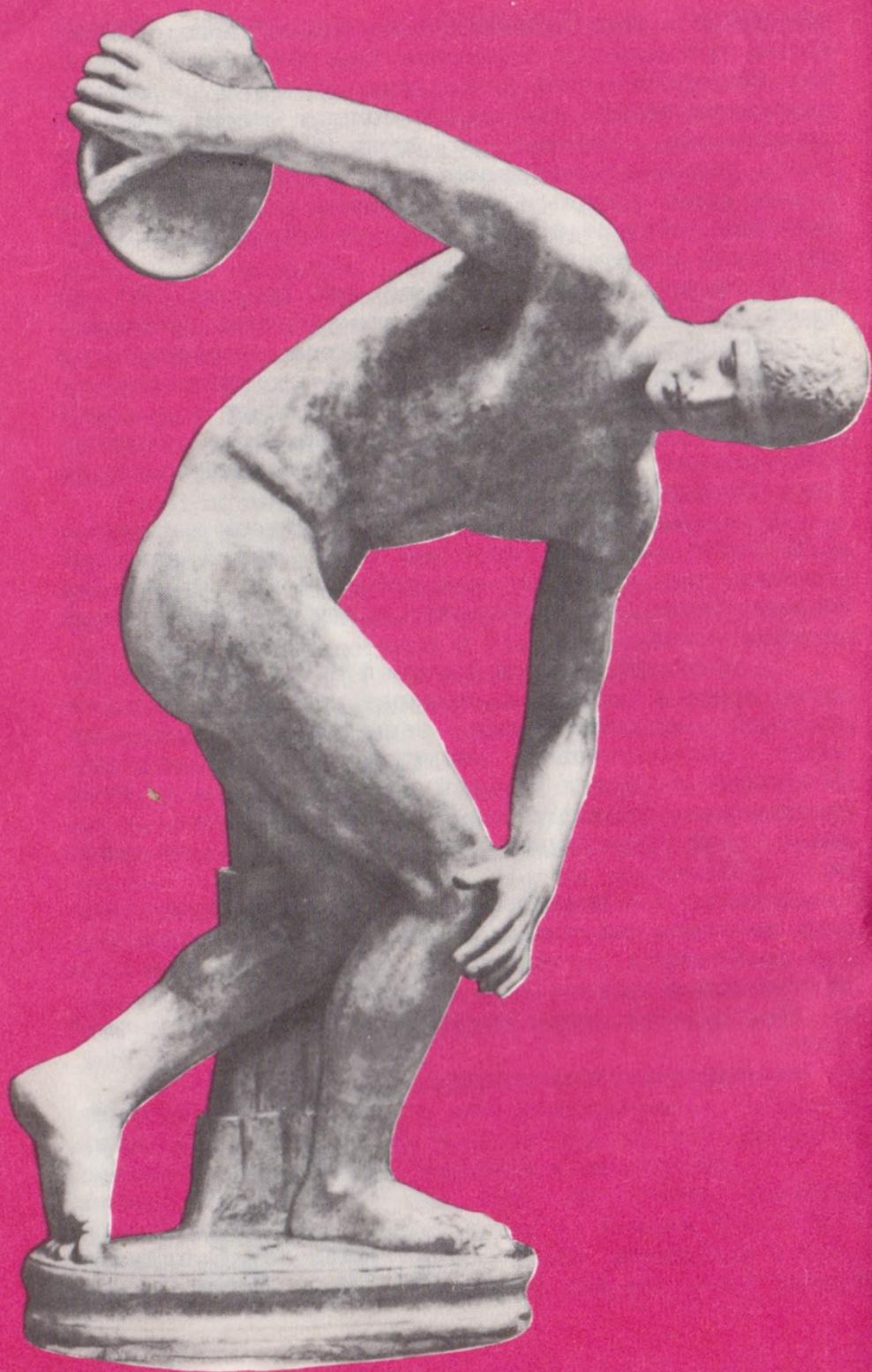
XX Олимпиада была нелегкой и непростой. На чужом, яростно болеющем стадионе пропуском на олимпийский пьедестал почета чаще всего служил рекорд — национальный, олимпийский или мировой. Но много лет назад каждый из нас — тех, кому страна доверила защищать свою спортивную честь, — начинал свой спортивный путь не с рекорда, а со сдачи норм ГТО.

С таким же красивым, строгим и скромным значком на груди ты завтра сядешь за ученическую парту, войдешь в студенческую аудиторию, встанешь к станку или сядешь за руль трактора.

Счастливого тебе старта, молодой незнакомый друг!

Олимпийские чемпионы:

Людмила Брагина,  
Фаина Мельник,  
Надежда Чижова,  
Николай Авилов,  
Валерий Борзов,  
Анатолий Бондарчук,  
Юрий Тармак





Знаете ли вы, юные участники Малых олимпиад, историю больших Олимпийских игр?

Она поразительна, драматична. В ней вы найдете рассказы не только о победах и чемпионах. Через спорт вы увидите, каким был человек и каким он стал со времен Древней Эллады до наших дней.

Чемпионы и рекордсмены, добиваясь невиданных результатов, расширяют наше представление о человеческих возможностях, ведут за собой остальных, среди них вы найдете и своих советчиков, и примеры для подражания.

О древних и современных олимпиадах, о достижениях советских спортсменов, о международных связях нашего спорта, о наших победах на мировой арене знать не только интересно, но и необходимо.

К тому же, прежде чем сделать первый шаг по олимпийской дороге, перед сдачей норм комплекса ГТО всем юным спортсменам нужно сдать зачет по теме «Физкультура и спорт в СССР», и в него входит обязательное знание всех этих вопросов.

Итак, отправляемся в историю олимпиад.

## ТРАДИЦИИ ДРЕВНИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ

Это было 27 с половиной веков назад. Во все концы славной, воспетой великим поэтом Гомером Эллады гонцы в белых одеждах. Лучших белых коней давали им во встречных поселениях, выносили навстречу лучшую пищу — мясо белого барашка. Гонцы носили всем грекам мир и приглашение на праздник в пеллинском городе Олимпия.

С этого дня мудрый историк Эллады Тимей ввел новое летосчисление — олимпийское летосчисление.

Олимпийский праздник отмечали в «священный месяц», начинающийся с первого полнолуния, после летнего солнцестояния. И он обязан был повториться через каждые 1417 дней. Такое количество дней составляли «олимпиаду» — греческий «олимпийский» год. В течение всего «священного месяца» на территории Эллады объявлялся «священный мир»: всякие войны прекращались, и вчерашние враги состязались за право называться самым сильным, ловким и быстрым среди эллинов.

Игры древности имели строгую организацию, которая предусматривала контроль не только за самым ходом игр, но и за подготовкой к ним. Элладоники — так назывались самые авторитетные граждане, следившие за выполнением всех правил, — по сути дела, предвараля по функциям нынешних руководителей Международного олимпийского комитета и олимпийских судей. Сейчас, как известно, участвовать в Олимпийских играх может лишь атлет, выполнивший высокий олимпийский норматив. В Элладе же отбор был еще более суровым. К участию в играх допускались все свободные греческие граждане, но лишь в том случае, если в течение 10—12 месяцев до начала игр они проходили напряженную подготовку и затем сдавали весьма строгий экзамен комиссии элладоников. После выполнения этого древнего «олимпийского норматива» будущие олимпийцы еще целый месяц готовились по специальной программе под руководством самих элладоников. И только тогда — старты.

Главным принципом самих состязаний была честность. Элладоники имели право лишить чемпиона титула, если он завоевал звание нечестным путем. Кроме лишения звания победителя, атлет подвергался штрафу и телесному наказанию.

Женщины не принимали участия в играх даже как зрители, и на трибунах могла присутствовать только одна женщина — жрица богини земли и плодородия Деметры. Сей, с нашей точки зрения, недостаток древние греки искупали на праздниках в честь богини Геры, жены самого Зевса. На этих праздниках, проводимых, кстати, тоже раз в четыре года, девушки состязались в беге — это были своеобразные женские Олимпийские игры, или, вернее, по-нынешнему женский чемпионат по легкой атлетике.

Программа древних игр была в основном легкоатлетической. Бег на разные дистанции — от одной стадии (192,27 метра) до 24 стадий (около 5 километров), прыжки в длину, метание копья, метание диска. Бег, прыжки и метания, объединенные с борьбой, образовывали особую спортивную дисциплину — пентатлон, то есть пятиборье. Кроме этого, лавровые венки разыгрывались в гонках на колесницах, кулачном бою и панкратионе (сочетании борьбы и кулачного боя). Разумеется, и техника, и тактика древних олимпийцев заметно отличались от нынешних. Ну, скажем, прыгая в длину, атлет разбежался с двумя довольно тяжелыми гантелями в руках. Считалось, что, размахивая ими, он сообщает себе дополнительное ускорение. Копьеметатели и дискоболы перед броском взбирались на небольшое возвышение. Победным считалось не то копье, которое улетит дальше, а то, что метче поразит мишень.

Еще один очень любопытный факт. Уже тогда, тысячи лет назад, греки организовали нечто подобное нынешним юношеским соревнованиям. Впервые юношеские старты состоялись в 632 году до нашей эры, на 37-й Олимпиаде.

На каждой Олимпиаде проводился в дополнение к атлетическим соревнованиям конкурс искусств. Кстати, на 84-х играх он уже стал официальной частью программы. Участниками Олимпийских игр были известные нам по учебникам историк Геродот, оратор Демосфен, философ Сократ, математик Пифагор... Не нужно думать, что представители изящных искусств состязались только лишь в песнопениях и литературных сочинениях. Пифагор, например, стал чемпионом Олимпийских игр в кулачном бою!

Наиболее выдающимся атлетом Олимпийских игр древности считался борец Милон Кротонский, победивший в шести Олимпиадах. Интересно, что рекордсменом современных Олимпийских игр является американский дискобол Альфред Ортэр, выигравший 4 Олимпиады подряд.

В 394 году нашей эры Олимпийские игры, как языческое празднество, по настоянию духовенства были запрещены римским императором Феодосием I.

Прошло ровно полторы тысячи лет. В канун нового тысячелетия выдающийся французский педагог и об-



Пьер де Кубертен.

щественный деятель Пьер де Кубертен обратился к спортсменам всего мира с предложением возродить Олимпийские игры. И в 1894 году в Париже собрался специальный международный конгресс. На нем была принята Олимпийская хартия, которая гласила:

«Олимпийские игры проводятся раз в четыре года. Они объединяют спортсменов-любителей всех стран в честных и равноправных соревнованиях. По отношению к странам и отдельным лицам не допускается никакой дискриминации по расовым, религиозным или политическим мотивам...»

Цели олимпийского движения заключаются в содействии развитию тех прекрасных физических и моральных качеств, которые приобретаются в соревнованиях на дружеских полях любительского спорта и в объединении молодежи мира раз в четыре года на великом спортивном празднике, создавая тем самым международное доверие и добрую волю и способствуя созданию лучшего и более спокойного мира».

Прекрасные, умные и добрые слова — прекрасные, умные и добрые цели!

Конгресс принял и Олимпийскую клятву, которую при открытии очередной Олимпиады произносит наиболее выдающийся атлет команды ее организаторов.

Вот текст этой клятвы:

«От имени всех спортсменов я обещаю, что мы будем участвовать в этих Олимпийских играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся,

в истинно спортивном духе, во славу спорта и во имя чести своих команд».

**Олимпийский девиз** гласит: «Быстрее, выше, сильнее!»

**Олимпийская эмблема** состоит из пяти переплетенных колец: голубого, черного, красного (верхний ряд), желтого и зеленого (нижний ряд) цветов. В национальном флаге любой страны есть хотя бы один из этих цветов. А переплетение колец символизирует пять объединенных в олимпийском движении континентов.

**Олимпийский огонь** зажигают от солнечных лучей в Олимпии, где проходили Олимпийские игры Древней Греции. Затем начинается факельная эстафета: спортсмены всех стран, лежащих на пути от Олимпии до города — столицы Олимпиады, днем и ночью несут факел к олимпийскому стадиону. На пути атлетов горы и реки, моря и океаны, но сейчас у них на службе самолеты и пароходы, поезда и автомобили. Так что путь недолог, хотя подчас факел с олимпийским огнем пересекает не только страны, но и континенты. Огненная эстафета финиширует на олимпийском стадионе. Атлет, бегущий на последнем этапе, наклоняет факел над специальной чашей, и вспыхивает олимпийский огонь, которому гореть неугасимо все дни Олимпиады.

**Олимпийский флаг** впервые был поднят в Париже в 1914 году в связи с празднованием 20-летия возрождения Олимпийских игр. А с 1920 года непременно вывешивается на всех олимпийских соревнованиях.

Флаг — белое полотнище с олимпийской эмблемой в центре. На торжественной церемонии открытия Олимпийских игр представитель города, в котором проходили предыдущие Олимпийские игры, передает президенту Международного олимпийского комитета официальный олимпийский флаг, а президент вручает его мэру города — организатора Олимпийских игр. Во время игр этот флаг развевается на центральной мачте главного олимпийского стадиона.

После Олимпийских игр в течение четырех лет флаг хранится в главном здании городского управления.

Зимние Олимпийские игры имеют свой флаг (внешне такой же). Его в 1952 году подарила атлетам столица Норвегии Осло.

**Олимпийский рекорд** — это высшее достижение

спортсмена или команды в олимпийских состязаниях, причем не только данной Олимпиады, но и за всю историю Олимпийских игр. Олимпийский рекорд фиксируется на всех этапах олимпийских соревнований, то есть и в предварительных, и классификационных, и финальных соревнованиях. Может так случиться, что атлет, установивший олимпийский и даже мировой рекорд, остается без медали. Так, на XVIII Олимпиаде в Токио советская копьеметательница Елена Горчакова в предварительных соревнованиях установила новый мировой и олимпийский рекорд — 62,40 метра, однако в финале достигла лишь 57,06 метра и довольствовалась бронзовой медалью. А олимпийской чемпионкой стала 17-летняя Микаэла Пенеш из Румынии, хотя ее результат — 60,54 метра почти на 2 метра уступал рекорду Горчаковой.

Олимпийские рекорды регистрируются в соревнованиях по велосипедному спорту (гит с места и гонки преследования), легкой атлетике (все номера программы), плаванию (все номера программы), стрелковому спорту (все номера программы) и тяжелой атлетике (с 1976 года — рывок, толчок двумя руками, сумма двоеборья).

На зимних Олимпийских играх рекорды регистрируются только в скоростном беге на коньках.

Таковы история и атрибуты игр. Будущим олимпийцам знать это необходимо — Олимпиады воспитывают не только чемпионов, но прежде всего граждан своей страны!

А теперь рассказ об Олимпийских играх современности.

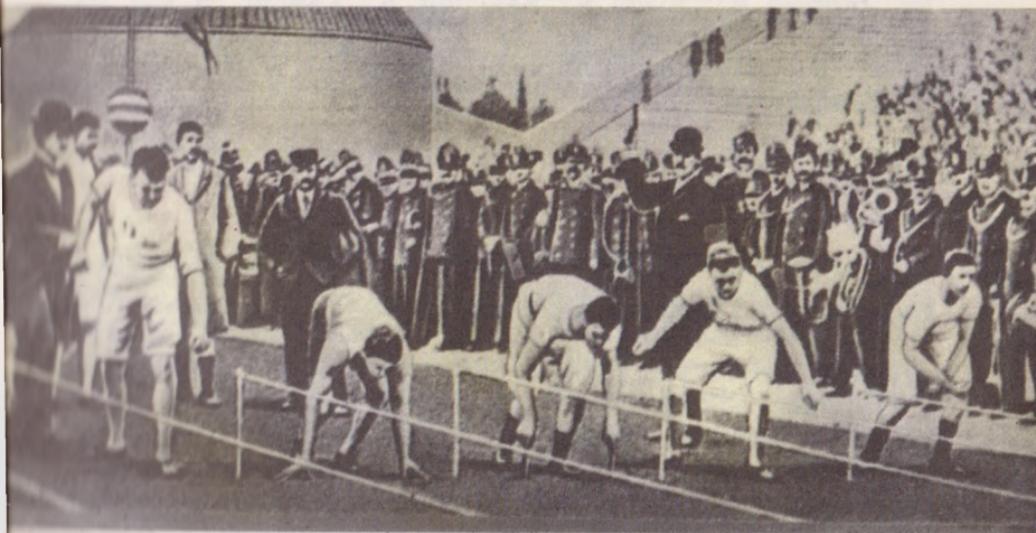
# ПЕРВЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(5 — 15 апреля 1896 года, Афины)*

В I Олимпийских играх современности, как и в Олимпиадах древности, участвовали только мужчины. Всего в Афины съехалось 285 спортсменов из 13 стран. Уже I Олимпийские игры доказали не только свою целесообразность, но и снискали большую популярность среди людей разных континентов. Не оставившись перед затратами и сложностями дороги (ведь в 1896 году не было ни «ТУ», ни «ИЛов»), в Афины приехали спортсмены даже из таких далеких стран, как Чили и Австралия.

5 апреля 1896 года на городском стадионе Афин был провозглашен первый олимпийский чемпион нового времени — американский прыгун тройным Джемс Коннолли. Его результат — 13 метров 71 сантиметр — стал первым олимпийским рекордом. Однако не Коннолли стал героем игр.

Соревновались марафонцы. Бегунам предстояло пробежать 40 километров по той самой каменистой дороге, по которой почти 2500 лет назад пробежал из



Старт финального бега на 100 м. 1896 г.

Марафона в Афины эллинский солдат, возвестивший победу греков над персами. Для Греции победа в марафоне была вопросом национальной гордости и чести. 25 бегунов отправились в путь под палящими лучами субтропического солнца. Тысячи греков, забивших стадион до отказа, с ужасом встретили сообщение с половины дистанции: лидируют, и с большим отрывом, француз, американец и австралиец. Но когда до финиша оставалось чуть более трех километров, ни одного из лидеров уже на дистанции не было — они сошли, не выдержав собственного темпа. На стадион первым вбежал почтальон из маленького греческого поселка Марузи Спирос Луис, преодолевший дистанцию за 2 часа 58 минут 50 секунд.

Последний круг по стадиону вместе с героем пробежал сам король Греции, выскочивший из своей королевской ложи при виде победителя-соотечественника. Луис стал национальным героем Греции.

Вообще на первых играх собрался не очень ровный состав участников. Этим и объясняется тот факт, что некоторые атлеты завоевали сразу по нескольку медалей. Скажем, три золотые медали выиграл французский велосипедист П. Массон, по две бегуны Т. Бэрк из США и австралиец Э. Флэк, прыгун американец Э. Кларк и метатель Р. Гэррет, английский теннисист Д. Болэнд и пловец из Венгрии А. Хайош. И все же первая Олимпиада вошла в историю прежде всего как Олимпиада Спироса Луиса — марафонского триумфатора.

## **ВТОРЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ**

*(14 мая — 28 октября 1900 года, Париж)*

И хотя порядковый номер их был второй, многое на них было впервые. Начнем с того, что вторая Олимпиада была первой Олимпиадой XX века.

Впервые она проходила не на греческой земле, а в Париже. (Для того чтобы Олимпиады носили действительно международный характер, Международный олимпийский комитет решил проводить их в различных странах.)

Впервые участники игр, помимо легкой атлетики,

гимнастики, плавания, велосипедного спорта, стрельбы, тенниса и фехтования, состязались еще и в академической гребле, водном поло, гольфе, регби, футболе, конном и парусном спорте. Впервые в Олимпиаде принимали участие женщины. Они разыграли медали олимпийских чемпионки по гольфу и теннису. Первой обладательницей олимпийской золотой медали стала английская теннисистка Ш. Купер.



Рей Юри. 1900 г.

На Олимпиаду в Париж приехали 1066 спортсменов из 18 стран мира. Наибольшее число медалей — 15 золотых, 22 серебряные, 18 бронзовых — завоевали хозяева игр, французы. Но героем соревнований был американский легкоатлет Алвин Кренцлейн, который победил в беге на 60 метров, на 110 и 200 метров с барьерами и выиграл прыжки в длину.

## ТРЕТЬИ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(1 июля — 29 октября 1904 года, Сент-Луис)*

Впервые они проводились в западном полушарии. Хозяином их был выбран город Сент-Луис в США. Дорогое путешествие через океан оказалось не по средствам многим спортсменам из европейских стран. Это самым существенным образом сказалось и на составе участников Олимпиады. Из 496 человек, принявших олимпийские старты, 431 представлял Соеди-

ненные Штаты. 10 других стран-участниц смогли выставить лишь 65 спортсменов. Естественно, что и львиная доля наград III Олимпиады досталась американцам. Они завоевали 75 золотых, 79 серебряных и 67 бронзовых медалей, в то время как лучшая из команд-гостей, команда Германии, увезла домой лишь 5 золотых, 6 серебряных и 6 бронзовых медалей.

Соревнования в Сент-Луисе проходили по академической гребле, боксу, вольной борьбе, велосипедному спорту, водному поло, гимнастике, гольфу, легкой атлетике, лякроссу (национальная игра канадских индейцев), плаванию и прыжкам в воду, стрельбе из лука, теннису, тяжелой атлетике и фехтованию. Женщины на этот раз состязались только в стрельбе из лука.

Нельзя не сказать и о том, что хозяева игр «отличились» в делах, ни со спортом, ни с олимпийским движением ничего общего не имеющих. Организаторы Олимпиады пытались устроить так называемые «антропологические» дни, когда бы состязались только «цветные спортсмены». Но попытки эти окончились провалом. Основатель игр Пьер де Кубертен резко осудил расистов, и с подобными предложениями на Олимпийских играх с тех пор уже больше никто не выступал.

## ЧЕТВЕРТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(27 апреля — 29 октября 1908 года, Лондон)*

Они оказались во всех отношениях рекордными. Причем первые рекорды были установлены еще до открытия Олимпиады. Дело в том, что итальянцы вопреки принятому ранее решению отказались от проведения игр в Риме. Новым хозяевам Олимпиады — англичанам — пришлось в срочном порядке готовиться к приему гостей. И менее чем за год в Лондоне выросли олимпийский стадион, вмещающий 70 тысяч зрителей, плавательный бассейн со 100-метровыми дорожками, каток с искусственным льдом для соревнования фигуристов и другие спортивные сооружения.

В IV Олимпийских играх участвовало 2059 спортс-

менов — больше, чем на всех предыдущих Олимпиадах, вместе взятых. Они представляли 22 страны — столько стран не посылало своих команд ни на одну Олимпиаду. 710 человек защищали в Лондоне спортивные цвета Великобритании — такой большой делегации не видели ни предыдущие, ни последующие Олимпийские игры.

Высокими по тем временам результатами ознаменовались и сами соревнования. Мировые рекорды установили: М. Шеппард (США) — в беге на 800 метров — 1 минута 52,8 секунды, Ф. Смитсон (США) — 110 метров с барьерами — 15 секунд, Ч. Бэкон (США) — 400 метров с барьерами — 55 секунд и другие.

Впервые в Лондоне выступили спортсмены России. Троице из пяти русских удалось завоевать медали. Первым олимпийским чемпионом по фигурному катанию в произвольной программе стал русский спортсмен Николай Панин-Коломенкин, а борцы Н. Орлов и А. Петров были награждены серебряными медалями.

На лондонских играх впервые стали проводить так называемый неофициальный командный зачет. Наибольшее количество очков, как и следовало предполагать, набрала многочисленная команда Великобритании.

## ПЯТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(5 мая — 22 июля 1912 года, Стокгольм)*

На пятые игры Россия направила чуть ли не самую многочисленную команду — 178 человек. Но добилась более чем скромного успеха — всего 15-е место в общем зачете и ни одной золотой медали. Печальный итог, по-видимому, мало взволновал царское правительство. А ведь в Стокгольм съехалось более 2541 атлета из 28 стран. Впервые прислали своих спортсменов Япония, Египет, Люксембург, Португалия, Сербия. Впервые были проведены соревнования по современному пятиборью. Впервые женщин допустили в олимпийский бассейн. Впервые был организован конкурс искусств, в котором за олимпийские медали боролись

архитекторы и художники, скульпторы, музыканты и литераторы...

Интересно, что одним из победителей Олимпиады стал Пьер де Кубертен — он получил золотую медаль на закрытом конкурсе поэтов — творцов олимпийского гимна. Когда вскрыли пакет, расшифровав девиз победителя, оказалось, что им стал основатель современных Олимпиад.

И еще: пятое место в соревнованиях по современному пятиборью занял американец Эвери Брендедж, ставший впоследствии президентом МОК.

В программе было немало видов состязаний, кажущихся ныне странными: прыжки в высоту и длину с места, метания копья, диска и ядра левой и правой рукой, перетягивание каната, командный бег на 3 тысячи метров, стрельба по голубям и стрельба из дуэльного пистолета.

Хозяева Олимпиады — шведы — уверенно победили в командном зачете. Однако героем игр стал спортсмен из США, индеец из штата Оклахома Джим Торп. Он выступал в двух видах легкой атлетики — пятиборье и десятиборье — и в обоих был недосыгаем. Его рекорды неколебимо простояли 15 лет, однако в результате расистской политики олимпийского комитета США Д. Торп был дисквалифицирован.

## ШЕСТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

должны были проходить в 1916 году в Берлине, но не состоялись из-за первой мировой войны.

## СЕДЬМЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(20 апреля — 12 сентября 1920 года,  
Антверпен)*

Игры в Антверпене прошли без участия спортсменов молодой Советской республики. Капиталистические страны, объявив после победы Великой Октябрьской социалистической революции политиче-

ский и экономический бойкот Советской России, распространили его и на спортивные связи. МОК не послал приглашение советским спортсменам на Олимпиаду.

2606 спортсменов представляли 29 стран. Впервые стартовали на играх аргентинцы, бразильцы, испанцы, чехословаки, югославы. Прислало свою делегацию и микрогосударство Монако. Из старожилов олимпиад отсутствовали немцы — представители страны, развязавшей первую мировую войну.

Впервые в программу был включен хоккей с шайбой, а искусственный лед принял на свои катки фигуристов, в том числе и женщин.

Впервые был поднят над олимпийским стадионом флаг с пятью переплетенными кольцами.

Надо сказать, что мировая война наложила свой отпечаток и на антверпенские игры. Результаты были явно неолимпийскими, да и организация игр оставляла желать лучшего — еще веял тяжелый ветер послевоенной разрухи. Американцы, забрав почти 100 медалей, легко выиграли неофициальный командный зачет, второй была сборная Швеции. Это легко понять, если вспомнить, что Швеция не принимала участия в войне, а США участвовали в ней чисто номинально. Героем же игр стал великий финский стайер Пааво Нурми. Он один принес своей стране 3 золотые и 1 серебряную медали.

## ВОСЬМЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

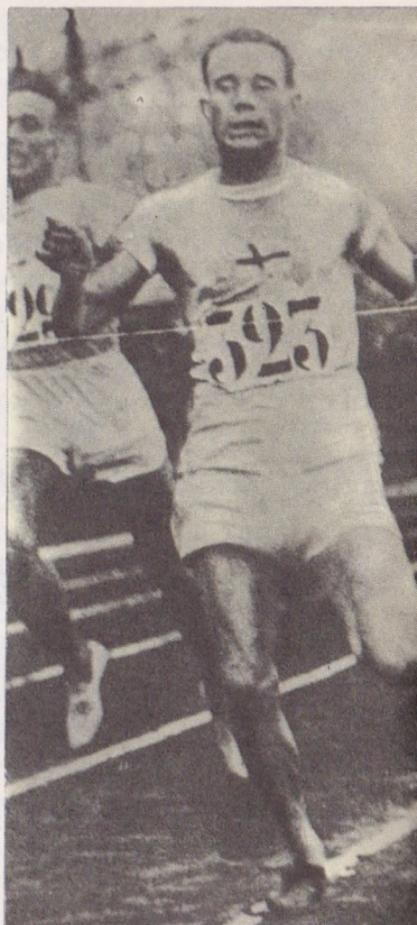
*(4 мая — 27 июля 1924 года, Париж)*

Во второй раз Париж стал олимпийской столицей. Такой чести за всю последующую историю Олимпиад удостоивался только один город. Это была дань уважения Пьеру де Кубертену, основателю современного олимпийского движения, которое в 1924 году отмечало свое тридцатилетие.

44 страны послали 3092 спортсмена в Париж для участия в юбилейных играх. Победы на Олимпиадах приобретают все большее общественное звучание.



Джонни Вейсмюллер (справа).  
1924 г.



Пааво Нурми.

Пааво Нурми в Париже завоевал еще пять золотых медалей. И у себя на родине он был объявлен национальным героем. Ему, первому спортсмену в мире, воздвигли памятник при жизни.

Восьмые игры в Париже назвали имя американского пловца Дж. Вейсмюллера, получившего золотые медали за победы в плавании на 100 и 400 метров вольным стилем, а также в эстафете  $4 \times 200$  метров. Но всемирную славу Вейсмюллеру принесло не плавание. Гораздо большую популярность он завоевал, когда снялся в обошедшем весь мир приклю-

ченческом фильме «Тарзан», где сыграл главную роль.

Начиная с 1924 года в неофициальном командном зачете стали учитывать шесть призовых мест: 7 очков — за первое, 5 — за второе, 4 — за третье, 3 — за четвертое, 2 — за пятое и одно — за шестое. По количеству набранных очков победительницей стала команда США, намного опередившая занявших второе место спортсменов Франции.

## ДЕВЯТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(28 июня — 12 августа 1928 года,  
Амстердам)*

В Нидерланды съехалось более 3 тысяч спортсменов из 46 стран. На сей раз весьма широко были представлены женщины: 290 спортсменок стартовали на олимпийском стадионе. Легкоатлетические арены и гимнастические залы впервые открыли свои двери «слабому» полу. Впервые прислали своих атлетов Мальта и Панама. Впервые же МОК вынес решение, согласно которому все международные спортивные федерации не имели права проводить чемпионаты мира в олимпийский год. Правда, на зимние Олимпиады это решение не распространялось. Героями Олимпиады, безусловно, явились женщины-легкоатлетки. Во всех своих пяти видах программы они установили новые мировые рекорды. У мужчин отличился финский десятиборец Пааво Юрьёла, побивший самый старый рекорд в легкой атлетике, державшийся с 1912 года и принадлежавший знаменитому Джиму Торпу. Продолжил свое триумфальное шествие по олимпийским бассейнам «Тарзан» — Джон Вейсмюллер.

Надо сказать, советских спортсменов МОК опять не пригласил на Олимпиаду. Некоторые же результаты наших спортсменов, показанные у себя на родине в это же время, позволили бы им наверняка завоевать медали в Амстердаме.

## ДЕСЯТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(30 июля — 7 августа 1932 года,  
Лос-Анджелес)*

И снова олимпийский огонь зажегся на Американском континенте. На этот раз в Лос-Анджелесе, США. И снова, как и на третьих играх, исход командной борьбы был predetermined количественным превосходством спортсменов США. Они вышли победителями в боксе, вольной борьбе, гимнастике, академической гребле, конном спорте, легкой атлетике, парусном спорте, плавании, прыжках в воду и в неофициальном зачете набрали 677,7 очка. Занявшие второе место итальянцы имели в своем активе только 239,5 очка.

В играх участвовало 1219 спортсменов из 37 стран. В 20 километрах от Лос-Анджелеса впервые была построена олимпийская деревня. С тех пор это стало традицией. Теперь спортсмены, принимающие олимпийские старты, живут все вместе, независимо от цвета кожи, религиозных и политических убеждений.

Проходившие на стадионе «Колизей», вмещающем 105 тысяч зрителей, X Олимпийские игры принесли 40 новых олимпийских рекордов, 16 из которых превышали мировые.

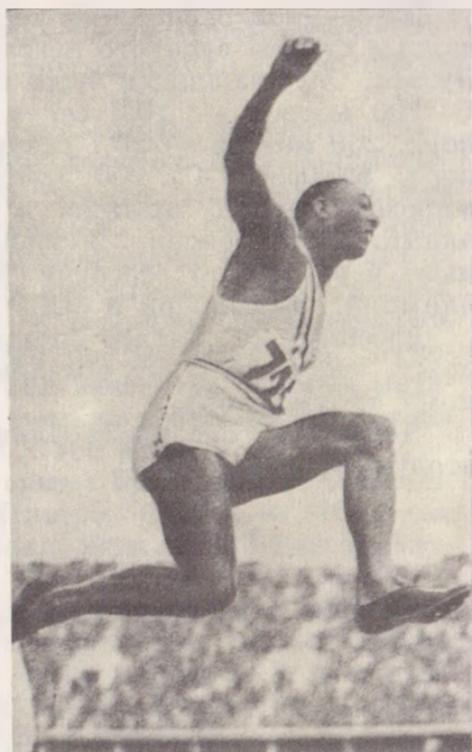
## ОДИННАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(2 — 16 августа 1936 года, Берлин)*

Как известно, решение о месте проведения Олимпийских игр принимается за четыре года до их начала. И еще в 1932 году стало известно, что очередные, одиннадцатые, игры состоятся в Берлине. Но через год после принятия этого решения в Германии к власти пришел Гитлер. Над страной повисло коричневое облако фашизма. Слово «концлагерь» стало куда более употребимым, чем слово «стадион».

В 1934 году состоялся конгресс МОКа, на котором

вопрос о правомерности проведения Олимпиады в Берлине стоял в ряду главных, ибо гитлеровцы, развернувшие шумную кампанию подготовки к играм, меньше всего думали о верности олимпийским принципам. Во главу угла они ставили пропаганду идей фашизма, замешенных на расовой теории, на человеконенавистничестве. Десятки национальных спортивных организаций и сотни спортсменов протестовали против неожиданного решения МОКа, подтверждавшего свое решение об утверждении гитлеровской столицы местом



Джесси Оуэнс. 1936 г.

проведения XI Олимпиады. Летом 1936 года в Париж съехались спортивные деятели многих стран на конференцию в защиту идей и принципов олимпизма. Однако решение конференции организовать Народную олимпиаду в Барселоне осталось только на бумаге — в Испании вспыхнул франкистский мятеж. Таким образом, осталось в силе старое решение провести Олимпиаду в Берлине.

И вот 2 августа Берлинская олимпиада началась. 49 стран делегировали на игры 4069 спортсменов. Семь стран стали олимпийскими дебютантами.

Фашисты использовали все методы, чтобы обеспечить себе успех. Достаточно сказать, что каждый десятый олимпиец носил форму германской команды. Мрачный дух милитаризма и нацизма развеивал олимпийское знамя. Через двадцать лет МОК издаст специальный бюллетень за № 44, в котором наконец-то признает это.

Пощечиной расистским теориям рейха были легендарные старты великого негритянского атлета Джесси Оуэнса. Оглушающими были его результаты:

100 метров — 10,3 секунды — олимпийский рекорд, 200 метров — 20,7 секунды — олимпийский рекорд, эстафета 4 × 100 метров — 39,8 секунды — мировой рекорд, прыжки в длину — 8,06 метра — олимпийский рекорд. Любой из этих результатов и ныне через 40 лет обеспечил бы место в сегодняшней олимпийской сборной и СССР и США.

Взбешенный Гитлер покинул правительственную ложу, чтобы уйти от обязанности пожать руку черному триумфатору.

Через три года после Олимпиады Гитлер развязал вторую мировую войну.

## **ДВЕНАДЦАТЫЕ**

*(1940 год)*

## **ТРИНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ**

*(1944 год)*

Эти игры не состоялись из-за второй мировой войны.

## **ЧЕТЫРНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ**

*(29 июля — 14 августа 1948 года, Лондон)*

Местом проведения первых после войны Олимпийских игр был избран Лондон. 4689 спортсменов из 59 стран оспаривали в столице Великобритании олимпийское первенство. Лучше других выступили делега-

ции США и Швеции, стран, которые в годы войны понесли наименьший урон. Как развязавшие вторую мировую войну, не получили приглашения на Олимпиаду Германия и Япония.

Уровень результатов, показанных на состязаниях в Лондоне, был сравнительно невысок. Достаточно сказать, что большинство олимпийских рекордов в легкой атлетике осталось незабытым, а такого начиная с 1920 года в истории Олимпийских игр не бывало. Но, как и на всех предыдущих играх, Лондон назвал своего героя, а вернее — героиню. Ею оказалась 30-летняя мать двоих детей Ф. Бланкерс-Кун, легкоатлетка из Нидерландов. Она завоевала золотые медали в беге на 100 и 200 метров, в беге на 80 метров с барьерами и в эстафете 4 × 100 метров.

Мировые рекорды в сумме троеборья установили тяжелоатлеты: Дж. де Пиетро, США — (307,5 кг в легчайшем весе) и М. Фаяд, Египет (332,5 кг в полутяжелом весе).

На Олимпийских играх в Лондоне присутствовала делегация спортивных специалистов из Советского Союза. Перед делегацией были поставлены две задачи — добиться принятия нашей страны в международные федерации по различным видам спорта и ознакомиться с уровнем зарубежного спорта, изучить технику, тактику, методику тренировок зарубежных спортсменов.

Несмотря на препятствия, чинимые недругами Советского Союза, делегация с обеими задачами справилась вполне успешно. В СССР началась подготовка к участию в следующих, XV Олимпийских играх.

## ПЯТНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(15 июля — 3 августа 1952 года, Хельсинки)*

В 1951 году в СССР был создан Олимпийский комитет, который был принят в МОК. К этому времени советские спортсмены состояли почти в 20 международных спортивных федерациях и вели в них актив-

ную работу. Количество золотых медалей, завоеванных на самых различных международных турнирах, непрерывно росло. Как известно, первый титул советского чемпиона мира еще в 1946 году завоевал выдающийся наш штангист Григорий Новак, установивший фантастический по тому времени мировой рекорд. Громкую славу стяжали наши борцы, легкоатлеты, гимнасты...

Только в 1950 году Советский Союз посетили более 20 зарубежных спортивных делегаций, а за границей успешно выступили свыше 500 советских атлетов.

В 1951 году мы провели генеральную репетицию перед Олимпиадой, участвуя в XI Всемирных студенческих играх, и еще больше укрепили там авторитет советского спорта.

МОКу ничего не оставалось делать, как послать приглашение СССР на участие в XV Олимпийских играх. Согласие советских спортсменов участвовать в Олимпиаде придало, по общему мнению, играм особый характер мира, дружбы и товарищества.

Учитывая большое значение Олимпийских игр в деле борьбы за мир и улучшение взаимопонимания между народами, Всемирный Совет Мира обратился со специальным письмом ко всем сторонникам мира во всех странах. В письме указывалось значение Олимпиады в Хельсинки как крупной демонстрации международных спортивных сил, которые, являясь миролюбивыми по своей природе, бесспорно, возбуждают большой интерес среди населения всей земли. Всемирный Совет Мира обратил внимание на то, что кое-кто пытается исказить олимпийскую идею и использовать Олимпийские игры в Хельсинки в антинародных целях, и, в частности, напоминал:

«Использование Олимпийских игр 1936 года в Берлине для фашистской идеологической обработки немецкого народа и фашистской пропаганды за границей не может быть забыто ни одним сторонником мира».

Олимпийские игры 1952 года стали самыми представительными за всю предыдущую историю игр. Около 5 тысяч атлетов из 69 стран приехали, приплыли, прилетели в столицу Финляндии. Это на две тысячи больше, чем количество участников на предыдущих, Лондонских играх 1948 года. Дебютировали

и Хельсинки спортсмены 11 стран, среди них спортсмены СССР.

В нашей делегации приехали на свои первые олимпийские старты 381 атлет, среди них 49 женщин. Мы заявили участников по всем видам олимпийской программы, кроме травяного хоккея, который тогда не культивировался в СССР.

Результаты выступлений наших спортсменов явились откровением для всего спортивного мира. Не имевшие никакого опыта олимпийские новички завоевали 22 золотые, 30 серебряных и 19 бронзовых медалей, заняв 123 зачетных места (с 1-го по 6-е), установив 3 мировых и 13 олимпийских рекордов и набрав в неофициальном командном зачете 494 очка. Столько набрали делегации Англии, Франции, Италии, Дании, Бельгии и Канады, вместе взятые.

Из 26 видов, в которых принимали участие советские спортсмены, они выиграли пять в общем зачете и в четырех были третьими. Первым в истории советского спорта олимпийским чемпионом стала выдающаяся метательница диска **Нина Аполлоновна Пономарева**.

Центральным событием Олимпиады были забеги стайеров. Это понятно, если вспомнить имена великих финских бегунов на длинные дистанции, олимпийских чемпионов и рекордсменов мира **Х. Колехмайнена**, **П. Нурми**, **В. Ритола**, **И. Салминена**... Все они национальные герои Финляндии, а шиповки **Пааво Нурми**, облитые расплавленным золотом, выставлены в музей. Как же хотелось преемникам славы великих стайеров победить у себя дома, на родине чемпионов прошлого! Но... не только обе длинные дистанции, а и марафонский бег не принесли финнам лавров. Все три дистанции с подавляющим преимуществом выиграл бегун из Чехословакии **Эмиль Затопек**. Его результаты на 10 тысяч метров — 29.17,0, на 5 тысяч метров — 14.06,6 и в марафоне — 2 : 23.03,2 стали новыми выдающимися олимпийскими рекордами.

Лавры героя Олимпиады с Затопеком разделил советский гимнаст **Виктор Чукарин**. 31-летний ветеран не только стал абсолютным чемпионом игр по спортивной гимнастике, но и собрал рекордный среди всех 6 тысяч олимпийцев урожай наград: 4 золотые и 3 серебряные медали.

Прекрасно выступили советские борцы и стрелки, добыли первое олимпийское золото гребцы, мощно выступили боксеры, которым лишь явно предвзятое судейство помешало открыть счет золотым медалям.

Победители последних игр, американцы, так и не сумели опередить новичка в общекомандном зачете. Весь спортивный мир понял, что с выходом на олимпийскую арену советских спортсменов гегемония США кончилась.

Итак, дебют наших спортсменов на Олимпийских играх прошел успешно. Кто же они, открывшие счет олимпийским победам советского спорта?

## СЛАВОЙ УВЕНЧАНЫ

### НИНА АПОЛЛОНОВНА ПОНОМАРЕВА

Первая в истории советского спорта золотая медаль олимпийского чемпиона ее. Первая, но не последняя. Добавьте к олимпийскому титулу звание чемпионки СССР, Европы, рекордсменки мира — не многим в легкой атлетике удалось составить такую коллекцию.

Нина Аполлоновна родилась в 1929 году в глухой сибирской тайге. Там же и начался ее спортивный путь. Вот что пишет сама чемпионка в книжке «Мой спортивный путь»:

«Физической подготовкой я начала заниматься с пяти лет. О нет, я не скользила под музыку на искусственном льду, не проделывала красивых движений на гимнастическом ковре — я... таскала воду. Мои родители строили железную дорогу в глухой тайге. Прокладывая тропу будущей дороги, валили деревья, корчевали пни. А я таскала тяжелые ведра с водой, соревновалась с мальчишками, кто дальше бросит камень. Можно сказать, занималась всеми видами легкой атлетики. Только планкой мне служили сучья деревьев, дорожкой — трава, а диском — булыжник. Стадионом же был лес. И когда сейчас от некоторых ребят порой слышишь жалобы — заниматься, мол,

спортом негде, — трудно понять их. Беру на себя смелость утверждать: нет такого города, деревни, поселка нефтяников на сваях, даже одинокой сторожки лесника, где нельзя было бы заниматься легкой атлетикой, а тем более спортом вообще. Закалил меня постоянный физический труд на воздухе в любую погоду. Я не знала, что значит болеть, легко справлялась с работой, на которой утомлялись самые выносливые мальчишки.

Мне кажется, что всякий (даже самый тяжелый) физический труд надо рассматривать не только как приносящий общественную пользу, но и с точки зрения оздоровления того, кто им занимается.

Мне непонятно нытье некоторых студентов, отказывающихся помогать подшефным колхозам в горячую пору посевной или в уборочную страду. Вместо того чтобы воспользоваться случаем укрепить свой организм, они валяются у себя дома или в общежитиях, да еще и отравляют организм сигаретным дымом...»

Умные слова замечательного мастера! Своей жизнью Нина Аполлоновна подтвердила истину сказанного ею. Уже в 36-летнем возрасте она вновь добилась права быть включенной в сборную команду СССР и выступить на своих четвертых Олимпийских играх.

Международный олимпийский комитет вручил Пономаревой две золотые и одну бронзовую медали. Правительство СССР наградило ее орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета».

## АРСЕН СПИРИДОНОВИЧ МЕКОКИШВИЛИ

Шесть золотых медалей досталось на долю дебютантов олимпийского ковра — борцов. Давид Цимакурдзе и Арсен Мекокишвили, Борис Гуревич и Яков Пункин, Шазам Сафин и Иоганнес Коткас обеспечили нам победу в неофициальном командном зачете в борцовском турнире. Каждый из них был выдающимся атлетом, и все же, назвав их всех, остановимся более подробно на одном имени — Арсен Спиридонович Мекокишвили.

Олимпийский турнир в Хельсинки стал его первым крупным международным соревнованием вообще. 14-кратному чемпиону Советского Союза по вольной борьбе и самбо исполнилось в 1952 году 40 лет. С седой головой вышел грузинский богатырь на ковер Олимпиады. За плечами чуть ли не 20 лет спортивных выступлений и никакого международного опыта. А противники Арсена Спиридоновича в Хельсинки уже имели по несколько европейских и мировых титулов, да вдобавок все они на 10—15 лет были моложе Мекокишвили.

Первым вышел против Мекокишвили могучий венгр Иштван Ковач. Через шесть минут лопатки венгерского чемпиона коснулись ковра. Немец В. Вальтнер и англичанин К. Ричмонд пытались, в свою очередь, преградить путь к финалу нашему ветерану, но... победы Арсена Спиридоновича были настолько убедительны, что еще до финала ему стали прочить первое место. И вот финал: трехкратный чемпион мира, «северный гигант», 30-летний Бертил Антонссон и дебютант олимпийского ковра 40-летний Арсен Мекокишвили. 4 : 0 — таков счет поединка, «всухую» выигранного Мекокишвили. Он — олимпийский чемпион. Любопытно, что спор Арсена Спиридоновича и Антонссона в Хельсинки только начинался. Через год после Олимпиады состоялось первенство мира. Мекокишвили сочли уже староватым для такого турнира и послали на чемпионат Иоганнеса Коткаса, олимпийского чемпиона в классической борьбе. В финале Коткас встретился с Антонссоном и проиграл шведу. И тогда Арсена Спиридоновича попросили на следующий год вновь занять место на правом фланге нашей сборной команды.

Совсем белой стала голова великого борца. На пятом десятке лет вернулся он на мировой ковер. Вернулся за золотой медалью. «Северный гигант» был побежден с большим преимуществом. До 45 лет продолжал выступать Арсен Спиридонович. На I Спартакиаде народов СССР — его последнем турнире, никто из тяжеловесов, годящихся в сыновья старому богатырю, не смог одолеть его. Вместе с последней медалью Арсену Спиридоновичу Мекокишвили, олимпийскому чемпиону и чемпиону мира, был вручен орден Трудового Красного Знамени.

Есть свой «марафон» и в таком, казалось, «стоячем» виде спорта, как стрельба. Посудите сами: спортсмен должен находиться на огневом рубеже чуть ли не полный рабочий день — 6 часов. За это время он обязан произвести 150 выстрелов из тяжелой боевой винтовки в трех положениях — лежа, с колена и стоя. Поэтому издавна считалось, что выигрывать здесь может лишь человек зрелого возраста, выдержанный, обладающий большой физической силой, самообладанием и твердостью духа. Собственно говоря, так оно и было до 1952 года. Рубеж 1100 очков покорялся тогда считанным стрелкам мира, много лет выступавшим в различных турнирах.

К 1952 году двадцатилетний ленинградский парень Толя Богданов имел за плечами, помимо увлекательных занятий спортом, еще и войну. Не раз юнга-подросток, не знавший ни фамилии своей, ни отчества, уходил на торпедном катере в море на перехват врага. Богданов — так нарекли сердобольные старушки крошечного пацаненка, найденного ими в пустом вагоне. Вот что пишет сам Анатолий Иванович в своей книге «Вижу цель»: «Если бы сейчас предо мной лежала анкета, то в графах «место рождения», «сведения о родителях» я бы поставил прочерк. Насколько мне известно, меня нашли в вагоне поезда. Какие-то женщины, видимо весьма религиозные, нарекли меня Богдановым, считая: раз ниоткуда, значит «богом дан». Что касается моего имени, то, оказывается, я уже слово «Толя» выговаривал сам. Благодаря этим речевым способностям высчитали примерно мой возраст и годом рождения посчитали 1932 год. Ну, а уж впоследствии я сам для себя определил день рождения — 1 января. В новогодний праздник удобно отметить и день рождения...»

Многовато испытаний пришлось на долю Анатолия. Как говорится, было что вспомнить и недобрым словом. Но кому было сладко в войну да в первые послевоенные годы? Начав стрелять в войну, Богданов не выпустил винтовку и после Победы. В тире ремесленного училища он быстро освоился. Через шесть лет он, мастер спорта СССР, член сборной команды страны, едет на Олимпиаду.

В Хельсинки его ждал Бюрхлер — знаменитый швейцарец, чемпион предыдущих Олимпийских игр, безусловный фаворит нынешних. И вот умудренный опытом чемпион и безусый паренек, впервые выехавший за границу, рядом друг с другом, в соседних кабинах. Выстрелы гремели шесть часов. 1120 — Бюрхлер, 1123 — Богданов. Это означало, что завоевана первая золотая медаль советского стрелкового спорта в международных соревнованиях. Много еще золотых медалей принес своей Родине офицер Советской Армии Богданов. Среди них и медаль XVI Олимпиады в Мельбурне, и награды с чемпионатов Европы и мира. Но самой главной своей наградой считает коммунист Богданов орден Ленина, врученный ему Родиной в 1957 году.

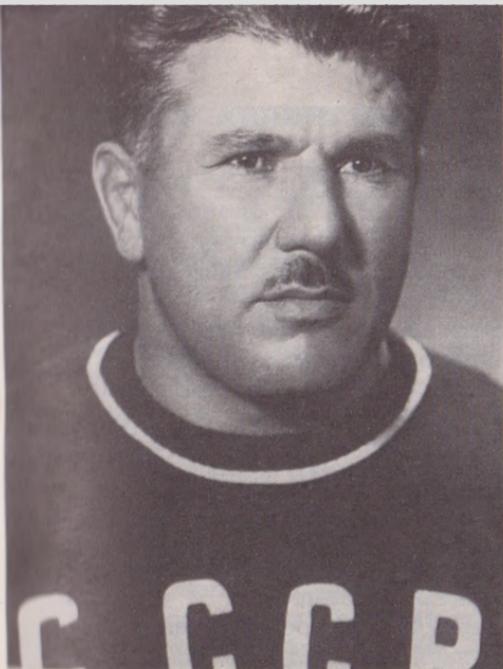
## ЮРИЙ СЕРГЕЕВИЧ ТЮКАЛОВ

18 сильнейших гребцов мира, возглавляемых олимпийским чемпионом и чемпионом мира австралийцем Мервином Вудом, боролись за золотую медаль победителя. Помимо знаменитого австралийца, реально претендовали на титул такие асы весла, как поляк Т. Кочерка, американец Д. Келли, англичанин А. Фокс.

Однако уже в полуфинале 22-летний ленинградский художник Юрий Тюкалов опередил на 5 секунд американского чемпиона, что явилось полной неожиданностью для всех. Неожиданность переросла в сенсацию после финального заезда. Мощным рывком на финише ленинградец выиграл титул олимпийского чемпиона.

Юрий стал первым советским гребцом, завоевавшим золотую олимпийскую медаль. Зрители еще двух Олимпиад — в Мельбурне и Риме — аплодировали выдающемуся спортсмену.

Пересев в двойку, Тюкалов вместе с Александром Беркутовым победил на XVI Олимпийских играх, получил серебряную медаль в Риме. Добавьте к этому еще пять золотых медалей чемпиона Европы в разных классах лодок, и вы поймете, почему на чемпионской ленте Юрия Сергеевича среди десятков спортивных наград сияет орден Трудового Красного Знамени.



А. С. Менокишвили.



Н. А. Пономарева.

Ю. С. Тюкалов.



А. И. Богданов.



## ГАЛИНА ИВАНОВНА ЗЫБИНА

У Галины Ивановны полный комплект олимпийских медалей: золотая, серебряная и бронзовая. Ей едва минуло двадцать лет, когда ее включили в сборную команду Советского Союза. Причем выступать ей нужно было в двух видах: толкании ядра и метании копья — случай вообще-то сам по себе уникальный. Такое сочетание больше никогда не повторялось. Тем более что ленинградка собиралась бороться за медали. Ее личный рекорд в толкании ядра на целый метр превышал олимпийский рекорд француженки М. Остермейер, установленный в 1948 году на Олимпиаде в Лондоне, а копье Зыбиной летело к 50-метровой отметке, то есть к черте, означающей границу мирового рекорда. И все же сразу в двух таких тяжелых, требующих огромной затраты физических и моральных сил видах спорта Галине не удалось показать лучшие результаты. Метание копья медали ей не принесло — она оказалась четвертой. Но вот ядро... Здесь выступление Зыбиной было блестящим. 70 тысяч зрителей аплодировали великолепному достижению — 15 метров 28 сантиметров. Новый мировой и олимпийский рекорд! Золотая медаль чемпионки!

Еще долго будет Галина Зыбина побивать рекорды и завоевывать медали. До 1959 года никто не мог толкнуть ядро дальше ее. А в 1964 году на Олимпиаде в Токио, когда в секторе для толкания царила Тамара Пресс, Галина Ивановна совершила настоящий подвиг. Конечно, Тамару ей опередить не удалось, но бронзовую медаль она завоевала в упорнейшей борьбе с молодыми, сильными спортсменками и показала блестящий результат — 17 метров 45 сантиметров. Личный рекорд — результат международного класса — в 34 года!

Галина Ивановна Зыбина награждена орденом Трудового Красного Знамени.

## ВИКТОР ИВАНОВИЧ ЧУКАРИН

В 1971 году советский спорт и вся мировая гимнастика отмечали 50-летие великого гимнаста Виктора Ивановича Чукарина. На имя доцента Львовско-

го института физкультуры пришли сотни поздравительных телеграмм, писем и открыток. Люди, видевшие его на гимнастическом помосте, и молодежь, знающая его по воспоминаниям этих людей, отдавали дань выдающемуся мастерству, высокому мужеству, непоколебимой убежденности.

Порой память возвращает человека к событиям давно минувшим, для того чтобы проверить временем поступки сегодняшнего дня. Если человек, конечно, не стыдится своего прошлого, экзаменатором которого явилась не самая сладкая пора жизни. Впрочем, что философствовать — перед нами есть факты. Кстати, вспоминая их, мы заодно представим вам, ребята, еще одного олимпийского чемпиона по гимнастике, коллегу и товарища Виктора Ивановича, заслуженного мастера спорта и чемпиона мира Юрия Евлампиевича Титова, который рассказывает:

— Был среди ветеранов гимнаст, самый знаменитый и самый популярный, легенды о котором не тускнели, не казались более прозаическими, менее возвышенными даже при самом близком знакомстве с ним. Напротив, все прежние восторги, которые я слышал об этом гимнасте, казались мне недостаточными при оценке великого мастера. Я говорю о Викторе Чукарине.

Мы хорошо знали прошлое Чукарина, его судьбу. Он начал заниматься гимнастикой до войны, потом фронт. Попал в окружение, был ранен, захвачен в плен, брошен в концлагерь и стал уже не Чукариным, а человеком № 10491. Виктор Иванович не любит вспоминать годы, проведенные в фашистских застенках. Помню только, однажды во время тренировочных сборов перед Олимпиадой в Мельбурне мы разговаривали с ним, и он рассказал мне о своей судьбе. Особенно запомнился эпизод последних дней войны. Узников концлагеря вывезли на барже в Балтийское море. К барже были прикреплены мины, и люди поняли, что им не суждено вернуться на землю. Но то ли фашисты хотели как-то загладить хотя бы часть вины перед приходом Советской Армии, то ли рассматривали узников как заложников, то ли что-то не сработало — так или иначе баржа эта с пленными была передана советским войскам.

Да, Виктор Иванович никогда не вспоминает то,

что пришлось ему пережить, но есть в нем черта сурового максимализма, непреклонной высокой требовательности к людям. А вообще Чукарин человек очень и очень добрый. Более опытный, увенчанный всевозможными почестями и наградами, Виктор Иванович относился к нам с уважением, которое заставило и нас самих более внимательно и серьезно относиться и к товарищам, и к себе. Уже будучи абсолютным олимпийским чемпионом, Виктор Иванович по-прежнему оставался предельно скромным, никогда и мысли не допускал о том, что к нему может быть какое-то иное отношение, чем к новичкам сборной, что у него могут быть какие-то привилегии... Благодаря усилиям Чукарина в сборной пятидесятых годов каждый спортсмен, по мнению специалистов, имел свой почерк, свое кредо в гимнастике. И свое творческое лицо.

Есть такое выражение: воспитание биографией. Мы привели столь пространный отрывок для того, чтобы подтвердить — сама биография такого человека, как Виктор Иванович Чукарин, является верным помощником и педагога, и тренера, и спортсмена, особенно юного, делающего первые шаги в спорте.

Двукратный абсолютный чемпион XV и XVI Олимпийских игр, пятикратный олимпийский чемпион в отдельных видах и командных первенствах, обладатель трех серебряных и бронзовой олимпийских медалей, абсолютный чемпион мира 1954 года и чемпион мира в упражнениях на брусьях, кавалер ордена Ленина и Почетного знака Ленинского комсомола «Спортивная доблесть», заслуженный мастер спорта СССР Виктор Иванович Чукарин — гордость нашей советской гимнастики.

## ШЕСТНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(22 ноября — 8 декабря 1956 года, Мельбурн)*

286 советских спортсменов отправились в Австралию, на далекий зеленый континент, чтобы принять участие в XVI Олимпийских играх. 3184 посланца из

67 стран стартовали в Мельбурне. Как и в Хельсинки, основная борьба в неофициальном командном зачете развернулась между олимпийцами СССР и США. Она завершилась убедительной победой советских спортсменов, которые завоевали 37 золотых, 29 серебряных и 32 бронзовые медали, опередив американцев на 124,5 очка. «Русские одержали победу над сильнейшей в истории американской олимпийской командой», — писала шведская газета «Стокгольмс тиднинген». Даже американская пресса вынуждена была признать преимущество наших спортсменов, которые, как сообщала «Нью-Йорк таймс», «добились превосходства над США, а СССР стал страной-чемпионом».

Советские спортсмены заняли первые места в гимнастике, боксе, классической борьбе, современном пятиборье, пулевой стрельбе, футболе, гребле на байдарках и каноэ, они были вторыми в легкой и тяжелой атлетике, баскетболе и вольной борьбе, академической гребле, третьи места завоевали наши ватерполисты и прыгуны в воду. Советский Союз опередил США в 11 видах спорта, уступив им в восьми.

Героем Олимпиады был назван советский легкоатлет Владимир Куц, одержавший блестящие победы в беге на 5 и 10 тысяч метров.

В Мельбурне было обновлено 16 мировых и 59 олимпийских рекордов. В большинстве видов программы победители превзошли результаты, показанные в Хельсинки. Был установлен и такой рекорд, который не фиксируется ни в одной таблице, ни в одном протоколе, но который был признан всеми. «XVI игры — самые дружественные из всех, которые когда-либо проводились. Хотя международная обстановка осложнилась, Олимпийские игры явились ободряющими... Олимпийский городок был одним из наиболее гармоничных мест в мире в настоящее время», — писала американская газета «Крисчен сайенс монитор». Для установления такой атмосферы на Мельбурнской олимпиаде особенно много сделала советская делегация.

8 декабря 1956 года, в последний день Олимпиады в Мельбурне, на световом табло олимпийского стадиона вспыхнули многозначительные слова:

«Олимпийская дистанция 1956 года пройдена. Пусть все, кто присутствовал здесь, возвращаются к се-

бе на родину, и пусть олимпийский дух сопутствует им. Мельбурн, олимпийский город, шлет вам прощальный привет, желает счастливого путешествия и удачи в Риме в 1960 году».

Представляем лауреатов Мельбурна.

## СЛАВОЙ УВЕНЧАНЫ

### ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ КУЦ

Представлять этого спортсмена, наверное, нет необходимости. Его имя известно каждому, кто хоть маломальски знаком со спортом. Когда о ком-нибудь хотят сказать, что он быстр и вынослив, то говорят — «как Куц», когда хотят подчеркнуть чью-то волю к победе и несгибаемое мужество, тоже говорят — «как у Куца».

Владимир Петрович Куц родился в 1927 году в небольшом украинском селе Алексино. Спортом он увлекся сравнительно поздно, во время службы на флоте, и первые шаги в легкой атлетике делал самостоятельно. По-настоящему же, под постоянным руководством специалистов, Куц стал тренироваться лишь в 1953 году, который можно считать началом его стремительного восхождения к вершинам славы.

1956 олимпийский год был самым ярким в спортивной биографии Владимира Петровича. На Олимпиаде в Мельбурне он выиграл обе стайерские дистанции и стал первым советским легкоатлетом, получившим сразу две золотые медали.

В 1956 и 1957 годах международная пресса признавала Куца лучшим спортсменом мира. Двукратный олимпийский чемпион, чемпион Европы 1954 года в беге на 5 тысяч метров Владимир Куц установил не один мировой рекорд на беговой дорожке. Его мировой рекорд на пятикилометровой дистанции держался вплоть до 1965 года, а на десятикилометровой до 1960-го.

За выдающиеся заслуги в области спорта заслуженный мастер спорта Владимир Петрович Куц был удостоен высшей награды Родины — ордена Ленина. Сейчас Владимир Петрович передает свой богатый опыт молодым спортсменам, он руководит армейской легкоатлетической школой в Москве.



В. И. Чукарин.

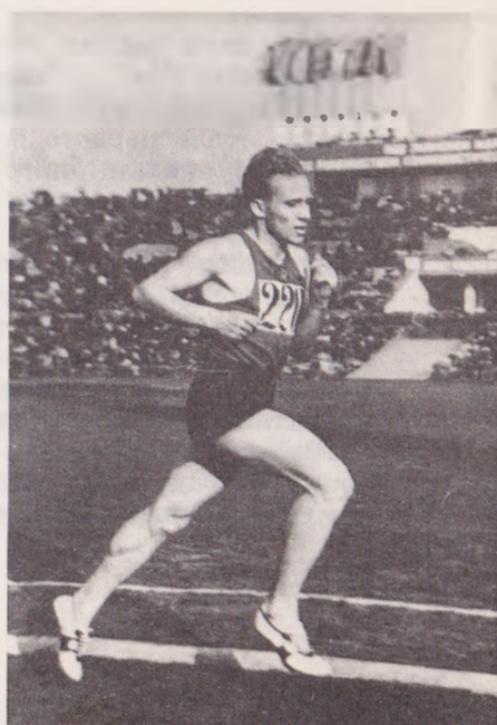


Г. И. Зыбина.

Т. Н. Пресс.



В. П. Куц.



Олимпийский турнир боксеров в Мельбурне завершился убедительной победой советских спортсменов. Трое из них поднялись на высшую ступень пьедестала почета.

### **ВЛАДИМИР КОНСТАНТИНОВИЧ САФРОНОВ**

В Мельбурн 22-летний боксер из Читы поехал первоградником. В команду его включили в последний момент, после того как оказалось, что наш сильнейший полулегковес не сможет выступить на олимпийском ринге из-за травмы. Однако неожиданность дебюта не смутила молодого спортсмена. Весь турнир он провел на редкость уверенно и, одержав победы над всеми соперниками, завоевал первое место. На Родину Владимир Сафронов вернулся олимпийским чемпионом, заслуженным мастером спорта. В 1957 году Владимир Константинович Сафронов был награжден орденом «Знак Почета». В. К. Сафронов — художник. Его рисунки вы, наверное, видели в спортивных журналах и газетах.

### **ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ ЕНГИБАРЯН**

«Русский вышел победителем из самого великого и красивого боя с начала соревнований, он побил Дрогоса, польского виртуоза...» — писали французские газеты после первого боя, который провел Енгибарян на мельбурнском ринге. Верен себе остался наш мастер и в последующие дни, одержав великолепные победы над французом Салюденом, южноафриканцем Лубшером и итальянцем Ненси. Золотая олимпийская медаль в первом полусреднем весе — самое большое, но не единственное достижение замечательного советского боксера. Трижды — в 1953, 1957 и 1959 годах — Енгибарян завоевывал звание чемпиона Европы, неоднократно был победителем всесоюзных первенств.

Заслуженный мастер спорта В. Н. Енгибарян родился в 1932 году в Ереване. Он судья международной категории, тренер. Ученик Енгибаряна Сурен Казарян

выиграл звание чемпиона СССР и Спартакиады народов СССР в первом полусреднем весе — весе, в котором боксировал его учитель.

В. Н. Енгибарян награжден орденом Трудового Красного Знамени.

## ГЕННАДИЙ ИВАНОВИЧ ШАТКОВ

Имя заслуженного мастера спорта, победителя Мельбурнской олимпиады, чемпиона Европы 1955 и 1959 годов во втором среднем весе широко известно не только в спортивном, но и научном мире. Геннадий Иванович — кандидат юридических наук, проректор Ленинградского государственного университета.

«Шатков, несомненно, беспощаден в ударах, но он и то же время выдающийся техник: холодный, трезвый, свободно себя чувствующий, точный и часто вдохновенный», — писала французская газета «Экип» о нашем чемпионе. За спортивные заслуги Геннадий Иванович Шатков был награжден орденом Ленина.

\* \* \*

«Русские получили по гимнастике одиннадцать золотых медалей, в том числе Латынина — четыре и Чукарин — три», — сообщала мельбурнская газета «Геральд-сан».

## ЛАРИСА СЕМЕНОВНА ЛАТЫНИНА

18 олимпийских медалей. Такой богатый урожай на олимпийской ниве за всю историю олимпиад удалось собрать только одному человеку в мире. Человек этот — заслуженный мастер спорта, ныне тренер сборной команды Советского Союза Лариса Семеновна Латынина.

В Мельбурне была ее первая Олимпиада. Там Латынина стала абсолютной чемпионкой, выиграла опорный прыжок и вольные упражнения, получила золотую медаль за командную победу. Первой в многоборье, вольных упражнениях и командных соревнованиях была она и на Римской олимпиаде, а Олимпийские игры

в Токио принесли ей еще две золотые медали — за опорный прыжок и командное первенство. Кроме того, на трех Олимпиадах Лариса Семеновна завоевала 5 серебряных и 4 бронзовые медали. Латынина — абсолютная чемпионка мира 1958 и 1962 годов, абсолютная чемпионка Европы 1957 и 1961 годов, многократная чемпионка мира и Европы на отдельных снарядах.

Лариса Семеновна родилась в 1934 году в Херсоне. Свой путь в большой спорт Латынина начала в школьной секции гимнастики под руководством школьного учителя физкультуры Михаила Афанасьевича Сотниченко. Если вы хотите добиться успехов в спорте, не забывайте, что все начинается со школьного спортивного зала.

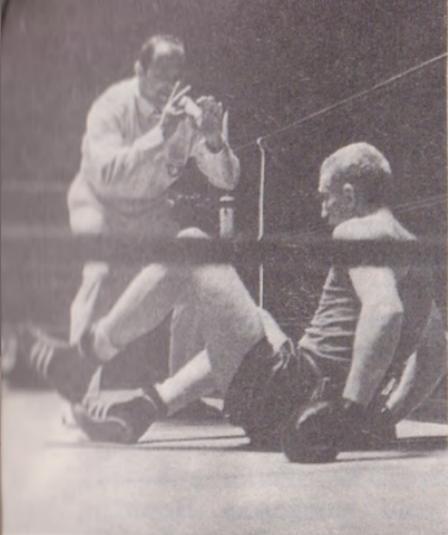
## **ВЯЧЕСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ ИВАНОВ**

В Мельбурне его называли «советским чудом». «Это настоящий мастер, гребец высокого класса, самый сильный в мировом гребном спорте после войны. Иванов очень молод, ему всего 18 лет. Перед ним по крайней мере еще две Олимпиады», — писала итальянская «Газетта делло спорт» после блестящей победы Иванова в Мельбурне. Итальянская газета не ошиблась. Вячеслав Иванов выступал на Олимпийских играх в Риме и в Токио и снова выходил победителем. Он единственный в мире гребец, трижды выигравший Олимпийские игры на одиночке.

Вячеслав Николаевич — чемпион мира 1962 года, чемпион Европы 1956, 1959, 1961 и 1964 годов. Он награжден орденом Трудового Красного Знамени и двумя орденами «Знак Почета».

## **АРКАДИЙ НИКИТИЧ ВОРОБЬЕВ**

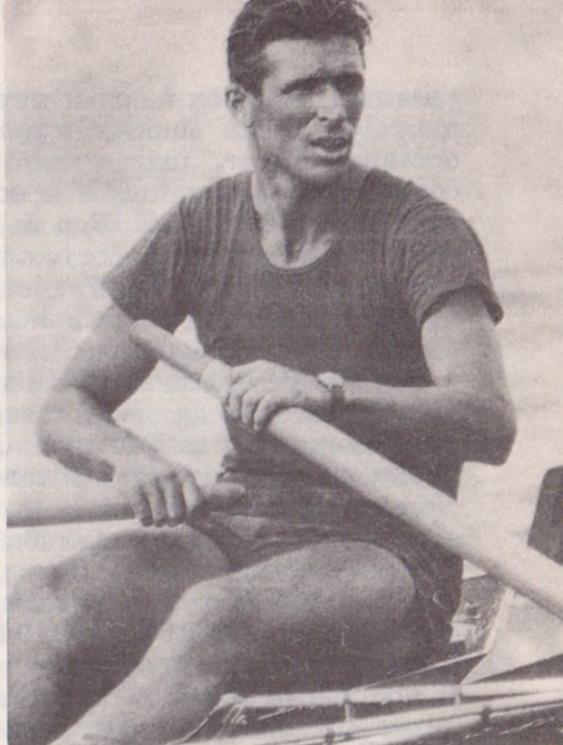
Вот уже больше 20 лет любителям тяжелой атлетики известно имя Аркадия Никитича Воробьева. Имена многих его сподвижников по спорту давно стали достоянием истории, а Аркадий Никитич по-прежнему там, где проходят главные сражения рыцарей железной игры. Двукратный олимпийский чемпион, пяти-



**В. Н. Енгибарян.**

**В. Н. Иванов.**

**Л. С. Латынина**



кратный чемпион мира и пятикратный чемпион Европы, обладатель многих мировых рекордов, Воробьев, оставив помост, долгое время был главным тренером советских штангистов. А в последние годы доктор медицинских наук А. Н. Воробьев ведет большую научно-исследовательскую работу, которая опять-таки связана с любимой им тяжелой атлетикой.

XVI Олимпийские игры были вторым олимпийским выступлением Воробьева. В Хельсинки, соревнуясь в среднем весе, Аркадий Никитич был только третьим, пропустив вперед своего товарища по команде Трофима Ломакина и американца Стенли Станчика. В Мельбурне же нашему полутяжеловесу не было равных. Установив мировой рекорд в сумме троеборья, Воробьев на 22,5 килограмма обошел своего ближайшего соперника американца Дэвида Шеппарда.

Аркадий Никитич родился в 1924 году в Тамбовской области. С 1943 по 1949 год служил на флоте. С детских лет Воробьев подружился со спортом. В школьные годы он занимался гимнастикой, легкой атлетикой, лыжами, футболом. Штангой всерьез увлекся в 1946 году и уже через три месяца стал чемпионом Черноморского флота.

Упорство и негибкая воля отличали этого замечательного атлета во время его выступлений на помосте. Эти качества, выработанные спортом, помогают Воробьеву и в научной деятельности.

Аркадий Никитич награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени и «Знак Почета», знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть».

## СЕМНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(25 августа — 11 сентября 1960 года, Рим)*

К списку стран-участниц добавились еще 8 стран, а всего 84 страны прислали 5337 своих чемпионов и рекордсменов в Рим за 152 золотыми медалями XVII Олимпиады. На каждую медаль — несколько десятков претендентов — вот это конкурс! Впрочем, в тот год действительно все дороги вели в Рим.

Сорокаградусной жарой встретила итальянская столица олимпийцев. Но куда жарче были страсти, разгоревшиеся на аренах Олимпиады.

Особое внимание привлекли турниры легкоатлетов, гимнастов, велосипедистов и тяжелоатлетов. Накануне стартов главный тренер легкоатлетической команды США Ларри Снайдер заявил: «Россия не представляет для нас серьезной опасности. Сильные позиции ее будут ослаблены легкоатлетами других стран — они растащат ее медали». Западногерманский журнал «Никер», вторя этому заявлению, поместил летом 1960 года серию статей под рубрикой «США — чудо-страна легкой атлетики». Сенсационные сообщения о феноменальных рекордах американских атлетов в толкании ядра, метании молота и копья, в прыжках в высоту и длину облетели весь мир... Но... взрывом бомбы прозвучал преолимпийский прогноз центрального органа американской спортивной печати журнала «Сидетс иллюстрейтед»: «Россия выигрывает Олимпиаду, завоевав 43 (!) золотые медали».

Опровергая эти слова, руководитель американского спорта Дэн Феррис официально заявил, что в Рим направлена сильнейшая в олимпийской истории команда США.

Вот виды спорта, в которых американцы сами присуждали себе победы: легкая и тяжелая атлетика, вольная борьба, плавание и прыжки в воду, стрельба, бокс, баскетбол и конный спорт.

168 : 162 — с таким счетом была побеждена знаменитая команда американских легкоатлетов, и это было главной сенсацией игр. Выдающийся бег Петра Волотникова, Людмилы Шевцовой и Ирины Пресс, могучие броски Василия Руденкова, Нины Пономаревой, Эльвиры Озолиной, Тамары Пресс, Виктора Цыбуленко, ракетные прыжки Веры Крепкиной и Роберта Шавлакадзе, элегантная походка Владимира Голубничего — такого коллективного натиска атлетов в красных майках не выдержала доселе непобедимая когорта. Растерявшиеся американцы уступили даже в своем коронном виде — спринте. Героев легкоатлетических дорожек и секторов мы вам представим ниже, а сейчас посетим легендарные Термы Каракаллы. Здесь собрались на свой олимпийский форум самые изящные, самые ловкие, самые грациозные. В банях (так перево-

дится на русский язык слово «термы») римского императора Каракаллы — гигантском сооружении из мрамора — собрались лучшие гимнасты мира. Тысячи лет бездействовали античные бани, но летом 1960 года здесь было как в самой настоящей парной. Борьба была жестокой. 10 золотых, 9 серебряных, 8 бронзовых медалей — таковы результаты наших спортсменов! Чтобы по достоинству оценить эту победу, достаточно сказать, что все участники игр таких спортивных наций, как Англия, Франция, Япония, Швеция, Финляндия, Канада, Дания, выступая по всем 28 видам, входившим в программу Олимпиады, не сумели совместно (!) добыть такого количества медалей и соответственно очков. 161,5 очка дали гимнасты нашей сборной — четвертую долю всех баллов, набранных сборной СССР.

Надо сказать, что перед журналистами и специалистами, освещавшими ход Олимпиады и анализирующими ее итоги, встала нелегкая задача. Кто же лучший спортсмен игр? Уровень результатов был настолько велик, что отдать предпочтение кому-либо было и впрямь сложно. Судите сами: на XVII Олимпиаде было установлено 74 олимпийских рекорда, из которых 27 превысили мировые. «Черная газель» — негритянка Вилма Рудольф завоевала три золотые медали в спринте, Вячеслав Иванов стал двукратным олимпийским чемпионом по академической гребле, его успех повторили дискбол Альфред Ортэр, гимнастка Лариса Латынина, бегуны Ли Кэлхаун и Гленн Дэвис, метательница Нина Пономарева, пловцы Даун Фрэзер и Мюррей Роуз, штангисты Чарлз Винчи и Аркадий Воробьев, фехтовальщик Рудольф Карпати... И все же итог неофициальному конкурсу подвели штангисты. Они показали феноменальные результаты. В шести из семи весовых категорий были установлены мировые рекорды в сумме троеборья. Еще восемь мировых рекордов были зафиксированы в отдельных движениях. Но все эти могучие результаты померкли, когда штангу взял в руки Юрий Власов. Фантастический толчок — 202,5 килограмма — обеспечил фантастическую сумму — 537,5 килограмма. Мир был потрясен.

Ночь 10 сентября 1960 года вошла в историю мирового спорта. С тех пор прошло 12 лет, и сейчас такие результаты показывают полутяжеловесы, но... ведь

прошло целых двенадцать лет! Юрий Власов был единодушно признан лучшим атлетом Олимпиады. Перед ним отступили все знаменитости, даже многократные.

Наши герои римских баталий еще пройдут перед вами в специальной главе, поэтому, заканчивая рассказ о XVII Олимпиаде, скажем сухим языком цифр: набрав 682,5 очка, завоевав 103 медали — 43 золотые, 29 серебряных и 31 бронзовую, победив в соревнованиях по академической гребле, борьбе, гимнастике, гребле на байдарках и каноэ, легкой атлетике, стрельбе, тяжелой атлетике, фехтованию, наши спортсмены намного опередили чудо-команду США.

А теперь о героях Римской олимпиады.

## СЛАВОЙ УВЕНЧАНЫ

### ВИКТОР АРСЕНЬЕВИЧ КАПИТОНОВ

Он ездил еще в Мельбурн, на XVI Олимпийские игры. Там 23-летнего худенького, долговязого паренька попросту не заметили. Приехал и уехал — и все тут. Только 32-е место...

Правда, говорят, что главное — это участвовать, а не побеждать. Но Капитонов так не думал. Поэтому и было обидно.

К Риму — столице XVII Олимпиады — он добирался по десяткам дорог, именуемых трассами велосипедных шоссейных гонок. Вот и выходит, что его путь в Рим никак не совпадал с географией и измерялся не тысячами (как положено наукой), а десятками тысяч километров. Последние 175 километров 380 метров этого пути были проложены организаторами Римской олимпиады. И преодолеть эти километры и метры надо было быстрее 142 сильнейших велогонщиков мира, съехавшихся на олимпийскую тропу групповой шоссейной гонки. 142 аса, и среди них такие сверхзвезды, как бельгиец Ван ден Берген, итальянцы Баллетти, Баривера, Тонуччи, Трапе, немцы Шур, Адлер, Хаген, поляк Газда. Сколько титулов у них! Тут и чемпионы мира, и победители крупнейших международных гонок... А Виктору и внутри Союза редко приходилось

побеждать. Однако что же, ему быть опять только участником Олимпиады — когда же тогда побеждать? Подумал — и испугался своей дерзкой мысли. Ведь это ж Олимпиада! Никогда еще не побеждали советские гонщики на Олимпийских играх. С одной стороны, вроде и хорошо — не упрекнут, если опять проиграешь. С другой — кому-то все равно надо быть первым... Есть и третья сторона — вон они: и «летучий голландец» Ван ден Берген, и двукратный чемпион мира, при жизни легендарный Густав Адольф Шур, и чемпион мира Хаген — все эти «зубры», «тигры», «волки» дорог, как там еще «по-звериному» любят их величать репортеры... А он пока просто Витя Капитонов, и титул у него пока один — член сборной команды СССР на XVII Олимпийских играх.

Старт дали в 11 утра. Жара была настоящая римская — солнце волновало асфальт в самом прямом смысле. Гонка набрала темп сразу. Завал на крутом вираже отбросил назад сразу группу претендентов. Виктор впереди. На питательном пункте, когда другие стали жадно опрокидывать стаканчики с питьем над открытым ртом, Капитонов рванулся вперед. Спицы колес в ободьях, как пропеллеры, слились в гудящий серебристый круг. Скорость подскочила до 50 километров в час. На седьмом круге 15-километрового кольца его догнали. Вот они, слева чемпион мира Эрик Хаген, справа фаворит Ливио Трапе. Бешеный спурт Капитонова отбросил чемпиона мира, но итальянец словно вцепился в седло капитоновской машины.

Капитонов понял, что от Трапе здесь ему не уйти. Теперь все решится на последнем, 175-м километре. Пошли вместе. Помогают друг другу. Не ради друг друга, конечно, а ради того, чтобы подалее уйти обоим от остальных. Прохрипит запекшимися губами Трапе: «Темпо!» — и выйдет вперед Капитонов, прикроет спиной от знойного ветра итальянца, даст передохнуть. «Давай!» — цедит сквозь зубы Капитонов, и Трапе послушно берет бремя лидирующего на себя. Оторвались, ушли. Золотая медаль теперь только их. Но кому из двоих достанется она? 175-й километр. Сумасшедший рывок Капитонова. Финиш! Виктор вскидывает вверх руки! А Трапе пролетает мимо и яростно продолжает вращать педали. Что это?! Бежит,

отчаянно машет рукой тренер Шелешнев: «Еще круг, еще круг! Ты ошибся!» Еще? А силы где? Мышцы железом выламывают кости, и сила тает в режущей боли суставов. Где взять силы, дыхание? А Трапе впереди. Трапе вращает педали.

Об этом моменте Капитонов не рассказывает. Наверное, потому, что не помнит сам. Настолько сильно было опьянение борьбой.

А факт остается фактом: Виктор догнал Трапе. Как он это сделал и где нашел силы — гадают до сих пор. И вновь вместе. И вновь хриплый вскрик итальянца: «Темпо!» И вновь Виктор заслоняет спиной уставшего соперника. А воздух горяч и кажется красным, и глотать его на скорости 50 километров в час физически больно. И Капитонов бросает коротко, сквозь зубы, чуть сдвинув подбородок к левому плечу: «Давай!» И итальянец... не выходит вперед.

Так на последнем круге гонки был нарушен закон честной борьбы. Трапе остался за спиной Капитонова, остался ждать, когда вымотанный лидированием русский сникнет. И тогда на финише отдохнувшие от раскаленного воздуха легкие вытолкнули его к «золоту».

До финиша 250 метров. Трапе рванулся вперед. 20 метров до финиша. Трапе впереди. И тогда Капитонов встал с седла на педали, и через несколько секунд он стал первым советским олимпийским чемпионом в велосипедных гонках. Рим вручил ему золотую медаль. Москва отметила его подвиг орденом Ленина.

## БОРИС АНФИЯНОВИЧ ШАХЛИН

Абсолютный чемпион XVII Олимпийских игр по спортивной гимнастике, семикратный олимпийский чемпион на отдельных снарядах, четырехкратный серебряный и двукратный бронзовый призер Олимпиад — по количеству олимпийских наград Борис Анфиянович занимает первое место в мире. Кроме этого, Шахлин — четырехкратный чемпион мира и пятикратный чемпион Европы. О победах на союзных чемпионатах и говорить излишне. Орден Ленина, орден Трудового Красного Знамени, орден «Знак Почета» — награды Родины своему сыну.

13-летний парнишка из маленького городка Иши-

ма, что в Западной Сибири, одолевая в гимнастическом зале программу третьего разряда, решил завести дневник. По примеру великих спортсменов, что ли... Слышал ли где Борис эту фразу или прочел по случаю, однако лишь в техникуме узнал автора слов, записанных на первой странице своего дневника: «Талант — это один процент гения и 99 — потения». Так Константин Сергеевич Станиславский, великий режиссер, народный артист СССР, дал основу жизненного кредо будущему великому спортсмену, заслуженному мастеру спорта СССР.

Маленькому сибиряку приходилось тяжело. Двенадцати лет от роду стал сиротой. Правда, была бабушка, была и пенсия за отца. Но жилось не сладко... Спортивный зал стал для мальчишки миром света и тепла. Только там, нагружая мышцы работой, радостной и романтической, Борис ощущал счастливое чувство приятной усталости. Остальное, хоть на пару часов, а забывалось. Не знаем сейчас, сколько уж процентов гения было дано Шахлину, а вот насчет потения — тут сибирячок перекрывал все мыслимые нормы.

Перейдя в седьмой класс, Борис завоевал свой первый чемпионский титул — стал чемпионом школы по гимнастике. Отсюда, от школьного старта, и двинулся в путь по пьедесталам почета.

1946 год — победа на спартакиаде учеников железнодорожных школ страны. В том же году чемпионский титул всесоюзных юношеских соревнований... Шахлин набирал темп. Он уже в Свердловске — студент техникума физкультуры. К нему начинают присматриваться союзные тренеры. А Борис в тот год записал такую фразу в свой дневник: «Каждый настолько превосходит других, насколько он более других упражняется». Так сказал выдающийся чешский ученый Каменский, и с ним полностью согласился подающий надежды спортсмен Шахлин, к тому времени студент Киевского института физкультуры.

В 1952 году он впервые участвует в первенстве СССР — 16-е место. 1953 год — 4-е место. 1954 год, первые международные соревнования в Ленинграде — чемпион! Первенство в Риме — Шахлин делит четвертое и пятое места со знаменитым Альбертом Азаряном. Первенство СССР в Харькове — абсолютный

чемпион, 1955 год — обладатель Кубка Европы, заслуженный мастер спорта СССР... Блестящая защита диплома в институте. Так закончилась юность Шахлина. Перед ним открылась олимпийская дорога. В заключение вспомните: по количеству олимпийских наград Борис Анфимович Шахлин занимает до сих пор первое место в мире.

Счет не вел высказываньям лестным,  
Не вдыхал блаженно славы дым —  
Знал гимнаст, что надо быть железным,  
Чтобы оставаться золотым!

## РОБЕРТ МИХАЙЛОВИЧ ШАВЛАКАДЗЕ

С Джоном Томасом Шавлакадзе познакомился задолго до той, ныне легендарной встречи в Риме. Точнее — за полтора года. Роберт тогда и особого внимания на него не обратил. Дело было в Америке, на традиционном матче легкоатлетов СССР и США. В Филадельфии стояла жуткая жара, и даже он, грузин, поругивал втихую эту прямую атаку солнца. Однако надо было прыгать, и не просто, а «перепрыгнуть» самих американцев. Правда, мировой рекорд был еще степановским, то есть нашим, и его 216 сантиметров соответственно подняли авторитет советской школы прыгунов. Но сам-то Степанов уже не выступал, остальные «летали» куда как пониже. Среди остальных лучшим был он, Шавлакадзе, но 210 сантиметров — его лучшее личное достижение — на целых 5 сантиметров уступало рекорду Америки, и американский рекордсмен — он же олимпийский чемпион Мельбурна — негр Чарльз Дюмас стартовал и на сей раз. 5 сантиметров в прыжках в высоту — колоссальный разрыв, к тому же тогда хорошо было известно, что личные рекорды сразу на пять сантиметров не улучшаются — для этого нужны годы. Правда, через полтора года все переменяли это, казалось бы, неизбежное мнение. Но это было через полтора года... А тогда Шавлакадзе и сам думал так, выходя на борьбу с олимпийским чемпионом. Вторым номером американцев был Уильям, прыгун не такого класса, чтобы Роберт мог опасаться его. А слева у кромки поля на узенькой скамеечке, предназначенной для за-

пасных участников, сидел длиннющий темнокожий мальчишка по имени Джон Томас. Шавлакадзе победил Дюмаса. Томас поздравил Шавлакадзе. Все было хорошо и вежливо, и никто никогда бы не вспомнил об этом секундном свидании американского мальчишки и лидера советских прыгунов, если бы эта встреча оказалась последней.

Через полгода Роберт вспомнил об этой встрече. В утренней газете коротко сообщалось, что Джон Томас прыгнул на 222 сантиметра, установив новый мировой рекорд. Перед словом «мировой» газетчики поставили эпитет «феноменальный». И это было сделано не ради красного словца. Рекорд был действительно феноменальный, фантастический, не поддающийся никаким сравнениям. Шавлакадзе со своими 210 сантиметрами был как новичок перед мастером спорта. Ощущение величия результата Томаса усилилось, когда Роберт узнал, что все предыдущие высоты и саму рекордную негр брал с первых попыток! И об этом потом пришлось вспомнить Шавлакадзе — в иной, правда, связи. Через месяц последовал еще один удар — Роберта «перепрыгнули» и у себя дома, в СССР. Валерий Брумелъ, какой-то юнец из Львова, одолел 217 сантиметров, и ветеран Виктор Большов также оставил позади его, Шавлакадзе, 210 сантиметров. Было от чего опустить руки. Ему ведь не 17, как Брумелю, а 27 — особо не распрыгаешься. Зарубежные специалисты списали Шавлакадзе бесповоротно. 24 августа английская «Таймс» опубликовала статью известного спортивного обозревателя Нейла Англена, который, прогнозируя начинающуюся Олимпиаду, указал, что «золото» в прыжках в высоту выиграет «не подняв пальца» Томас, а за «серебро» могут побороться швед Петерссон и русские Большов и Брумелъ. И все, и никаких Шавлакадзе.

Огорчило ли это Роберта, подавило ли?

Надо сказать, что Роберт вырос в семье инженеров; может быть, поэтому его действия всегда отличались спокойной расчетливостью, своеобразным математическим подходом. И в школе, и в институте, да и в спорте Шавлакадзе прежде всего на первое место ставил уравновешенность, стабильность. Хотя, может быть, это и противоречило грузинскому темпераменту. Кстати, его диссертация, над которой он уже не первый год

работал, называлась так: «Стабильность результатов по прыжкам в высоту».

Как бы там ни было, в день, когда Шавлакадзе развернул упомянутый номер «Таймс», он уже находился в олимпийской деревне Рима и до стартов оставалось четверо суток. За плечами — 10 лет тренировок, давших результат 210 сантиметров и место в сборной команде СССР. А впереди 144 часа сплошной нервозности и Джон Томас с его 222 сантиметрами.

За день до старта Шавлакадзе побрел на тренировку Томаса. Да, это был тот самый американский мальчишка, запасной 1959 года... И не изменился вроде.

Роберта заметили. Тренер Томаса что-то шепнул стоявшему около американскому репортеру. И когда Томас разбежался и птицей перелетел планку с огромным запасом, репортер крикнул с деланным равнодушием — «215 сантиметров». И тут Шавлакадзе почувствовал, что может заставить сдать этого Томаса. Для победы и не надо прыгать на 222 сантиметра. С чего вдруг взял это Шавлакадзе?

Мудрый и опытный грузин подметил одну маленькую детальку. Планка была установлена максимум на высоте 208 сантиметров. А крикнул репортер, явно по совету тренера, — 215. Что сие означает? Да то, что нервишки у Томаса сдают, ибо чего ему с его 222 сантиметрами бояться? Если стабильно (помните: стабильно) прыгать, то может и мистер Томас дрогнуть... Повеселевший Шавлакадзе сообщил все это Брумелю и отправился восвояси.

1 сентября 1960 года. 32 соискателя вышли к планке. 200, 203, 206 сантиметров... Здесь осталось лишь шестеро — трое наших, швед и два американца. 209 — выбывает Чарльз Дюмас, 212 — на два сантиметра выше личного рекорда Шавлакадзе, — выбывает Петерссон. Томас пропускает. Шавлакадзе берет 214. Эту высоту сбивают Брумель и Большов. Разбегается Томас. Шавлакадзе уже видит в эту секунду, что он побьет Томаса. Судорожный какой-то разбег. Так бывает от боязни, неверия. 214 — Томас сбивает планку. Правда, во второй попытке он берет высоту, но это игония. Он, Шавлакадзе, видит это и блестяще, вдохновенно летит за 216 сантиметров, с идеальной точностью «облизав» планку своим длинным, тощим, уг-

ловатым телом. Все. Попытки Томаса на этой высоте были несерьезны.

Это была сенсация № 1 XVII Олимпийских игр. Золотая медаль олимпийского чемпиона и орден Ленина — какие могут быть выше награды для советского спортсмена, советского гражданина!

Заканчивая рассказ об этом удивительном прыгуне-психологе, упомянем лишь вот о чем. После игр «распрыгался» Брумель, устанавливая фантастические рекорды, на добрый десяток сантиметров превышая личный рекорд уже тридцатилетнего Шавлакадзе.

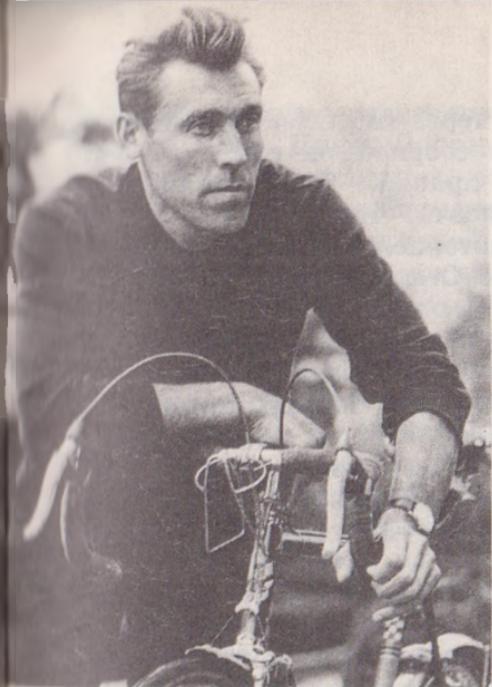
На самых ответственных соревнованиях — первенстве СССР и отборочных предолимпийских состязаниях — Шавлакадзе дважды бил Брумеля. Этого сделать ни разу не удавалось никому и нигде.

## ОЛЕГ ГЕОРГИЕВИЧ ГРИГОРЬЕВ

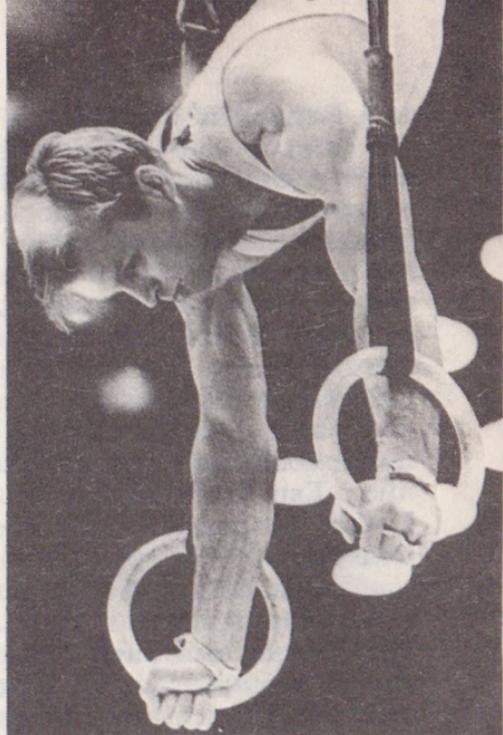
В день рождения пятиклассник Алик Григорьев получил в подарок тощенький томик рассказов Джека Лондона. Наутро были начисто забыты футбол, лапта и «казаки-разбойники» — мальчик явился в спортивный клуб «Крылья Советов» записываться в секцию бокса. Как вы уже догадались, «виноват» в этом был великий американский писатель, а точнее — его рассказ «Мексиканец».

Итак, Олег Григорьев твердо решил стать боксером в 12 лет. Из боксерского зала его вежливо проводили — мал еще был будущий чемпион. Два года Алик не пропускал ни одного даже самого незначительного турнира в Москве. Более того, дома он соорудил собственные боксерские перчатки: взял тяжеленные брезентовые рукавицы, в которых старший брат колот дрова, и набил их тряпками.

25 декабря 1951 года Григорьев считает своим вторым днем рождения. В тот день тренер Михаил Самойлович Иткин дал свое «добро» четырнадцатилетнему москвичу. Зерно таланта упало в благодатную почву. Первые 20 боев были проведены без поражения. Через три года Григорьев — участник первенства СССР. Символично, что первое поражение нанес юноше сам чемпион страны, первый номер сборной страны, знамени-

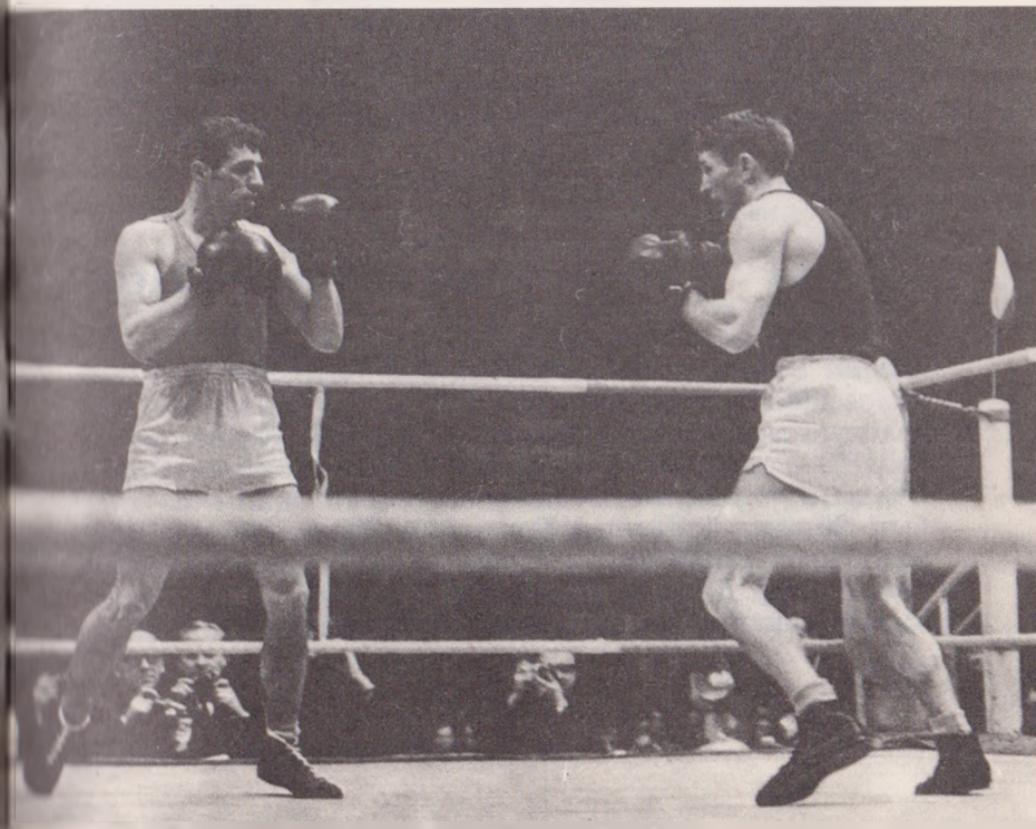


В. А. Капитонов.



Б. А. Шахлин.

О. Г. Григорьев.



тый Владимир Стольников. Через год Олег уже вторая перчатка страны. В составе сборной он едет на свои первые Олимпийские игры, правда, пока запасным в легчайшем весе. Надо сказать, что в этом весе советская команда боксеров потерпела тяжелое поражение: чемпион СССР Борис Степанов уже во втором раунде был нокаутирован. Поражение это надолго осталось последним в международной биографии нашего бокса — первым номером стал девятнадцатилетний Олег Григорьев. Блестящие победы нанизывались, как бусы, и каждая бусина была золотой. Чемпион Олимпийских игр в Риме, трехкратный чемпион Европы в Праге, Москве, Берлине, обладатель Кубка Европы, семикратный чемпион Советского Союза.

Правда, удовлетворить «жажду золота» было не просто: пришлось не только провести 253 боя, но и 235 из них выиграть, а вдобавок еще и полмира проехать: не зря, видно, говорят, что отличный боксер легок на ногу. А заодно и на руку. Именно с «легкой» руки таких мастеров ринга, как Олег Григорьев, за рубежом стали говорить, что у боксеров советской сборной вырвать победу крайне тяжело.

Уже давно не выступает на ринге заслуженный мастер спорта СССР, кавалер ордена Трудового Красного Знамени Олег Георгиевич Григорьев, но созданные им неповторимые картины поединков оживают в памяти всякий раз, когда слышишь короткую команду судьи: «Секунданты, за ринг».

## ЮРИЙ ПЕТРОВИЧ ВЛАСОВ

10 сентября 1960 года римские вечерние газеты вышли с броскими заголовками: «Предстоит битва колоссов!» В этой битве победитель получал последнюю золотую медаль XVII Олимпийских игр. Колоссов было 18 — сильнейшие и тяжелейшие участники Олимпиады — штангисты тяжелого веса. Одним из них был 25-летний офицер Советской Армии Юрий Власов. Его главный соперник — 133-килограммовый гигант негр Джеймс Брэдфорд. Его бицепсы, или «рычаги», как говорят штангисты, превышали в объеме

биценсы самого «мастодонта» Пауля Андерсона — Крошки Пула, Дикси Деррика («подъемного крана») — десятипудового великана, чей феноменальный мировой рекорд — 512,5 килограмма — величественно покоился в графе официальной таблицы высших достижений. Второй американский атлет — 37-летний полицейский Норберт Шемански, правда, был чуть староват, но, во-первых, он уже был олимпийским чемпионом, а во-вторых, в таком же возрасте сутки назад наш Аркадий Воробьев стал олимпийским чемпионом. Итак: Власов — Брэдфорд — Шемански; в каком порядке расположится сей триумvirат на пьедестале почета XVII Олимпиады?

Слово Юрию Петровичу:

— Сейчас, когда на моем письменном столе лежит золотая олимпийская медаль, мысли невольно обращаются к тому прошлому, когда я впервые прикоснулся к штанге. Это случилось в декабре 1953 года. Трудно сейчас понять, какая же сила воли вела меня через годы напряженной учебы, житейских забот, через разочарования, неудачи, на которые так щедр спорт, к желанной цели. Мама жалела меня, боялась: «Что это за спорт! Штанга! Она же изуродует тебя!» И мама подолгу, почти каждый день уговаривала, увещевала, просила... И все-таки я упорно возвращался к мужественному грохоту гиревого зала. Дышал одним воздухом с этими здоровыми ребятами в пропотевших майках, с намозоленными руками и часами упражнялся в тяжестях...

Рос я в суворовском училище, среди крепких и здоровых мальчишек. Сила и удаль особенно ценились и уважались у нас. Мы понемногу занимались борьбой, боксом, легкой атлетикой. Все вместе: и книжные герои, желание двигаться, бороться, побеждать — зародило в нас любовь к спорту...

Лето 1955 года. Зеленый театр московского Парка культуры и отдыха имени Горького. Матч штангистов США — СССР. Я сижу в центре зрительного зала и жадно ловлю каждый вздох Пауля Андерсона. Огромные тяжести в его руках становились невесомыми, и зал буквально ревел от восторга... Потрясенный виденным, я долго блуждал по засыпающим московским улицам...

Нет, тогда я не верил в то, что Андерсона можно

победить — слишком фантастическими казались его результаты. Тогда я еще не понимал одной очень сложной и вместе с тем очень простой истины, гласящей, что возможности человека беспредельны, что любой, самый высокий результат является лишь вехой на пути вперед. Просто в любой области человеческой деятельности большое, выдающееся опережает свое время и поражает современников, а потом, глядишь, феноменальное уже воспринимается как обыденное, привычное...

Через четыре года Юрий побил мировой рекорд Андерсона в толчке. Но вернемся в «Паллацетто дела Спорт». 5 часов утра по московскому времени. Всего на 5 килограммов опережает Власов колоссального негра Брэдфорда перед толчком. На штанге 202,5 килограмма. Вес, даже не снившийся самому Дикси Деррику — Андерсону!

Но пусть лучше скажет сам Власов:

— Длинный коридор из людей. Я шагаю на помост. Впереди большой зал, тишина и штанга. На штанге — рекордный вес. С ваты в руке тренера вдыхаю нашатырный спирт. Подхожу к штанге. Расставляю ступни. Предельно точно. Отклонение нарушит движение. Штанга не пойдет по выгодному пути... Сжимаюсь. Мельком оглядываюсь: трибуны, люди, огни... Штанга на груди. Воздух. Глотнул и замер. Скованы мышцы... Жду команды судьи и дрожу... Спина заломлена назад... Штанга сдавливает сосуды, и в голове нарастает гул...

Команда! Врос в усилие. Штанга сорвалась с груди и стремится вверх. Звон в ушах, гул подтянутых мускулов. Точно басовые струны рокочут. Проскочить бы мертвую точку. Самый дурной момент. Одна группа мышц, отключаясь, передает усилие следующей. А та, следующая, в положении крайне невыгодном и поэтому не развивает наибольшей мощности. Штанга здесь может остановиться, а борьба... закончиться.

Вжимаюсь в усилие!.. Выиграть! Вот-вот оторвутся носки, и судьи не засчитают попытку. Обрушился, точно стена высоченного дома, крик. Кричат люди. Крик подхлестывает. Не сдаюсь. Из последних сил упираюсь руками. Весь я в музыке. На пределе ревут басовые струны — самые мощные мускулы... Балансирую кор-

пусом. Ступни перекатываются в ботинках, но ботинки неподвижны. Их нельзя отрывать от пола. Запрещено правилами. Слушаю штангу над головой. Слушаю, как одно большое ухо. Держать!.. «Гхы!» — вырывается воздух из груди. «Есть!» — это голос судьи.

После соревнований вице-президент Международной федерации тяжелой атлетики Бруно Ньюберг заявил корреспондентам:

— Это были самые фантастические игры, которые я видал. Поразителен юный профессор тяжелой атлетики Власов. Его отполированная техника венчает феноменальную силу. Не секрет, что многие атлеты тяжелого веса тучны и неуклюжи. Власова же мы называем настоящим атлетом, а не котлетой. Он элегантен, изумительно сложен, его выступление — радость для всех. Результат советского штангиста приведет к новому бурному развитию тяжелой атлетики во всем мире.

Родина наградила своего сына самой высокой наградой — орденом Ленина.

## ВОСЕМНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(10 — 24 октября 1964 года, Токио)*

Это были первые Олимпийские игры, проводившиеся в Азии. В столицу Японии Токио приехало 5558 спортсменов из 94 стран мира. «Завоевать медали в Токио значительно труднее, чем было раньше, — прогнозировала одна из западных спортивных газет. — Еще ни разу в Олимпийских играх не участвовало ни такого количества стран, ни такого количества спортсменов, и никогда еще спортсмены не были столь тщательно подготовлены, как на этот раз». Для таких предсказаний имелись весомые основания. Как никогда упорно велась преолимпийская подготовка в странах Западной Европы, делом национального престижа считали победу на Токийской олимпиаде в США. «Я считаю, что наша страна не намерена уступать любой другой. Мы хотим быть первыми без оговорок.

А это значит, что мы должны быть первыми и в спорте. Мы не желаем читать в газетах, что США оказались вторыми после Советского Союза. Мы хотим быть первыми», — заявил министр юстиции США Роберт Кеннеди. О напряженности предстоящей борьбы говорило и то, что в предолимпийские годы было обновлено свыше 90 процентов мировых рекордов.

Упорство, с которым развернулась борьба за личное и неофициальное командное первенство, превзошло все ожидания. В спор европейцев, американцев и австралийцев за олимпийские медали смело вмешались спортсмены Африканского континента. Первой золотой медали в Токио удостоился советский штангист Алексей Вахонин, завоевавший звание чемпиона в легчайшем весе с новым мировым рекордом (357,5 кг). Вторую золотую медаль нашей команде принесла 15-летняя школьница из Севастополя Галя Прозуменщикова. Она победила в плавании на 200 метров брассом. Это была первая в истории Олимпийских игр золотая медаль, выигранная советскими пловцами.

Каждое утро ровно в девять часов у флага Советского Союза в олимпийской деревне собиралась вся наша делегация. Здесь поздравляли спортсменов, отличившихся в предыдущий день, здесь напутствовали тех, кому предстояли решающие олимпийские сражения.

В неофициальном командном зачете борьба для советских спортсменов складывалась неудачно. Завоевав большинство медалей в легкой атлетике и плавании, наиболее урожайных на медали видах спорта, американцы вырвались вперед. Перед последним днем наша команда отставала от своего главного соперника на 76,5 очка. Но в заключительный день произошло «чудо». Мощный финиш советских боксеров, гимнастов, фехтовальщиков, волейболистов вывел Советский Союз на первое место. В итоге у СССР 607,8 очка и 96 медалей, у США — 580,8 очка и 90 медалей.

Большого успеха добился советский гребец-одиночник Вячеслав Иванов. К золотым медалям, завоеванным в Мельбурне и Риме, он добавил еще одну награду высшей пробы. Вячеслав Иванов стал победителем трех Олимпиад.

## СЛАВОЙ УВЕНЧАНЫ

### ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА ПРОЗУМЕНЩИКОВА

Советская олимпийская команда никогда не относилась к числу «плавательной». Достаточно сказать, что ни в Хельсинки, ни в Риме советские пловцы не сумели завоевать ни одной медали. Тем дороже и несомей для нашего спорта была золотая медаль, выигранная севастопольской школьницей Галей Прозуменщиковой.

Поначалу ничто не предвещало победу нашей спортсменки. В финал она попала с четвертым результатом. Но в решающем заплыве Галина словно преобразилась. Она уверенно финишировала первой, установив новый рекорд игр. Впервые в олимпийском плавательном бассейне прозвучал Гимн Советского Союза.

Интересно, что за четыре года до этого знаменательного события, когда разыгрывались олимпийские медали в Риме, Галя вообще не умела плавать. Но исключительное трудолюбие и беззаветная любовь к плаванию за столь короткий срок привели девочку из Севастополя к званию сильнейшей брассистки мира.

С тех пор плавание сильно «помолодело». Сегодня мировые рекорды 15—16-летних пловцов никого не удивляют, и Галина Прозуменщикова — теперь ее фамилия Степанова — в свои 26 лет уже считается ветераном. После Токио в коллекции спортивных наград Галины прибавились серебряная и бронзовая олимпийские медали, завоеванные в Мехико, золотые медали чемпионатов Европы. И из Мюнхена замечательная спортсменка вернулась с двумя серебряными медалями. Она награждена орденом Трудового Красного Знамени, знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть».

Галина Николаевна учится на факультете журналистики Московского университета, и ее фамилию вы еще не раз увидите на газетных и журнальных страницах, только уже в качестве автора. Это в будущем.

### РУДОЛЬФ ВЛАДИМИРОВИЧ ПЛЮКФЕЛЬДЕР

В Токио на Плюкфельдера особых надежд не возлагали. 36 лет — возраст для спортсмена критиче-

ский. Расцвет его таланта и славы был позади. Победы в чемпионатах мира 1959 и 1961 годов, победы в чемпионатах Европы, мировые рекорды... Вот если бы четыре года назад... Тогда даже не падкий на прогнозы бывший президент Международной федерации гиревого спорта Бруно Нюберг все-таки предсказывал: «Плюкфельдер может лишиться золотой медали в том случае, если он не будет выступать на Олимпийских играх». Плюкфельдер не выступал. Накануне чемпионата он получил тяжелую травму и на помост выйти не смог.

А с тех пор в среднем весе появились сильные атлеты. Венгр Дёзе Вёреш ставил один за другим мировые рекорды, а в 1963 году на первенстве мира в очном поединке он победил Плюкфельдера, показав феноменальную по тем временам сумму в троеборье — 477,5 килограмма... Да, у Плюкфельдера все в прошлом. Так думали многие, но только не сам Плюкфельдер.

«Железный человек со стальными нервами», — охарактеризовала Рудольфа Плюкфельдера одна из японских газет, когда закончились соревнования средневесов. После жима наш атлет отставал от Вёреша на 5 килограммов. Но уже во втором упражнении он опередил венгра на 7,5 килограмма и вышел вперед. Решить все должен был толчок, и у Вёреша сдали нервы. В результате он оказался только третьим, а шахтер из Сибири с суммой 475 килограммов занял высшую ступеньку пьедестала почета.

В Токио наш ветеран праздновал двойную победу. Золотую олимпийскую медаль в легчайшем весе завоевал его ученик Алексей Вахонин.

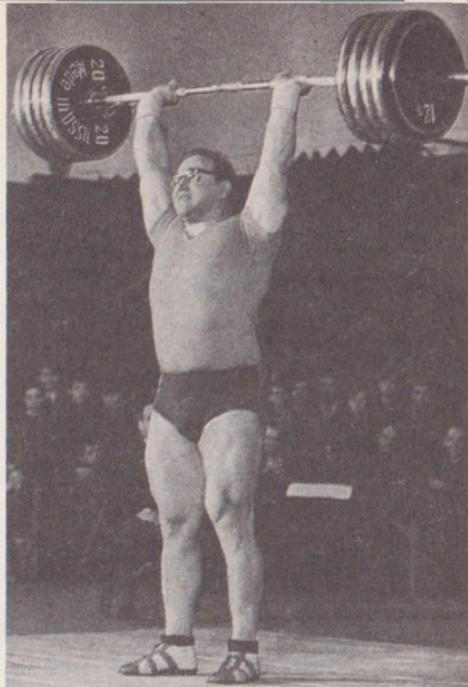
Сейчас заслуженный мастер спорта Рудольф Владимирович Плюкфельдер работает тренером в городе Шахты. Страна дважды наградила его орденом «Знак Почета».

## **ВАЛЕРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ПОПЕНЧЕНКО**

Советская школа бокса воспитала немало выдающихся мастеров ринга. Николай Королев и Альгирдас Шоцикас, Геннадий Шатков и Владимир Енгибарян, Олег Григорьев и Дан Позняк, Борис Лагутин и Станислав Степашкин — их имена навсегда останутся в

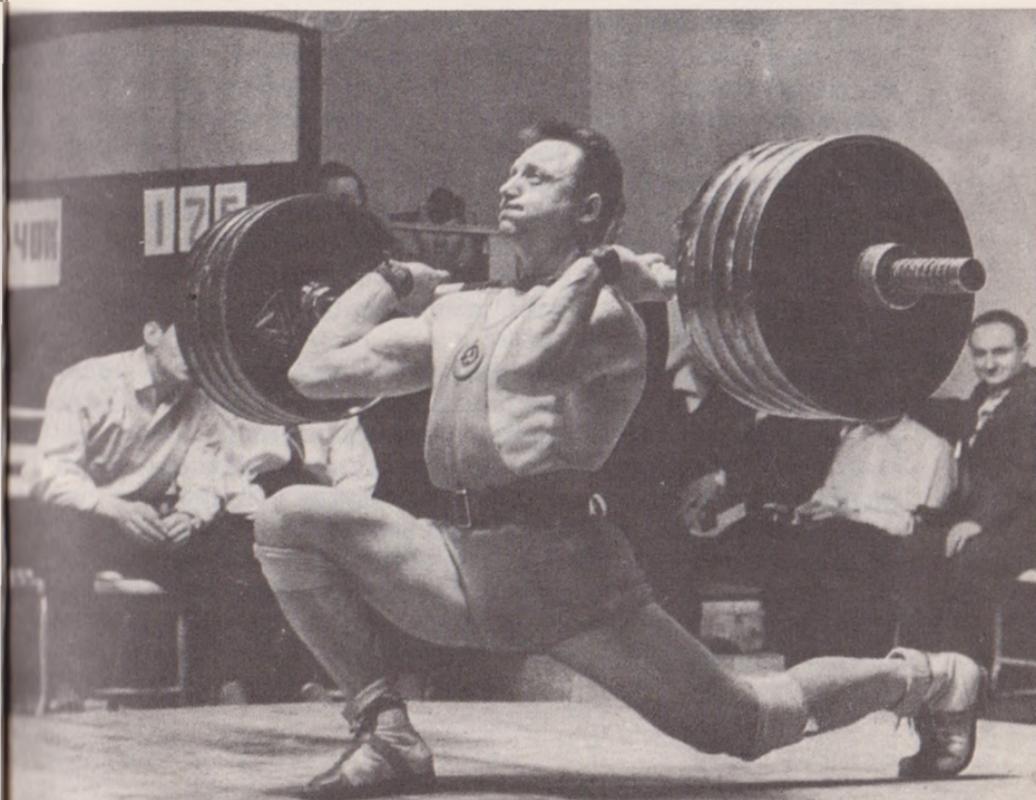


Г. Н. Прокуменщикова.



Ю. П. Власов.

Р. В. Плюкфельдер.



истории отечественного спорта. Но и в этой когорте блестящих боксеров Валерию Попенченко принадлежит особое место. В Токио вместе с золотой медалью олимпийского чемпиона ему был вручен Кубок Баркера — приз, который присуждается лучшему боксеру-любителю мира.

— Мне очень приятно вручить этот кубок вам в знак признания вашего выдающегося мастерства. Вы заслужили это право своим мужеством и джентльменским поведением на ринге, — сказал президент АИБА Рассел.

К самой большой своей победе Попенченко шел тринадцать лет. Чтобы завоевать место в сборной, ему потребовалось выиграть у самого Шаткова, одержать победы над такими сильными соперниками, как Феофанов и Киселев. Ему надо было заставить поверить в себя руководителей Федерации бокса, а это оказалось, может быть, не легче, чем победить на ринге.

Дело в том, что манера Попенченко боксировать никак не укладывалась в существовавшее представление о боксере высокого класса, и это долгое время закрывало Валерию дорогу на большой международный ринг.

«В боксе бывает, что в неказистых и вроде бы «неправильных» движениях бойца кроется яркая индивидуальность. Пример — Валерий Попенченко. Как долго его талант не находил должного признания, и все потому, что по внешнему впечатлению его действия на ринге совсем не похожи на известные классические образцы. Как-то упускались из виду стремительность его мощных ударов, острое чувство дистанции, облеченные, правда, в очень самобытную форму: в передвижениях, в подготовке к атаке он казался каким-то неумелым.

Такие боксеры, наделенные от природы способностями — чаще это комплекс качеств, среди которых одно проявляет себя необычайно выпукло, остро, — они, эти «самородки», поражали соперников своей неудобностью, судей — способностью неумолимо, в любых ситуациях копить преимущество, зрителей — очевидностью своего превосходства», — писал о Попенченко один из руководителей боксерской команды ГДР, Рольф Штейнбрехер, после того, как Валерий в 1963 году выиграл первенство Европы.

В Токио Попенченко еще раз блестяще подтвердил право на собственный, только ему присущий стиль. Он выиграл все четыре боя, в трех из которых нокаутировал своих противников.

Чемпион Олимпийских игр, двукратный чемпион Европы и шестикратный чемпион Советского Союза Валерий Владимирович Попенченко — кандидат технических наук, он заведует кафедрой в одном из старейших вузов страны — МВТУ имени Баумана.

В. В. Попенченко в 1965 году был награжден орденом Трудового Красного Знамени. ЦК ВЛКСМ отметил его заслуги знаком «Спортивная доблесть».

## ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ БРУМЕЛЬ

Старший тренер сборной легкоатлетической команды СССР Гавриил Коробков говорил: «На Олимпиаду Брумелль шел совершенно разлаженным, в то время как американцы Рамбо и Томас, поляк Черник, австралиец Спидуэлл были в блестящей форме. И все-таки он задавил их морально, они его испугались, и задавил он их, когда с третьей попытки взял 214 сантиметров. Брумелль снова поверил в себя, а они вспомнили, как он побеждал их раньше, и сломались. Когда Валерий взял 218 сантиметров, я у него спросил: «Ты мог бы прыгнуть 2.20?» Он ответил: «Не мог бы ни одного прыжка сделать».

Четыре межолимпийских года Брумелль не знал поражений. Принадлежащий американцу Томасу мировой рекорд 222 сантиметра Валерий поднял до 228 сантиметров, не один раз он побеждал знаменитого американца и в очных поединках. Не было ему равных и на других континентах. А вот 1964, олимпийский год сложился для нашего легкоатлета неудачно. В какое-то время он готов был побить свой рекорд и «ездил» за новой высотой с соревнования на соревнование. Но рекорд устоял. Мешали то непогода, то простуда. А форма пошла на убыль, сказалось переутомление. На тренировках в Токио «космический прыгун» едва преодолевал двухметровую высоту.

Чем закончились соревнования в олимпийском секторе, вы уже знаете. Воля и мужество советского спортсмена, умение отдать всего себя для победы по-

могли Брумелю выиграть и этот самый трудный для него турнир.

Международная пресса в течение трех лет признавала нашего легкоатлета лучшим спортсменом мира. К сожалению, спортивная карьера олимпийского чемпиона и чемпиона Европы Валерия Брумеля оборвалась очень рано, когда спортсмену было всего 23 года. Трагическая случайность на несколько лет приковала его к больничной койке. Но спортсмен не сдался и скоро вновь выступал в соревнованиях, преодолевая планку на высоте 205—208 сантиметров. Его заслуги отмечены орденом Трудового Красного Знамени, знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть».

## АНАТОЛИЙ ИВАНОВИЧ КОЛЕСОВ

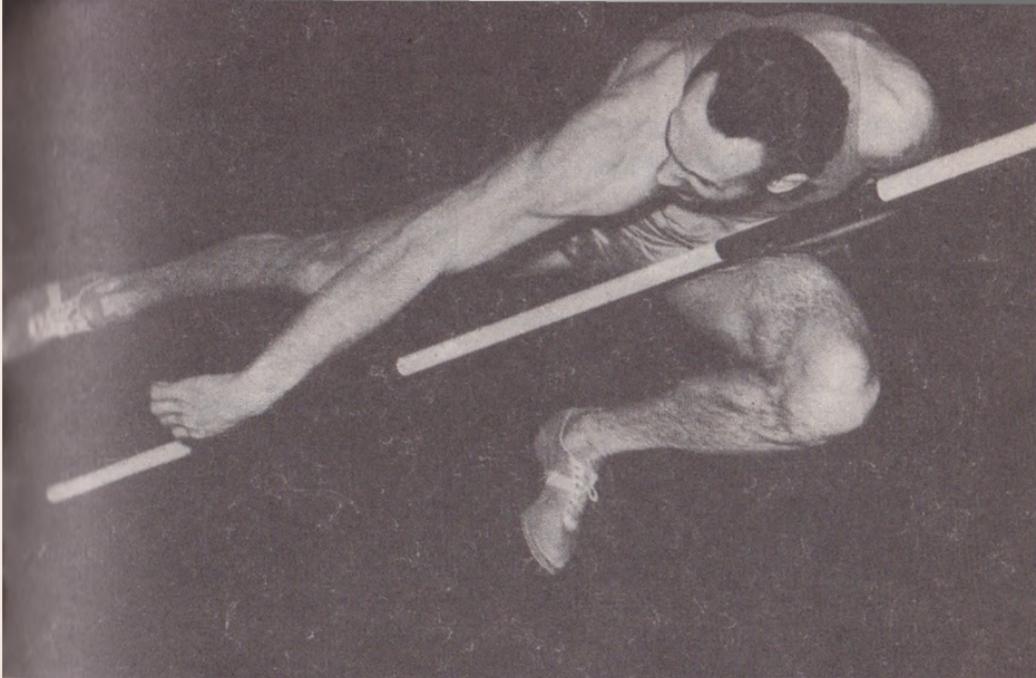
Советским борцам классического стиля не занимать внушительных побед на чемпионатах мира и Европы. А вот на Олимпийских играх после мельбурнского триумфа, когда пятеро наших стали первыми, фортуна от команды СССР отвернулась. В Риме «золотых» борцов у нас уже было только трое, в Токио же победителем сумел стать всего один советский борец. Им был Анатолий Иванович Колесов.

Победа по баллам, две ничьи, пять штрафных очков. После столь неудачного начала Колесова многие сбросили со счетов. Чтобы пробиться в финал, нужна была чистая победа над олимпийским призером Рима французом Ширмайером.

...Борцовский зал «Камадзава» ревел. Знающие толк в борьбе японцы подобного еще не видали. Русский обрушил на противника шквал атак. Бросок следует за броском. Француз подавлен, но желанного туше все нет. А время уходит, убывают силы. Еще немного — и их уже не хватит для решающего броска.

И тогда Колесов идет на риск. Он поднимает руки и шагает навстречу Ширмайеру. Руки француза железным обручем сжимают туловище советского богатыря. Кажется, еще секунда — и все будет кончено. Но через мгновение уже сам Ширмайер летит через грудь нашего борца и Колесов припечатывает его к ковру.

А потом были финальные схватки. Пьедестал почета. Под сводами зала «Камадзава» звучал Гимн Советского Союза.



**В. Н. Брумель.**

**В. В. Попенченко (слева).**



Заслуженный мастер спорта, чемпион Токийской олимпиады, трехкратный чемпион мира Анатолий Иванович Колесов не расстался со спортом. Он заместитель председателя Всесоюзного комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров СССР. Колесов — один из тех, кто руководит подготовкой сегодняшних олимпийцев.

## ГРИГОРИЙ ЯКОВЛЕВИЧ КРИСС

Григорий Крисс — фехтовальщик своеобразный. И дело не только в том, что шпагу он держит в левой руке. Просто он считает, что на крупных турнирах, где собирается по 10—15 сильных спортсменов, выигрывать можно, лишь фехтуя так, как никто от тебя не ждет. «Парадоксально» — любимое слово Крисса. Думать парадоксально, строить бой парадоксально. «Парадоксы» киевского шпажиста заставляли складывать перед ним оружие не одного большого мастера фехтования. А вот с двухметровым поляком Богданом Гонсиором невысокий Крисс ничего не мог поделывать: всякий раз, встречаясь с ним, Григорий покидал дорожку побежденным.

К олимпийскому бою с Гонсиором Крисс готовился специально. Поначалу казалось, что и этот поединок между ними будет повторением прошлых. Поляк теснит и теснит нашего спортсмена. Но инициатива его была чисто внешней. Крисс на этот раз и не пытался нанести укол в туловище или голову. У него одна цель — далеко вытянутая вперед рука Гонсиора. Укол в руку. Еще укол. И вот уже то, что всегда было преимуществом поляка, — длинная рука — становится его слабой стороной. Гонсиор растерян, Гонсиор сломлен.

Это лишь один из многих боев, проведенных Криссом на токийской дорожке. И в каждом он старался быть не похожим ни на кого, в том числе и на себя. Так Григорий Крисс стал первым советским фехтовальщиком, который завоевал звание олимпийского чемпиона по шпаге.

Заслуженному мастеру спорта Григорию Яковлевичу Крису 33 года. Он по-прежнему один из лучших наших шпажистов.

## АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ ИВАНИЦКИЙ, АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ МЕДВЕДЬ

Вольная борьба в Японии необычайно популярна, и поэтому турнир борцов вольного стиля у жителей Токио вызывал особый интерес. С первого своего выхода на ковер пришлось по душе японским зрителям советские богатыри, два друга, два Александра — выступавший в полутяжелом весе Медведь и тяжеловес Иваницкий.

О них нельзя говорить порознь. Большие друзья, они были и постоянными соперниками на всесоюзных чемпионатах, где оба боролись в тяжелом весе, попеременно опережая один другого. Только на международных соревнованиях они в интересах команды расходились в разные категории.

В Токио оба Александра приехали двукратными чемпионами мира, и олимпийский турнир оба провели по-чемпионски. В первых турах Александр Медведь тушировал румына Балло и выиграл по очкам у шведа Эриксона. А потом чуть было не вышла осечка. Его противник турок Айик, натершись масляным раствором, был скользким, как рыба. Медведь вынужден был довольствоваться ничьей. Но это только раззадорило спортсмена. Заключительные схватки он провел блестяще. Его соперники оказались припечатанными к коврику уже на первых минутах.

Александр Иваницкий одержал в Токио четыре победы, причем две схватки выиграл чисто. Только болгарскому богатырю Ахмедову удалось добиться ничьей с нашим чемпионом. Но эта схватка уже ничего не решала. Вне зависимости от ее исхода Александр уже обеспечил себе золотую медаль.

Заслуженный мастер спорта Александр Владимирович Иваницкий закончил выступления на ковре, будучи олимпийским чемпионом и четырехкратным чемпионом мира. Долгое время он работал в ЦК ВЛКСМ, не без успеха занимается литературой и журналистикой. В своей книге «Шестое чувство» много теплых страниц он посвятил Александру Медведю.

«Мне порою жаль тех, кому предстоит очередной поединок с Александром, — пишет Иваницкий. — Не раз доводилось слушать сетования в таких случаях на превратности жребия, что вот, мол, не повезло.

Действительно, приятного поединков с минчанином случится очень мало. Он атакует «оппонента» с яростью лавины воды, прорвавшейся через плотину. Шквал атак обрушивается на соперника. Ложные, настоящие мвунги, рывки проводятся один за другим, сыплются словно из рога изобилия. Соперник, даже хорошо уведомленный о его манере ведения поединка, через минуту-другую выглядит обескураженным, и бывшая решимость отстоять, выдержать предложенный темп до конца тает, словно снеговик под яркими весенними лучами. Развязка обычно наступает быстро. У Александра нередки поединки, измеренные буквально секундами».

К этим словам остается только добавить, что чемпион Токио и Мехико, семикратный чемпион мира, заслуженный мастер спорта Александр Васильевич Медведь продолжает свои выступления на ковре, несмотря на 35-летний возраст, в Мюнхене выиграл третью золотую олимпийскую медаль. Такого феноменального результата среди борцов еще никто не добивался. Родина наградила его орденом Ленина. Получая высокую награду, Александр Васильевич сказал: «Я считаю, что орден Ленина — это не столько признание моих личных заслуг, сколько высокая оценка всего советского физкультурного движения. Достойная, ко многому обязывающая оценка!

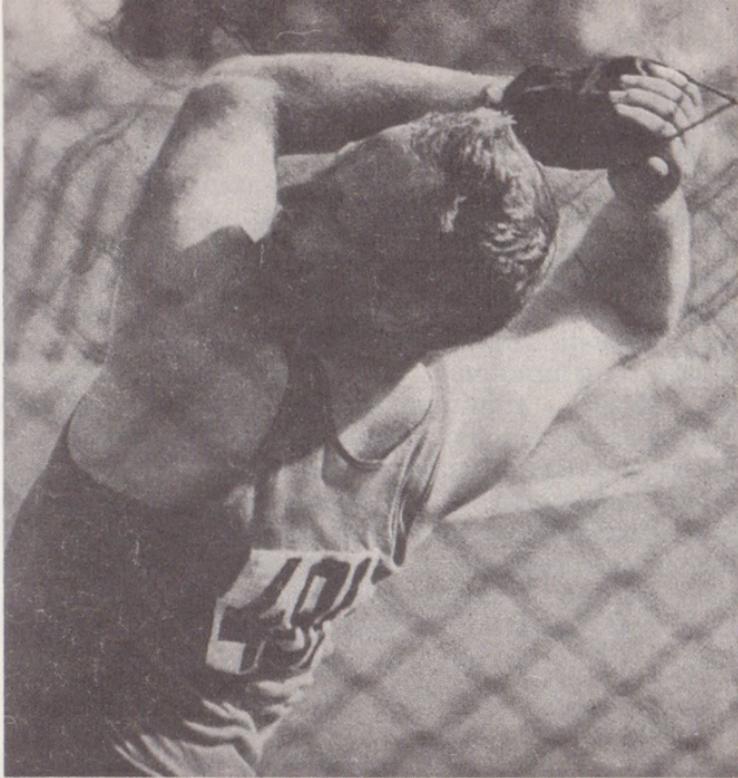
Олимпиада в Мюнхене была последним состязанием, в котором я участвовал как спортсмен. Так что высшая правительственная награда ко многому меня сейчас обязывает и как тренера. Отдам все свои силы, накопленный опыт и знания молодым спортсменам, будущим олимпийцам».

И А. Иваницкий и А. Медведь награждены знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть».

## **РОМУАЛЬД ИОСИФОВИЧ КЛИМ**

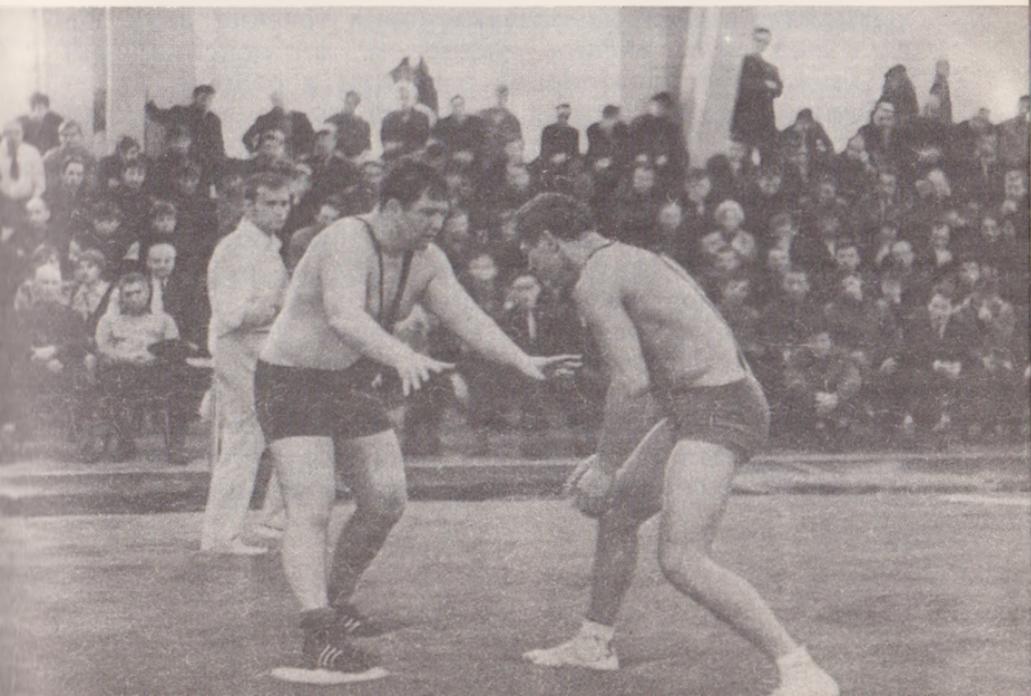
Место в сборной страны Ромуальд Клим завоевал в 1964, олимпийском году. За спиной атлета к тому времени было 15 лет упорных занятий спортом и 31 год от рождения.

Олимпийская деревня встретила наших метателей молота сенсационным сообщением: «Американец Конолли на тренировках посылает снаряд за 72 метра».



**Р. И. Клим.**

**А. В. Медведь.**



Всесоюзный рекорд, установленный Климом, равнялся 68,5 метра. Но это не вывело из себя советского спортсмена. Перед матчем СССР — США в Лос-Анджелесе на Клима тоже вели подобную психологическую атаку, однако Конолли остался позади.

18 октября метатели молота вышли в сектор. В предварительных соревнованиях Клим был вторым, а мировой рекордсмен Г. Конолли лишь замыкал шестерку сильнейших. Первая же финальная попытка Р. Клима завершилась новым рекордом Советского Союза. Молот, пущенный его рукой, пролетел 69,74 метра. Этот результат и принес советскому атлету золотую олимпийскую медаль.

Места в сборной СССР Клим добивался долго и уступать его легко не собирался. На счету Ромуальда Иосифовича серебряная медаль Мексиканской олимпиады, звание чемпиона Европы 1966 года. Он награжден знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть».

## ДЕВЯТНАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(12 — 27 октября 1962 года, Мехико)*

Флаги 112 стран развевались в течение двух недель над олимпийским стадионом в мексиканской столице. 6059 спортсменов вступили в спор за олимпийские медали. Острая конкуренция во всех видах программы, которой отличались предыдущие игры в Токио, возросла еще больше. Помимо борьбы друг с другом, участникам игр предстояло одолеть еще одного соперника — высокогорье и связанную с ним кислородную недостаточность. Несмотря на это, уровень спортивных достижений в Мехико был очень высок. 76 олимпийских рекордов, из которых 28 превосходили мировые, зафиксировали судьи на XIX Олимпийских играх.

Неслыханный результат — 8 метров 90 сантиметров — показал в прыжках в длину негритянский легкоатлет Р. Бимон (США). Выдающийся рекорд в трой-

ном прыжке — 17,39 метра — установил советский легкоатлет Виктор Санеев. Мировые рекорды обновили пловцы, штангисты, стрелки, велосипедисты.

Советские спортсмены были сильнейшими в боксе, вольной и классической борьбе, волейболе, гимнастике, стрельбе, фехтовании и тяжелой атлетике, заняли вторые командные места по водному поло, гребле на байдарках и каноэ, легкой атлетике и современному пятиборью, третьи — по баскетболу, плаванию и прыжкам в воду. Но слабые выступления некоторых участников советской олимпийской команды позволили американцам обойти нашу сборную в общем неофициальном зачете. Они набрали 714 очков, завоевав 45 золотых, 28 серебряных и 34 бронзовые медали. 591,5 очка, 28 золотых, 32 серебряные и 30 бронзовых медалей обеспечили советским спортсменам только второе место. Исход командной борьбы во многом был предопределен соревнованиями по плаванию. Добившись в этом виде спорта больших успехов американцам удалось включить в программу игр 11 новых дистанций. Они и принесли команде США медали, которые оказались решающими.

Познакомьтесь с лучшими советскими спортсменами на XIX Олимпийских играх.

## СЛАВОЙ УВЕНЧАНЫ

### МИХАИЛ ЯКОВЛЕВИЧ ВОРОНИН

Если бы национальные сборные олимпийские команды таких стран, как Бельгия, Аргентина, Испания, Греция, Бразилия, Чили, Португалия, выступавшие на XIX Олимпиаде в Мехико, объединились и выступили вместе, то они бы получили в сумме меньше зачетных очков, чем одна маленькая спортивная семья, выступавшая в советской команде. Речь идет о гимнастах Зинаиде и Михаиле Ворониных. 3 золотые, 5 серебряных, 3 бронзовые медали — таков олимпийский багаж молодой семьи.

Имя Михаила Воронина известно в спортивном мире уже десяток лет. В сборную взрослую команду советских гимнастов он попал еще школьником в 1963 году. И через два года стал ее безусловным

лидером. Впрочем, Воронин лидировал к тому времени не только на всесоюзном помосте. Звание абсолютного чемпиона мира, как известно, получает лучший гимнаст земного шара. Победа Воронина в Дортмунде (именно там разыгрывался чемпионат мира) была особенно ценна тем, что впервые после 1962 года советский гимнаст опередил знаменитых японцев.

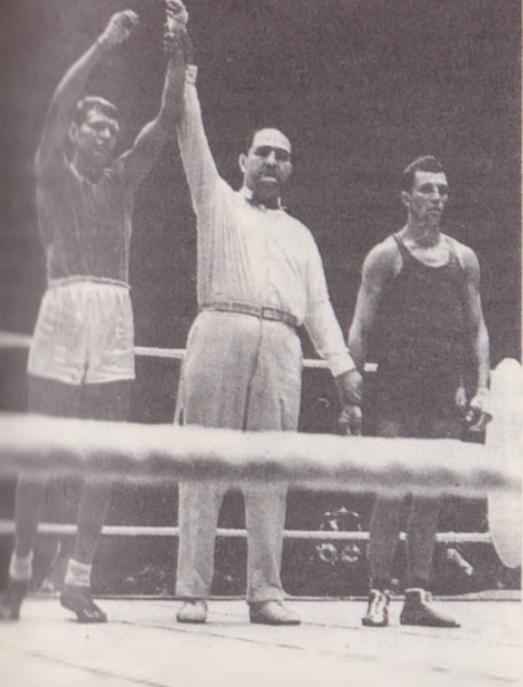
Как добился этого молодой спортсмен? Думаем, что лучше его никто этого не знает, а потому представим ему самому дать вам советы, тем более что с ними вполне согласна и Зинаида Воронина, заслуженный мастер спорта и олимпийская чемпионка.

— Меня часто спрашивают: «Почему вы всегда такой серьезный и даже замкнутый?» Я действительно мало улыбаюсь, но это не значит, что я вообще человек мрачный. Кто приходит к нам на тренировки, знает, как иногда у нас в зале шумно от шуток и веселья.

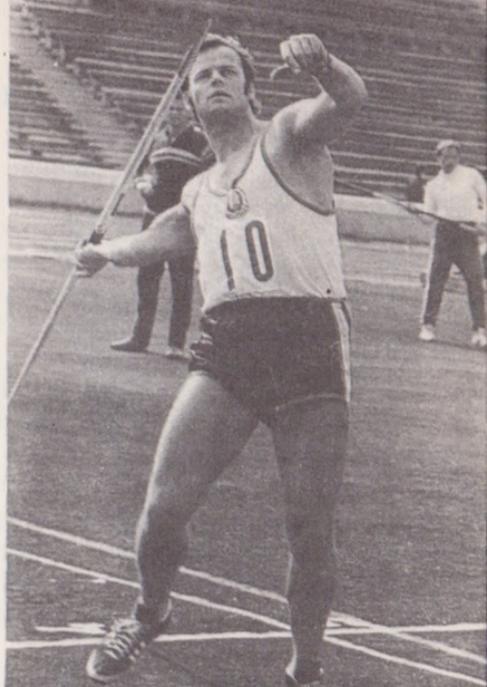
А что касается соревнований, то здесь дело другое. Хочешь побеждать, хочешь быть лучшим — отдай борьбе все свои силы, все умение, всю волю, чувства. Недопустимо щадить себя, беречь в те минуты, когда победа близка, ощутима. Стоит на мгновение расслабиться — и все потеряно, ты откатываешься назад. Поэтому я приучил себя быть собранным до последней минуты, ни на что не реагировать, замыкаться в своих мыслях на время состязаний.

Я твердо понял, что надо с первых занятий приучать себя к мысли, что никогда, ни при каких обстоятельствах дорога к пьедесталу не будет усыпана розами. Ничего просто так не дается — нужны огромные усилия. В спорте особенно. Я знаю множество примеров, когда на первый взгляд не очень способные ребята, как говорится, без искорки таланта, добивались в гимнастике хороших результатов. Они были усердны, прилежны и много работали над собой. Гимнастика их облагородила. Они стали сильными, стройными, ловкими. Вы должны быть изящны, остроумны, находчивы, умны и элегантны — вы очаруете «мисс гимнастику» только этими качествами.

Не смущайтесь, если у вас что-то долгое время не получается. Одни раньше добиваются чего хотят, другие позже. Но все равно те и другие приближаются к цели.



**Б. Н. Лагутин.**



**Я. В. Лусис.**

**М. Я. Воронин.**



**В. С. Голубничий.**



## НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА КУЧИНСКАЯ

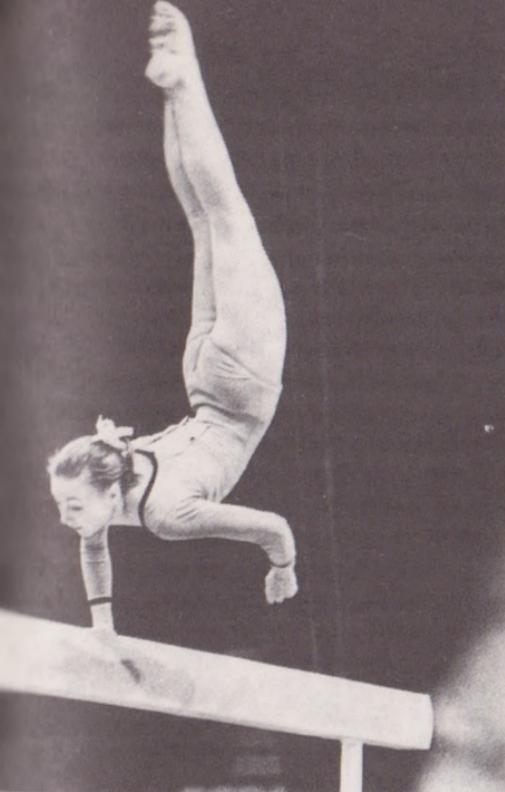
Журналисты всегда журналисты. Еще до начала игр, в ожидании первых победителей Олимпиады, они пытались установить, кто будет самым популярным из почетных гостей Мехико, и, само собой разумеется, хотели угадать самого популярного спортсмена. И если по поводу гостей единодушия не было — столько знаменитостей съехалось в Мексику, то для выявления самого популярного участника игр дискуссий не потребовалось. Ею оказалась 19-летняя ленинградская гимнастка, героиня чемпионата мира в Дортмунде Наташа Кучинская.

После ее выступления по местному телевидению студии засыпали восторженными письмами. Газеты именовали ее «невестой Мехико», а на голубом экране по просьбам зрителей дважды показали советский фильм «На-та-ли».

Но еще больше возросла популярность Наташи, когда всеобщая любимица показала, что она не только великолепная гимнастка и очаровательная девушка, но и человек, обладающий большой волей.

Зал «Аудиторио Насьонал», где проходили соревнования гимнастов, горестно ахнул, когда прекрасно начавшая выступление Наташа неожиданно сорвалась с брусьев. Этот срыв отбросил ее на далекое 11-е место и практически лишил шансов на успех в многоборье.

Подобное выбивало из колеи и умудренных опытом спортсменов. Но юная гимнастка уже через несколько минут с присущей только ей грациозностью и обаянием продолжала борьбу так, словно ничего и не случилось. Она сделала, казалось бы, невозможное — блестяще выполнив оставшиеся упражнения, Кучинская завоевала третье место и бронзовую медаль в многоборье, а в упражнении на бревне стала чемпионкой. Получила Наташа и еще одну золотую медаль — за командную победу, к которой, несмотря на личную неудачу, вела своих подруг, как настоящий лидер. Бронзовая медаль за вольные упражнения была четвертой олимпийской наградой Наташи Кучинской. ЦК ВЛКСМ наградил ее знаком «Спортивная доблесть».



Н. А. Кучинская.



Г. Я. Крисс.

## **ВЛАДИМИР СТЕПАНОВИЧ ГОЛУБНИЧИЙ**

«Ходить» Голубничий начал семнадцати лет от роду. Смешно выворачивая бедра, раскручивая в такт ходьбе плечи — именно так начал ходить он по шоссе десяток, другой, третий, пятый километров. Видели ли вы когда-нибудь соревнования по спортивной ходьбе? Если нет, то при случае непременно поглядите. То, что на первых порах кажется смешным, затем заставит вас проникнуться огромным уважением. Вся сложность в том, что, стараясь прийти к финишу многокилометровой дистанции первым, спортсмен не имеет права переходить на бег. Бдительные судьи по всей трассе следят за ходами, и дисквалификация неминуемо ждет нарушителя. Тут уж, действительно, не разбежишься. И чего тут интересного — идти пешком пятьдесят километров и в зной, и в холод? А вот же занимаются люди на земле этим спортом, и спросите-

ка вы ходока: поменяет ли он свой вид на какой-нибудь иной?

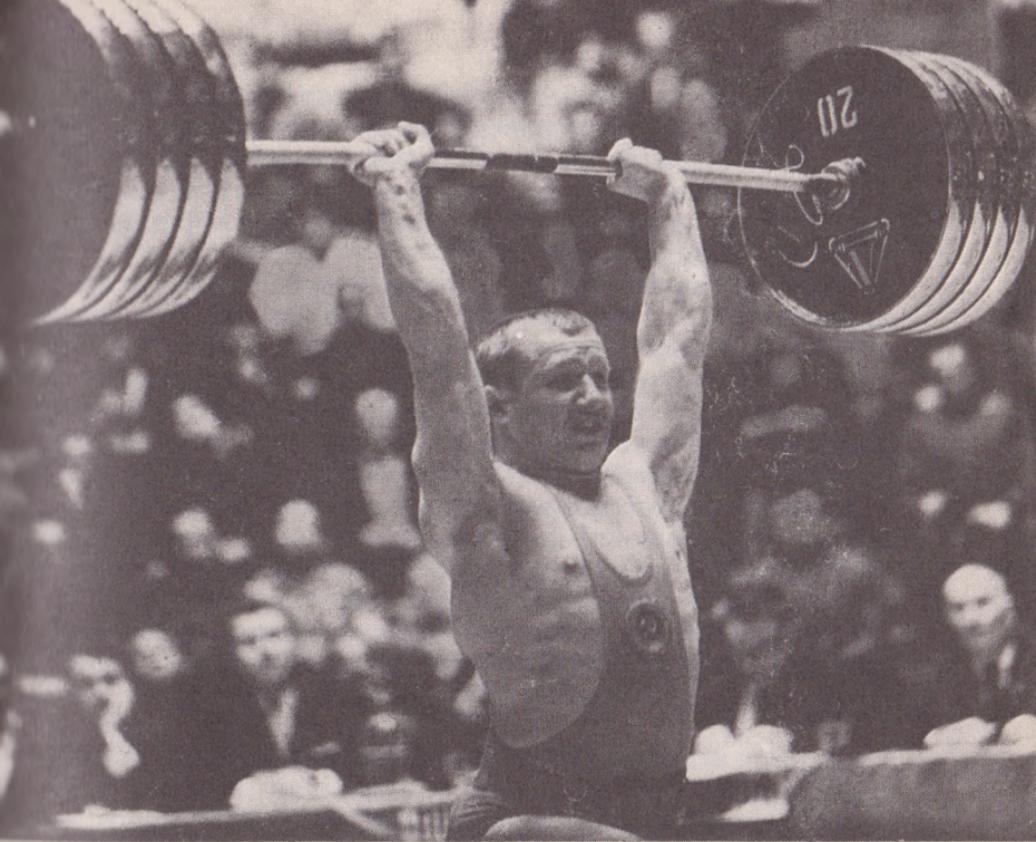
Так вот, Голубничий начал «ходить» в семнадцать. «Ходит» и до сих пор, в тридцать семь. Сколько он прошел тысяч километров за 20 лет, никто не подсчитает. А вот сколько подобрал на этой воистину космической дороге медалей и титулов — это известно доподлинно. Восемь медалей союзного значения, две — европейского, три — олимпийского, соответственно и титулов — чемпион и рекордсмен страны, Европы, мира и Олимпийских игр. Ни один ходок мира и близко не подошел к Голубничему по количеству наград и званий. Из Мюнхена он вернулся с серебряной медалью. ЦК ВЛКСМ наградил его знаком «Спортивная доблесть».

## ВИКТОР ГРИГОРЬЕВИЧ КУРЕНЦОВ

Войны Виктор не помнит — ему было два с половиной месяца, когда она началась. Он не помнит, как была сожжена дотла его деревенька Туменка, что в Витебской области Белоруссии. Он не помнит ни отца (убит под Смоленском), ни матери (пропала без вести). Не помнит войну офицер Советской Армии Куренцов, но что это такое — знает отлично.

Детский дом, ремесленное, Кузнецкий металлургический — своей головой до всего приходилось доходить, своими руками все делать. Сироты в детстве — народ неулыбчивый, а кто их за это упрекнет?

Весной 1959 года состоялась первая тренировка штангиста Куренцова. Результат — 50 килограммов в жиме — явно не стимулировал. Понял слесарь Куренцов, что одной силой на помосте славен не будешь. А сила была изрядная. На медицинской комиссии военкомата фигура Виктора произвела такое впечатление, что его тут же зачислили в воздушно-десантные войска. Парашют, однако, штанги не вытеснил, хотя и небо пришлось по вкусу — стал Куренцов отличным парашютистом. И все же мастерский значок привинтил себе на гимнастерку штангист Куренцов. Мастер мастеру рознь. Их по штанге — тысячи, а в сборной СССР — два десятка. Куренцов был настоящим мастером — в 22 года попал в сборную. Не первым номером, понятно. В первых ходил сам Александр Павло-



В. Г. Куренцов.

вич Курынов, не просто олимпийский чемпион, а победитель легендарного Томми Коно, «железного гавайца», двукратного олимпийского и семикратного мирового чемпиона! И все же Куренцов быть вторым не захотел. Через год он обыграл Курынова по всем статьям — стал чемпионом СССР и Европы, и не просто стал, а установил новый мировой рекорд в сумме 445 килограммов. XVIII Олимпийские игры стали первыми для Куренцова. Здесь он получил первую свою олимпийскую медаль — серебряную. Опять, стало быть, второй? И Куренцов взялся за работу, еще выше засучив рукава.

Рекорд рос не по дням, а по часам, прибавлялось и титулов. Но главный, олимпийский, хранился пока в Мехико. И все же Виктор уже научился давать автографы — чемпион мира тоже дело нешуточное. Перед Мехико Куренцов сам попросил автограф. Перед ним

стоял человек, которому очень хотел крепко пожать руку Виктор. Но у человека не было рук. Совсем. Донецкий шахтер Владислав Титов потерял их, спасая жизнь товарищей. Став писателем, Титов написал свою знаменитую повесть «Всем смертям назло» зажатым в зубах карандашом.

Что думал Виктор в ту минуту знакомства с Владиславом, мы не знаем. А сделал он вот что: снял с себя широкий кожаный ремень штангиста, на котором вывел заветный, нужный для победы в Мехико результат — 475 килограммов, — и положил его на подоконник. А потом попросил первый в жизни автограф. Владислав сжал в зубах авторучку, наклонился и расписался под цифрой. Куренцов затянул ремень на себе и отправился к штанге.

В Мехико комсорг сборной СССР Виктор Куренцов стал чемпионом Олимпийских игр с результатом 475 килограммов в сумме классического троеборья, установив новый олимпийский рекорд.

## **БОРИС НИКОЛАЕВИЧ ЛАГУТИН**

Ехать в Мехико он не собирался. «В Мехико поедешь ты, а в Токио буду выступать я», — сказал Борис Лагутин своему главному сопернику за место в олимпийской команде перед отборочным боем. Победа в этом бою во второй раз открыла дорогу на олимпийский ринг выпускнику Московского института физкультуры Борису Лагутину.

Олимпиада в Риме была первым крупным международным соревнованием в жизни 22-летнего боксера, хотя к тому времени он уже дважды выигрывал золотые медали всесоюзных чемпионатов. В Риме наш олимпийский дебютант показал себя уже вполне сложившимся мастером. И все-таки подняться на высшую ступень пьедестала почета ему тогда не удалось. В полуфинале в равном поединке с американцем Мак-Клором Борису было засчитано поражение.

Четыре года между Римом и Токио принесли Лагутину большие успехи. В 1961 году он выиграл звание чемпиона Европы в Белграде, а еще через два отстоял его в Москве, завоевав вместе с золотой медалью и звание самого техничного боксера турнира.

В Токио от Бориса ждали победы. И он завоевал ее, продемонстрировав исключительное хладнокровие, мудрую, гибкую тактику, богатый технический арсенал.

В Мехико Лагутин ехать не собирался. Занятия на биологическом факультете МГУ, большая общественная работа... Да и выдерживать конкуренцию 30-летнему ветерану становилось все труднее. Но случилось так, что тот старый соперник и главный претендент на место в команде оказался недостойным звания советского олимпийца. И вновь все надежды в первом среднем весе связывались с именем Лагутина. На предолимпийском чемпионате СССР в Ленинкане Лагутин опять был на голову выше остальных и выиграл шестую золотую медаль первенства Союза...

И вот Мехико. Двухнедельный боксерский марафон подходит к концу. Закончился финальный бой боксеров первого среднего веса. Усталые, все отдавшие для победы могучий негр с Кубы Роберт Гарбей и Борис Лагутин ждут решения судей. Рефери поднимает руку советского спортсмена.

Обладателя трех олимпийских медалей, в том числе двух золотых, двукратного чемпиона Европы и шестикратного чемпиона СССР заслуженного мастера спорта Бориса Николаевича Лагутина по праву считают одним из выдающихся боксеров современности.

Он награжден знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть».

## **ЯНИС ВОЛДЕМАРОВИЧ ЛУСИС**

В 1957 году на первенстве школьников Латвии десятиклассник из маленького городка Елгавы показал в метании копья результат 44 метра. С тех пор прошло 15 лет. 15 лет жизни спортсмена — срок достаточный, чтобы взвесить на весах времени достигнутое и пережитое. А достигнуто было многое, по сути, все, о чем можно было мечтать. А пережито было тоже немало. Таков уж современный спорт — он заставляет молодого человека торопиться жить, и правильным будет исчислять жизнь действующего спортсмена по-военному — год за два.

Так вот, в том же 1957 году Ян Лусис, свежеепеченный чемпион среди латвийских школьников, встре-

тился с тренером Валентином Эрнестовичем Маззали-тисом. Составили индивидуальный четырехлетний план, Лусис к моменту окончания института должен был стать перворазрядником. Для этого нужно было метнуть копьё на 22 метра лучше личного рекорда. Задача потруднее алгебраической. Однако... «время растяжимо и все зависит от того, какого рода содержанием вы наполняете его». Ровно через четыре года студент Лусис стал мастером спорта СССР, бронзовым призером чемпионата СССР и показал результат на 37 метров лучше своего школьного рекорда — 81 метр 01 сантиметр!

Потом, много позднее, Лусис напишет: «Иногда начинаешь думать, что путь спортсмена очень тяжел. И, возможно, это действительно так. Но без спорта я уже не могу жить. Как только день проходит без тренировки, появляется неприятное ощущение, как будто я что-то потерял и время ушло впустую. В современном спорте чем дальше, тем труднее. И тот, кто этого не понимает и, достигнув определенных успехов, ищет легких путей, тот быстро сдает свои позиции». Лусис пошел дальше, не ища легких путей. Это истинная правда, ибо к четырем званиям чемпиона Европы и титулу олимпийского чемпиона столбовой дороги нет. Советское государство вручило заслуженному мастеру спорта СССР Янису Волдемаровичу Лусису орден Трудового Красного Знамени, а ЦК ВЛКСМ — знак «Спортивная доблесть».

## ВИКТОР ДАНИЛОВИЧ САНЕЕВ

В Мехико 23-летний сухумский агроном Виктор Санеев был одним из фаворитов. Личный рекорд нашего прыгуна тройным — 16,87 — выдвигал его в число главных претендентов на олимпийское «золото». Однако начало соревнований могло повергнуть в уныние кого угодно. Прыгуны, казалось бы, не имевшие никаких шансов на успех, один за другим летят за флажок, показывающий мировой рекорд. Восемь лет простоял он незыблемым на отметке 17,03, а тут Николай Дудкин прыгает на 17,09, американец Уокер — на 17,12, итальянец Джентиле — на 17,22, а бразилец Пруденсио показывает 17,27!

Такое могло повергнуть в уныние кого угодно, но только не Санеева. Виктор принимает вызов. В своей лучшей, последней попытке он улетает на 17,39. Этот поистине выдающийся результат и приносит сухумцу золотую медаль олимпийского чемпиона.

Спортом Санеев увлекся еще в школьные годы. Сначала это был футбол, затем — баскетбол, а с 1962 года начались серьезные занятия легкой атлетикой под руководством тренера Акопа Керселяна. Уже через год он пробегал стометровку за 10,9 минуты, прыгал в длину на 8 метров, а тройным почти 15. Результаты были обнадеживающими. Говорили только, что не хватает Виктору характера, спортивной злости. Олимпийские игры в Мехико показали, что те, кто так считал, ошибались. Свой бойцовский характер Виктор Данилович подтвердил и в Мюнхене. Неудачно складывался для него межолимпийский период. Преследовали травмы, случались поражения. Но на XX Олимпийских играх Санеев вновь был Санеевым. Ему удалось повторить мексиканский успех, а вскоре и вернуть себе утраченный мировой рекорд.

Мужественный спортсмен награжден орденом Ленина. ЦК ВЛКСМ отметил его заслуги знаком «Спортивная доблесть».

Слово Санееву:

— Мне очень хочется рассказать, как трудна и прекрасна дорога в большой спорт. Мне также хочется, чтобы сегодняшние мальчишки и девчонки, штурмующие пока первые спортивные высоты — нормы комплекса ГТО, — стали нашими достойными преемниками. Как это почетно — все силы отдавать победе во славу Родины.

## РОМАН ВЛАДИМИРОВИЧ РУРУА

На борцовских турнирах спортсменов-«математиков» видишь сплошь и рядом. Они подсчитывают скрупулезно свои очки, с бухгалтерской точностью вычисляют собственные шансы и шансы соперников. Роман Руруа не таков. Чтобы победить, надо побеждать, считает он и других «тактических» вариантов не признает.

Неустранимость, бескомпромиссность, неудержимая

жажда борьбы отличают на ковре грузинского полутяжеловеса. С точки зрения здравого смысла, может быть, где-то было бы выгодным и не выложиться до конца. Но Руруа — всегда Руруа, даже если его бескомпромиссность и оборачивается против него. Он не стал чемпионом в Токио, хотя серебряную олимпийскую медаль вряд ли можно считать неудачей.

В Мехико Руруа приехал победить во что бы то ни стало. И в течение всех четырех дней олимпийского турнира борцов классического стиля он с завидным постоянством шел к поставленной цели, круша одного за другим соперников. И его мастерство вызывало восхищение даже недоброжелательно настроенных к нему зрителей.

Роман Руруа не сверхчеловек. Превосходства он добивается неустанным повседневным трудом в борцовском зале, на стадионе, на кроссах дистанции, трудом, в котором помогает самозабвенная любовь к борьбе. Своим принципам Руруа остался верен и став олимпийским чемпионом.

ЦК ВЛКСМ наградил Романа знаком «Спортивная доблесть».

## **БОРИС МИХАЙЛОВИЧ ГУРЕВИЧ**

Как и каждый мальчишка, он мечтал стать большим и сильным. А был до прозрачности бледным и худеньким, как былинка. Другой бы так и остался богатырем только в собственном воображении. Киевский школьник Борис Гуревич решил стать богатырем в реальной жизни, взялся, казалось бы, за невозможное.

В борцовский зал его пустили далеко не сразу, обычно мальчишкам такой комплекции дают от ворот поворот, но тренеры не устояли перед Борькиной настойчивостью, приняли. Думали, правда, не выдержит парень нагрузки, сбежит сразу же. Гуревич не сбежал, выдержал. Более того, оттренировавшись со всеми вместе, он устраивал себе дополнительные занятия в зале, а в свободное от тренировок время Борис упражнялся со скакалкой и штангой, бегал кроссы и плавал.

В 1957 году в Москве проходил Всемирный фестиваль молодежи. Известный скульптор Евгений Вучетич как раз искал тогда натурщика для своей новой работы. Он пересмотрел всех гимнастов и боксеров,

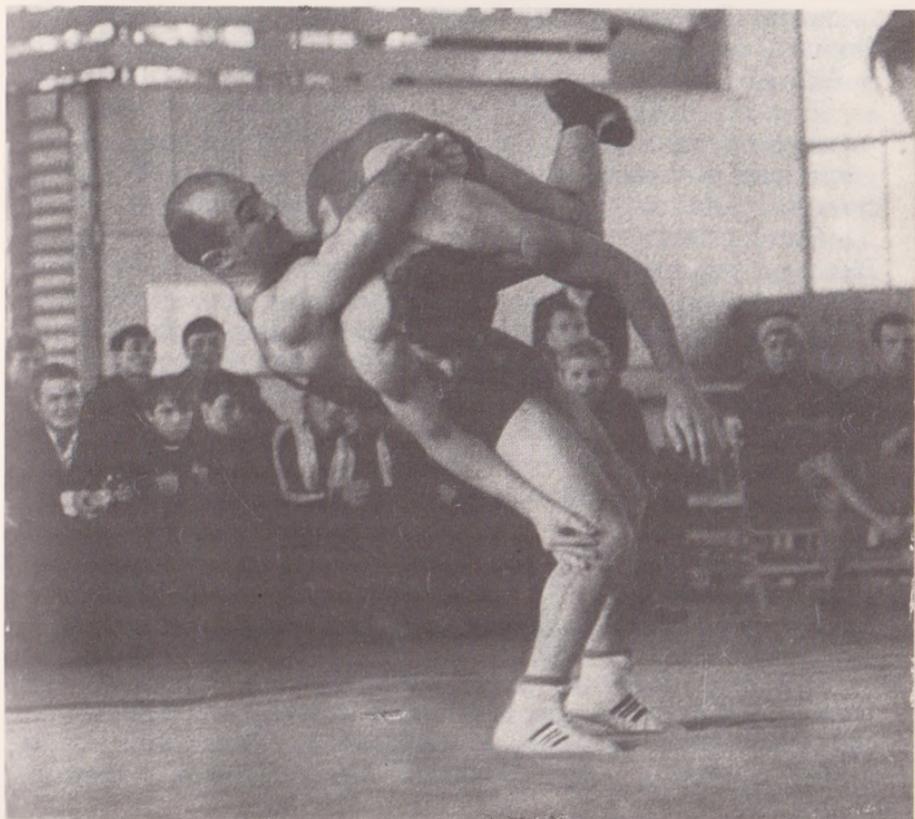


Б. М. Гуревич.



В. Д. Санеев.

Р. В. Пура.



гребцов и штангистов, но парня с нужной фигурой среди них не оказалось. Но тут его взгляд остановился на Борисе.

Скульптура «Перекуем мечи на орала» теперь известна каждому. Она стоит перед фронтоном здания ООН в Нью-Йорке. Человек налег на меч, согнул его, занес над ним могучую руку с молотом. Лепил того человека Вучетич с Бориса Гуревича, тогда новичка сборной СССР по вольной борьбе. Это была первая, моральная, что ли, победа киевлянина, сумевшего из своей хилой фигурки вылепить фигуру атлетическую.

А вот на ковре больших побед пришлось ждать долго, даже слишком долго. В сборной менялись поколения. Он остался единственным из тех, кто представлял наших борцов на фестивале. Но на крупные международные соревнования его не посылали. На ковре Гуревич не вязывался в пустую драку, а, дождавшись ошибки соперника, тут же его за нее наказывал. И это считали отсутствием бойцовских качеств. На чемпионаты Европы и мира ехали борцы, проигрывавшие Борису на союзных турнирах, но признававшиеся бойцами.

Только и здесь упорство Бориса победило. 10 лет после фестивального лета в Москве ждал он своего мирового чемпионата. В столице Индии Дели Гуревич поднялся на высшую ступень пьедестала почета.

Олимпийские игры — состязания особого рода. Конкуренция там, как нигде, острая. Человеку без бойцовского характера на Олимпиаде делать нечего. Завоевав золотую медаль в Мехико, Гуревич окончательно доказал, как ошибались те, кто говорил о нем такое. А на следующий год 32-летний ветеран вновь стал чемпионом мира.

## ДВАДЦАТЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

*(11—25 сентября 1972 года, Мюнхен)*

XX Олимпийские игры побили все рекорды по количеству стран-участниц и спортсменов, вышедших на старты. 122 страны прислали в Мюнхен более 10 000 атлетов, претендентов на золотые медали

в 27 видах спорта. В сентябре весь мир превратился в гигантский стадион с аудиторией более 1 миллиарда зрителей. Соревнования передавались по 60 телевизионным каналам и 110 радиостанциям мира. На Олимпиаде работало четыре тысячи журналистов. В регистрируемых видах спорта было установлено 59 мировых рекордов.

Все это явилось ярким свидетельством дальнейшего роста популярности Олимпийских игр и широкого развития спорта во всех странах мира.

Глава Советского правительства Алексей Николаевич Косыгин обратился к организаторам и участникам игр с посланием, в котором говорилось: «Сердечно приветствую организаторов и участников XX летних Олимпийских игр — самого значительного спортивного события 1972 года.

Современные Олимпийские игры стали большим стимулом развития физической культуры и спорта, важным средством общения спортсменов всех континентов Земли.

Правительство СССР всемерно поощряет спортивное движение в стране, которое служит всестороннему гармоническому развитию человека, сохранению им на долгие годы крепкого здоровья и творческой активности. Наша цель — сделать все необходимое для того, чтобы физическая культура и спорт прочно вошли в повседневную жизнь каждого советского человека. В Советском Союзе постоянно улучшаются условия для решения этой важной социальной задачи.

Советское государство, неуклонно следуя во внешней политике ленинским принципам мирного сосуществования, всегда выступает в поддержку общественных сил и движений, деятельность которых способствует упрочению взаимопонимания и мира между народами. Этому благородному делу должны служить и Олимпийские игры.

Пусть на играх будут продемонстрированы не только стремление к выдающимся спортивным достижениям, дух честной спортивной борьбы, но также сотрудничество и сплоченность молодежи во имя мира, прогресса и демократии.

Желаю организаторам XX Олимпийских игр успеха в их проведении, а спортсменам — радости побед, новых достижений в спорте».

Весь ход XX Олимпиады убедительно подчеркнул закономерность успешного развития спорта в Советском Союзе и других странах социализма.

Советские спортсмены заняли первые места по общему количеству медалей, по сумме очков за первые шесть мест и по сумме очков за командные выступления в отдельных видах. Короче говоря, выиграли по всем статьям!

Наши спортсмены взяли убедительный реванш в Мюнхене — 50 золотых медалей — это рекорд послевоенных Олимпиад! Кроме этого, в активе сборной 27 серебряных и 22 бронзовые медали. 103 советских атлета поднимались на высшую ступень пьедестала почета. На флагштоках 99 раз взвивалось знамя СССР в честь наших ребят и девушек, 59 раз звучал Гимн Советского Союза. Родина высоко оценила заслуги советских спортсменов, многие победители были награждены орденами и медалями, ЦК ВЛКСМ лучших из лучших занес в книгу Почета ЦК ВЛКСМ, наградил знаками «Спортивная доблесть» и Почетными грамотами.

Надо сказать, что Олимпиада в Мюнхене еще раз продемонстрировала яркое торжество идей социализма. Вот факты: из 26 видов спорта на Олимпийских играх спортсмены социалистических стран в 17 видах были первыми, в 15 — вторыми и в 15 — третьими.

Спортсмены 11 социалистических стран завоевали почти половину — 47,1% всех разыгрываемых на Олимпиаде медалей.

5 социалистических стран заняли место в первой десятке как в неофициальном командном зачете, так и по количеству медалей.

Венесуэльская газета «Трибун популар» подчеркивает: «Успех этих стран на Олимпийских играх еще раз подтверждает превосходство социалистической системы».

Мощно выступили спортсмены ГДР. Им было вручено 20 золотых медалей, и они, заняв в командном зачете 3-е место, вплотную приблизились к команде США. В команде ГДР сверкали такие выдающиеся атлеты, как многократные чемпионы Ренате Штехер и Роланд Маттесс.

Традиционно сильно выступали атлеты Венгрии,

Среди которых «звездой» первой величины был, конечно же, феноменальный пятиборец Андраш Бальцо. Стабильно прошли олимпийскую дистанцию поляки, поразив мир сенсационной победой своей футбольной сборной. Впервые за все годы вошла в первую десятку олимпийских держав Болгария. А ведь прежде болгары не поднимались выше 15-го места. Победу болгарских штангистов называют блистательной. Еще бы! Если до Мюнхена им ни разу не удавалось даже войти в зачетную шестерку во всех весовых категориях, то здесь сразу трое — Нораир Нурикан, Йордан Биков и Антон Николов — стали олимпийскими чемпионами, опередив своих советских друзей.

Румынские борцы, гребцы и легкоатлеты доказали, что с ними надо считаться любому фавориту. Среди их медалей самой яркой считают золотую награду выдающегося гребца-каноиста Ивана Пацайкина. 25 лет не ведали поражений дискоболы США. В Мюнхене лидер команды Чехословакии Людек Данек развеял миф о непобедимости американцев. Великолепная победа гандболистов Югославии заставила сделать переоценку ценностей в мировом гандболе. Куба — единственная страна на Американском континенте, кроме США, которой в Мюнхене удалось завоевать золотые медали. Их сразу три, и все взяты в боях боксерского марафона. Орландо Мартинес, Эмилио Каррильо и Теофилло Стивенсон, признанный лучшим борцом-любителем мира, стали первыми в истории своей страны олимпийскими чемпионами.

Получили свое первое олимпийское «золото» и спортсмены КНДР. Мировой рекорд и золотая медаль стрелка Хо Юнь Ли стали одной из главных сенсаций игр.

Собрали свою долю «серебра» и «бронзы» монгольские богатыри на борцовских коврах.

Говорят, что цифры — самый объективный показатель спортивного прогресса. Приведенные здесь, они неопровержимо свидетельствуют о прогрессе спорта в странах социалистического содружества.

Во время Олимпийских игр состоялись конгрессы различных международных спортивных федераций, заседания их руководящих и технических органов. К числу наиболее значимых решений следует отнести прежде всего решения, принятые на сессии МОК.

Международный Олимпийский комитет утвердил программу XXI Олимпийских игр в Монреале. Изменения по сравнению с предыдущими Олимпиадами последовали весьма значительные. Исключены из программы соревнования по спортивной ходьбе, слалому на байдарках и каноэ, тандему, стрельбе на 300 метров из армейской винтовки, на 8 видов сокращена плавательная программа. В большинстве видов спорта число участников от одной страны сокращено с 4 до 3. Впервые включены в программу женские баскетбол, гандбол и академическая гребля.

Был избран новый президент МОКа — им стал представитель Ирландии лорд Килланин.

Итак, впереди Монреаль-76, XXI Олимпийские игры. Наверняка участниками этих игр станет кто-либо из вас или ваших сверстников, сегодняшних школьников. А затем, мы все верим, что Олимпиада придет на землю нашей Родины, в ее столицу — Москву.

## СЛАВОЙ УВЕНЧАНЫ

### АНАТОЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ РОЩИН

Тяжеловес Анатолий Роцин уже не раз собирался навсегда расстаться с борцовским ковром. Конечно, история знает немало примеров спортивного долголетия. Но нагрузки в спорте растут с каждым годом, и попробуй выдержи их, если тебе давно перевалило за тридцать. К тому же за плечами тяжелая хирургическая операция, после которой врачи о большом спорте и помышлять не советовали.

Но он был нужен команде и всякий раз откладывал прощанье с ковром на сезон, потом еще на сезон.

В год XX Олимпийских игр двукратному чемпиону мира, обладателю двух серебряных олимпийских медалей Анатолию Александровичу Роцину исполнилось 40 лет. Но в советской команде борцов-классиков он по-прежнему был тяжеловесом номер один, и он по-прежнему вышел на ковер и, как всегда, боролся самоотверженно, не щадя себя, все отдавая для победы. И победа пришла.

«Нас, олимпийцев, — говорит Анатолий Роцин, —



**В. Борзов.**



**В. Алексеев.**

**В. Васин.**



**Ф. Мельник.**



часто спрашивают: что же все-таки более всего вам помогало там, в Мюнхене? Отличная тренированность? Выдержка? Да, и эти качества были слагаемыми победы. Но не только они.

Нас окрыляло чувство огромной ответственности перед миллионами соотечественников, поддержку которых мы явственно ощущали ежедневно, ежечасно... Это чувство как бы спаяло нас в единый сплав, который на поверку оказался «золотым».

Золотая олимпийская медаль увенчала окончание спортивной карьеры замечательного борца. Родина наградила его орденом Ленина.

### ЛЮДМИЛА ИОСИФОВНА ПИНАЕВА

Люда Пинаева ехала в Мюнхен за третьей золотой медалью олимпийской чемпионки. Две были завоеваны соответственно в Токио и Мехико и обе в спринтерской гонке (500 метров) на байдарке-одиночке. Традиции в этом виде у наших спортсменов прямо-таки выдающиеся: став четвертыми в 1952 году в Хельсинки, уже в Мельбурне на XVI Олимпиаде Елизавета Дементьева уверенно взяла «золото» в свои руки, передав его в Риме Антонине Серединой. Ну а затем пришла эпоха Пинаевой...

И вот ее третья Олимпиада, третья и, прямо скажем, последняя возможность выиграть то, что никому еще не удавалось, — третью подряд золотую медаль. Ей должна была помочь в этом молодая харьковчанка Екатерина Курышко, ибо стартовать Людмиле Иосифовне на сей раз предстояло в байдарке-двойке. Ее место на одиночке заняла одесситка Юлия Рябчинская, она была уже достаточно сильна, чтобы гарантировать победу. А вот хорошей команды в двойке не было, поэтому тренеры и решились на такую перестановку. События на олимпийском канале Фельдмохинг подтвердили правильную стратегию тренерского совета. Рябчинская уверенно выиграла заезд одиночниц, а Пинаева с Курышко вернули нашей стране титул сильнейших в двойке.

Итак, двукратная чемпионка мира, пятикратная чемпионка Европы ленинградский педагог Людмила

Иосифовна Пинаева стала трехкратной чемпионкой Олимпийских игр.

К орденам Трудового Красного Знамени и «Знак Почета» Родина добавила свою высшую награду — орден Ленина.

Слово Людмиле Пинаевой:

— Золотая медаль, завоеванная на XX играх, третья по счету в моей олимпийской коллекции. ...Мне вручен орден Ленина... Я пережила ни с чем не сравнимое чувство благодарности, признательности, любви к Родине, которая проявляет поистине материнскую заботу о нас, спортсменах.

Высокая правительственная награда вдохновляет, зовет на новые спортивные подвиги.

## НИКОЛАЙ ВИКТОРОВИЧ АВИЛОВ

До Авилова был Кузнецов, великий десятиборец. Он и сражался с великими — Милтоном Кэмпбеллом, Рэфером Джонсоном, Вернером фон Мольтке, Куртом Бендлином — мировыми рекордсменами и олимпийскими чемпионами. Кузнецов вел борьбу практически один, и ему было невероятно трудно. Он трижды выигрывал чемпионаты Европы, но ни разу Олимпийские игры. И все же Кузнецов был признан в 1958 году лучшим спортсменом года в мире. Эта была дань уважения к великому труженику и великому таланту за фантастический по тем временам мировой рекорд, переваливший «звуковой» барьер десятиборья, — 8000 очков.

Но вот пришло время Кузнецова уходить из спорта, из десятиборья... Кто подхватит его эстафету? Юрий Кутенко, рекордсмен Европы, Рейн Аун, серебряный призер Токио, набирающий силы Дьячков? ...Хорошие ребята, добротные десятиборцы, только... Только ведь Кузнецов, уходя, хотел видеть не того, кто станет вровень с чим, его результатами, а того, кто уйдет вперед, на ступеньку выше. Его будущий достойный преемник Авилов был тогда еще никому не известным одесским школьником. Предстояла дорога длиной в десять лет, на которой Авилову его спортивной судьбой было определено стать десятиборцем и принять ровно девятнадцать стартов.

Десятиборцы соревнуются два дня — по пять видов в каждом. Стало быть, на собственно соревнования Авилову приходилось лишь 39 дней из 3000, прожитых в спорте. Остальные приходились на тренировки, лечение от травм, снова тренировки: прыгать, бегать, толкать, метать...

В двадцать лет Авилов улетел за океан, в Мехико, на XIX Олимпийские игры. Ни великой радости, ни великих огорчений Олимпиада ему не принесла — четвертое место. Но кое-что Николай для себя уяснил — на Олимпийских играх надо стараться прежде всего превзойти не соперников, а себя самого.

Через четыре года золотая медаль олимпийского чемпиона, мировой рекорд и орден Трудового Красного Знамени доказали на практике правоту Авилова.

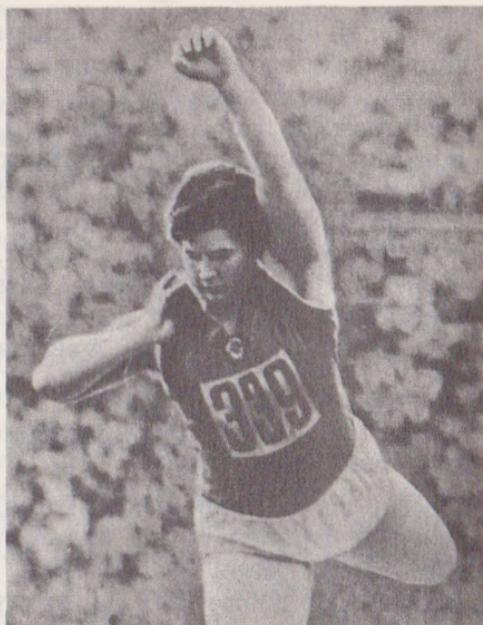
К рассказу журналиста добавим мнения людей, близко знающих чемпиона. Е. С. Тхоржевская, завскладом спортивного инвентаря одесского стадиона «Динамо»: «Мне и теперь еще как следует не верится. Коля пришел ко мне: «Теть Жень, можно мячик взять?» Я смотрю на него — и слезы на глазах. А он смеется только. Да будет, говорит, расстраиваться, верну я мячик целехонький. Будто и не понял, чего у меня глаза на мокром месте. Восемь лет вот так он в мою комнату захаживал, то за копьем, то за диском. И долговязым мальчишкой, и уже мастером. И всегда одинаковый — веселый, вежливый...»

Полковник И. В. Зотов, заместитель начальника Одесского управления внутренних дел: «Николая Авилова знаю пять лет. Скромен, общителен... Авилов никогда не позволял себе чего-то требовать, специальных или каких-то особых благ. И еще. Мы с ним два года живем в одном доме. Так скажу вам, если воскресник устраиваем, Авилов со своей Валею сразу выходит. И всегда он такой подтянутый, ладный...»

Анатолий Потеня, мастер спорта: «...У Авилова мог, допустим, не идти прыжок всю тренировку. Но в какой-то момент Коля вдруг говорил: «Сейчас поставлю планку на три сантиметра выше и возьму». И брал. Причем даже нам, кто знал его преотлично, редко удавалось уловить признаки того, что Авилов вот сейчас собрался, спружинился. Умение быстро и эффективно сжать и разжать пружину силы или скорости — главное качество десятиборца Авилова».



Л. Брагина.



Н. Чижова.

А. Бондарчук.



А. М. Стрельцов, заведующий кафедрой юридического факультета Одесского университета: «Вы, конечно, понимаете, что Авилов студент не совсем обычный. В том аспекте, что соревнования, сборы и поездки создают ему трудности для учебы. Но как бы мы все ни гордились спортивными достижениями студента 4-го курса Николая Авилова, скидок на качество знаний ему не делаем. Да он и не нуждается в этом. Самодисциплина, самоорганизация, твердость характера помогают ему. Убежден, что эти качества определяют и будущее Авилова-юриста».

### ВЛАДИМИР АЛЕКСЕЕВИЧ ВАСИН

На свою первую Олимпиаду он поехал школьником, от призеров его отделила дистанция огромного масштаба, чего, собственно, и следовало ожидать. Как-никак дебютант. На вторую — в Мехико — летел, облеченный надеждами, и своими и тренерскими. Как-никак ветеран. Занял одиннадцатое место — перегорел. К третьей Олимпиаде — мюнхенской — стал самым «старым» в команде — сверстники покинули спорт. Надежды были больше свои, личные — не надеялся бы, бросил бы к черту все это!

Что представляли собой прыжки в воду на олимпийском небосклоне? Сорок лет безраздельного господства американских прыгунов на мужском трамплине. Да тут еще Франко Каньотто и Клаус Дибiasi, летающие итальянцы, титулов у которых столько, сколько, пожалуй, не имели все наши прыгуны, вместе взятые. Поэтому разговор в кругах знатоков шел об одном: войдет ли Васин в зачетную шестерку?

Восемь лет Васин в сборной, участник двух Олимпиад, трех чемпионатов Европы. Урожай небогат — одна серебряная медаль Кубка Европы 1972 года. Казалось бы, замахиваться сразу на титул даже и неудобно как-то. Некоторые так и считали: не по Сеньке, мол, шапка. Но Васин тем и удивителен был, что не походил ни на кого — и техникой, и тактикой, и характером. Чемпионка Европы, олимпийский призер, заслуженный мастер спорта Наталья Кузнецова, знающая Васина добрый десяток лет и видевшая тысячи

его тренировок, как-то сказала: «Наш Володя ничего не принимает на веру. Тренер все растолкует, а он обязательно сначала сделает по-своему, убедится в ошибке, а потом лишь выполнит то, что от него ждут. Трудный парень, зато принципиальный».

На четырнадцатом году спортивной карьеры Васину в третий раз предстояло попытаться счастья в олимпийском бассейне. Собственно, почетно и наверняка запомнится уже это само по себе чрезвычайно редкое в современном спорте — участие в трех (!) Олимпиадах. Но ведь и обидно ж до чего, когда практический результат — из трех ноль! Однако мы уже знаем упрямство, настырность, что ли, Васина. Такой характер как ковкое железо — чем сильнее его бьют, тем крепче, закаленнее оно становится. А раз Васин был бит дважды и из спорта не ушел, стало быть, стал злее и крепче, и теперь налицо была ситуация, определяемая знаменитой русской пословицей: за одного битого двух небитых дают. Это поняли и оценили судьи — за одного битого Васина они дали двух небитых итальянцев — Дибiasi и Каньотто. Так Владимир Васин стал олимпийским чемпионом с третьей попытки, первым олимпийским чемпионом за все шесть Олимпиад, в которых принимали участие советские прыгуны. Олимпийская награда и награда Родины — орден «Знак Почета» — достойно завершили трудный путь.

После Олимпиады у Васина был еще один экзамен — на экономическом факультете Московского университета он защитил диплом. Так что среди советских олимпийских чемпионов свой экономист, а среди советских экономистов — свой олимпийский чемпион.

## АЛЕКСАНДРА ИВАНОВНА ЗАБЕЛИНА

Впервые рапиру в руки она взяла в 1951 году, еще школьницей, в 1956-м — получила первую золотую медаль за командную победу на чемпионате мира, и с тех пор все успехи нашей женской сборной по фехтованию неотделимы от имени Александры Забелиной. Семикратная чемпионка мира в командном зачете, дважды чемпионка мира в личном первенстве,

победительница XVII и XIX Олимпийских игр в команде.

Двадцать с лишним лет на фехтовальной дорожке — срок немалый. Покидали сборную ветераны, те, с кем добывались первые международные победы советскому фехтованию, а Забелина неизменно оставалась в составе команды.

1972 олимпийский год был для Забелиной нелегким. Место в сборной могла гарантировать только победа в первенстве страны, и Александра Ивановна фехтовала как в свои лучшие годы, после четырехлетнего перерыва завоевала шестую золотую медаль чемпионки СССР. А в Мюнхене она вновь вела своих подруг к победе. Рапиристки СССР завоевали олимпийское золото.

Александра Ивановна Забелина по образованию историк, она заслуженный мастер спорта. За успешное выступление на XX Олимпийских играх она награждена орденом «Знак Почета».

### БОРИС ГЕОРГИЕВИЧ КУЗНЕЦОВ

До Мюнхена он выходил на ринг 182 раза. Дистанция от первого выигранного 14-летним астраханским мальчишкой боя в 1961 году до 182-го, принесшего мастеру спорта международного класса звание чемпиона СССР, легла в 11 лет. 11 лет шаггал Кузнецов приставным боксерским шагом к олимпийскому рингу. Шаггал, оступаясь, а иногда возвращаясь назад, иначе олимпийский дебют состоялся бы четырьмя годами раньше, в Мехико. Уже тогда о нем много говорили, гораздо больше, чем о молодом чебоксарце Валерьяне Соколове.

Однако в Мехико поехал Соколов. Обидели Кузнецова? Нет, все было правильно. Борис мог провести блистательный, феерический бой, заставив ахать видавших виды ветеранов, а второй поединок вынуждал тех же специалистов только развести руками — куда что делось! На ринге был другой Кузнецов, небрежный, расхлябанный, самоуверенный и нечисто проигрывающий... Как известно, боксерский турнир на Олимпиаде представляет собой настоящий марафон — четыре, а то и пять боев нужно выиграть претенденту на титул! Кузнецов образца 1968 года такую задачу

решить не мог. И в Мехико поехал надежный Соколов, доказав там и свою силу, и стабильность, и правильность выбора тренеров.

Четыре года до Мюнхена Соколов и Кузнецов шагали в ногу, деля между собой награды в полулегком весе. Но на первенство Европы в Мадрид поехал Соколов, а Кузнецов остался дома. В Испании выяснилось, что олимпийский чемпион уже не лучший в мире. Поляк Рышард Томчик обыграл Соколова, тем самым сделав заявку на пьедестал Мюнхена. А Кузнецов тем временем стал чемпионом Спартакиады народов СССР. Но Соколов в спартакиаде не участвовал!

Они встретились на чемпионате Советского Союза 1972 года, который проходил в Москве, в самый канун XX Олимпийских игр, а стало быть, был осенен пятью кольцами. Для Кузнецова решалось здесь все, ибо к следующей Олимпиаде ему исполнялось уже 30 лет, а стало быть, победа была необходима, ибо этот 182-й бой был не просто финальным в чемпионате СССР, это был бой с Соколовым, бой «за билет до Мюнхена», бой за десятилетнюю мечту, бой за самого себя.

Соколов тоже хотел выиграть, опять выиграть у Кузнецова, опять поехать на Олимпиаду. Вот, может быть, это «опять» и оказалось его слабым местом. Соколов защищал, а Кузнецов завоевывал. Известно, что легче победить, чем отстоять. Итак, Кузнецов выиграл. Хорошо, красиво, вполне убедительно. Кузнецов едет в Мюнхен. А там — пять боев — пятнадцать ударов гонга. Пять боев? Но для права на пятый нужно выиграть четыре.

Нигериец Харауно Лага был нокаутирован в первом раунде. Затем был венесуэлец Хосе Баптиста. С этим было потруднее, но тоже не очень. А вот третий... Третьим стал Рышард Томчик, чемпион Европы, победитель Соколова. Специалисты всех стран мира, видевшие этот бой, сказали коротко, по-боксерски: «Это бокс!» Тем самым воздав победителю Кузнецову высшие почести. Путь к медали свободен? Нет, Кузнецову возражает финалист чемпионата Европы мощный венгр Андраш Ботош. Кузнецов и тут нашел убедительный довод в свою пользу.

И тогда настал черед пятого боя. Боя за титул.

победительница XVII и XIX Олимпийских игр в команде.

Двадцать с лишним лет на фехтовальной дорожке — срок немалый. Покидали сборную ветераны, те, с кем добывались первые международные победы советскому фехтованию, а Забелина неизменно оставалась в составе команды.

1972 олимпийский год был для Забелиной нелегким. Место в сборной могла гарантировать только победа в первенстве страны, и Александра Ивановна фехтовала как в свои лучшие годы, после четырехлетнего перерыва завоевала шестую золотую медаль чемпионки СССР. А в Мюнхене она вновь вела своих подруг к победе. Рапиристки СССР завоевали олимпийское золото.

Александра Ивановна Забелина по образованию историк, она заслуженный мастер спорта. За успешное выступление на XX Олимпийских играх она награждена орденом «Знак Почета».

### БОРИС ГЕОРГИЕВИЧ КУЗНЕЦОВ

До Мюнхена он выходил на ринг 182 раза. Дистанция от первого выигранного 14-летним астраханским мальчишкой боя в 1961 году до 182-го, принесшего мастеру спорта международного класса звание чемпиона СССР, легла в 11 лет. 11 лет шагал Кузнецов приставным боксерским шагом к олимпийскому рингу. Шагал, отступаясь, а иногда возвращаясь назад, иначе олимпийский дебют состоялся бы четырьмя годами раньше, в Мехико. Уже тогда о нем много говорили, гораздо больше, чем о молодом чебоксарце Валерьяне Соколове.

Однако в Мехико поехал Соколов. Обидели Кузнецова? Нет, все было правильно. Борис мог провести блистательный, феерический бой, заставив ахать видавших виды ветеранов, а второй поединок вынуждал тех же специалистов только развести руками — куда что делось! На ринге был другой Кузнецов, небрежный, расхлябанный, самоуверенный и нечисто проигрывающий... Как известно, боксерский турнир на Олимпиаде представляет собой настоящий марафон — четыре, а то и пять боев нужно выиграть претенденту на титул! Кузнецов образца 1968 года такую задачу

решились не мог. И в Мехико поехал надежный Соколов, доказав там и свою силу, и стабильность, и правдивость выбора тренеров.

Четыре года до Мюнхена Соколов и Кузнецов шагали в ногу, деля между собой награды в полулегком весе. Но на первенство Европы в Мадрид поехал Соколов, а Кузнецов остался дома. В Испании выяснилось, что олимпийский чемпион уже не лучший в мире. Поляк Рышард Томчик обыграл Соколова, тем самым сделав заявку на пьедестал Мюнхена. А Кузнецов тем временем стал чемпионом Спартакиады народов СССР. Но Соколов в спартакиаде не участвовал!

Они встретились на чемпионате Советского Союза 1972 года, который проходил в Москве, в самый канун XX Олимпийских игр, а стало быть, был осенен пятью колпаками. Для Кузнецова решалось здесь все, ибо к следующей Олимпиаде ему исполнялось уже 30 лет, а стало быть, победа была необходима, ибо этот 182-й бой был не просто финальным в чемпионате СССР, это был бой с Соколовым, бой «за билет до Мюнхена», бой за десятилетнюю мечту, бой за самого себя.

Соколов тоже хотел выиграть, опять выиграть у Кузнецова, опять поехать на Олимпиаду. Вот, может быть, это «опять» и оказалось его слабым местом. Соколов защищал, а Кузнецов завоевывал. Известно, что легче победить, чем отстоять. Итак, Кузнецов выиграл. Хорошо, красиво, вполне убедительно. Кузнецов едет в Мюнхен. А там — пять боев — пятнадцать ударов гонга. Пять боев? Но для права на пятый нужно выиграть четыре.

Нигериец Харауно Лага был нокаутирован в первом раунде. Затем был венесуэлец Хосе Баптиста. С этим было потруднее, но тоже не очень. А вот третий... Третьим стал Рышард Томчик, чемпион Европы, победитель Соколова. Специалисты всех стран мира, видевшие этот бой, сказали коротко, по-боксерски: «Это бокс!» Тем самым воздав победителю Кузнецову высшую почесть. Путь к медали свободен? Нет, Кузнецову возражает финалист чемпионата Европы мощный венгр Андраш Ботош. Кузнецов и тут нашел убедительный довод в свою пользу.

И тогда настал черед пятого боя. Боя за титул.

Филипп Варуинги выскочил на ринг, высоко подняв руки, как бы репетируя конец предстоящего боя. Кузнецов молча пролез под канат и поклонился судьям и зрителям. Эта замкнутость была не от самоуверенности. Какое там! Перед Кузнецовым стоял лучший боксер-любитель мира, обладатель Кубка Вала Баркера, знаменитый кениец, «черный динамит» Варуинги. Но знал ли Варуинги цену пятому бою так, как знал это Кузнецов? Через 12 минут судья поднял руку Кузнецова. Победа!

## ВАЛЕРИЙ ФИЛИППОВИЧ БОРЗОВ

Конечно, олимпийское «золото» все одинаковой пробы. Каждая олимпийская победа — успех огромный, посильный только выдающемуся спортсмену, и все-таки бывают победы, которые в олимпийской летописи занимают особое место. К ним, бесспорно, относится двойной триумф в Мюнхене замечательного киевского легкоатлета Валерия Филипповича Борзова.

О своем намерении нарушить олимпийскую гегемонию американских спринтеров Борзов заявил недвусмысленно еще задолго до игр в Мюнхене. Не словами, а великолепными секундами, показанными на беговых дорожках европейских стадионов, победами над американцами в очных встречах.

Но Олимпиада есть Олимпиада, и хотя сенсация надвигалась, ждали ее в общем-то настороженно. Ведь сколько атлетов, не раз поражавших спортивный мир фантастическими результатами, покидали Олимпийские игры с пустыми руками, не снискав ни лавров, ни славы.

90 спортсменов из 58 стран мира вступили в спор за право называться самым быстрым человеком планеты. И вот уже восемь сильнейших, благополучно миновавших рогатки предварительных четвертьфинальных и полуфинальных забегов, берут решающий старт. Стремительно разворачиваются события на стометровке. В несколько мгновений должны уместить спринтеры долгий, упорный труд многолетних тренировок, и редко кому, особенно на таких соревнованиях, как Олимпийские игры, удастся убедительно доказать свое преимущество. Чтобы назвать победителя, судьям обычно приходится прибегать к помощи фото-

пленки, а вот в Мюнхене этого не потребовалось. Победа Борзова сомнений не вызывала, ближайший соперник, американец Р. Тейлор, заметно отстал от нашего спринтера.

А потом были трудные, многоступенчатые состязания на второй, 200-метровой спринтерской дистанции. И снова киевлянин оставил позади жаждущих реванша американцев. Миф о непобедимости заокеанских спринтеров был развеян окончательно.

Падкие до громких сравнений зарубежные журналисты называли Борзова «машиной скорости». Специалисты считают бег Валерия Филипповича совершеннейшим. Но сам Борзов, аспирант Киевского института физкультуры, и его тренер, кандидат биологических наук Валентин Васильевич Петровский, уверены, что для совершенствования нет предела, а это значит, что последнего своего слова на беговой дорожке Борзов еще не сказал.

Родина высоко оценила достижения атлета на XX Олимпийских играх — Валерий Филиппович награжден орденом Ленина.

Валерий Борзов так расценивает свой успех: «К олимпийскому пьедесталу я шел десять лет. Сотни соревнований, тренировок, каждодневная кропотливая работа. И если мой успех, мои медали, высокая награда Родины будут способствовать тому, что еще более притягательным станет мир спорта, если на стадионы и спортплощадки выйдут новые тысячи людей, буду считать, что мои старания не пропали даром».

## ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ АЛЕКСЕЕВ

Всего лишь три года назад Алексеева знал только узкий круг специалистов тяжелой атлетики. Правда, Василий уже несколько лет был мастером спорта, но результат его — 540 килограммов в сумме троеборья — не входил даже в десятку лучших у нас в стране. Напомним, что мировой рекорд крепко и, казалось, надолго держал в своих мощных руках двукратный олимпийский чемпион, победитель самого Власова Леонид Жаботинский. Согласитесь, что 590 килограммов Леонида ни в какое сравнение с заурядной суммой Алексеева не шли. А между тем в на-

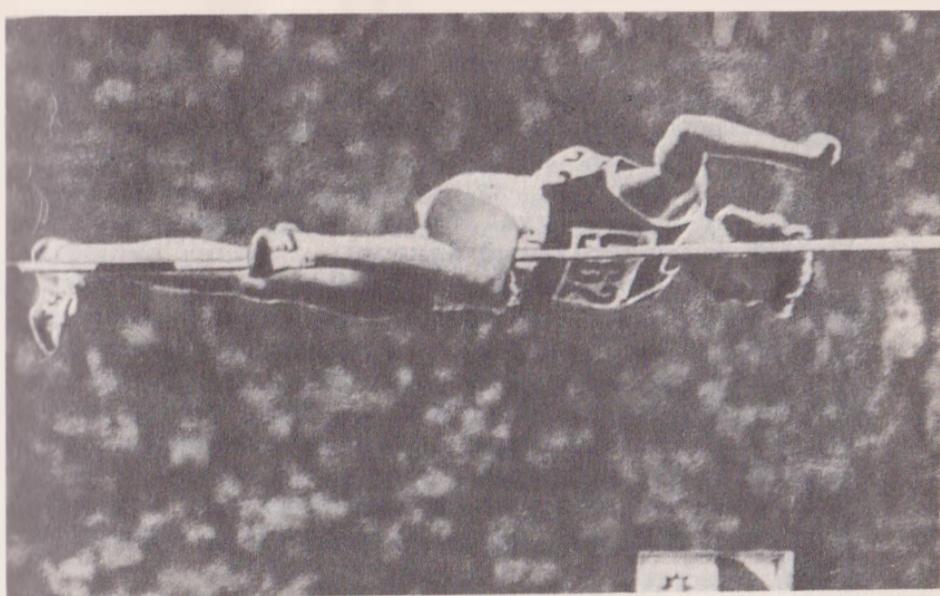
шем тяжелоатлетическом стане было тревожно. Жаботинский проиграл первенство мира 1969 года американскому колоссу Джону Дьюбу, и хотя рекорд устоял, но... застой Жаботинского был налицо. Рекорд рекордом, а кто же будет побеждать в абсолютном весе, где «золото» мы считали своим с 1957 года? Все надежды были на Жаботинского. Может, еще тряхнет стариной ветеран?

Алексееву было в ту пору 28 лет, и работал он на непростой работе — горным мастером в городе Шахты и там же учился в политехническом институте. Работа, учеба, семья — у Василия уже было двое сыновей — легко ли еще каждый вечер поднимать полторы-две тонны железа! Но уж, видно, порода алексеевская такая — упрямая, цепкая, волевая: захотел — добейся, сказано — сделано!

Василий родился 7 января 1942 года на Рязанщине, в селе Покрово-Шишкино. Семья была большая. С физическим трудом, и нелегким, Вася познакомился с ребячьих лет. В северное село Рочегду, что в Архангельской области — туда переехала в поисках заработка семья, — Василий прикатил крепким 11-летним пареньком. В школьные каникулы с отцом и братьями сплавлял лес, ну а к десятому классу стал настоящим рабочим человеком с профессией механизатора-трелевщика. Был он уже тогда замечен среди сверстников мощной фигурой — рост 182 сантиметра, вес под 100 килограммов! Однако со штангой еще не был знаком. Знакомство это, как часто бывает, произошло случайно. В институте первокурсника Алексеева попросили для зачета выступить в межфакультетских соревнованиях штангистов. Там и родился первый рекорд Алексеева — 245 килограммов в сумме классического троеборья.

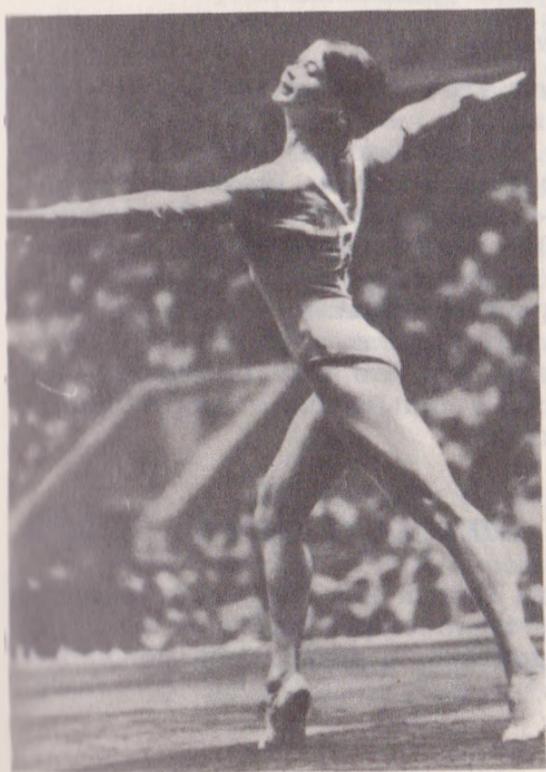
Так начался спортивный путь штангиста Василия Алексева. 245 — 645 — вот замкнутая в цифры первого и последнего рекордов тяжелая дорога в тяжелой атлетике когда-то чемпиона курса, а ныне олимпийского, мирового, европейского, отечественного чемпиона и рекордсмена, заслуженного мастера спорта СССР, кавалера орденов Ленина и Трудового Красного Знамени, лауреата Почетного знака ВЛКСМ «Спортивная доблесть» Василия Ивановича Алексева.

В Мюнхене выступление Алексева приобрело осо-



Ю. Тарман.

Л. Турицева.



Н. Авиллов.



бый характер. Два момента определяли крайнюю напряженность ситуации. Первый заключался в том, что сразу четверо советских атлетов (кстати, все чемпионы и рекордсмены мира) не сумели поднять начальные веса и выбыли из соревнований, не принеся команде ни одного очка! Нужен, очень был нужен мажорный заключительный аккорд.

Второй напряженный момент был связан с Рудольфом Мангом. Двадцатилетний русоволосый исполнитель из команды ФРГ, хозяев Олимпиады, был единственным человеком в мире, которому дважды уже удалось нанести поражение Алексееву. К тому же, помните, Манг выступал ныне дома. Алексей стал чемпионом, но борьба была жестокой.

У поэта Константина Ваншенкина есть чудесные строчки, как нельзя более подходящие к борьбе гигантов:

Встал, вес жестокий покорив,  
Раз это нужно до зарезу,  
И, выгибаясь, охнул гриф  
Под страшной тяжестью железа.  
— Держать! —

А в зале тишина.  
И слышно мне, как в крайней муке  
Вибрирует его спина  
И эти вытянутые руки.

Отвечая на вопросы «Комсомольской правды», Василий Алексеев сказал:

— Я был очень счастлив, когда получил первое в моей жизни олимпийское «золото». Потому что олимпийский пьедестал — вершина, к которой стремится каждый спортсмен. В одиночку достигнуть вершины очень трудно. Альпинисты, например, идут в связке. У нас была очень прочная «связка» — единая цель, комсомольская спайка, поддержка всего народа.

Не побоюсь сказать, что это был решающий аргумент в жарком споре с сильнейшими спортсменами мира на аренах Мюнхена.

## ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ МАЛЫШЕВ

Путь Малышева на Олимп не был усеян розами, год шел за годом, регата сменяла регату, а не очень громкие успехи чередовались с досадными, порой же-

стокими поражениями. Отнюдь не богатырская внешность гребца-одиночника из подмосковного города Химки заставляла воздерживаться от каких-либо прогнозов и уж совсем не вызывала восторгов у специалистов, привыкших к тому, что одиночник — это непременно гигант — косая сажень в плечах.

Но крепко верил в Малышева его тренер Евгений Владимирович Сиротинский, и еще верил в Малышева сам Малышев. Когда встал вопрос, кому занять место в олимпийской одиночке, то и ученик и тренер сумели доказать, что Малышев как раз и есть тот самый гребец, которому по плечу вернуть, казалось бы, безвозвратно утраченные на XIX играх позиции в этом виде гребли.

После блистательно финишировавшего в Хельсинки в 1952 году Юрия Тюкалова, после трижды повторившего его олимпийский успех Вячеслава Иванова не нашлось в нашей команде им равноценной замены. И уже начиная с Мехико, шансы советских одиночников расценивались не слишком-то высоко. Не называли в числе фаворитов на олимпийском канале Фельдмохинг и Юрия Малышева. Золотую медаль заранее и безоговорочно все отдавали знаменитому аргентинскому чемпиону мира Альберто Демидди. Да и сам Демидди не скрывал, что приехал в Мюнхен только выигрывать. Но советский гребец распорядился олимпийскими наградами по-своему. Закаленный неудачами, обогащенный многолетним опытом, отлично тренированный, Юрий Малышев не дал аргентинцу на дистанции ни секунды, чтобы перевести дыхание, и финальный створ пересек первым. Преемник у наших олимпийских чемпионов оказался достойный. Юрий Александрович Малышев — студент Московского института пищевой промышленности. Он награжден орденом «Знак Почета».

## ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА ТУРИЩЕВА

В этом году Турищевой исполнится 22 года. Больше половины своей жизни она занимается гимнастикой. Так что можно с полным правом сказать: ее жизнь — гимнастика. В сборную Людмила пришла пятнадцати лет. То было трудное время — переходный

период в отечественной гимнастике. Уходили великие гимнастического мира — Лариса Латынина и Полина Астахова, на олимпийском и мировом троне воцарилась чешка Вера Чаславска, успешно отбивая атаки наших новых и пока неопытных лидеров Наташи Кучинской, Ларисы Петрик, Зинаиды Дружининой, Ольги Карасевой... Мы впервые в истории проиграли командное первенство мира.

Возбужденный острой, интригующей ситуацией, спортивный мир ждал Олимпийских игр в Мехико. Представление, которое разыграли наши на мексиканском помосте, смело можно было назвать драмой в двух действиях. Зрители перевели дыхание, когда все было кончено, но ничего не было выяснено. Да, Чаславска вновь выиграла у Кучинской, но ведь Наташа упала с бревна, и мы ведь выиграли командой. Так кто же есть кто в мировой гимнастической элите?

Турищева, будучи в команде, стала, естественно, олимпийской чемпионкой вместе с подругами Наташей Кучинской, Зинаидой Дружининой, Ольгой Карасевой и Любой Бурдой, но в многоборье была лишь 24-й, в прыжках — 20-й, на брусьях — 13-й, в вольных — 8-й, а на бревне и вовсе 43-й... Время Турищевой еще не пришло. А после Мехико вновь настало «смутное время» — ушла безусловный лидер, с которым связывали все надежды, Наташа Кучинская, сдали позиции другие олимпийки: Ольга Карасева, Зинаида Воронина, а Лариса Петрик вообще ушла из спорта в театр... Остальные девочки были еще школьницами в бантиках. А в ГДР обрели силу и опыт Карин Янц и Эрика Цухольд...

1970 год. Любляна. Первенство мира. Фактически матч ГДР — СССР, ибо с уходом Чаславской сборная Чехословакии не могла пока претендовать на титулы.

Турищева поехала на чемпионат лидером своей команды. Но сумеет ли она стать лидером чемпионата? Борьба была отчаянной, и многое решали характер, волевой настрой. Людмила вернулась домой заслуженным мастером спорта СССР, абсолютной чемпионкой мира, т. е. с титулом, которым в последний раз из советских гимнасток владела сама Латынина, нынешний тренер сборной СССР.

Так в гимнастике началась эпоха Турищевой, достигшая своего апогея через два года. В Мюнхене мы увидели то, чего ждали целых двенадцать лет: на высшей ступеньке олимпийского пьедестала стояла советская спортсменка, вернувшая звание абсолютной олимпийской чемпионки

ТАСС задал Людмиле Турищевой три вопроса:

1. Прокомментируйте вашу победу на Олимпиаде.
2. Что, по вашему мнению, определяет успех?
3. Что произошло в 1972 году знаменательного в вашей жизни, и ваши планы на будущее?

Ответы были таковы:

«1. Олимпиада-72 для меня разительно отличалась от мексиканской. Тогда я выступала как рядовая участница команды, а сейчас ощутила в полном смысле бремя лидера... Конечно, волновалась. Был момент, когда показалось, что золотая медаль абсолютной чемпионки уже недостижима. На предпоследнем снаряде — бревне — я получила сравнительно низкую оценку для соревнований такого ранга — 9,4 балла. К счастью, мой тренер Владислав Степанович Растороцкий был наверху (среди зрителей). Между нами существует только нам понятный язык жестов. И вот он «протелеграфировал»: «Все в порядке. Соберись. Вольные должны принести успех!» Я собралась, постаралась...

2. В первую очередь уверенность в своих силах. Ни в коем случае нельзя раскисать. Наконец командному успеху очень способствовали поддержка, забота и внимание — словом, настоящая дружба, которая помогла во время суровой олимпийской борьбы.

3. Конечно же, самое замечательное в моей спортивной жизни — победа на Олимпиаде. В 1973 году хочу уделить побольше внимания поиску новых, интересных элементов... Мечтаю стать тренером. Занимаюсь в Грозненском университете на факультете физического воспитания. У каждого спортсмена есть идеал тренера, для меня это Владислав Степанович Растороцкий, у которого я учусь уже десять лет».

Заключая рассказ о Людмиле Турищевой, добавим одно: Советское правительство наградило спортсменку орденом Трудового Красного Знамени. ЦК ВЛКСМ — знаком «Спортивная доблесть».

## ВЯЧЕСЛАВ ИВАНОВИЧ ЛЕМЕШЕВ

Наверное, это не очень привычно, когда в 20 лет тебя называют по отчеству, на твоей груди орден и самое высокое звание, к какому только может стремиться спортсмен, звание олимпийского чемпиона, завоевано.

Многим, кто по телевизору или с трибуны наблюдал мюнхенские поединки Лемешева, могло показаться, что путь на олимпийский пьедестал был для него легкой прогулкой по рингу. Не было жестоких упорных боев, когда победителя невозможно определить до последней секунды, не было изнурительного тяжелого обмена ударами. Трое из четверых олимпийских соперников советского средневеса рухнули под молниеносным, едва уловимым правым встречным 20-летнего москвича, и лишь одному Брауске из ГДР удалось продержаться до конца все три раунда. Но за этой кажущейся простотой и легкостью уже скрывалась зрелость, добытая ценой горьких ошибок и тяжелых поражений.

Появление чемпиона Европы среди юниоров Вячеслава Лемешева на взрослом ринге, казалось бы, не предвещало ему ничего хорошего. Сколько их, подававших большие надежды в юношеском возрасте, бесславно терялось, попав в большой спорт. Лемешеву было о чем задуматься. Поражение на всесоюзном динамовском первенстве, поражение ввиду явного преимущества на Спартакиаде народов СССР и, наконец, всего за несколько месяцев до Олимпиады такое же жестокое поражение в матче СССР — США от американца Джонсона. Подобное начало могло обескуражить и сломить кого угодно, но у молодого боксера оказался крепкий характер. «За одного битого двух небитых дают» — эта суворовская заповедь была для Вячеслава не отвлеченным понятием. И тренеры сборной, видя, как тщательно анализирует Лемешев свои ошибки, как настойчиво учится преодолевать их, поверили в Вячеслава и доверили ему защищать спортивную честь страны на Олимпиаде. И он блестяще оправдал это доверие.

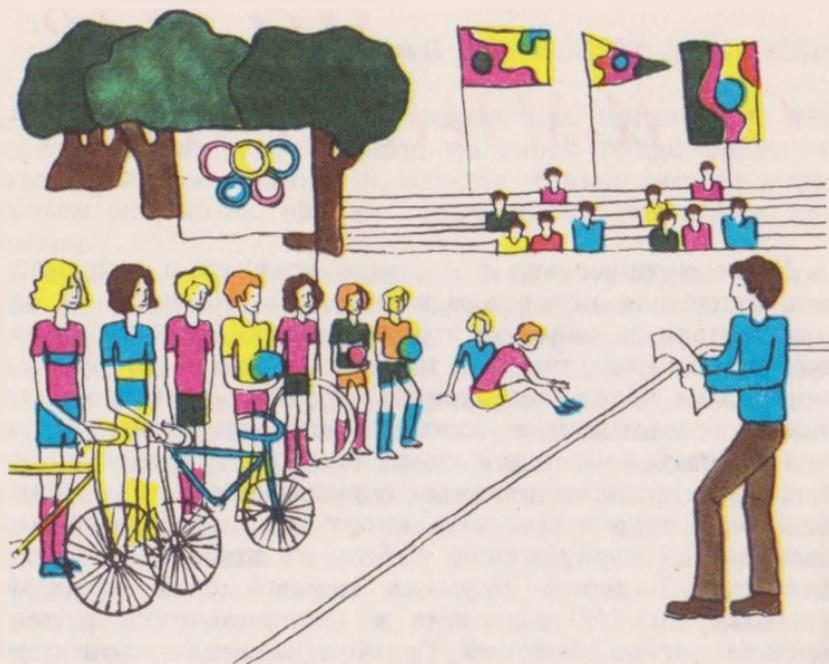
Кстати, среди поверженных им в Мюнхене оказался и американец Джонсон.

# Малые Олимпийские

Наше путешествие в историю древних и современных Олимпиад несколько затянулось. Не пора ли самим взяться за дело, да и организовать свои собственные Малые олимпийские игры в лагере, в школе, во дворе? Тем более, вам теперь хорошо известно, что многие сегодняшние олимпийские чемпионы свои первые шаги в большой спорт сделали в школе, в лагере, на детских спортивных соревнованиях. Так начинала свой путь в большой спорт Лариса Латынина, завоевавшая первую свою победу на школьных соревнованиях. Валерий Брумелъ первый свой прыжок в высоту на 120 совершил на соревнованиях в пионерском лагере. Евгений Гришин завоевал свой первый приз — кулек с сахаром (это было еще в тяжелые годы Великой Отечественной войны) — на школьных конькобежных соревнованиях своего родного города.

Итак, за дело, друзья! Первый свой олимпийский старт организуем своими руками, а там... посмотрим. Может быть, уже на XXI Олимпиаде прозвучат имена победителей сегодняшних Малых олимпийских игр. Вспомните Галю Прозуменщикovu. Когда стартовала Римская олимпиада, она еще по-настоящему и плавать-то не умела. А прошло четыре года, и на Олимпиаде в Токио пятнадцатилетняя Галина Прозуменщикова стала чемпионкой и ей была вручена золотая медаль...

Так с чего же начнем организацию Малой олимпиады? Как говорится, один в поле не воин, а потому начнем с создания Малого олимпийского комитета, или, сокращенно, тоже как и большого — МОКа. Пусть инициатором создания такого комитета будет ваш совет дружины. А еще хорошо бы включить в него членов комсомольского комитета школы, совета школьного спортивного общества, учителей физического воспитания и старших вожатых, мастеров спор-



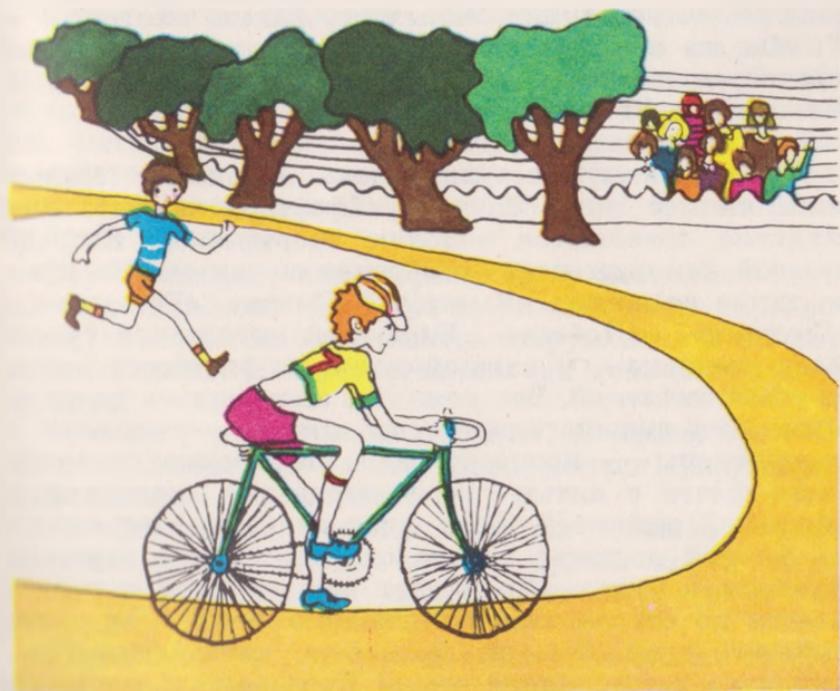
та, которые живут неподалеку от школы, старших друзей.

Первое заседание Малого олимпийского комитета посвятим обсуждению программы наших игр. Вопрос этот не только очень важный, но и достаточно сложный. Конечно, очень хотелось бы, чтобы наши Малые игры были похожи на настоящие, большие. Но программа их очень сложная, да и условия у нас не те... Так что придется поизобретать, поработать мозгами. Можем предложить вам вот что: давайте в основу наших Малых игр положим комплекс упражнений для сдачи норм ГТО первой и второй ступеней. Там мы найдем все, что нужно.

На больших Олимпиадах на первом месте легкая атлетика, и в комплексе ГТО она первая: бег, кросс, прыжки в высоту и длину, метание мяча. На большой Олимпиаде гимнастика в почете, и в комплексе ГТО ей принадлежит почетное место: подтягивание на перекладине, лазание по канату, гимнастическое и акробатическое многоборье, соревнование по упражнениям утренней гимнастики. Как и в программу Олимпийских игр, в комплекс ГТО входят нормы по

плаванию, стрельбе, велосипеду, соревнования по спортивным играм. Правда, в комплексе ГТО нет современного пятиборья, зато есть соревнования по преодолению полосы препятствий — чем не пятиборье! Нет марафона, зато есть туристский поход на солидное расстояние или марш-бросок. Ну а соревнования по тяжелой атлетике, боксу, борьбе, фехтованию, так как они действительно сложны для проведения в условиях школы, пионерлагеря или двора, включать в нашу программу не будем.

Второй вопрос — о сроках проведения Малой олимпиады. Тут, мы думаем, не будет особых споров. Если речь пойдет о пионерском лагере, то, естественно, Малые олимпийские игры нужно планировать на конец смены, подготовка к ним требует времени, да и результаты будут повыше — ребята окрепнут, закалятся, лучше потренируются. В школе же во время учебного года лучше всего такие соревнования проводить осенью, в сентябре. И погода стоит хорошая, и подготовлены ребята лучше, чем весной, — лето же ни у кого даром не проходит.





Конечно, разрабатывая планы Малой олимпиады, нужно учитывать и сроки проведения районных, городских, областных, краевых, республиканских и всесоюзных соревнований школьников, время проведения Всесоюзных соревнований по многоборью ГТО на приз газеты «Комсомольская правда», Спартакиады народов СССР.

Еще одно заседание МОКа посвятим подготовке к открытию нашей олимпиады. Попробуем решить такие вопросы: будет ли у нас свой флаг олимпиады, ее девиз,

должны ли участники Малых игр давать клятву?

Мы все с интересом наблюдали по телевидению ход церемониала открытия XX Олимпийских игр в Мюнхене и Универсиады-73 в Москве. Почему бы и нам не придумать нечто подобное?

Представьте: наступил день открытия Малых олимпийских игр. Звучат фанфары, и на школьном стадионе появляются колонны спортсменов. Впереди каждой команды идет октябренок со щитом. На щите название команды: «Вымпел», «Смена», «Гагаринец», «Спутник», «Победа»... Еще один октябренок несет флаг команды — у каждой команды он своего цвета, со своей эмблемой. Вот команды выстроились на поле. Мимо них лучшие спортсмены школы — чемпионы и рекордсмены — проносят белое полотнище олимпийского флага с пятью переплетенными кольцами и школьной эмблемой. Едва флаг поднялся на мачту, на беговой дорожке показался спортсмен с горящим факелом в руках. Он обегает весь стадион и поднимается по ступенькам к подножию чаши для олимпийского огня. Вот он поднес к чаше факел, и... вспыхнул олимпийский огонь! Председатель олимпий-

ского комитета — директор школы — объявляет Малую олимпиаду открытой, все собравшиеся поют любимую спортивную песню. Потом спортсмены дают клятву вести честную борьбу на спортивных площадках. Снова из репродукторов звучит марш — участники соревнований расходятся к местам первых стартов...

А может быть, вы разработаете свой ритуал открытия олимпиады? Это было бы очень хорошо.

Однако продолжим рассмотрение неотложных вопросов подготовки олимпиады. Кто будет ее участником? Лучшие спортсмены школы или все желающие? Нам кажется, что в наших играх должны принять участие все: и старшие ребята, и младшие, и те, кто занимается в секциях, и те, кто только мечтает об этом. А потому разработаем условия соревнований для каждого возраста, определим свою программу для малышей и свою для старших ребят.

Второй вопрос: по какому принципу создавать команды?

Команда — это пионерский отряд? Хорошо! А может быть, создадим команды разновозрастные, с тем чтобы они были примерно равными по силам? Это сложно, но, пожалуй, более интересно, борьба между командами будет более напряженной... А может быть... Впрочем, остановимся на этом, вы сами на месте увидите, как лучше составить команды, лишь бы участников было побольше и борьба была бы более упорной.

Третий вопрос, или, вернее, сразу несколько неотложных вопросов: где будут проходить наши соревнования? Готовы ли спортивные сооружения к началу соревнований? Не требуется ли где дополнительного ремонта?

Есть ли у нас беговая дорожка? В каком она состоянии? Можно ли на ней соревноваться сразу двум, трем, четырьмя участникам?

Достаточно ли хороша яма для прыжков? Есть ли у нас стойки, планка или на худой конец веревочка с тряпичными мешочками с песком на концах?

Размечены ли секторы для метания мяча? Подготовлено ли место для проведения соревнований по

стрельбе из лука, духовых ружей? Все ли меры безопасности приняты для предотвращения несчастных случаев?

В порядке ли игровые площадки для баскетбола и волейбола, футбольное поле и поле для игры в травяной хоккеей? Запасены ли мячи? Есть ли клюшки? Судейские свистки?

Где будем проводить соревнования по плаванию?

Где соорудим полосу препятствий? Одну или построим две параллельных полосы?

Достаточно ли подготовлено флажков для разметки трасс, ограждения мест соревнований, отмашки стартеров?

Есть ли секундомеры, часы с секундными стрелками, а если нет, чем их заменим? (Например, грузик, подвешенный на нитке длиной в 98 сантиметров, одно качание совершает точно за секунду.)

Наверное, мы перечислили далеко не все вопросы, которые могут возникнуть при подготовке Малых олимпийских игр. Но для того мы и создавали Малый олимпийский комитет, чтобы он сообща разрешал все эти вопросы. И мы уверены — все они будут успешно разрешены.

А пока они разрешаются, мы познакомим вас более подробно с теми видами спорта, которые включаются в программу наших Малых олимпийских игр.

## ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Название это пришло к нам из глубины веков, и существо обозначаемого им вида спорта раскрывает очень неточно. Действительно, легко ли пробежать за два с небольшим часа 42 километра, толкнуть за 20 метров восьмикилограммовое ядро, прыгнуть в длину на 8 с лишним метров? Поэтому сами легкоатлеты, да и представители других видов называют легкую атлетику почтительно — «королевой спорта».

Никакие физические упражнения не могут сравниться с легкой атлетикой по тому благотворному воздействию, которое она оказывает на организм человека. Бег, прыжки, метание мяча на свежем воз-

духе укрепляют мышцы, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы, усиливают обмен веществ, повышают сопротивляемость к простудным заболеваниям.

По-королевски щедро легкая атлетика и на олимпийские награды. В Мюнхене легкоатлеты разыграли 47 золотых медалей в 38 видах. Легкая атлетика занимала центральное место в программе всех Олимпийских игр. И сейчас страна, претендующая на победу в неофициальном командном зачете, должна уделять развитию легкой атлетики самое серьезное внимание.

Как мы уже говорили, советские спортсмены начали свои олимпийские выступления в 1952 году в Хельсинки, и счет нашим золотым медалям открыла метательница диска Нина Пономарева. С тех пор каждая Олимпиада приносила советским легкоатлетам золотые награды. Есть среди наших чемпионов и своеобразные рекордсмены. Нина Пономарева после победы в Хельсинки выиграла бронзовую медаль в Мельбурне, а в Риме вновь завоевала золотую награду. Три золотые и одну серебряную медали привезла из Рима и Токио метательница Тамара Пресс, две золотые, одну серебряную и одну бронзовую медаль принес советской команде на четырех Олимпиадах ходоک Владимир Голубничий, две золотые медали на играх в Мельбурне завоевал Владимир Куц, дважды побеждал на Олимпиадах Виктор Санеев.

Абсолютным же рекордсменом мира среди легкоатлетов по количеству олимпийских наград остается пока финский бегун Пааво Нурми, в 1920, 1924 и 1928 годах выигравший 9 золотых и три серебряные медали.

Наша легкоатлетическая программа Малых олимпийских игр, в которой вам предстоит разыгрывать свои первые олимпийские медали, может быть примерно такой:



### **Мальчики 10—11 лет**

Бег на 30 метров (5,8 сек.; 5,2 сек.)  
Прыжки в длину (310 см; 340 см)  
Прыжки в высоту (95 см; 105 см)  
Метание теннисного мяча (30 м; 35 м)

В скобках указываются результаты, соответственно необходимые для сдачи норм ГТО на серебряный и золотой значки.

### **Девочки 10—11 лет**

Бег на 30 метров (6,0 сек.; 5,4 сек.)  
Прыжки в длину (260 см; 300 см)  
Прыжки в высоту (85 см; 95 см)  
Метание теннисного мяча (20 м; 25 м)

### **Мальчики 12—13 лет**

Бег на 60 метров (10 сек.; 9,2 сек.)  
Прыжки в длину (340 см; 380 см)  
Прыжки в высоту (105 см; 115 см)  
Метание теннисного мяча (35 м; 40 м)

### **Девочки 12—13 лет**

Бег на 60 метров (10,2 сек.; 9,6 сек.)  
Прыжки в длину (300 см; 350 см)  
Прыжки в высоту (100 см; 110 см)  
Метание теннисного мяча (23 м; 26 м)

### **Мальчики 14—15 лет**

Бег на 60 метров (9,2 сек.; 8,4 сек.)  
Кросс 500 метров (1,45 мин.; 1,30 мин.)  
Прыжки в длину (390 см; 450 см)  
Прыжки в высоту (120 см; 130 см)  
Метание теннисного мяча (38 м; 46 м)

### **Девочки 14—15 лет**

Бег на 60 метров (10,0 сек.; 9,4 сек.)  
Кросс 300 метров (1,00 мин.; 0,58 мин.)  
Прыжки в длину (310 см; 360 см)  
Прыжки в высоту (105 см; 110 см)  
Метание теннисного мяча (25 м; 30 м)

Для мальчиков и девочек 10—11 лет в программу можно включить эстафеты  $4 \times 30$ , а для ребят остальных возрастных групп  $4 \times 60$ .

Вы уже знаете, что легкоатлетическая программа Олимпийских игр постоянно расширяется. Но есть ви-

ды состязаний, которые из нее были исключены. Например, прыжки с места в длину, высоту и тройной. Объясняется это тем, что такие упражнения носят скорее тренировочный, подготовительный характер. Можно включить в программу нашей олимпиады и командный бег, который прежде также практиковался на Олимпийских играх. В этом виде соревнований участвует команда из 5—6 человек, а победитель определяется по времени последнего участника команды. Так можно проводить и кросс.



## ГИМНАСТИКА

Гимнастика — вид спорта особый. Она состоит из разных, казалось бы, совсем не похожих упражнений. Мужчины выполняют вольные упражнения, состязаются на перекладине, кольцах, параллельных брусьях, коне и в опорном прыжке. У женщин, кроме опорного прыжка и вольных упражнений, соревнования проводятся на разновысоких брусьях и бревне. На Олимпийских играх медали разыгрываются на каждом из этих снарядов, а также в личном и командном многоборье. У мужчин и женщин отдельно. Поэтому гимнастика — один из самых «золотоносных» олимпийских видов спорта. Ведь один универсальный гимнаст может принести своей команде очень много медалей и зачетных очков. Например, олимпийский «урожай» Виктора Чукарина (1952, 1956) составил 7 золотых, 3 серебряные, 1 бронзовую медаль, Ларисы Латыниной (1956, 1960, 1964) — 9 золотых, 5 серебряных, 4 бронзовые медали, Бориса Шахлина (1956, 1960, 1964) — 7 золотых, 4 серебряные и 2 бронзовые медали. Всего же советскими гимнастами завоевано 89 золотых медалей.

На первых же Олимпиадах гимнастическая программа была еще более обширной. В нее входили прыжки с шестом в высоту и длину, лазание по канату, перетягивание каната, акробатика. Не включить ли и их в программу наших Малых игр?

Гимнастические соревнования Малой олимпиады могут начинаться с выполнения всеми командами комплекса упражнений утренней гигиенической гимнастики, предусмотренного нормами ГТО. Потом все участники состязаются в обязательных гимнастических упражнениях комплекса ГТО.

Для мальчиков 10—11 и 12—13 лет это будет подтягивание на перекладине. Для выполнения нормы серебряного значка младшим ребятам нужно подтянуться 3 раза, а золотого — 5 раз. Для 12—13-летних эти требования будут соответственно — 5 и 7 раз.

Девочки сдают лазание по канату с помощью ног. Для девочек 10—11 лет норма на серебряный значок 2 м 50 см, на золотой — 2 м 80 см. К 12—13-летним девочкам требования такие: 2 м 80 см на серебряный значок и 3 м 50 см — на золотой.

Пионеры 14—15 лет, сдающие нормы комплекса ГТО II ступени «Спортивная смена», выполняют такие упражнения:

### Мальчики

Подъем из виса в упор переворотом или силой на перекладине. На серебряный значок — 2 раза, на золотой — 3 раза.



### Девочки

Сгибание и разгибание рук лежа в упоре на гимнастической скамейке. На серебряный значок надо отжаться 8 раз, на золотой — 10.

После этого начнутся соревнования по гимнастическому многоборью.

Мальчики и девочки 14—15 лет будут состязаться по программе II и III юношеского разрядов. В командный зачет здесь, как на взрослой большой Олимпиаде, будут засчитываться бал-

лы шести лучших гимнастов. Но баллы, полученные за выполнение упражнений II юношеского разряда, должны оцениваться выше. Их надо умножить на 1,3.

Мальчики и девочки 10—13 лет соревнуются по многоборью, предусмотренному комплексом ГТО. Напоминаем, из чего оно состоит.

### Троеборье для мальчиков 10—11 лет

**1. Акробатическое упражнение.** Исходное положение (И. П.) — основная стойка (О. С.) — упор присев, кувырок вперед — перекаат назад в стойку на лопатках — держать — перекаат вперед в сед с наклоном вперед — кувырок назад в упор присев — выпрямиться.

**2. Бревно** (высота 105—110 см). Вход с дополнительной опорой на конец бревна, шаг левой — руки в стороны, шаг правой — руки вниз, шаг левой — поворот направо кругом, махом левой вперед — выпад, руки в стороны, махом правой — поворот налево на 90 градусов в стойку ноги врозь, руки в стороны — приставить левую к правой, упор присев — соскок вперед прогнувшись.

**3. Прыжки.** Конь (козел) в ширину, высота 100 см. Наскок в упор присев, выпрямляясь, махом рук соскок вперед прогнувшись.

### Двоеборье для девочек 10—11 лет

**1. Акробатическое упражнение.** То же, что для мальчиков 10—11 лет.

**2. Бревно** (высота 100 см). То же, что для мальчиков 10—11 лет.

### Четырехборье для мальчиков 12—13 лет

**1. Акробатическое упражнение:**

И. П. — О. С. — кувырок вперед, правая нога перед левой (ноги скрестно), поворот налево кругом и кувырка назад — прыжок вверх, прогнуться.

**2. Перекладина** (низкая). Из виса стоя махом одной ноги и толчком другой переверот в упор — перемах правой (левой) — спад назад и подъем завесом, перемах правой (левой) назад — соскок с поворотом правым (левым) боком к снаряду.

**3. Брусья.** Из упора стоя поперек, внутри брусьев, наскок в упор и мах вперед — сед ноги врозь и перехват рук внутрь — кувырок вперед — мах вперед, соединить ноги и махом назад соскок прогнувшись.

**4. Прыжки.** Конь (козел), высота 110 см. Прыжок, согнув ноги.

### Троеборье для девочек 12—13 лет

**1. Акробатика.** И. П. — О. С. — кувырок вперед — перекат назад, стойка на лопатках — держать — перекатом вперед лечь — мост — поворот налево (направо) в упоре присев — кувырок назад в упор присев и выпрямиться.

**2. Бревно** (высота 110 см). Вход с дополнительной опоры на конец бревна — 2—3 быстрых шага на носках, руки на поясе — поворот налево (направо) кругом — мах левой, хлопок руками под ногой — мах правой, хлопок под ногой — махом левой поворот направо на 90 градусов — упор, присев на правой — встать, руки в стороны — упор, присев на левой — поворот налево — выпад — несколько быстрых шагов на носках и соскок прогнувшись.

**3. Брусья разновысокие.** Вис на верхней жерди, размахивание, вис присев на нижнюю жердь, толчком ног вис лежа — поочередным перехватом за нижнюю жердь, упор сзади — перехват правой (левой) — в хват снизу — махом ног вперед, соскок с поворотом направо (налево).

Как видите, и на Малых олимпийских играх гимнастика будет «золотоносным» видом спорта. Тем более что в программу соревнований можно включить и турнир по перетягиванию каната. Он доставит много удовольствия и участникам и зрителям.

## ПЛАВАНИЕ

В древних государствах умение плавать считалось важнейшим качеством. Например, на кораблях древнеримского флота существовали специальные гильдии пловцов, которые производили ремонт подводных частей судна, вели разведку, доставляли вплавь сведения. Юлий Цезарь лично обучал своих легионеров пла-

ванию. В Древней Греции не умеющие плавать считались невеждами. Когда хотели подчеркнуть некультурность человека, говорили: «Он не умеет ни читать, ни плавать».

Плавание, разумеется, входило в программу всех Олимпийских игр современности. О растущей популярности плавания может сказать такой убедительный факт: если на I Олимпийских играх пловцы соревновались лишь на трех дистанциях, то сейчас в плавательной программе Олимпиады 29 номеров. 29 золотых медалей можно завоевать в плавании! Самым первым олимпийским чемпионом в этом виде спорта стал венгр Альфред Хайош. 100 метров он проплыл за 1 минуту 22,2 секунды. Через 28 лет знаменитый Джонни Вейсмюллер первым преодолел рубеж 1 минуты, показав результат 59 секунд. Сейчас мировой рекорд равен 51,22 секунды и принадлежит американцу М. Спитцу, чемпиону Олимпиады в Мюнхене.

Советские пловцы выступили на шести Олимпиадах и завоевали на них 1 золотую (Галина Прозуменщикова), 8 серебряных и 9 бронзовых медалей. С американцами пока нам бороться трудновато. Ведь в бассейне Мехико они выиграли 21 золотую медаль из 29 и прибавили к ним еще 15 серебряных и 16 бронзовых медалей. Именно пловцы обеспечили национальной команде США победу в неофициальном общекомандном зачете, принеся 315 очков из 714 набранных всеми остальными спортсменами. Таков удельный вес плавания!

Какова же может быть программа ваших Малых олимпийских игр по плаванию? Ее опять же определит новый комплекс ГТО. Напомним также, что во многих пионерских лагерях и школах имеются клубы любителей плавания «Нептун», ежегодно проводятся соревнования на приз этого клуба. Программа соревнований клуба «Нептун» может быть составной частью соревнований Малых олимпийских игр.

Размечены яркими лентами или шарами водные дорожки, на берегу или на плоту установлен пьедестал... Первыми стартуют девочки и мальчики 10—11 лет — самые юные участники олимпиады. Дистанции для них таковы: 25 метров и 50 метров. Победители на дистанции 25 метров получают очки по олимпийской системе. Кроме того, все проплывшие дистанцию, вне

зависимости от места, приносят своей команде 3 очка. Дело в том, что для получения серебряного значка ГТО достаточно проплыть эту дистанцию без зачета времени. На дистанции 50 метров дополнительные 5 очков получит лишь тот, кто покажет время не хуже 1 минуты 20 секунд у мальчиков и 1 минуты 30 секунд у девочек. Это норма золотого значка ГТО. Ну а олимпийский рекорд Малых игр, конечно же, будет выше.

Для участников второй группы пловцов 12—13 лет дистанция — 50 метров. Проплыв ее, участник дает команде 3 очка, а если он покажет время лучше 1 минуты 5 секунд (мальчики) или 1 минуты 15 секунд (девочки), то, помимо обоснованных претензий на золотую медаль чемпиона, участник положит в копилку команды еще 5 дополнительных очков.

И, наконец, третья смена пловцов. Их возраст: 14—15 лет. Это лидеры команд, сильнейшие. Дистанция здесь такая же — 50 метров. Однако нормативы достаточно суровые: результат 1 минута ровно дает лишь 3 очка команде и никаких шансов на медаль, если уж выплывешь на 50 секунд, то получаешь полновесные 5 очков и возможность претендовать на место в шестерке победителей. Это для мальчиков. Девочки, соответственно, ориентируются на 1 минуту 10 секунд в первом варианте и на 1 минуту — во втором.

## ФУТБОЛ

«Фут» — по-английски «нога», «бол» — «мяч». Итак, футбол — ножной мяч. В некоторых странах игру называют по-иному, но смысл тот же. Венгры называют футбол — лабдаругаш, поляки — piłка nożna, итальянцы — кальчио, югославы — ногомет.

Футбол — спорт № 1 на земном шаре. В Международной футбольной федерации состоит больше стран, чем в самой Организации Объединенных Наций.

За право называться родиной футбола публично, правда, не борются, но при случае упоминают каждый свое. В 2650 году до нашей эры при дворе японского императора Кемари игроки загоняли мяч в ворота. Суть игры состояла в том, что мяч ударами

ноги постоянно подбрасывали вверх, не давая опуститься до пола.

Имеются китайские источники, утверждавшие, что в 2697 году до нашей эры была в моде игра дзуню, в которой также гнали мяч в ворота. Победителей награждали цветами и вином, побежденных били бамбуковыми палками.

Древние греки играли в гарпанон, а римляне увлекались гарпастумом. Вот что писал великий древнеримский философ Сенека о тогдашнем футболе:

«Молодые люди на солнцепеке выделывают с мячом самые невероятные движения ногами». Летописи рассказывают, что в 217 году нашей эры в районе нынешнего английского города Дерби кельты нанесли поражение римлянам в игре в мяч.

Играли в свой футбол и ацтеки в Древней Мексике. Французы указывают на ла суль — игру кожаным мячом, набитым тряпками. В Древней Руси новгородцы играли в шалигу, вбивая мячи в чужой «город».

Короче говоря, чуть ли не каждая страна может, покопавшись в истории, найти что-либо напоминающее футбол.

И все же все перечисленные и неупомянутые древние игры в мяч далеки от сегодняшнего футбола. Это его предыстория, и вывод здесь один-единственный — игры в мяч существовали у разных народов с самых незапамятных времен.

А начало современного футбола можно считать от 26 октября 1863 года. Место рождения — маленькая таверна на лондонской улице Грейт-Куин-стрит.

Здесь состоялась первая встреча любителей этой игры, на которой были выработаны основные правила, которые и сделали игру в мяч современным футболом.



Олимпийская история футбола началась в 1908 году на IV Олимпийских играх. Правила здесь таковы: участвуют 16 команд; каждая страна представляет одну команду. На первом этапе команды проводят матчи в четырех группах по круговой системе. Победители разыгрывают 1—4-е места. Медали вручаются только 11 игрокам — участникам финального матча. Первым олимпийским чемпионом стала сборная Англии. Больше всех побеждали венгры — трижды. Советская команда выиграла олимпийский турнир в 1956 году на XVI Олимпийских играх в Мельбурне.

Вот наши чемпионы: Лев Яшин («Динамо», Москва), Михаил Огоньков («Спартак», Москва), Анатолий Башашкин (ЦСКА), Борис Кузнецов («Динамо», Москва), Анатолий Масленкин, Игорь Нетто, Борис Татушин, Анатолий Исаев, Никита Симонян, Сергей Сальников, Анатолий Ильин (все «Спартак»).

Рассказывать вам про технику и тактику футбола мы не будем — есть огромное количество книжек, в том числе и для самых юных, по этим вопросам.

Напомним только, что вот уже много лет в нашей стране проводятся соревнования на приз клуба «Кожаный мяч». В них участвуют дворцовые футбольные команды.

Соревнования по футболу по программе Малых олимпийских игр могут являться одновременно и соревнованиями на приз «Кожаного мяча». Только нужно позаботиться вовремя оформить заявку на участие в этих соревнованиях в райкоме комсомола.

## БАСКЕТБОЛ

Искать родину баскетбола мы с вами отправимся за океан, вслед за испанским конкистадором Фернандо Кортесом. Древняя Мексика, великое государство ацтеков, во главе с легендарным касиком — императором Монтесумой. В ацтекской столице Теночтитлане спорт был уважаем — до сих пор сохранились развалины огромных каменных стадионов. Самой распространенной спортивной игрой в Теночтитлане была тлатчли. Две команды старались забросить тяжелый каучуковый мяч в каменное, украшенное затейливой

резьбой кольцо, укрепленное на высокой стене. Сам Монтесума принимал участие в состязаниях. Тлаттли и есть древний баскетбол.

Современный же баскетбол появился тоже за океаном, в соседней с Мексикой Америке. Правда, появился не так давно — в начале нашего века. Изобретателем его считался преподаватель физкультуры Спрингфилдского колледжа в штате Массачусетс доктор Джон Нейсмит.

Размышляя над тем, какой игрой заменить опасный американский футбол, Нейсмит обратил внимание, что ребяташки с особым удовольствием играют в мяч, пытаясь попасть им в какое-либо определенное место. Идея была найдена: надо подвесить к столбам две корзины и поставить целью забросить в них мяч. «Корзина» по-английски «баскет». Значит, баскетбол означает — мяч в корзине. В командах Нейсмита было не по пять игроков, как сейчас, а по девять. Объяснялось это тем, что группа Нейсмита состояла из 18 человек и он просто разделил их на две равные команды. Был тогда в новорожденном баскетболе и вратарь, охранявший корзину. Игрокам не разрешалось водить мяч. Только пасовать. Корзины поначалу были с дном. Попал мячом — лезь на столб доставать заброшенный мяч. Постепенно баскетбол совершенствовался, обрстал современными правилами. В те же времена начали играть в баскетбол и в России. В 1909 году состоялся даже первый международный матч. С самими американцами! Русская команда играла со сборной Христианского союза молодежи США. Русские одержали сенсационную победу. В 1935 году на международную арену вышли и наши девушки. Причем при весьма оригинальных обстоятельствах. Выиграв с разгромным счетом 60 : 11 в Париже у француженок, наши девчата произвели такое впечатление на организаторов, что те предложили им сыграть с мужской командой. Эта уникальная игра состоялась. Девушки опозорили мужчин, выиграв у них шесть очков!



В 1936 году баскетбол стал олимпийским видом спорта. С тех пор американцы и ходили бессменно в олимпийских чемпионах. Они — семикратные чемпионы Олимпийских игр. Наши спортсмены начали играть на олимпийских турнирах с 1952 года и четырежды занимали второе место и один раз — третье. А в Мюнхене советские баскетболисты впервые завоевали «золото». Произошла смена олимпийских чемпионов.

Баскетбол — вы это, конечно, знаете — игра гигантов. Год назад, например, в двенадцати командах, оспаривающих титул чемпиона СССР, было 50 баскетболистов ростом выше 2 метров. Есть и в этой компании свои «рекордсмены». Это, например, игроки нынешней сборной СССР Сергей Коваленко и Владимир Андреев. Их рост по 216 сантиметров. Они сменили в сборной Яниса Круминьша, который был на 2 сантиметра выше, а до Круминьша в нашей команде играл Увайс Ахтаев, рост которого был 238 сантиметров.

Правда, женщины перещеголяли мужчин и здесь. Несколько лет назад в сборной американского города Нью-Орлеана играла 14-летняя негритянка Долорес Пеллард. Ее рост 250 сантиметров.

Великаны великанами, а с ними одними не выиграешь. Баскетболу нужны и «малыши». Дать быстро точный пас, разыграть молниеносную комбинацию, вывести на бросок великана — это все удел «малышей». Среди них были и есть выдающиеся мастера. Американец Билл Коуси, югослав Иво Данеу, наши Арменак Алачачян и Виталий Застухов — люди даже ниже среднего роста.

Говорят, что баскетбол слишком хорош, чтобы играли в него одни длинные взрослые. Американец Джей Арчер изобрел для ребятишек мини-баскетбол. Играйте в него на здоровье — прекрасная игра! Вот его правила:

длина площадки с 26 метров, как у взрослых, сокращается до 18 метров, а ширина с 14 метров до 12 метров. Корзина спускается на 45 сантиметров и устанавливается на высоте 2 метра 60 сантиметров. Уменьшается щит — в баскетболе  $1,8 \times 1,2$  метра, в мини-баскетболе —  $1,2 \times 0,9$  метра. Мяч поменьше: у взрослых 600—650 граммов, у вас 430—500 грам-

мов. Да и окружность мяча поужалась — с 800 миллиметров до 680 миллиметров. Линия штрафного броска приблизилась к щиту с 4,6 метра до 3,6 метра. Матч в мини-баскетболе длится 4 тайма по 6 минут. Упрощены и правила. Отменено чистое время и правило трех секунд, но осталось в силе правило 30 секунд. Чистое время отменено для того, чтобы играть можно было всегда, даже если нет секунданта. А правило 30 секунд оставлено, чтобы ребяташки не стремились всеми силами удержать мяч. Команды обязаны играть всеми игроками, а не только лучшими (должны учиться все). Вот вам и мини-баскетбол!

## ВОЛЕЙБОЛ

В волейбол играют всюду: на пляже, в парке, в пионерском лагере, во дворе. Пожалуй, вы и не встретите такого человека, который хоть раз бы да не сыграл в волейбол. У нас в стране он входит в тройку самых массовых видов спорта. Кажется, что волейбол был всегда. Но это очень молодая игра. Ее придумал в 1895 году для своих учеников преподаватель американского колледжа Вильямс Морган. Однако в Америке волейбол не прижился. Вторую родину он обрел в Европе, куда его завезли приблизительно в 20-х годах нашего XX века. Здесь-то волейбол и получил огромную популярность.

Инвентарь и правила игры несложны, а потому и доступны всем. Но это не значит, что волейбол дачная игра. Это спорт, требующий от игроков отточенной техники, разнообразной тактики, высокого athleticism. Не случайно в 1964 году волейбол был включен в программу Олимпийских игр.

В Токио победителями стали мужская команда Советского Союза и женская команда Японии, а в Мехико золотые медали завоевали и мужская и женская сборные СССР. Женская сборная СССР победила и в Мюнхене.



О правилах игры в волейбол, наверное, не стоит говорить — вы их хорошо знаете. Так что создавайте свои отрядные команды — и в бой за медали Малой олимпиады!

## ПЯТИБОРЬЕ

Пятиборье родилось как спорт в армии, где необходимо было владеть всеми видами спорта: и конным, и стрелковым, и беговым, и плавательным, и фехтовальным.

Сейчас в мире есть две команды, извечные соперники, представители двух разных направлений, — сборные СССР и Венгрии. Они, безусловно, сильнейшие в мире и делят олимпийские победы между собой. На Олимпиаде в Токио первым в личном зачете был Ф. Терек, зато в командном победили наши ребята.

В Мехико команды СССР и Венгрии поменялись местами, а вот в личном первенстве случилась сенсация. Звание чемпиона завоевал швед Бьерн Ферм.

Однако во все последующие годы на мировых чемпионатах борьба по-прежнему шла между «рыцарями пяти качеств» из Советского Союза и Венгрии. На последнем предолимпийском чемпионате мира 1971 года наши одержали двойную победу. Первым был советский спортсмен Борис Онищенко, первой была и сборная СССР. К этому успеху наши пятиборцы были близки и в Мюнхене. Они победили командой, а Б. Онищенко, лидировавший до последнего дня, получил серебряную медаль, уступив «золото» венгру Бальцо.

В программе наших Малых олимпийских игр пятиборья как такового нет. Вместо него мы включаем соревнования по преодолению полосы препятствий, тоже носящих военно-прикладной характер.

Полоса, которую рекомендует новый комплекс ГТО, имеет длину 80 метров. В 30 метрах от старта (старт дается из положения лежа) устанавливается бум — бревно диаметром 15—20 сантиметров, длиной 5 метров, укрепленное на двух подпорах высотой 120 сантиметров от поверхности земли. Вбегают на бум по наклонному отрезку бревна, вырытому перед-

ним концом в землю и скрепленному задним концом с бумом. Пробежав по бревну и соскочив с него, пробегают еще 15 метров. Здесь на пути стоит забор высотой 1,5 метра, его можно преодолеть любым способом, а далее предстоит проползти через 8 ворот, высота которых всего 50 сантиметров; устанавливаются ворота в 50 сантиметрах друг от друга. Не вставая, нужно метнуть теннисный мяч в окоп на расстоянии 8 метров (промах прибавляет к результату 5 штрафных секунд). Затем пробежать еще 15 метров, перепрыгнуть через ров шириной в 1,5 метра и добежать до финиша. Если на полосе препятствий соревнуются девочки, можно из нее изъять переползание по-пластунски под воротами.

## ВОДНОЕ ПОЛО

Ватерполист — это спортсмен, сочетающий в себе навыки пловца, баскетболиста, волейболиста, гандболиста, футболиста. Поэтому стать классным мастером водного поло можно лишь при условии активных занятий всеми видами спорта.

На Олимпиадах водное поло стало модным благодаря великолепной игре венгерских, итальянских и югославских виртуозов.

Дьярмати, Сандич, Лаворатори — эти имена в своих странах пользуются не меньшей популярностью, чем чемпионов бокса, футбола, бега.

В олимпийских бассейнах чаще всего победа доставалась венграм. Лишь в Риме самозабвенно игравшие итальянцы оставили сборной Венгрии только «серебро». Но уже в Токио венгры восстановили статус-кво. В канун мексиканских сражений сборная СССР не раз побеждала и венгров, и итальянцев, и югославов и стала чемпионом Европы.

В Мехико советские ватерполисты опередили венгров, но чемпионом стала команда Югославии.



Наша же команда заняла второе место, а в Мюнхене впервые стала чемпионом.

На Малых олимпиадах соревнования по водному поло бывают не так уж часто. Однако думаем, что примете вы его с энтузиазмом. Правила игры, конечно, упрощены. Команды по пять человек играют два периода по 10 минут с пятиминутным перерывом. Размеры площадки варьируются в зависимости от условий, оптимальный вариант  $15 \times 10$  метров.

Ворота: высота — 1 метр, ширина — 2 метра.

Глубина не менее 1 метра 20 сантиметров, но и не более 1 метра 50 сантиметров — 1 метра 80 сантиметров.

## ФЕХТОВАНИЕ

Благородный и древний вид спорта связан со многими романтическими приключениями в известнейших романах Дюма, Стивенсона, Скотта. Какие только мечты не возбуждает звон клинков!

Олимпийское фехтование пользовалось и пользуется огромной популярностью и авторитетом. Франция, Италия, Венгрия — эти киты современного фехтования — заранее делили между собой все награды Олимпиад. Попробовали было наши фехтовальщики свои силы в Хельсинки в 1952 году, но крепко получили от признанных авторитетов. «Русским медведям нечего делать в столь тонком и изящном виде спорта», —



писали некоторые западные газеты. Однако через четыре года наш Лев Кузнецов отвоевал одну медаль у асов, правда, пока бронзовую. Но «бронза» вскоре засверкала «золотом». Еще четыре года до Римских игр наши ребята и девочки прошли триумфально, взяв первые призы на мировых чемпионатах: по шпаге — Бруно Хабаров, по рапире — Александра Забелина, Эмма Ефимова, Валентина Растворова, по сабле — Яков Рыльский. А в Риме произошло знаменательное событие. После

победного боя с великим французом, гранд-фехтовальщиком мира всех времен маэстро Кристианом Д'Ориоля ленинградский комсомолец Виктор Жданович был провозглашен олимпийским чемпионом и самым техническим мастером рапиры во всем мире.

В Токио его успех продолжили Григорий Крисс на шпаге и наши дружные команды рапиристов и саблистов. В Мехико чемпионкой Олимпийских игр стала Елена Новикова, завоевали звания чемпионов команды рапиристок и саблистов. Две золотые медали выиграли наши фехтовальщики в Мюнхене.

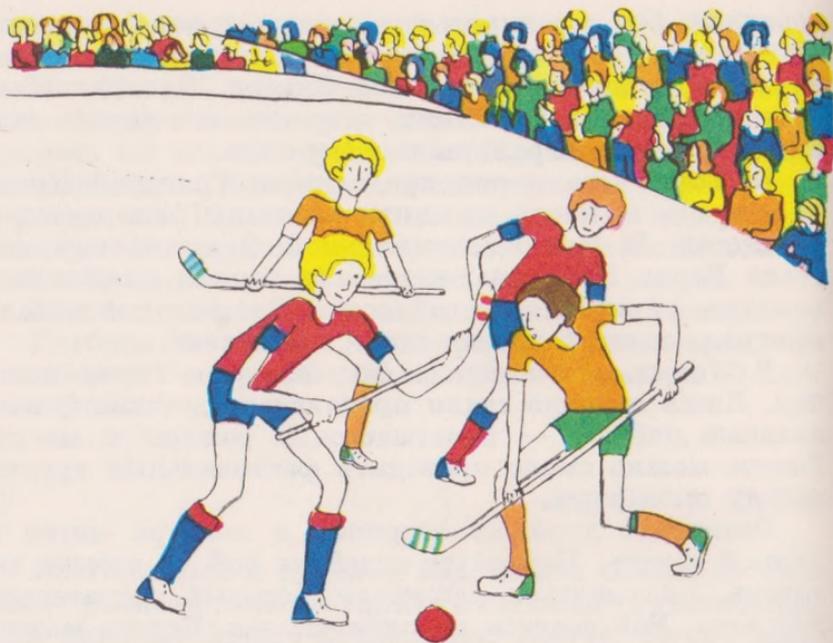
В Малых олимпийских фехтование — тоже новичок. Лишь недавно стали продаваться детские фехтовальные наборы — пластмассовые рапиры и маски. Теперь можно смело проводить фехтовальный турнир между пионерами.

Размерьте дорожку шириной в полтора метра и длиной в пять. Назначьте судей на бой — четыре человека, подчиняться решениям которых обязательно для всех. Бой ведется до пяти уколов. Колоть можно только в грудь или руки. После укола все судьи опрашиваются и по большинству мнений присуждается укол.

Правила одинаковые для девочек и мальчиков.

## ХОККЕЙ НА ТРАВЕ

В футбол играют летом, в хоккей — зимой. Это правило. Однако в спорте правила, продиктованные временами года, часто нарушаются. Да, да, вы скажете: мы, мол, знаем, что есть футбол на снегу, а хоккей — летом, на искусственных катках. Все правильно, но ведь футбол на снегу — это соревнования просто для потехи, что ли, неофициальные, а искусственные катки появились совсем не так давно. И все же летний хоккей — старожил Олимпийских игр. С 1908 года он непременный участник олимпийской программы. Хоккей на траве — и сочетание какое-то странное, не правда ли? То, что для вас странно, ребята, это не удивительно. Ведь у нас в стране постоящему культивироваться травяной хоккеем начал лишь четыре года назад. И, конечно, в Олимпийских



играх в этом старейшем виде советские спортсмены ни разу не участвовали. А игра эта удалая!

Выбегают на зеленое футбольное поле команды по 11 игроков каждая, и начинается настоящий огневой хоккей. Под мощными ударами клюшек яркий мячик мечется по полю, пока наконец не врежется в сетку ворот мимо оторопевшего вратаря.

В олимпийском турнире участвуют 12 команд.

Велика популярность хоккея на траве! Сейчас наши хоккеисты упорно готовятся к своим первым крупным международным поединкам. Им, конечно, будет нелегко. Ведь есть такие знаменитые команды, как семикратный олимпийский чемпион — команда Индии, двукратные олимпийские чемпионы — команды Англии и Пакистана, и много-много других...

Первые лавры советскому хоккею на траве, видимо, принесут ваши сверстники. Ведь, как говорится, скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.

А сейчас готовьтесь к турнирам своей Малой олимпиады. Играть можно сначала обыкновенными

клюшками для хоккея с мячом и на обыкновенном футбольном поле. А главный судья — преподаватель физкультуры — определит и продолжительность игры, и ее правила.

## СТРЕЛЬБА ИЗ ЛУКА

Кто был первым чемпионом-лучником? Робин Гуд или Вильгельм Телль? А может быть, русский князь Владимир Мономах, бивший ласточку влет? Или кто-нибудь из скифских витязей, впервые потрясших могучую Византию? Известно только одно — любой из древних чемпионов и рекордсменов в стрельбе из лука принадлежал бы тогда исключительно к армейскому спортивному клубу — лук в те времена являлся самым могучим оружием дальнего боя. Вы это, конечно, хорошо знаете по историческим романам Вальтера Скотта, Виктора Яна, Ричарда Стивенсона... Шли годы, века... Столетние, двадцатилетние, семилетние и прочие всякие войны породили пицаль и аркебузу, штуцер и револьвер, мортиры и пулеметы, гаубицы и минометы... Боевые луки сгнили, и лишь ребята играли с самоделками... И опять шли годы... Спорт начал свое благородное наступление на досуг, свободное время людей. Возродились Олимпийские игры. И лук вновь появился в руках человека, человека-спортсмена.

В 1900 году лучники впервые вышли на олимпийскую арену как участники показательных соревнований. И столь велико было впечатление от этого зрелища, напоминавшего героические сюжеты классической литературы и живописи, что уже на следующих Олимпийских играх была отчеканена первая официальная золотая медаль олимпийского чемпиона по стрельбе из лука. Ее обладателем стал американец Фрэнк Брайент.

В 1920 году совершенно неожиданно стрельба из лука была исключена из олимпийской программы, и надолго — до сегодняшних дней. И вот на последней, XX Олимпиаде лучники вновь подняли свое спортивное оружие...

Наш дебют ознаменовался первым успехом — бронзовую медаль выиграла Эмма Гапченко.



Вот мы назвали лучников атлетами. Верно ли это? Ну, понятное дело, штангисты, боксеры, дискболы, гимнасты, гребцы — тут без силы ничего не добьешься. А лучники? Знаете ли вы, что на одной тренировке лучники «поднимают» по 2—2,5 тонны! (Если силу сопротивления, которую они преодолевают при натяжении тетивы, перевести на килограммы.) Меткость, глазомер, твердость руки, выдержка, сила, выносливость, правильная осанка, изящество — эти качества вырабатывает стрельба из лука.

На соревнованиях лучники состязаются четыре дня и выпускают за это время по 288 стрел (72 на каждой дистанции). В первый и третий день мужчины стреляют в мишени диаметром 122 сантиметра с расстояния 90 метров и 70 метров; во второй и четвертый — в мишени диаметром 80 сантиметров с дистанций 50 и 30 метров. У женщин мишени 122 сантиметра для дистанций 70 и 60 метров и мишени 80 сантиметров для дистанций 50 и 30 метров.

На чемпионатах мира и Европы победители определяются и в сумме многоборья, и на отдельных дистанциях. На Олимпиаде — только в многоборье.

Для Малой олимпиады упростите программу, сократите дистанции. Луки сделаете сами.

## СОВЕТЫ ШКОЛЬНЫМ И ЛАГЕРНЫМ ОЛИМПИЙСКИМ КОМИТЕТАМ

1. Малые олимпийские игры проводятся в школах, во дворах, в пионерских лагерях. Участие в Малых играх не исключает участия во всех других соревнованиях — во всесоюзных, республиканских, областных, районных спартакиадах школьников, в многоборье ГТО на приз «Комсомольской правды», на призы клубов «Кожаный мяч», «Нептун» и т. д. Наоборот, Малые олимпийские могут стать тренировочными, подготовительными ко всем этим официальным соревнованиям.

2. Программа, которую мы вам рекомендуем, рассчитана на пионеров. Для октябрят ее нужно до дела упростить, включая такие виды соревнований, как гонка обручей на 30—40 метров, прыжки со скакалкой, метание мяча в цель, игры «Мяч капитану», «Охотники и утки», «Перестрелка», «В чужую зону».

3. Необходимо заранее заготовить большой комплект «золотых», «серебряных» и «бронзовых» медалей. В лагерной мастерской их легко сделать из фанеры, картона, папье-маше, жести, окрасив в соответствующие цвета и прикрепив к разноцветным лентам.

Нетрудно сделать и пьедестал почета. Хорошо бы смастерить и такие олимпийские атрибуты, как факел, чаша для олимпийского огня, олимпийские знамена, эмблемы и т. д.

4. Может возникнуть затруднение с секундомерами — их не хватит для всех судей. Бег на длинные дистанции и плавание можно судить по обычным часам с секундной стрелкой. А бег на короткие дистанции — с помощью самодельного секундомера: нитка длиной точно 98 сантиметров с подвязанным грузиком 10—15 граммов при качании имеет период точно одну секунду. Отсчет секунд ведут двое: один следит за маятником и вслух считает, другой — за бегунами, стараясь точно уловить счет в момент перемены финиша.

5. Олимпийским комитетам стоит подумать также и о конкурсе искусств.

В Древней Греции Олимпийские игры были не только праздниками спорта. Одновременно со спортивными баталиями проходили соревнования муз, на стадионах устраивались театральные представления. На первых играх современности традиция эта сохранялась. Среди победителей в конкурсах искусств был сам барон Пьер де Кубертен, основатель современного олимпийского движения. Ему была присуждена золотая олимпийская медаль за лучший, по мнению авторитетного жюри, олимпийский гимн, в котором были, в частности, такие глубокие и мудрые слова: «О спорт, ты — мир!»

Ныне на Олимпийских играх медали и дипломы поэтам и музыкантам не присуждаются, однако каждый город — хозяин Олимпиады непременно организу-

ет большую культурную программу. Устраиваются выставки художников и кинофестивали, лучшие артисты из разных стран съезжаются в олимпийскую столицу, чтобы принять участие в больших международных концертах.

Не должны быть исключением из этой красивой традиции и ваши Малые олимпийские игры. Более того, мы предлагаем вам вернуться к олимпийским правилам Древней Эллады и награждать победителей в конкурсе самодеятельного искусства, равно как чемпионов-атлетов. Тем более что хороший спортсмен наверняка обладает талантами и в художественной самодеятельности.

Итак, юные музыканты и поэты, художники и танцоры, певцы и фотографы, рукодельницы и прочие умельцы, Малая олимпиада наградит лучших из вас своими медалями, дипломами и титулами.

Теперь, когда все организационные вопросы по проведению Малых олимпийских игр решены, нам остается только пожелать, чтобы они прошли успешно и ваши результаты были достаточно высоки.

Надеемся, что для многих из вас эти первые старты не будут последними. А первые серебряные или золотые значки ГТО, полученные как награды за успешное выступление на наших соревнованиях, возбудят в вас желание добиваться новых наград, вплоть до самых высших — олимпийских.

Нужно только очень захотеть и упорно тренироваться. Помните, что говорил Станиславский: «Талант — это один процент гения и девяносто девять процентов потения».

**УСПЕХОВ ВАМ В СПОРТЕ, В ТРУДЕ, В УЧЕНЬЕ!**

## СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ ГТО!

Итак, мы условились, что ты начинаешь свое утро с обязательной физзарядки. Несколько энергичных упражнений, пробежка, холодный душ, и на весь день ты запасся бодростью. Конечно же, ты посещаешь спортивную секцию или являешься активным членом одного из знаменитых дворовых клубов — «Кожаный мяч», «Золотая шайба». Ты успешно сдаешь (или уже сдал!) нормы комплекса ГТО. Словом, спорт вошел в твою плоть и кровь, он помогает тебе всегда сохранять хорошее настроение, быть сильным, смелым, ловким. Благодаря спорту ты приобрел надежного помощника, друга на всю жизнь — верно? Если так, тогда послушай, что мы тебе сейчас скажем.

Недавно, а точнее — в декабре 1973 года, ЦК ВЛКСМ и Спорткомитет СССР своим совместным постановлением объявили о рождении новых всесоюзных соревнований. Они называются так: первенство СССР по многоборью комплекса ГТО на призы газеты «Комсомольская правда». Что скрывается за этими словами? А вот что — старты для всех мальчишек и девчонок, для всех юношей и девушек, для всех граждан нашей страны. Да, это удивительные соревнования — всенародные! Согласитесь, их масштабы поражают воображение. По сути дела, ареной первенства станет вся страна — от Москвы до самых до окраин.

Соревнования на призы «Комсомольской правды» проходят в четыре этапа. Первый этап посвящается Дню Победы. Его девиз — «Готов к защите Родины». Первый этап — это старты ГТО в классах, школах, учебных группах, в бригадах, сменах, цехах, отделах, по месту жительства, на предприятиях и в учреждениях. Второй этап посвящен Дню советской молодежи. Он проходит под девизом «Дорожи честью своего коллектива» и означает первенства районов и городов. Чемпионам ГТО в каждой из пяти ступеней вручат памятные значки «Комсомольской правды». Девиз третьего этапа, который посвящается Всесоюзному дню физкультурника, — «От массовости к мастерству». Это областные, краевые и республиканские соревнования, их победители награждаются малыми медалями «Комсомольской правды». И наконец, по-

следний, четвертый этап — финальные состязания первенства. Они посвящены дню рождения комсомола, их девиз — «От значка ГТО — к олимпийской медали». Победителям, или, иначе говоря, чемпионам Советского Союза по многоборью комплекса ГТО, будут вручены Большие золотые медали и дипломы первой степени «Комсомольской правды».

Ты, юный гражданин нашей страны, каждодневно ощущаешь заботу о своем гармоничном, всестороннем развитии, которую проявляют по отношению к народу партия и правительство. Одним из ярких проявлений этой заботы является новый комплекс ГТО. Он означает не только свод физкультурных норм, не только красивый значок, нет, комплекс ГТО — это и новые Дворцы спорта, бассейны, стадионы, хоккейные площадки, построенные для тебя, и новые спортивные секции, кружки, и увлекательные соревнования, спартакиады, спортивные праздники. Тысячи и тысячи юношей и девушек уже стали значкистами ГТО. Физкультурный экзамен успешно выдержан многими из вас. Но ведь жизнь не стоит на месте. Родина хочет, чтобы ее молодое поколение было еще сильнее, смелее, крепче. Чтобы оно еще увереннее штурмовало вершины в труде и спорте. Вот почему родились соревнования на призы «Комсомольской правды». Они открывают перед каждым из вас новые, более широкие возможности для физического совершенствования.

Напоследок — один совет. Победа в многоборье ГТО весьма почетна. Но предупреждаем, что добиться этой победы чрезвычайно трудно. Здесь мало по утрам делать зарядку и исправно посещать школьные уроки физкультуры. Необходимо быть разносторонне развитым атлетом, регулярно заниматься спортом, активно участвовать в спортивной жизни школы. Ты должен постоянно чувствовать упругость тренированных мышц, бодрость, сноровку, энергию. Только тогда можно рассчитывать на успех.

Смелее на старт, друзья! Награды «Комсомольской правды» ждут вас, сильные, ловкие, смелые.



# ДИПЛОМ

ПЕРВОЙ  
СТЕПЕНИ

---

---

---

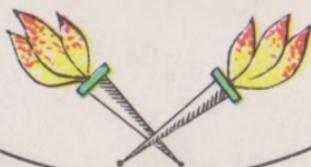
учени... класса

школы

Директор школы

Председатель МОК

197..



30 коп.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ



1972



1976  
1980