

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

Кафедра туризму

СЕМІНАРСЬКІ ТА ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ

з навчального курсу

«КУЛЬТУРНИЙ ТА ЕТНІЧНИЙ ТУРИЗМ»

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО ПРОВЕДЕННЯ СЕМІНАРСЬКИХ ТА
ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

спеціальність «туризм»
рівень вищої освіти «бакалавр»
2 курс факультет туризму

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

на засіданні кафедри туризму

_____ 20__ р. протокол № ____

Зав. каф _____ Волошин І.М.

Семінарське заняття №1

Тема: ЗАГАЛЬНІ ПОНЯТТЯ КУЛЬТУРНОГО ТА ЕТНІЧНОГО ТУРИЗМУ

Мета: Виявити знання студентів з основних засад культурного та етнічного туризму, передумов формування та розвитку культурного та етнічного туризму

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні питання:

1. Поняття та визначення культурного туризму
2. Основні критерії об'єктів культурного туризму
3. Поняття та визначення етнічного туризму
4. Зв'язок культурного та етнічного туризму. Етнокультурний туризм
5. Передумови формування культурного та етнічного видів туризму

Рекомендована література:

Основна:

1. Бейдик О. О. Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування / О.О. Бейдик. - К. : Альтерпрес, 2001. - 234 с.
2. Верменич Я.В. Історична регіоналістика в Україні / Я.В. Верменич // Український історичний журнал. - 2001. - № 6.
3. Декларація терпимості ЮНЕСКО, 1995 р. - М., 1996. - С. 9-10.
4. Кузьмук О. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності [Електронний ресурс] / О. Кузьмук. - Режим доступу: // http://tourlib.net/statti_ukr/kuzmuk.htm
5. Малыгин А.Н. Украина: Соборность и регионализм / А.Н. Малыгин. - Симферополь, 2005.

Допоміжна:

1. Національний атлас України: етапи створення / Л. М. Веклич, В. В. Молочко, В. Б. Кулик, І. С. Руденко, Р. І. Сосса // Вісн. геодезії та картографії. — 2009. — № 3. — С. 14-20.
2. Про туризм: Закон України // Правове регулювання туристичної діяльності в Україні. - К.: Юрінком Інтер, 2002. - С. 5.

Семінарське заняття №2

Тема: КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНІ МОЖЛИВОСТІ ЕТНІЧНОГО ТУРИЗМУ

Мета: Перевірка та поглиблення знань студентів у сфері етнічного виду туризму та його зв'язок з традиціями різних народів

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні питання:

1. Значення традицій у розвитку етнічного туризму
2. Етнографія, як елемент розвитку етнічного туризму
3. Аборигенний вид туризму

Рекомендована література:

Основна:

1. Верменич Я.В. Історична регіоналістика в Україні / Я.В. Верменич // Український історичний журнал. - 2001. - № 6.
2. Декларація терпимості ЮНЕСКО, 1995 р. - М., 1996. - С. 9-10.
3. Кузьмук О. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності [Електронний ресурс] / О. Кузьмук. - Режим доступу: // http://tourlib.net/statti_ukr/kuzmuk.htm
4. Малыгин А.Н. Украина: Соборность и регионализм / А.Н. Малыгин. - Симферополь, 2005.

Допоміжна:

1. Бучко Ж.І. Народні традиції в туристичній індустрії Карпатського регіону / Ж.І. Бучко, А.І. Гольча, В.П. Чупак // Сфера розваг – важлива складова у підвищенні ефективності туристичного бізнесу: Зб. наук. праць. – Донецьк, 2006. – С.231-234.
2. Грицку В. Доцільність організації фестивалів для активізації туристичної діяльності в Чернівецькій області / В. Грицку, Ю. Грицку // Географія в інформаційному суспільстві. Збірник наукових праць. У 4 тт. – К. ВГЛ Обрії. 2008 – т.4 – С.219-221.

Практичне заняття №3

Тема: ГЕОГРАФІЯ КУЛЬТУРНИХ ТА ЕТНІЧНИХ ОБ'ЄКТІВ ОБЛАСТЕЙ УКРАЇНИ

Мета: Відновити у студентів знання з географії та навички користування атласом та контурною картою

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні завдання:

1. Завдання: Виділити та згрупувати основні культурні та етнічні об'єкти у областях України (див. табл. 1)
2. Завдання: нанести на контурну карту архітектурні, археологічні, історичні та ландшафтні туристичні об'єкти

Табл.1

1.	Андрієнко	Оксана	Волинська область
2.	Боршовська	Соломія	Чернігівська область
3.	Вавриків	Ірина	Львівська область
4.	Гаврада	Анна	Чернігівська область
5.	Давид	Соломія	Рівненська область
6.	Демченко	Ліліана	Ів.-Франківська область
7.	Довгушко	Сергій	Закарпатська область
8.	Дяків	Богдан	Ів.-Франківська область
9.	Зайцев	Артур	Закарпатська область
10.	Іванець	Діана	Тернопільська область
11.	Ковальчук	Олексій	Чернівецька область
12.	Ковбаснюк	Надія	Житомирська область
13.	Кравченко	Юлія	Хмельницька область
14.	Лапан	Ольга	Вінницька область
15.	Леткий	Олег	Київська область
16.	Лещишин	Богдан	Київська область
17.	Ляхович	Ярина	Черкаська область
18.	Мруць	Уляна	Кіровоградська область
19.	Надяк	Богдан	Одеська область
20.	Пазюк	Максим	Одеська область
21.	Пахомова	Дар'я	Запорізька область

22.	Пономаренко	Анастасія	Чернігівська область
23.	Раделицький	Ростислав	Сумська область
24.	Римар	Софія	Полтавська область
25.	Сабадаш	Ірина	Харківська область
26.	Спас	Лілія	Дніпровська область
27.	Стрижиборода	Єлизавета	Запорізька область
28.	Твердохліб	Назар	Донецька область
29.	Терешко	Сергій	Луганська область
30.	Тітик	Олег	Херсонська область
31.	Туліна	Олександра	Львівська область
32.	Чубок	Тетяна	Рівненська область
33.	Яремчук	Олена	Київська область
34.	Паламар	Василь	Харківська область
35.	Козак	Богдан	Полтавська область
36.	Гавалко	Юрій	Миколаївська область

Рекомендована література:

Основна:

1. Манільська декларація зі світового туризму. - Madrid: WTO, 1980.
2. Національний атлас України: етапи створення / Л. М. Веклич, В. В. Молочко, В. Б. Кулик, І. С. Руденко, Р. І. Сосса // Вісн. геодезії та картографії. — 2009. — № 3. — С. 14-20.
3. Про туризм: Закон України // Правове регулювання туристичної діяльності в Україні. - К.: Юрінком Інтер, 2002. - С. 5.
4. Рекомендація № 36 Всесвітньої конференції щодо політики у сфері культури «Збереження культурної спадщини всіх віків» [Електронний ресурс]. - Режим доступу: http://zakon.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=995_744
5. Перший Національний атлас України / А. Шпак, Л. Руденко, А. Бочковська // Вісник НАН України. — 2008. — N 3. — С. 3-12.

Допоміжна:

1. Національний атлас України: етапи створення / Л. М. Веклич, В. В. Молочко, В. Б. Кулик, І. С. Руденко, Р. І. Сосса // Вісн. геодезії та картографії. — 2009. — № 3. — С. 14-20.
2. Про туризм: Закон України // Правове регулювання туристичної діяльності в Україні. - К.: Юрінком Інтер, 2002. - С. 5.

Практичне заняття №4

Тема: ГЕОГРАФІЯ ФЕСТИВАЛЬНОГО ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ

Мета: Закріпити знання про фестивальний туризм та його поділ.

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні завдання:

1. Завдання: Скласти письмово календар основних фестивалів в Україні.
Розмежувати фестивалі за наступними ознаками:
 - фольклорні фестивалі
 - гастрономічні
 - історичні
 - мистецькі (музичні, кіно- тощо)
2. Завдання: Позначити на контурній карті місця проведення вищевказаних фестивалів в Україні.

Рекомендована література:

Основна:

1. Бейдик О.О. Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування / О.О. Бейдик. – К.: Видавничо-поліграфічний центр “Київський університет”, 2001. – С. 304с.
2. Білоцерківська Т.М. Значення народних звичаїв та традицій для розвитку фестивального туризму в Україні / Т.М. Білоцерківська // Сфера розваг – важлива складова у підвищенні ефективності туристичного бізнесу: Зб. наук. праць. – Донецьк, 2006. – С. 224-228.
3. Бучко Ж. Народні звичаї та традиції населення Українських Карпат у контексті фестивального туризму / Ж. Бучко // Вісник наукових досліджень. Серія: Туризм. – Тернопіль, 2006. – Випуск 2. – С.183-185.
4. Бучко Ж.І. Народні традиції в туристичній індустрії Карпатського регіону / Ж.І. Бучко, А.І. Гольча, В.П. Чупак // Сфера розваг – важлива складова у підвищенні ефективності туристичного бізнесу: Зб. наук. праць. – Донецьк, 2006. – С.231-234.

Допоміжна:

1. Грицку В. Доцільність організації фестивалів для активізації туристичної діяльності в Чернівецькій області / В. Грицку, Ю. Грицку // Географія в інформаційному суспільстві. Збірник наукових праць. У 4 тт. – К. ВГЛ Обрії. 2008 – т.4 – С.219-221.
2. Грицку Ю.П. Фольклорно-етнографічні традиції Чернівецької області як чинники привабливості туризму / Ю.П. Грицку // Матеріали міжнародної науково-

Практичне заняття №5**Тема: ГЕОГРАФІЯ НОСТАЛЬГІЙНОГО ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ**

Мета: Визначити основні центри ностальгійного туризму в Україні та передумови їх формування. Продемонструвати здобуті навички користування картою

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні завдання:

1. Завдання: Визначити та письмово описати основні центри ностальгійного туризму в Україні.
2. Завдання: Нанести на контурну карту основні центри ностальгійного туризму в Україні.

Рекомендована література:**Основна:**

1. Александрова А.Ю. Международный туризм. — М.: Аспект Пресс, 2002. — 464 с.
2. Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. — 2013. — Вип. 23-24. — С. 318-322.
3. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності [Електронний ресурс] / О.І. Кузьмук. — Режим доступу : <http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm>.
4. Рожнова В. Проблеми та перспективи розвитку етнотуризму: зарубіжний та український досвід [Електронний ресурс] / В. Рожнова, Н. Терес // Етнічна історія народів Європи. — 2013. — Вип. 39. — С. 35-44. — Режим доступу : http://nbuv.gov.ua/j-pdf/eine_2013_39_8.pdf

Допоміжна:

1. Биржаков М.Б. Введення в туризм. - СПб.: Видавничий Торговий Дім «Герда», 2000. - 192 с.
2. Воронкова Л.П. Історія туризму: Учеб. посібник. - М: Московський психолого-соціальний інститут; Воронеж: Изд-во НВО «МОДЕК». 2001. - 304 с. (Серія «Культура і туризм»).
3. Квартальнов В.А. Історія і сучасність. Вибрані твори в 4-х томах.
4. Рожнова В. Проблеми та перспективи розвитку етнотуризму: зарубіжний та український досвід [Електронний ресурс] / В. Рожнова, Н. Терес // Етнічна історія народів Європи. — 2013. — Вип. 39. — С. 35-44. — Режим доступу : http://nbuv.gov.ua/j-pdf/eine_2013_39_8.pdf

Практичне заняття №6

Тема: ГЕОГРАФІЯ МІЖНАРОДНОГО НОСТАЛЬГІЙНОГО ТУРИЗМУ (на прикладі українсько-польського прикордоння)

Мета: Закріпити знання про основні поняття ностальгійного туризму. Визначити осередки формування ностальгійних центрів міжнародного значення

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні завдання:

1. Завдання: Користуючись літературними джерелами виділити основні об'єкти ностальгійного туризму в межах українсько-польського прикордоння
2. Завдання: Нанести на контурну карту ностальгійні туристичні об'єкти у прикордонних районах в Україні та повітах у Польщі. (див. табл.2)

Табл. 2

1.	Андрієвський	Віталій	Любачівський п. Підкарпатського в-ва
2.	Антонова	Анастасія	Любачівський п. Підкарпатського в-ва
3.	Бортнік	Вадим	Ярославський п. Підкарпатського в-ва
4.	Боян	Сніжана	Ярославський п. Підкарпатського в-ва
5.	Бугрин	Тетяна	Перемишльський п. Підкарпатського в-ва
6.	Бура	Юлія	Перемишльський п. Підкарпатського в-ва
7.	Глипка	Назар	Бещадський п. Підкарпатського в-ва
8.	Городецький	Павло	Бещадський п. Підкарпатського в-ва
9.	Дробна	Діана	Влодаський п. Люблінського в-ва
10.	Задорожня	Анна	Влодаський п. Люблінського в-ва

11.	Ищенко	Анастасія	Хелмський п. Люблінського в-ва
12.	Кокотко	Наталія	Хелмський п. Люблінського в-ва
13.	Кот	Віра	Грубешівський п. Люблінського в-ва
14.	Красовська	Ольга	Грубешівський п. Люблінського в-ва
15.	Лонюк	Максим	Томашівський п. Люблінського в-ва
16.	Мартиненко	Яна	Томашівський п. Люблінського в-ва
17.	Мигаль	Ігор	Жовківський р. Львівської обл.
18.	Небесний	Остап	Жовківський р. Львівської обл.
19.	Онищук	Наталія	Великобerezнянський р. Закарпатської обл.
20.	Подліпаліна	Ярина	Великобerezнянський р. Закарпатської обл.
21.	Пташинський	Роман	Яворівський р. Львівської обл.
22.	Сало	Андрій	Яворівський р. Львівської обл.
23.	Страшівська	Мар'яна	Сокальський р. Львівської обл.
24.	Стахник	Олег	Мостиський р. Львівської обл.
25.	Топчак	Богдан	Старосамбірський р. Львівської обл.
26.	Чорний	Вадим	Турківський р. Львівської обл.
27.	Чебишева	Анастасія	Любомильський р. Волинської обл.
28.	Чухлеб	Юлія	Іваничівський р. Волинської обл.
29.	Шередько	Вероніка	Володимир-Волинський

			р. Волинської обл.
30.	Ющук	Оксана	Шацький р. Волинської обл.

Рекомендована література:

Основна:

1. Гонтаржевська Л.І. Ринок туристичних послуг в Україні / Лариса Іванівна Гонтаржевська. – Д.: Східний видавничий дім, 2008. – 180 с.
2. Закон України „Про транскордонне співробітництво” від 24.06.2004 р. № 1861-IV.
3. Закон України «Про туризм» від 15.09.1995. №325/95-ВР.
4. Офіційний Інтернет-сайт Державної служби туризму і курортів [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.tourism.gov.ua.
5. Перший Національний атлас України / А. Шпак, Л. Руденко, А. Бочковська // Вісник НАН України. — 2008. — № 3. — С. 3-12.
6. Рекомендація № 36 Всесвітньої конференції щодо політики у сфері культури «Збереження культурної спадщини всіх віків» [Електронний ресурс]. - Режим доступу: http://zakon.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=995_744

Допоміжна:

1. Логинов Л.М., Рухлов Ю.В. История развития туристско-экскурсионного дела. - М.: ЦРИБ Турист, 1989. - 77 с.
2. Мальська М.П., Рутинський М.Й., Паньків Н.М. Туризм у міжнародному і національному вимірах. Історія і сучасність: Монографія. – Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І.Франка, 2008. – 268 с.
4. Соколова М.В. История туризма: Учеб. Пособие. - М.: Издательский центр Академия, 2004. - 352 с.
4. Шаповал Г.Ф. Історія туризму: Навч.-практич. посібник. - Мн.: БЭГУ, 2001. - 146 с.

Практичне заняття №7

Тема: ВИКОРИСТАННЯ ПАМ'ЯТОК КУЛЬТУРИ ПРИ РОЗРОБЛЕННІ ТУРИСТИЧНИХ МАРШРУТІВ

Мета: Навчитися розробляти туристичні маршрути в контексті культурного та етнічного туризму

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні завдання:

- 1.Завдання: Користуючись літературними джерелами виділити основні об'єкти культурного туризму в межах українсько-польського прикордоння.
2. Завдання: Розробити маршрут пам'ятками культури в межах прикордонної зони.
- 3.Завдання: Скласти календар культурних подій в межах українсько-польського прикордоння.

Рекомендована література:

Основна:

1. Розвиток українського етнотуризму: проблеми та перспективи [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.liet.lviv.ua/redakce/index.php?clanek=1048&lanG=uk&slozka=75&>
2. Yang Li. Planning for Ethnic Tourism: Case Studies from Xishuangbanna, Yunnan, China [Електронний ресурс]. – Waterloo, Ontario, 2007. – Р. 1–2. – Режим доступу : http://libdspace.uwaterloo.ca/bitstream/10012/3123/1/Thesis_Li.pdf/
3. Етнографія України / За ред. С. А. Макарчука. – Львів : Світ, 2004. – 518 с. : <http://www.liet.lviv.ua/redakce/index.php?clanek=1048&lanG=uk&slozka=75&>
8. Туристичні шляхи Львівщини. Видання № 1 / Львівська обласна рада. – Львів: Дизайн-студія «Папуга», 2007.

Допоміжна:

1. Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322.
2. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності [Електронний ресурс] / О.І. Кузьмук. – Режим доступу : <http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm>.
3. Рожнова В. Проблеми та перспективи розвитку етнотуризму: зарубіжний та український досвід [Електронний ресурс] / В. Рожнова, Н. Терес // Етнічна історія народів Європи. – 2013. – Вип. 39. – С. 35-44. – Режим доступу : http://nbuv.gov.ua/j-pdf/eine_2013_39_8.pdf

Семинарське заняття №8

Тема: ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРНО-ЕТНІЧНИХ РЕГІОНІВ СВІТУ

Мета: Обговорити та закріпити знання про регіонознавство. Навчитися оцінювати атрактивність культурно-пізнавальних ресурсів

План

Впродовж двох годин обговорюються наступні питання:

1. Регіонознавство як напрямок країнознавства
2. Загальні засади районування світу
3. Класифікація та типологія країн світу
4. Оцінка атрактивності культурно-пізнавальних ресурсів
5. Зміст культурно-пізнавального туризму у світі.

Рекомендована література:

Основна:

1. Міжнародні нормативні акти ЮНЕСКО. - М., 1993. - С. 290-301.
2. Про туризм: Закон України // Правове регулювання туристичної діяльності в Україні. - К.: Юрінком Інтер, 2002. - С. 5.
3. Мальська М.П., Рутинський М.Й., Паньків Н.М. Туризм у міжнародному і національному вимірах. Історія і сучасність: Монографія. – Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І.Франка, 2008. – 268 с.
4. Федорченко В.К. Експериментальна діяльність в історії шкільництва (початок ХХ ст.). - К.: Рідна школа, 2003. - №7. - С.50-52.

Допоміжна:

1. Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322.
2. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності [Електронний ресурс] / О.І. Кузьмук. – Режим доступу : <http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm>.
3. Манільська декларація зі світового туризму. - Madrid: WTO, 1980.
4. Рекомендація № 36 Всесвітньої конференції щодо політики у сфері культури «Збереження культурної спадщини всіх віків» [Електронний ресурс]. - Режим доступу: http://zakon.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=995_744