

Теми лабораторних занять
з навчальної дисципліни
«КІНЕЗІОЛОГІЯ»

Галузь знань 02 "Культура і мистецтво"
Напрямок підготовки 024 "Хореографія"

канд. наук з фіз. виховання та спорту, доц.©Рибак Л. І.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Сучасні методики об'єктивної реєстрації рухової діяльності	2	
2	Розрахункові точки на тілі людини та на спорядженні і біокінематична схема рухової дії	2	1
3	Оцифровка матеріалів кіно-відеозйомки	2	
4	Визначення лінійних швидкостей руху розрахункових точок за матеріалами кіно-відеозйомки.	2	0,5
5	Визначення лінійних прискорень руху розрахункових точок за матеріалами кіно-відеозйомки.	2	0,5
6	Побудова кінематичних графіків і векторів руху точки	2	1
7	Часові характеристики фізичних вправ. Лінійна та кругова хронограма фізичної вправи	2	1
8	Рівень розвитку стереоскопічного зору, властивостей уваги,	2	
9	Відчуття величини сили та здатності швидко опанувати нові завдання	2	
10	Підсумкове заняття, написання тестового завдання, захист контрольних робіт за модулем 1	2	
	Разом	20	4

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
11	Виготовлення цифрових фотографій людини при виконанні фізичної вправи у стійкому і нестійкому положеннях	3	
12	Визначення положення центра мас тіла спортсмена за цифровою фотографією у нестійкому положенні аналітичним способом	2	1
13	Визначення положення центра мас тіла спортсмена за цифровою фотографією у стійкому положенні аналітичним способом	2	0,5
14	Оцінка критеріїв стійкості тіла людини за цифровою фотографією у стійкому положенні	2	0,5
15	Виготовлення цифрової кінограми змагальної вправи в обраному виді спорту	3	1
16	Визначення кутових швидкостей та прискорень частин тіла за кінограмою	2	1
17	Визначення тривалості фаз відштовхування від опори за Тензодинамограмою	2	1
18	Побудова годографа вектора опорної реакції стрибка у довжину з місця	2	1
19	Підсумкове заняття, написання тестового завдання, захист контрольних робіт за модулем 2	2	
	Разом	20	6