

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ДО ПІДГОТОВКИ КВАЛІФІКАЦІЙНИХ РОБІТ
ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНЯ**

**Галузь знань 01 «Освіта»
спеціальність 014.11 «Середня освіта (фізична культура)»
спеціальність 017 «Фізична культура і спорт»**

Львів – 2018

УДК 796:378.22(072)

М54

Укладачі:

*МУЗИКА Федір Васильович,
БРИСКІН Юрій Аркадійович,
ПЕРЕДЕРІЙ Аліна Володимирівна,
БОДНАР Іванна Романівна,
ПАВЛОВА Юлія Олександрівна,
СОСІНА Валентина Юріївна,
СИДОРКО Олег Юрійович,
РІПАК Ігор Миронович,
ПЕТРИНА Роман Львович*

М54 **Методичні** рекомендації до підготовки кваліфікаційних робіт другого (магістерського) рівня: Галузь знань 01 «Освіта», спеціальність 014.11 «Середня освіта (фізична культура)», спеціальність 017 «Фізична культура і спорт» / уклад. Ф. В. Музика, Ю. А. Бріскін, А. В. Передерій, І. Р. Боднар, Ю. О. Павлова, В. Ю. Сосіна, О. Ю. Сидорко, І. М. Ріпак, Р. Л. Петрина. – Львів, 2018. – 38 с.

УДК 796:378.22(072)

ЗМІСТ

1. ЗАГАЛЬНІ ВИМОГИ ДО КВАЛІФІКАЦІЙНИХ РОБІТ ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНЯ	4
1.1. Обсяг і структура магістерської роботи.....	4
1.2. Вимоги до структурних елементів магістерської роботи	4
2. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ПІДГОТОВКИ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ	12
2.1. Етапи підготовки та виконання магістерської роботи.....	12
2.2. Загальні рекомендації до оформлення магістерських робіт.....	15
3. ОРГАНІЗАЦІЯ І ПОРЯДОК ПІДГОТОВКИ ДО ЗАХИСТУ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ	19
ДОДАТКИ	21
Приклад оформлення титульної сторінки магістерської роботи	21
Приклад анотацій	22
Приклад оформлення змісту магістерської роботи	24
Приклад оформлення акту впровадження результатів магістерського дослідження у практику.....	25
Приклади оформлення списку використаних джерел	26
Напрями наукових досліджень, які виконуються у галузі	28
Приклад оформлення титульної сторінки обґрунтування теми магістерської роботи.....	30
Вимоги до написання відгуку наукового керівника.....	31
Вимоги до написання рецензії на магістерську роботу	32
Подання Голові Державної екзаменаційної комісії щодо захисту магістерської роботи.....	33
Приклади оформлення рисунків	34
Приклад оформлення таблиць	35
Приклади наведення формул.....	36
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	37

Ці методичні вказівки складено відповідно до Закону України «Про вищу освіту», державних стандартів вищої освіти України, Положення про організацію освітнього процесу у Львівському державному університеті фізичної культури та ухвалено вченою радою (протокол № 3 від 23.10.2018).

1. Загальні вимоги до кваліфікаційних робіт другого (магістерського) рівня

Магістерська робота – важливий різновид самостійної наукової роботи студентів, під час написання якої вони опановують методи та набувають умінь проводити наукові дослідження. Магістерською роботою студент завершує свою навчальну та наукову підготовку в університеті. Вона повинна засвідчити професійну зрілість випускника, виявити його загальнонаукову та спеціальну підготовку, уміння застосовувати здобуті в університеті знання для виконання конкретних наукових та практичних завдань. Основною вимогою до студентів є самостійне і творче виконання завдань магістерської роботи.

Магістерська робота – виконана державною мовою академічна праця на правах рукопису, підготовлена в друкованій та електронній формі. Атестацію здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти проводять у формі публічного захисту магістерської роботи.

1.1. Обсяг і структура магістерської роботи

Обсяг основного тексту роботи магістра (без списку літератури і додатків) залежить від специфіки галузі знань, спеціальності, характеру магістерської роботи (теоретичного чи прикладного) і має становити не менше ніж **50 сторінок**.

Магістерська робота повинна мати такі основні **структурні елементи**:

- титульний аркуш;
- анотації українською та англійською мовами;
- зміст;
- основну частину (вступ, розділи, висновки);
- список використаних джерел.

Роботу можна також доповнити додатками та списком умовних скорочень.

Кожен із цих елементів, а також компоненти основної частини (вступ, розділи, висновки) необхідно починати з нової сторінки.

1.2. Вимоги до структурних елементів магістерської роботи

Титульна сторінка – перша сторінка наукової роботи призначена для попереднього ознайомлення з працею, тому важливо, щоб було коректно представлено відомості про роботу та її автора (*додаток А*). На титульній сторінці має бути вказано таке:

- назва закладу вищої освіти;
- назва факультету, кафедри, де виконано роботу;
- прізвище, ім'я та по батькові автора повністю;
- тема магістерської роботи;
- спеціальність (спеціалізацію – за потребою);
- науковий ступінь, учене звання, прізвище та ініціали наукового керівника;
- місто і рік.

Анотацію призначено для ознайомлення зі змістом магістерської роботи загалом. Вона повинна бути стислою, інформативною та містити відомості, які дають змогу зрозуміти сутність роботи.

Анотації готують державною та англійською мовами. Зміст анотацій українською та англійською мовами повинен бути ідентичним (*додаток Б*).

В анотації вказують прізвище та ініціали здобувача вищої освіти; назву магістерської роботи; спеціальність (шифр і назву) та спеціалізацію (за потребою) (шифр і назву); найменування закладу вищої освіти, у якому здійснено підготовку магістерської роботи; місто, рік.

Далі в анотації подають у стислій формі виклад основних результатів дослідження із зазначенням мети, методів дослідження, наукової новизни та за наявності практичного значення роботи.

Наприкінці анотації наводяться **5–8 ключових слів** відповідною мовою.

Після ключових слів за наявності подають список публікацій автора за темою магістерської роботи.

ЗМІСТ – це друга сторінка роботи, на якій відтворено назви основних змістових частин роботи із зазначенням їх початкової сторінки (*додаток В*).

ПЕРЕЛІК УМОВНИХ ПОЗНАЧЕНЬ, символів, скорочень і термінів (у разі потреби). Якщо цього вимагає робота й автор використовує маловідомі скорочення, нові символи, позначення та ін., то їхній перелік може бути подано у магістерській роботі у вигляді окремого списку, який розміщують перед вступом.

Перелік треба друкувати двома колонками, у яких зліва за абеткою називають скорочення, а справа – їх докладне розшифрування.

Основна частина магістерської роботи має містити:

- вступ;
- розділи магістерської роботи;
- висновки;
- практичні рекомендації (за потреби).

ВСТУП розкриває сутність і стан наукової проблеми (завдання). У вступі подають загальну характеристику магістерської роботи, а саме: актуальність теми, мету і завдання, об'єкт дослідження, предмет дослідження, методи дослідження, наукову

новизну, практичне значення, апробацію матеріалів магістерської роботи та анонсують структуру та обсяг магістерської роботи.

Актуальність теми – обґрунтування вибору теми дослідження (зв'язок теми магістерської роботи із сучасними дослідженнями у відповідній галузі знань). Шляхом критичного аналізу та порівняння з відомими розв'язаннями проблеми необхідно обґрунтувати доцільність роботи. Висвітлення актуальності не повинно бути багатослівним, досить кількома реченнями висловити суть проблеми. Бажано в актуальності зосередитися на трьох основних частинах: 1) чому ця тема важлива і потребує розв'язання; 2) хто з авторів уже досліджував окремі питання цієї проблеми і що встановлено; 3) що у цій проблемі залишилося недостатньо дослідженим і потребує вивчення;

Мета і завдання відображають стратегію дослідження. Мета дослідження тісно пов'язана з темою магістерської та повинна чітко вказувати, що саме потрібно виконати в роботі; це запланований результат, якого необхідно досягти.

Наприклад.

Мета – експериментально обґрунтувати алгоритмізовану програму навчання техніки кидків у вправах зі скакалкою в художній гімнастиці на етапі початкової підготовки.

Завдання – це конкретні етапи досягнення мети. Треба пам'ятати, що вони визначають спрямованість і хід дослідження. Від них залежатиме структура роботи (кожному з поставлених завдань має відповідати конкретна її частина – розділ, підрозділ). Зазвичай їх може бути три – п'ять, при цьому перше завдання традиційно присвячено аналізу об'єкта дослідження, вивченню наукової проблеми, яку порушено в магістерській роботі. Якщо робота має експериментальний характер, то останнє завдання зазвичай передбачає практичну перевірку авторських підходів. Формулювання завдань дослідження потребує конкретизації контингенту досліджуваних (віку, статі, професійної приналежності, стану здоров'я, рівня підготовленості, виду спорту, кваліфікації, етапу підготовки тощо) відповідно до теми магістерської роботи.

Наприклад.

Завдання:

1. Виявити та охарактеризувати основні науково-методичні підходи щодо технічної підготовки в художній гімнастиці на етапі початкової підготовки.

2. Визначити основні опорні точки техніки вправ зі скакалкою на етапі початкової підготовки.

3. Розробити програму застосування основних опорних точок у навчанні техніки кидків у вправах зі скакалкою.

4. Експериментально обґрунтувати ефективність програми застосування основних опорних точок у вправах зі скакалкою.

Наприклад.

Завдання:

1. Виявити шляхи удосконалення процесу фізичного виховання учнів спеціальної медичної групи.
2. Розробити програму занять з пріоритетним застосуванням рухливих ігор для учнів, скерованих до спеціальної медичної групи.
3. Експериментально перевірити ефективність використання програми у фізичному вихованні учнів молодших класів, скерованих до спеціальної медичної групи.

Об'єкт дослідження – процес або явище, що створює проблемну ситуацію й обраний для вивчення.

Предмет дослідження міститься в межах об'єкта – саме на ньому необхідно акцентувати увагу, оскільки він визначає тему магістерської роботи.

Наприклад.

Об'єкт: фізична підготовка спортсменів у силових видах спорту.

Предмет: засоби і методи розвитку сили важкоатлетів-початківців.

Наприклад.

Об'єкт: фізичне виховання учнів молодших класів, скерованих до спеціальної медичної групи.

Предмет: програма розвитку спритності у школярів спеціальної медичної групи.

Методи дослідження, які найчастіше використовують у магістерській роботі: теоретичний аналіз і узагальнення даних наукової та методичної літератури; аналіз документальних та архівних матеріалів; вивчення досвіду провідних фахівців; педагогічні методи (педагогічне спостереження, педагогічний експеримент); антропометричні та фізіометричні методи; соціологічні методи (опитування); методи експертного оцінювання, методи математичної статистики та ін.

У роботах теоретичного, описового характеру, де не проводять експерименту, використовують такі методи: аналіз і синтез, узагальнення, індукції та дедукції, аналогії, моделювання, абстрагування й конкретизації, порівняльно-історичний метод тощо.

Наукова новизна отриманих результатів. Варто довести вагомість наукового дослідження у теоретичному аспекті. Положення наукової новизни демонструють, який рівень наукових результатів отримано в роботі (*набули подальшого розвитку наукові положення щодо..., удосконалено відомості щодо..., уперше обґрунтовано...*). Крім того, наукову новизну роботи характеризує наявність узагальнень, систематизації наукової інформації, дослідження закономірностей, виявлення тенденції тощо.

Наприклад.

Наукова новизна:

- обґрунтовано програму занять у спеціальній медичній групі з пріоритетним застосування рухливих ігор;

- визначено вплив програми занять з пріоритетним застосування рухливих ігор на показники фізичного розвитку учнів молодших класів спеціальної медичної групи.

Практичне значення отриманих результатів – подають відомості про використання результатів досліджень або рекомендації щодо їх практичного застосування. Ураховуючи важливість прикладного аспекту наукової роботи, необхідно довести можливості використання отриманих результатів на практиці. За наявності впровадження результатів наукових досліджень у практику, слід вказувати, де відбулося впровадження і який ефект отримано. Доцільним є також оформлення й подання в додатках до магістерської роботи актів упровадження (*додаток Г*).

Наприклад.

Практичне значення:

– розроблену програму рекомендовано до використання в навчальному процесі з фізичного виховання закладів загальної початкової освіти для поліпшення стану здоров'я, підвищення рівня функціональної і рухової підготовленості, фізичної працездатності та зацікавленості до занять фізичного виховання учнів спеціальної медичної групи.

Результати роботи впроваджено в навчально-виховний процес СЗШ № 27 м. Львова, про що складено відповідний акт.

Апробація матеріалів магістерської роботи (за наявності зазначають назви конференцій, семінарів, зборів, інших науково-практичних заходів, на яких було обговорено результати дослідження, місце та рік їх проведення; вказують також кількість публікацій, якщо вони є).

Структура та обсяг магістерської роботи – анонсується її структура, зазначається загальний обсяг.

Наприклад.

Робота складається із 3 розділів. Основний зміст викладено на 72 сторінках. Робота містить 12 таблиць, ілюстрована 3 рисунками. Список використаної літератури нараховує 88 джерел. Додаткову інформацію розміщено в 4 додатках.

Основна частина магістерської роботи складається з розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів. Кожний розділ починається з нової сторінки, а підрозділ продовжує текст. У кінці кожного розділу автор подає стислі висновки про одержані наукові і практичні результати. У розділах та підрозділах роботи автор викладає результати власних досліджень з висвітленням того нового, що він вносить у розроблення проблеми. Виклад матеріалу має бути підпорядкований одній провідній ідеї, яку чітко визначив автор.

У **розділах** магістерської роботи має бути вичерпно і повно викладено зміст власних досліджень магістранта.

У розділах основної частини подають таке:

- *огляд спеціальної літератури*, зокрема джерел останніх років і літератури іноземними мовами;
- *методи та організація дослідження*;
- *аналіз і результати власних досліджень* автора.

Розділи магістерської роботи можуть бути поділені на підрозділи (нумерують арабськими цифрами. Нумерація складається з номера розділу і порядкового номера підрозділу, відокремлених крапкою).

РОЗДІЛ 1. У цьому розділі подають результати аналізу доступних літературних джерел та джерел інтернету з досліджуваної проблеми. Для написання першого розділу бажано використовувати план, що допоможе логічно розмістити проаналізований матеріал, а також чітко розподілити його за підрозділами. У цьому розділі використовують цитування авторів, які повинні бути оформлені згідно з вимогами. У кінці розділу подають короткий висновок до нього.

РОЗДІЛ 2. МЕТОДИ Й ОРГАНІЗАЦІЯ ДОСЛІДЖЕННЯ

У розділі зазначають методи дослідження, а також подають їхню коротку характеристику.

Наприклад:

1. Аналіз та узагальнення даних наукової та методичної літератури.
2. Опитування (анкетування).
3. Педагогічні спостереження.
4. Педагогічний експеримент.
5. Методи математичної статистики.

Далі слід пояснити сутність кожного методу та доцільність його використання відповідно до завдань магістерської роботи.

Після цього автор магістерської роботи описує, як проходило дослідження, його етапи, короткий зміст і терміни кожного з них, вказує на контингент осіб, які брали участь у дослідженні, а також місце його проведення.

РОЗДІЛ 3. У цьому розділі подають відомості про проведені власні дослідження, результати опитування фахівців, педагогічних спостережень тощо. Для демонстрації та підтвердження отриманих результатів використовують таблиці і рисунки. У кінці розділу подають короткий висновок.

РОЗДІЛ 4. Цей розділ присвячують експериментальним даним, які магістрант отримав у процесі формування експерименту в результаті впровадження експериментального чинника (нової методики, програми, засобів тощо). Для достовірного представлення отриманого матеріалу спочатку детально описують розроблену методику, а потім подають опис її експериментальної перевірки.

Якщо робота не має експериментального чинника, вона може мати три розділи, які за обсягом відповідають вимогам. У кінці розділу подають короткий висновок до нього.

ВИСНОВКИ. У висновках мають бути викладені основні наукові та практичні результати, одержані в процесі дослідження. Висновки повинні відповідати поставленим завданням, бути стислими, конкретними, підтверджені цифровими даними (у разі наявності). Вони мають містити стисле викладення теоретичних і практичних результатів, які отримав автор магістерської роботи особисто у процесі дослідження, а також обґрунтування перспектив проведення подальших досліджень у цій галузі.

Висновки повинні мати аналітичний узагальнений характер та не подаватися як анотація чи констатація.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ формують в алфавітному порядку заголовків або прізвищ перших авторів. Бібліографічний опис списку використаних джерел у магістерській роботі оформлюють відповідно до міжнародного стилю *Vancouver*.

Загальна кількість використаних для підготовки магістерської роботи **інформаційних джерел** має становити не менше ніж **40**, серед яких повинні бути наукові видання та іноземні джерела.

Посилання в тексті магістерської роботи роблять у квадратних дужках з наведенням порядкового номера джерела у списку використаних джерел. Не варто подавати в дужках більше ніж три посилання.

Бібліографічний опис використаного джерела має обмежуватися обов'язковою інформацією, необхідною для однозначної ідентифікації цього джерела.

Під час роботи з літературними джерелами рекомендовано використовувати програмне забезпечення для керування бібліографічною інформацією Mendeley (<https://www.mendeley.com/>) або EndNote (<https://endnote.com/>), що дає змогу автоматично оформлювати цитування та список літератури відповідно до обраного стилю.

Приклади оформлення літературних джерел наведено в *додатку Д*.

ДОДАТКИ. Допоміжний матеріал, необхідний для повнішого сприйняття роботи, виносять у Додатки (наприклад, акти впровадження, результати тестування, документи, протоколи, анкети, комплекси вправ тощо). Додатки слід позначати послідовно великими літерами української абетки, за винятком літер Г, Є, І, Ї, Й, О, Ч, Ь, наприклад: *Додаток А, Додаток Б* і т. д.

До додатків належить допоміжний матеріал, необхідний для повноти сприйняття магістерської роботи: проміжні формули і розрахунки; таблиці допоміжних цифрових даних; протоколи та акти випробувань, тестувань, обстежень, розрахунки економічного ефекту; листи підтримки результатів магістерської роботи; інструкції та методики, опис алгоритмів, які не є основними результатами магістерської роботи,

описи комп'ютерних програм, використаних для розв'язання завдань дослідження тощо; ілюстрації допоміжного характеру; інші дані та матеріали.

Якщо результати досліджень упроваджено, подають документи у вигляді **актів упровадження**.

2. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ПІДГОТОВКИ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ

2.1. Етапи підготовки та виконання магістерської роботи

Підготовка та виконання магістерської роботи передбачає виконання таких етапів:

- вибір теми магістерської роботи;
- підготовка обґрунтування теми магістерської роботи;
- вивчення інформаційних джерел;
- складання плану роботи;
- підготовка теоретичної частини магістерської роботи;
- виконання практичної частини магістерської роботи;
- апробація отриманих результатів та формулювання висновків;
- підготовка інших частин магістерської роботи;
- підготовка та організація захисту;
- захист магістерської роботи.

Орієнтовний порядок підготовки та захисту магістерської роботи

№	Етапи підготовки магістерської роботи	Терміни виконання	Очікуваний результат
1	Підготовчий етап: вибір теми, розроблення обґрунтування теми	до кінця листопада першого року навчання	Розгляд теми на кафедрі, де виконують роботу, затвердження теми на вченій раді факультету
2	Опрацювання об'єктної частини дослідження (теоретичний етап)	листопад – грудень першого року навчання	Складання списку інформаційних джерел, текст розділів
3	Експериментальний (емпіричний) етап дослідження	січень – травень першого року навчання	Добір методів та методик дослідження, проведення експериментальних досліджень, збір емпіричного матеріалу
4	Аналітичний етап	червень першого року навчання	Опрацювання результатів дослідження, підготовка висновків
5	Підготовка тексту магістерської роботи	вересень – жовтень другого року навчання	Текст анотацій, вступу, розділів магістерської роботи, висновків, оформлення списку використаних джерел
6	Попередній розгляд магістерської роботи на кафедрі, де її виконували	у межах переддипломної практики (згідно з графіком)*	Мультимедійна презентація, текст роботи в повному обсязі в електронному та друкованому вигляді, рекомендації кафедри щодо допуску до офіційного захисту (витяг з протоколу)

№	Етапи підготовки магістерської роботи	Терміни виконання	Очікуваний результат
7	Рецензування магістерської роботи	перший тиждень грудня другого року навчання	Відгук наукового керівника, зовнішня та внутрішня рецензія
8	Оприлюднення магістерської роботи	за 10 днів до захисту	Оприлюднення магістерської роботи на офіційному сайті Львівського державного університету фізичної культури
9	Офіційних захист магістерської роботи на засіданні ДЕК	за графіком Державної екзаменаційної комісії (ДЕК)	Рішення ДЕК, підсумкова оцінка, рекомендація щодо продовження навчання

*Примітка. * – для факультету післядипломної та заочної освіти – у межах третьої заліково-екзаменаційної сесії.*

Вибір теми магістерської роботи. Тему для дослідження обирають з низки тем, які пропонує випускова кафедра. При цьому студент може самостійно запропонувати тему магістерської роботи, на основі напрямів наукових досліджень, які виконують у цій галузі (*Додаток Ж*).

Тема магістерської роботи повинна бути актуальною, становити науковий і практичний інтерес, відповідати обраній спеціальності. Усі теми магістерських робіт повинні бути новітніми; бажаним є зв'язок вибраної теми з майбутньою професійною діяльністю випускника; тема магістерської роботи повинна мати комплексний характер і передбачати одночасне розв'язання як наукових завдань, так і завдань практичного і прикладного характеру. Магістерська робота повинна враховувати подальшу перспективу дослідження обраної проблематики; слід обирати тему вузького спрямування, що сприятиме її глибшому дослідженню та висвітленню; робота повинна мати індивідуальний характер, хоча декілька робіт можуть висвітлювати різні аспекти однієї проблеми; не допускати виконання магістерської роботи кількома магістрантами за однією або аналогічною темою.

На першому етапі відбувається вибір теми та опрацювання об'єкта дослідження, визначення мети й завдань роботи, обґрунтування актуальності теми, погодження обраної теми з керівником.

Підготовка обґрунтування теми магістерської роботи. Магістрант разом з науковим керівником готує обґрунтування теми магістерської роботи і подає його для затвердження на кафедру та в деканат. В обґрунтуванні теми магістерської роботи необхідно представити **актуальність теми, мету і завдання**, які заплановано реалізувати у процесі дослідження, об'єкт і предмет дослідження, **очікувані наукові результати** та можливе **практичне значення** роботи. В обґрунтуванні теми також зазначають **методи** дослідження, які будуть використані для розв'язання поставлених завдань, орієнтовну **організацію дослідження** (етапи виконання роботи) та **шляхи впровадження** отриманих у процесі виконання роботи результатів.

Обґрунтування тем магістерських робіт розглядаються на засіданні кафедри, де її виконують, та затверджують на вченій раді факультету у встановлені терміни.

Приклад оформлення титульної сторінки – див. *додаток 3*.

Про результати досліджень з теми магістерської роботи студенти систематично доповідають на спеціальних семінарах і засіданнях кафедри.

Вивчення інформаційних джерел – наступний етап праці. Він складається з пошуку та опрацювання інформації за темою роботи. Формування джерелознавчої бази може ґрунтуватися на фондах бібліотек (або електронних фондах) Львівського державного університету фізичної культури, Львівської національної наукової бібліотеки ім. В. Стефаника, факультетських бібліотек Львівського Національного Університету імені Івана Франка, бібліотеки Українського католицького університету, Львівської обласної науково-педагогічної бібліотеки та ін. Добираючи інформаційні джерела, доцільно також використовувати електронні фонди Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського. Для детального вивчення наукових проблем галузі педагогічної освіти, фізичної культури, спорту корисним є ознайомлення з дисертаціями та авторефератами дисертацій, які захищені останніми роками за науковими спеціальностями 24.00.01 – олімпійський та професійний спорт, 24.00.02 – фізична культура, фізичне виховання різних груп населення.

Для вичерпної характеристики проблемного поля дослідження доцільним є аналіз останніх досліджень і публікацій, що представлені у наукових фахових виданнях «Фізична активність, здоров'я і спорт» (<http://sports-science.ldufk.edu.ua/index.php/fazis>), «Спортивна наука України» (<http://sports-science.ldufk.edu.ua/index.php/snu/issue/archive>), «Фізичне виховання, спорт і культура здоров'я у сучасному суспільстві» (<http://sport.eenu.edu.ua/index.php/sport/issue/archive>), «Наука в олімпійському спорті» (<http://sportnauka.org.ua/articles/>), «Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту» (<https://www.sportpedagogy.org.ua/index-r.html>), «Спортивний вісник Придніпров'я» (<http://infiz.dp.ua/joomla/index.php/science/sportivnij-visnik-pridniprov-ya>) та ін.

Складання плану роботи. На цьому етапі магістрант повинен сформулювати концепцію роботи, тобто власне розуміння сутності проблеми, визначити шляхи її розв'язання; скласти план виконання завдань дослідження та узгодити його з науковим керівником.

Підготовка теоретичної частини магістерської роботи. На цьому етапі необхідно глибоко та різнобічно вивчити досліджувану проблему, викласти теоретичний матеріал дослідження (результати аналізу наукової та методичної літератури) з метою характеристики наукового (науково-практичного) завдання, обґрунтування ідей та сутності явища, яке вивчають. На цьому етапі добирають методи дослідження та пишуть перший і другий розділи роботи.

Виконання практичної частини магістерської роботи. Якщо магістерська робота має експериментальний характер, на цьому етапі на основі попереднього вивчення передового педагогічного досвіду та аналізу літератури магістрант розробляє та впроваджує авторські методик і власні креативні ідеї, проводить вимірювання,

тестування, опитування для збору та накопичення емпіричних даних. На цьому етапі планують проведення експерименту та пишуть третій розділ роботи.

Апробація отриманих результатів та формулювання висновків: аналіз і обробка отриманих даних, підготовка публікацій у наукових журналах і збірниках; участь у наукових конференціях, семінарах; участь у проведенні навчальних занять зі студентами молодших курсів тощо.

Підготовка інших частин магістерської роботи: написання анотацій українською та англійською мовами (*додаток Б*); формулювання висновків, підготовка й оформлення списку використаних джерел (*додаток Д*), погодження усіх матеріалів магістерської роботи з науковим керівником.

Підготовка та організація захисту: перевірка магістерської роботи на кафедрі та отримання допуску до захисту; підготовка доповіді та презентації; попередній розгляд магістерської роботи на кафедрі, де її виконували; написання відгуку наукового керівника (*додаток К*); скерування на рецензування та отримання двох рецензій фахівців (внутрішньої та зовнішньої) (*додаток Л*); проходження перевірки магістерської роботи на плагіат; подання повного комплексу документів до магістерської роботи секретареві Державної екзаменаційної комісії. Для магістрантів факультету післядипломної та заочної освіти до цього комплексу документів додають **Подання** Голові державної екзаменаційної комісії (*додаток М*).

Захист магістерської роботи відбувається публічно. Робота повинна бути оприлюднена на офіційному сайті ЛДУФК.

Захист магістерських робіт проходить у кінці 11 семестру (13 для магістрантів факультету післядипломної та заочної освіти) згідно з навчальним планом. Остаточну оцінку виставляють члени Державної екзаменаційної комісії на підставі рецензій та публічного захисту магістерської роботи.

2.2. Загальні рекомендації до оформлення магістерських робіт

Магістерську роботу оформлюють відповідно до таких правил:

- використовують текстовий редактор *Microsoft Word*: шрифт – *Times New Roman*, розмір шрифту – 14 pt;
- друкують на одному боці аркуша білого паперу формату А4 (210×297 мм) через 1,5 міжрядкового інтервалу;
- текст магістерської роботи необхідно друкувати, залишаючи поля таких розмірів: ліве – 25 мм, праве, верхнє, нижнє – 20 мм.

Під час написання магістерської роботи слід орієнтуватися на чинні стандарти у формулюванні назви, поданні рисунків, таблиць, формул, складанні списку літературних джерел тощо.

Назва магістерської роботи має бути, якщо можливо, короткою (5–8 слів), відповідати спеціальності, вказувати на сутність проблеми, яку досліджують, предмет та мету дослідження. Допускатиметься додавання до назви невеликого підзаголовка,

що конкретизує сутність проблеми, яку досліджують. У назві небажано використувати ускладнену термінологію.

Текст магістерської роботи має характеризуватися логічним взаємозв'язком її частин, переконливою аргументацією викладених думок, стислістю і точністю формулювань, виключенням неоднозначних тлумачень, доступністю, конкретністю у викладенні результатів роботи, обґрунтованістю висновків та рекомендацій.

Вимоги до тексту магістерської роботи:

- текст роботи має бути чітко структурованим, поділеним на розділи та підрозділи. В окремих випадках підрозділи можна поділяти на пункти та підпункти. Потрібно стежити, щоб кожен розділ роботи відображав результати наукового дослідження з окремої частини загальної проблеми, щоб кожен компонент було викладено у тексті і одночасно текст був цілісним, а не фрагментарним;
- текст магістерської роботи має відрізнятися відповідною композиційністю: змістові частини тексту мають бути логічно об'єднані єдиною ідеєю, темою, проблемою, для чого слід забезпечити системний підхід до розкриття теми роботи;
- текст магістерської роботи має обов'язково містити аналіз фактів, про які йдеться, а також конкретне обґрунтування тих чи інших положень;
- у тексті не має бути повторів, особливо це стосується висновків, які роблять після кожного розділу та загальних висновків;
- текст має бути завершеним;
- у тексті слід використовувати безособову форму викладення (не використовувати авторське «я» або «ми»). Наприклад: «встановлено», а не «я встановив»; «розглянуто», а не «ми розглянули»);
- визначення термінів, які подано в тексті, мають бути обґрунтованими, аргументованими;
- текст має відповідати сучасному українському правописові.

Завершеності, цілісності і зв'язності тексту магістерської роботи досягають певними спеціальними мовними засобами. Так, способом вираження логічних зв'язків є такі мовні засоби, що вказують на послідовність розвитку думки: (*спочатку, насамперед, по-перше, по-друге, отже*), заперечення (*проте, тим часом, але, однак, водночас, а втім, натомість*), причинно-наслідкові відношення (*таким чином, завдяки цьому, відповідно до цього, крім того, внаслідок цього, до того ж*), перехід від однієї думки до іншої (*звернімося до..., розглянемо, зупинимося на..., перейдемо до..., необхідно зупинитися на..., необхідно розглянути...*), результат, висновок (*отже, все сказане дає можливість..., підсумовуючи, слід сказати*). Під час утворення порівняння найвищого ступеня використовують слова «найбільш», «найменш». Логічні зв'язки між частинами тексту забезпечують складні сполучники підрядності «завдяки тому що», «між тим як», «тому що», «замість того, щоб», «з огляду на те що», «зважаючи на те що», «внаслідок того що», «після того як», «у той час як».

Рекомендовано також активно вживати похідні прийменники «*протягом...*», «*відповідно до...*», «*згідно з...*», «*у результаті*», «*на відміну від...*», «*поряд з...*».

Нумерацію сторінок магістерської роботи починають з другої сторінки. Титульну сторінку враховують, але не нумерують. Номери проставляють у правому куті верхнього поля аркуша арабськими цифрами на відстані не менше ніж 10 мм. Слово «сторінка» не пишуть, а біля цифр не ставлять ніяких позначок.

Нумерація розділів, підрозділів, підпунктів. Розділи роботи повинні мати порядкову нумерацію та позначатися арабськими цифрами. Номер підрозділу складається з номера розділу і порядкового номера підрозділу, відокремленого крапкою (наприклад, **1.1.** – перший підрозділ першого розділу). Заголовки мають бути короткі та однозначні.

Основні частини роботи починають писати з нової сторінки. Структурні елементи роботи, такі як «ЗМІСТ», «ПЕРЕЛІК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ», «ВСТУП», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», не нумерують.

Заголовки структурних елементів і заголовки розділів друкують великими літерами без крапки в кінці, без підкреслювання. Відстань між заголовком і текстом становить 2 інтервали. Заголовки підрозділів друкують жирним шрифтом без крапки в кінці.

Для наукового тексту характерними елементами є *ілюстрації, таблиці і додатки.*

Основними видами ілюстративного матеріалу в науковому тексті можуть бути рисунки, схеми, фотографії, репродукції, діаграми і графіки. Таблиці, графіки і діаграми надають точну інформацію для підтвердження кількісних взаємозв'язків між явищами.

Ілюстративний матеріал необхідно застосовувати в магістерській роботі тільки тоді, коли він дає змогу краще подати і зрозуміти конкретний матеріал. Ілюстрації мають бути обов'язково «прив'язаними» до тексту роботи і подані відразу після тексту, де на них посилаються, або на наступній сторінці.

На усі ілюстрації повинно бути посилання в тексті, їх нумерують арабськими цифрами в межах розділу (рис. 3.1 – тобто перший рисунок третього розділу). Назва рисунка повинна бути короткою, точною, розташованою після нього (*додаток Н*).

Таблиці. Таблицю розміщують після тексту, де дають на неї посилання, або на наступній сторінці. Таблицю нумерують арабськими цифрами в межах розділу (табл. 4.1 – тобто перша таблиця четвертого розділу). Назва таблиці повинна бути короткою, точною, надрукованою жирним шрифтом (*додаток П*).

Формули. У разі необхідності представлення в тексті магістерської роботи формул їх подають посередині нового рядка, а нумерацію – з правого боку в дужках (*додаток Р*).

Загальні правила цитування та посилання на використані джерела. У магістерській роботі автор повинен давати посилання на джерела, матеріали, окремі результати або цитати з яких наведено в дослідженні. Такі посилання дають змогу відшукати документи й перевірити достовірність відомостей про цитований документ, дають необхідну інформацію щодо нього. Посилатися слід на останні видання

та публікації. До огляду літератури з теми дослідження автор додає фундаментальні, найвагоміші, найактуальніші сучасні джерела. Загальні вимоги до цитування:

- а) текст цитати починають і закінчують лапками та наводять у тій граматичній формі, у якій його подано у джерелі, зі збереженням особливостей авторського написання;
- б) цитування повинно бути повним, без довільного скорочення авторського тексту і без перекручень думок автора. Пропускання слів, речень при цитуванні допускається без перекручення авторського тексту і позначається трьома крапками у круглих дужках (...);
- в) кожна цитата обов'язково супроводжується посиланнями на джерело;
- г) при переказі чийхось думок своїми словами слід бути гранично точним у викладенні думок автора і дати відповідні посилання на джерело.

При прямому цитуванні посилання в тексті роботи оформлюють після цитати, подаючи у квадратних дужках порядковий номер позиції зі «Списку використаних джерел» і номер сторінки.

Наприклад.

При визначенні темпераменту Л. П. Сергієнко пише, що це: «...властивість особистості, в якій відображається динаміка пізнавальних процесів, емоційного збудження і вольової активності» [45, с. 137].

При непрямому цитуванні або скороченому викладі будь-якої проблеми у квадратних дужках можна наводити кілька позицій зі списку використаних джерел, розділяючи їх комою.

Наприклад.

Інтеграція адаптивного спорту в суспільне життя є результатом багаторічної генези, послідовного перетворення реабілітаційно-спрямованого використання рухової активності для осіб з інвалідністю в суто спортивну діяльність, що здійснюється на різних рівнях та має найвище визнання та патронат Міжнародного олімпійського комітету [17, 28, 37].

3. ОРГАНІЗАЦІЯ І ПОРЯДОК ПІДГОТОВКИ ДО ЗАХИСТУ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ

Підготовка до захисту магістерської роботи передбачає підготовку презентації та доповіді за темою роботи.

Попередній захист магістерської роботи відбувається в межах переддипломної практики, у присутності студентів, наукового керівника та викладачів кафедри, на якій її виконували, згідно з затвердженим календарним планом у встановлений термін.

До захисту допускають магістрів за умови повного виконання навчального плану. До захисту рекомендують магістерські роботи, теми яких затверджені згідно зі встановленим порядком; структура, зміст, якість викладеного матеріалу, його оформлення відповідають вимогам до магістерських робіт; пройшли перевірку на плагіат; оцінені позитивно на попередньому захисті випускової кафедри, отримати рекомендацію кафедри до захисту та мають позитивний відгук керівника.

Для захисту магістерських робіт у державну екзаменаційну комісію подають:

- магістерську роботу;
- витяг з протоколу засідання кафедри, на якій виконували роботу, про допуск магістра до захисту;
- письмовий відгук наукового керівника з характеристикою діяльності магістра під час виконання магістерської роботи;
- дві рецензії на магістерську роботу.

Захист магістерської роботи відбувається публічно на засіданні ДЕК. Студент готує для виступу доповідь та ілюстративний матеріал до неї (презентацію). Доповідь (до 10 хвилин) повинна відображати зміст дослідження, його мету, завдання, предмет та об'єкт; обґрунтування вибору теми, ступеня її висвітлення в науковій літературі. Основну частину доповіді присвячують викладенню основних результатів, науково-практичних висновків і рекомендацій за матеріалами дослідження.

Під час публічного захисту студент відповідає на запитання членів ДЕК та інших присутніх. Оцінка за магістерську роботу залежить не лише від її змісту, переконливої доповіді, але й від упевненої відповіді на поставлені запитання та від коментування дискусійних положень. Автор магістерської роботи має продемонструвати такі вміння:

- логічно та аргументовано викладати матеріал;
- використовувати статистичні та інші методи дослідження;
- володіти навичками узагальнення;
- чітко формулювати висновки;
- відстоювати авторську позицію;
- обґрунтовувати інноваційні підходи до розв'язання завдань дослідження;
- володіти правилами публічного виступу (чіткістю, лаконічністю, граматичною правильністю висловлювань).

Оцінює магістерську роботу Державна екзаменаційна комісія за національною шкалою, за 100-бальною шкалою та за шкалою ECTS.

Під час оцінювання магістерської роботи ДЕК враховує три основні компоненти: 1 – вагомість отриманих наукових результатів та якість оформлення магістерської роботи; 2 – презентацію та представлення результатів роботи під час офіційного захисту; 3 – оприлюднення результатів магістерської роботи.

№ з/п	Критерії оцінювання	Кількість балів
1	Вагомість отриманих наукових результатів: <ul style="list-style-type: none"> • точність та коректність формулювань наукових положень та висновків; • наукова новизна та практична значущість; • актуальність обраної теми наукового дослідження; • чіткість постановки мети та завдань магістерської роботи та повнота їх реалізації; • відповідність обраних методів наукового дослідження; • обсяг отриманих експериментальних даних та глибина їх інтерпретації; • дотримання наукового стилю викладу інформації 	До 50 балів
	Якість оформлення магістерської роботи відповідно до встановлених вимог	До 10 балів
2	Представлення результатів магістерської роботи на офіційному захисті (якість доповіді та мультимедійної презентації, відповіді на запитання)	До 30 балів
3	Оприлюднення результатів магістерської роботи: <ul style="list-style-type: none"> • участь у наукових конференціях, конкурсах студентських наукових робіт; • наявність наукової публікації за результатами магістерської роботи (у друкованому чи електронному виданні); • упровадження результатів наукової роботи в практику, наявність актів впровадження 	0–10 балів
	Максимальна оцінка	100 балів

Після доповіді магістра і його відповідей на запитання оголошують відгук наукового керівника та рецензії на роботу. Магістрантові надають можливість дати пояснення щодо зауважень. Магістерську роботу оцінюють на закритому засіданні ДЕК, результат оголошують після затвердження протоколу головою ДЕК.

Магістранти, які підготували якісну магістерську роботу, на високому науковому рівні презентували її під час офіційного захисту, мають наукові публікації та досвід участі в наукових конференціях, можуть отримати рекомендацію Державної екзаменаційної комісії до вступу в аспірантуру.

ДОДАТКИ

Приклад оформлення титульної сторінки магістерської роботи

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

Факультет фізичної культури і спорту

Кафедра теорії спорту та фізичної культури



Габрильчук Ірина Вікторівна

(підпис)

**СОЦІАЛЬНА СПРЯМОВАНІСТЬ ЗАНЯТЬ СПОРТОМ
ЗА ПРОГРАМАМИ СПЕЦІАЛЬНИХ ОЛІМПІАД**

Кваліфікаційна робота на здобуття ступеня вищої освіти «магістр»
зі спеціальності 017 «Фізична культура і спорт»

Науковий керівник:

Передерій Аліна Володимирівна
доктор наук з фізичного виховання
та спорту, доцент

(підпис)

Роботу рекомендовано до захисту
на засіданні кафедри теорії спорту
та фізичної культури

Протокол № ___ від «___» ___ 20__ р.
Зав. кафедри _____ Бріскін Ю. А.

Роботу захищено на засіданні ДЕК

з оцінкою _____ / _____ / _____

(за національною шкалою/шкалою ECTS/бали)

Протокол № ___ від «___» ___ 20__ р.

Голова ДЕК _____ Франчук В. І.

Львів – 20__

Приклад анотацій

АНОТАЦІЯ

Качараба М. О. Оцінювання рухової активності дітей України та Канади середнього шкільного віку в позашкільний час. – Магістерська робота зі спеціальності 014 «Середня освіта (фізична культура)». – Львівський державний університет фізичної культури, Львів, 2018.

Робота складається із 3 розділів. Основний зміст викладено на 72 сторінках. Робота містить 12 таблиць, ілюстрована 3 рисунками. Список використаної літератури нараховує 88 джерел. Додаткову інформацію подано у 4 додатках.

Мета дослідження – порівняти рухову активність дітей у позашкільний час, дітей України і Канади. *Об'єкт* дослідження – дозвілля дітей. *Предмет* дослідження – рухова активність дітей у позаурочний час. *Методи* дослідження – теоретичний аналіз і узагальнення літературних джерел; соціологічні методи опитування (анкетування та інтерв'ювання); методи математичної статистики. *Наукова новизна.* У цій роботі досліджено та порівняно раніше повною мірою недосліджене питання здорового дозвілля дітей. *Практичним значенням* дослідження є можливість розроблення програми підвищення рухової активності дітей у позаурочний час.

Результати. Учні обох країн позитивно ставляться до уроків фізичної культури, відмінності між оцінками школярів з України та з Канади – мінімальні ($9,2 \pm 2,1$ бала проти $9,8 \pm 2,2$ бала). Попри те зауважимо, що усі (100%) канадські діти зізналися, що під час уроків фізичної культури отримують насолоду, тоді як лише 50% українських школярів задоволені уроками ФК. На виконання домашнього завдання учні (74,0%) канадських шкіл затрачають менше ніж 1 годину на день, тоді як серед українських школярів таких лише 15,7%. У результаті 36,8% українських школярів виконують домашні завдання майже щодня до пізньої ночі (тоді як 90% канадських школярів ніколи цього не робили), тому 81,56% українських школярів у будні і 75,63% у вихідні лягають спати після 22 години. Канадські школярі (43,0%) витрачають у будні 1–2 години на комп'ютерні розваги, українці «зависають» у віртуальному просторі більше ніж 3 год. на день (51,3%). Разом із тим діти обох країн прагнуть проводити дозвілля активно. Виконують норми рухової активності лише 60% українських дітей. Такі результати ми отримали після опитування школярів.

Ключові слова: дозвілля, рухова активність, фізична культура, уроки, домашні завдання.

ABSTRACT

Kacharaba M. O. Estimation of motor activity of middle school age children of Ukraine and Canada in extracurricular time. – Master’s work in specialty 014 «Secondary education (Physical culture)». – Lviv State University of Physical Culture, Lviv, 2018.

The work consists of 3 sections. The main content is outlined on 72 pages. The work contains 12 tables, illustrated with 3 figures. List of references numbers 88 sources. Additional information is available in 4 annexes.

The *aim* of the study is to evaluate the comparison of motor activity of children in extracurricular time, children of Ukraine and Canada. The *object* of research is the leisure of children. The *subject* of research is the motor activity of children in extra-time. *Methods* of research – theoretical analysis and generalization of literary sources; sociological survey methods (questionnaires and interviews); *methods* of mathematical statistics. Scientific novelty. With this work, we will be able to explore and compare the previously completely unexplored issue of healthy childhood leisure. The *practical significance* of our study is the feasibility of developing a program to increase the motor activity of children in extra-time.

Results. Students from both countries have a positive attitude to the lessons of the PE. In spite of this, we note that all (100%) Canadian children admitted that during the lessons of the PE enjoyment, while only 50% of Ukrainian students are satisfied with the lessons of the PE. For homework, students (74.0%) of Canadian schools spend less than 1 hour per day, whereas among Ukrainian students only 15.7%. As a result, 36.8% of Ukrainian schoolchildren spend their homework almost daily late at night (while 90% of Canadian schoolchildren never did so), therefore 81.56% of Ukrainian schoolchildren on weekdays and 75.63% of Ukrainian schoolchildren go to bed after 22 hours. While Canadian students (43.0%) spend 1–2 hours a week on computer entertainment, Ukrainians “hang” in the virtual space for more than 3 hours per day (51.3%). At the same time, children of both countries tend to spend their leisure actively. Only the 60% of Ukrainian children have the norms of motor activity. We compared similar results as a result of student surveys.

Keywords: leisure, motor activity, physical culture, lessons, homework.

Приклад оформлення змісту магістерської роботи**ЗМІСТ**

ВСТУП	4
РОЗДІЛ 1. ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ПРОЦЕСУ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ СПЕЦІАЛЬНОЇ МЕДИЧНОЇ ГРУПИ	7
1.1. Морфофункціональні особливості фізичного розвитку учнів, скерованих до спеціальної медичної групи	7
1.2. Особливості розвитку фізичних якостей у молодшому шкільному віці	14
1.3. Шляхи поліпшення фізичного виховання учнів, скерованих до спеціальної медичної групи	26
Висновки до розділу	29
РОЗДІЛ 2. МЕТОДИ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ ДОСЛІДЖЕННЯ.....	31
2.1. Методи дослідження.....	31
2.2. Організація дослідження.....	36
Висновки до розділу	37
РОЗДІЛ 3. ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА ПРОГРАМА У ПРОЦЕСІ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ МОЛОДШИХ КЛАСІВ, СКЕРОВАНИХ ДО СПЕЦІАЛЬНОЇ МЕДИЧНОЇ ГРУПИ, ТА ЇЇ ЕФЕКТИВНІСТЬ	38
3.1. Обґрунтування змісту програми фізичного виховання.....	38
3.2. Зміни показників фізичного розвитку школярів.....	54
3.3. Динаміка функціональних показників школярів	67
Висновки до розділу	68
ВИСНОВКИ	70
ПОСИЛАННЯ	72
ДОДАТКИ.....	83

**Приклад оформлення акту впровадження
результатів магістерського дослідження у практику**

АКТ ВПРОВАДЖЕННЯ

результатів наукового дослідження у тренувальний процес
ДЮСШ № 5, м. Львова

Ми, ті, що нижче підписалися, склали цей акт про те, що результати роботи, виконаної згідно з темою «Теоретико-методичні основи хореографічної підготовки у спорті» плану науково-дослідної роботи ЛДУФК на 2016–2020 рр. (номер державної реєстрації 0116U 003167), у 2015/2016 навчальному році впроваджено у тренувальний процес спортсменів, які займаються спортивною гімнастикою на етапі спеціалізованої базової підготовки. Виконавці В. Г. Тодорова, А. В. Передерій внесли такі пропозиції.

Назва пропозиції, форма впровадження і коротка характеристика	Наукова новизна та її значення, рекомендації з подальшого використання	Ефект від впровадження
Авторська програма хореографічної підготовки спортсменів зі спортивної гімнастики на етапі спеціалізованої базової підготовки	Удосконалено програму підготовки спортсменок, які спеціалізуються у спортивній гімнастиці на етапі спеціалізованої базової підготовки. Програму побудовано згідно з системою хореографічної підготовки у спорті, вона містить методику контролю хореографічної підготовленості	1. Використання програми дало змогу розв'язати низку завдань хореографічної, технічної, фізичної, психічної підготовки. 2. Застосування програми сприяло підвищенню рівня хореографічної підготовленості на 13 %

Автори-розробники:

магістрант
д-р наук з фіз. виховання та спорту, доцент

В. Г. Тодорова
А. В. Передерій

Представник ЛДУФК:
проректор з Н і ЗЗ, канд. біол. наук, професор

А. С. Вовканич

Представник закладу, де виконано впровадження:
Директор ДЮСШ № 5 м. Львів

С. Ю. Гребенюк

Приклади оформлення списку використаних джерел

Назва списку використаних джерел – «ПОСИЛАННЯ» (великими літерами, вирівнювання по центру).

ПОСИЛАННЯ

Автореферат	Артем'єва ГП. Критерії відбору та прогнозування спортивного удосконалювання в акробатичному рок-н-ролі [автореферат]. Харків: ХДАФК; 2007. 21 с.
	Борщов СМ. Психофізична підготовка юних гімнастів [автореферат]. Львів: ЛДУФК; 2003. 21 с.
	Бубка СН. Олімпійський спорт: давньогрецька спадщина та сучасний стан [автореферат]. Київ: НУФВСУ; 2014. 35 с.
Стаття з журналу	Атаманюк СІ. Особливості тренувального процесу в аеробній гімнастиці в рамках загальної теорії тренування координаційних здібностей. Теорія і практика фізичного виховання. 2012;2:86–93.
Стаття зі збірника наукових праць	Бачинська Н. Основні положення технології підготовки й тренувальних навантажень у парній акробатиці на етапах багаторічного вдосконалення. В: Цьось АВ, редактор. Фізичне виховання, спорт і культура здоров'я у сучасному суспільстві. Зб. наук. пр. Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки. Луцьк, 2015;3(31), с. 224–228.
Монографія	Демінський ОЦ. Дидактичні основи оптимізації спортивного тренування: монографія. Київ: Вища школа; 2001. 238 с.
	Дутчак МВ. Спорт для всіх в Україні: теорія і практика: монографія. Київ: Олімпійська література; 2009. 279 с.
Дисертація	Пітин МП. Організаційно-методологічні основи теоретичної підготовки у спорті [дисертація]. Львів: Львів. держ. ун-т фіз. культури; 2015. 486 с.
Навчальний посібник	Келлер ВС, Платонов ВМ. Теоретико-методичні основи підготовки спортсменів: навч. посіб. Львів: Українська Спортивна Асоціація; 1992. 270 с.
	Костюкевич ВМ, Воронова ВІ, Шинкарук ОА, Борисова ОВ. Основи науково-дослідної роботи магістрантів та аспірантів у вищих навчальних закладах (спеціальність: 017 „Фізична культура і спорт”): навч. посіб. Вінниця: Нілан-ЛТД; 2016. 554 с.
Підручник	Бріскін ЮА. Спорт інвалідів: підручник. Київ: Олімпійська література; 2006. 253 с.
Підручник/книга за редакцією	Круцевич ТЮ, редактор. Теорія і методика фізичного виховання: підруч. для студ. ВНЗ фіз. виховання і спорту. Київ: Олімпійська література; 2008. Том 1. 391 с.

Частина/том/ розділ книги чи підручника	Приступа Є, Завидівська Н. Фізична рекреація: навч. посіб. Дрого- бич: Коло; 2010. Частина 2, розділ 3, Вплив фізичної рекреації на збереження і зміцнення здоров'я сучасної людини; с. 88–130.
Інтернет- джерело	Приступа ЄН. Концепція вільного часу людини як важлива категорія рекреації. Спортивна наука України [Інтернет]. 2008 [цитовано 2017 Лют. 24];5:9–22. Доступно на: www.sportscience.org.ua
	Бабанова ІА. Деловые игры в учебном процессе. Науч- ные исследования в образовании [Інтернет]. 2012 [цитирова- но 2018 Март 25]. Доступно на: https://cyberleninka.ru/article/n/delovye-igry-v-uchebnom-protsesse
	Kanneganti P, Harris JD, Brophy RH, Carey JL, Lattermann C, Flanigan DC. The effect of smoking on ligament and cartilage surgery in the knee. Am J Sports Med [Internet]. 2012 Dec [cited 2013 Feb 19];40(12):2872– 8. Available from: http://ajs.sagepub.com/content/40/12/2872 DOI: 10.1177/0363546512458223
Патент	Бріскін ЮА, Пітин МП, Семеряк ЗС, винахідники; патентовласники. Пристрій для техніко-тактичної підготовки фехтувальників. Патент України № 76884. 2013 Січ. 25.
Законодавство	Про фізичну культуру і спорт: Закон України [Інтернет]. 1994 [цито- вано 2015 Січ 31]. Доступно на: http://zakon1.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/ main.cgi?reg=3808-12
Навчальна програма	Білокопитова ЖА, Нестерова ТВ, Дерюгіна АМ, Безсонова ВА. Ху- дожня гімнастика: навч. прогр. для дитячо-юнацьких спортивних шкіл, спеціалізованих дитячо-юнацьких шкіл олімпійського резерву, шкіл вищої спортивної майстерності. Київ; 1999. 115 с.
Книга	Zolnierowicz K, Plichta M. Gimnastyka sportowa dziewczat. Warszawa: Biblioteka trenera; 2001. 92 s.
Довідкове видання	Платонов ВМ, редактор. Енциклопедія олімпійського спорту Украї- ни. Київ: Олімпійська література; 2005. 462 с.

**Напрями наукових досліджень,
які виконуються у галузі**

Спеціальність 014.11 «Середня освіта (фізична культура)»

1. Теоретико-методологічні основи фізичної культури.
2. Розвиток та становлення фізичної культури, фізичного виховання в різні історичні періоди в Україні та інших країнах світу.
3. Організаційно-управлінські аспекти фізичної культури, фізичного виховання в Україні та інших країнах світу.
4. Формування мотивації до рухової активності, здорового способу життя в системі фізичного виховання дітей та молоді.
5. Теоретико-методологічні проблеми фізичного виховання дошкільнят, школярів та студентів.
6. Розвиток психофізичних якостей дітей та молоді у процесі фізичного виховання.
7. Формування фізичного, психічного і морального здоров'я дітей та молоді у процесі фізичного виховання.
8. Диференційований підхід у фізичному вихованні школярів та учнівської молоді.
9. Теоретико-методологічні проблеми оздоровчої фізичної культури різних груп населення.
10. Інноваційні засоби та технології у фізичному вихованні різних груп населення.
11. Рухова активність і здоров'я різних груп населення.
12. Фізичне виховання дітей та молоді у спеціальних медичних групах.
13. Адаптивне фізичне виховання.
14. Теоретико-методологічні засади рекреаційної діяльності різних груп населення.
15. Програмно-нормативні та кадрові проблеми фізичного виховання в Україні.

Спеціальність 017 «Фізична культура і спорт»

1. Історія розвитку, становлення та сучасний стан спорту. Напрями і види спорту в системі спортивного руху.
2. Міжнародний спортивний рух, спорт та держава.
3. Любительство та професіоналізм у спорті.
4. Гуманістичні основи спорту.
5. Вплив спорту на суспільство та особистість.
6. Розвиток спорту та його напрямків в Україні та тенденції його розвитку у світі.
7. Організаційні та соціально-економічні основи спорту.
8. Роль і місце спортсмена у спорті.
9. Матеріально-технічне забезпечення підготовки спортсменів та проведення змагань.

10. Спортивні споруди й охорона навколишнього середовища.
11. Програмно-нормативне забезпечення підготовки спортсменів.
12. Допінг у спорті.
13. Міжнародна олімпійська система.
14. Система олімпійської освіти.
15. Програма, організація та проведення Олімпійських Ігор. Види спорту в програмах Олімпійських Ігор.
16. Паралімпійські ігри. Дефлімпійські ігри, Спеціальні Олімпіади.
17. Історичні передумови, методологічні основи побудови системи підготовки спортсменів та її реалізація на практиці.
18. Система олімпійської підготовки національних команд з видів спорту.
19. Система дитячо-юнацького, резервного та спорту вищих досягнень у загальній системі спорту.
20. Змагання та змагальна діяльність спортсменів.
21. Сторони підготовки спортсменів (технічна, тактична, психологічна, фізична та теоретична), засоби та методи їх удосконалення.
22. Побудова процесу підготовки спортсменів у різних структурних утвореннях: багаторічна підготовка, чотирилітні олімпійські цикли, підготовка в макро-, мезо-, мікроциклах та тренувальних заняттях.
23. Відбір, орієнтація, управління, контроль, моделювання та прогнозування в системі підготовки спортсменів.
24. Підготовка і змагальна діяльність з урахуванням клімато-географічних умов.
25. Підвищення ефективності тренувальної і змагальної діяльності з урахуванням використання ергогенних засобів та спеціального харчування.
26. Система управління процесами втомлення, відновлення, підвищення працездатності та формування реакцій адаптації у процесі підготовки спортсменів.
27. Оптимізація процесу підготовки спортсменів на різних етапах спортивного вдосконалення з урахуванням медико-біологічних та психологічних закономірностей формування підготовленості спортсменів.
28. Травматизм у спорті та профілактика спортивних травм.

**Приклад оформлення титульної сторінки
обґрунтування теми магістерської роботи**

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
Факультет фізичної культури і спорту
Кафедра теорії спорту та фізичної культури

Розглянуто на засіданні
кафедри теорії спорту та фізичної
культури

Протокол № ___

від «__» _____ 2018 р.

Зав. кафедри _____ Бріскін Ю.А.

«Затверджено»

на засіданні вченої ради факультету
фізичної культури і спорту

Протокол № ___

від «__» _____ 2018 р.

Декан ФКіС _____ Ріпак І.М.

ОБґРУНТУВАННЯ

теми магістерської роботи
зі спеціальності 017 «Фізична культура і спорт»

**«СОЦІАЛЬНА СПРЯМОВАНІСТЬ ЗАНЯТЬ СПОРТОМ
ЗА ПРОГРАМАМИ СПЕЦІАЛЬНИХ ОЛІМПІАД
ОСОБАМИ З ВАДАМИ РОЗУМОВОГО РОЗВИТКУ»**

Магістрант:

51 групи факультету фізичної
культури і спорту

Габрильчук Ірина Вікторівна

Науковий керівник:

д-р наук фіз. виховання та
спорту, доцент

Передерій Аліна Володимирівна

Вимоги до написання відгуку наукового керівника

ВІДГУК
на магістерську роботу
зі спеціальності 014 «Середня освіта (фізична культура)»

(тема)

студента (ки) факультету педагогічної освіти
Львівського державного університету фізичної культури

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Характер виконання магістерської роботи (в ініціативному порядку, на замовлення організації, установи тощо).
2. Мета магістерської роботи.
3. Актуальність обраної теми.
4. Відповідність виконаної магістерської роботи затвердженому завданню.
5. Ступінь самостійності студента під час виконання магістерської роботи.
6. Повнота розкриття теми, втілення задуму, наявність використання в роботі напрацьованих раніше матеріалів, передового досвіду у відповідній сфері, галузі тощо.
7. Характеристика теоретичної підготовки (уміння випускника працювати з літературними джерелами, аналізувати теоретичний та практичний матеріал, приймати обґрунтовані рішення, застосовувати сучасні комп'ютерні інформаційні технології тощо).
8. Характеристика практичної підготовки.
9. Знання та дотримання вимог під час виконання та оформлення магістерської роботи.
10. Розділи магістерської роботи та їх характеристика.
11. Виявлені недоліки.
12. Висновок з пропозиціями, оцінкою та критичними зауваженнями з аналітичним обґрунтуванням кожного спірного чи сумнівного моменту/дискусійного положення.
13. Мотивована оцінка магістерської роботи за 100-бальною та національною шкалою і шкалою ECTS, відповідність набутих випускником знань, умінь та навичок (компетентностей) вимогам до фахівця і можливість присвоєння йому ступеня вищої освіти «магістр» з відповідної спеціальності.

Науковий керівник

(науковий ступінь, учене звання, посада та місце роботи, прізвище, ім'я, по батькові)

« _____ » _____ 20__ р. _____
(підпис)

Особистий підпис наукового керівника, завірений в установленому порядку.

Вимоги до написання рецензії на магістерську роботу

РЕЦЕНЗІЯ
на магістерську роботу
зі спеціальності 014 «Середня освіта (фізична культура)»

(тема)

студента (ки) факультету педагогічної освіти
Львівського державного університету фізичної культури

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Актуальність теми магістерської роботи.
2. Характеристика змісту магістерської роботи.
3. Відповідність змісту виконаної роботи затвердженій темі та завданням.
4. Повнота виконання завдань дослідження.
5. Ступінь використання сучасних досягнень технологій.
6. Коротка характеристика виконання кожної частини роботи.
7. Якість виконання, відповідність вимогам державних стандартів.
8. Перелік позитивних сторін магістерської роботи.
9. Можливість використання (впровадження) результатів магістерської роботи в практику.
10. Виявлені недоліки.
11. Загальна оцінка магістерської роботи, а також висновок щодо можливості присвоєння випускнику ступеня «магістр» зі спеціальності.

Рецензент

(науковий ступінь, учене звання, посада та місце роботи)

(прізвище, ім'я, по батькові)

« ____ » _____ 20__ р. _____

(підпис)

Особистий підпис рецензента, завірений в установленому порядку.

**Подання Голові Державної екзаменаційної комісії
щодо захисту магістерської роботи**

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

**ПОДАННЯ
ГОЛОВІ ДЕРЖАВНОЇ ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ КОМІСІЇ
ЩОДО ЗАХИСТУ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ**

Студента (ку) _____ скеровано
(прізвище та ініціали)

до захисту кваліфікаційної роботи (освітній ступінь «магістр»)

у галузі знань « _____ »

зі спеціальності « _____ »

на тему: _____
(назва теми)

Магістерську роботу і рецензії додано.

Декан факультету _____ Сидорко О. Ю.
(підпис)

Висновок керівника магістерської роботи

Студент (ка) _____

Керівник роботи _____
(підпис)

“ _____ ” _____ 20 _____ року

Висновок кафедри, циклової комісії про магістерську роботу

Магістерську роботу розглянуто.

Студента (ку) _____
(прізвище та ініціали)

допущено до захисту роботи на засіданні Державній екзаменаційній комісії.

Завідувач кафедри _____
(назва кафедри)

(підпис)

(прізвище та ініціали)

“ _____ ” _____ 20 _____ року

Приклади оформлення рисунків

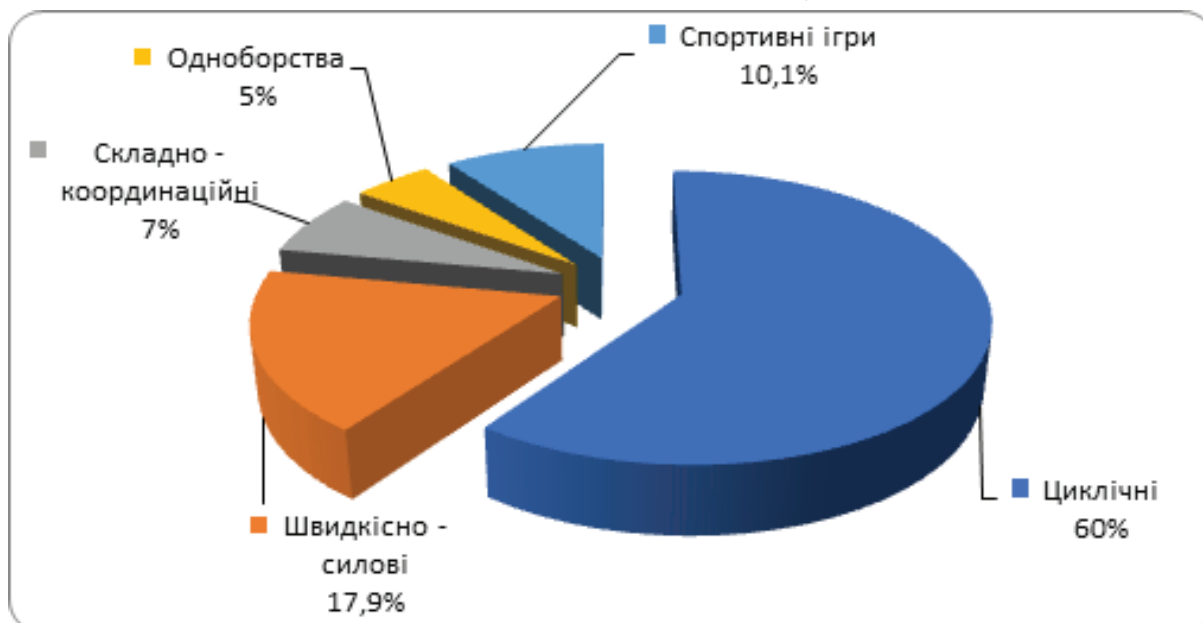


Рис. 3.1. Сучасна структура програми Паралімпійських Ігор (на прикладі XIV Паралімпійських Ігор у Лондоні 2012 р.)

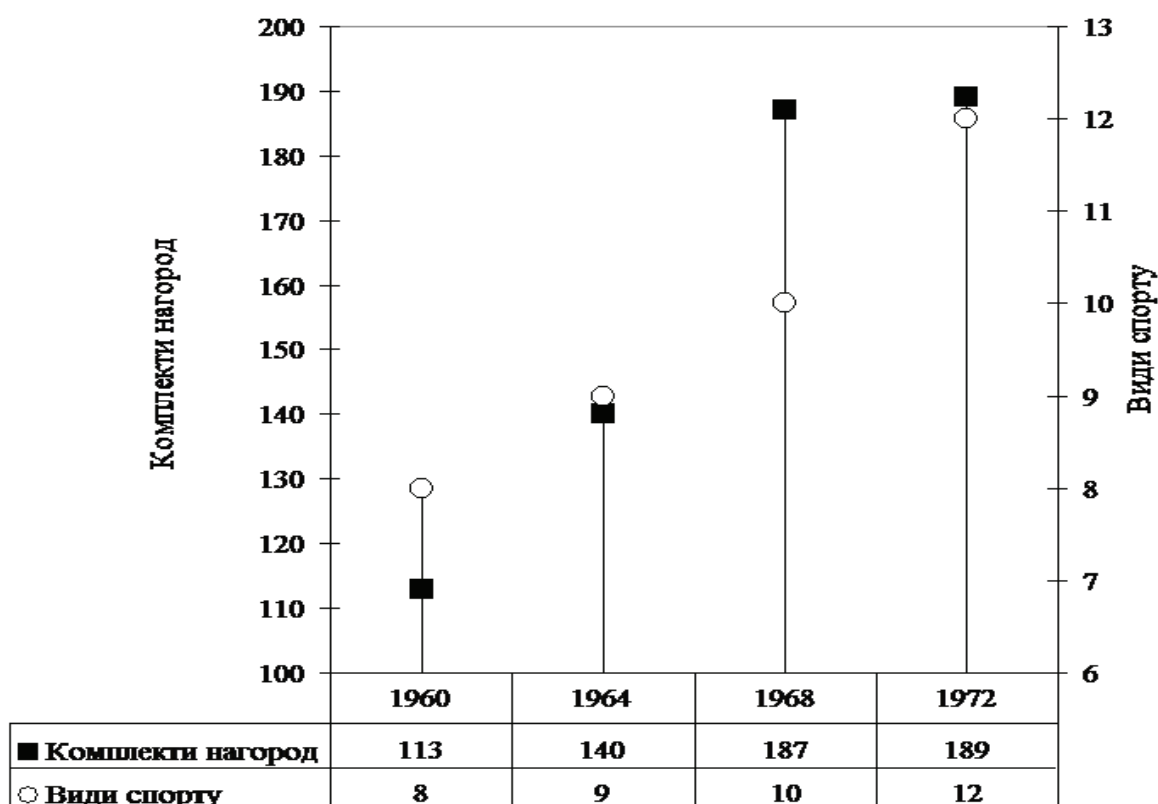


Рис. 4.4. Кількість комплектів нагород та видів спорту в іграх першого Паралімпійського періоду

Приклад оформлення таблиць

Таблиця 3.1

Динаміка показників фізичного розвитку студентів

Показники фізичного розвитку	2017 р		2018 р		Зміни,%
	X	$\pm\sigma$	X	$\pm\sigma$	
Маса тіла, кг	69,0	2,66	70,4	2,50	2,03
Довжина тіла, см	179,0	2,12	179	1,90	-
ОГК (у стані відносного спокою), см	92,0	1,7	93,4	1,36	1,52
Динамометрія сильнішої кисті, кг	44,0	2,24	42,7	1,17	-2,96
ЧСС, уд./хв.	65,0	2,42	61,7	1,11	-5,08
АТс, мм рт.ст.	121,0	3,4	120	3,09	-0,83
АТд, мм рт.ст.	74,0	2,02	77,1	1,84	4,19

Приклади наведення формул

$$\Delta_t = y_t - y_{t-1} \quad (2.1)$$

$$k_t = \frac{y_t}{y_0} \quad (2.2)$$

$$k_t = \frac{y_t}{y_{t-1}} \quad (2.3)$$

$$T_t = 100 \frac{\Delta_t}{y_{t-1}} \% \quad (2.4)$$

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17> Про затвердження Вимог до оформлення дисертації
2. Основи науково-дослідної роботи магістрантів та аспірантів у вищих навчальних закладах (спеціальність: 017 Фізична культура і спорт): навчальний посібник. О Борисова В Костюкевич, В Воронова, О Шинкарук, Вінниця, ТОВ «Нілан – ЛТД», 2016. – 554 с.
3. <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/14508>.
4. <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/14510>
5. <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/14512>
6. <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/14513>
7. <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/14515>
8. Костюкевич В. М. Дипломна робота. Структура, зміст, методика написання. – В.: ТОВ фірма «Планер», 2005–213с.