

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський державний університет фізичної культури

Кафедра інформатики та кінезіології

Комп'ютерні та інформаційні технології

ПРОГРАМА
нормативної навчальної дисципліни
підготовки магістрів

Спеціальність 024 Хореографія

(Шифр галузі 02)

Львів
2017 рік

Програма з дисципліни "Комп'ютерні та інформаційні технології"
для студентів за спеціальністю 024 Хореографія

„___” _____, 20__ року _5_ с.

Розробники: Заневський І.П., д.т.н., професор, завідувач кафедри інформатики та кінезіології

Програма затверджена на засіданні кафедри інформатики та кінезіології

Протокол від. “31” серпня 2017 року № 1

Завідувач кафедри _____ (Заневський І.П.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

“___” _____ 2017 року

Схвалено радою факультету ФПК ПП ПЗО

Протокол від “___” _____ 20__ року № ___

“___” _____ 20__ року Декан _____ (Сидорко О.Ю.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

ВСТУП

Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни “Комп’ютерні та інформаційні технології” складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки магістрів галузі знань 02 “Культура і мистецтво” спеціальності 024 “Хореографія”. Програма розкриває зміст, структуру та обсяг навчальної дисципліни, форми проведення навчальних занять, форми та засоби проведення поточного та підсумкового контролю для студентів 5 курсу.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є процес, використання сукупності методів і засобів реалізації операцій збору, реєстрації, передачі, накопичення і обробки інформації на базі програмно-апаратного забезпечення для вирішення реалізації завдань хореографії.

Міждисциплінарні зв’язки: передують вивченню дисципліни “Комп’ютерні та інформаційні технології” освоєння курсу “Інформатика та комп’ютерна техніка” на першому році навчання. В подальшому дисципліна „Комп’ютерні та інформаційні технології” пов’язана з дисциплінами, які вивчаються на 5 та 6 роках магістратури та для наукових та магістерських робіт студентів.

Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів:

1. Змістовий модуль 1. Інтернет технології у хореографії.
2. Змістовий модуль 2. Застосування офісних технологій у хореографії.

1. Мета та завдання навчальної дисципліни

1.1. Мета викладання дисципліни: набуття професійних знань, умінь, навичок в роботі з інформаційними технологіями, які забезпечать теоретичну та практичну підготовку висококваліфікованих спеціалістів, здатних до постійного оновлення знань, професійної майстерності, мобільної та швидкої адаптації до змін у системі управління та організації фізичної культури.

1.2. Завдання викладання дисципліни:

- формувати розуміння ролі інформаційних технологій у хореографії та підготовки особистості до професійної діяльності, мотиваційно-ціннісного ставлення до вивчення інформаційної сфери;
- ознайомити студентів з найбільш поширеними видами застосовуваних у хореографії інформаційних технологій, азами застосування спеціалізованих комп’ютерних програм, а також зі специфікою застосування інформаційних технологій у хореографії
- сформувати професійні вміння та навички для вирішення завдань застосування інформаційних технологій у хореографії;
- позитивно впливати на розвиток творчих здібностей студентів, на їх подальшу професійну орієнтацію.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

- **знати** місце комп’ютерних інформаційних технологій в системі фізичної культури та хореографії; сучасний стан і тенденції розвитку інформатизації сфери фізичного виховання та хореографії; основи застосувань різноманітних інформаційних технологій у хореографії; особливості програмного забезпечення хореографії; основні правила користування всесвітньою мережею;
- **вміти** застосовувати Інтернет технології у хореографії; користуватися пошуковими системами Інтернету; використовувати офісні технології для обробки інформації;
- **володіти** навиками обробки інформації засобами інформаційних технологій достатніми для користувача ПК.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться **90 годин 3 кредити ECTS.**

2. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Інтернет технології у хореографії.

Тема 1. Сутність КІТ. Пошукові системи Інтернету. Всесвітня павутина. Навчальний блок з освоєння Інтернет-технологій розглядає засвоєння методики роботи із глобальними пошуковими машинами Інтернет.

Тема 2. Сайти з хореографії. Розглядаються питання обробки інформації та створення баз даних інформаційних ресурсів хореографії. Розглядаються технології обробки інформації у середовищі Word, Excel, Access, PowerPoint, Інтернет як однієї цілісної задачі.

Тема 3. Технології Інтернету. Технології електронної пошти. Створення та відкриття веб-сторінки у FrontPage. Ознайомлення з Інтернет технологіями електронної пошти.

Тема 4. Інформаційні ресурси фізичної реабілітації. Розглядаються структура та зміст інформації з, отриманої з Інтернету.

Змістовий модуль 2. Застосування офісних технологій у хореографії.

Тема 5. Застосування текстового процесора Word. Розглядаються особливості використання інформаційних офісних технологій у хореографії. Технології текстового процесора Word у хореографії. Розглядаються технології: створення та форматування документів; створення графічних спец ефектів; використання колекції малюнків; використання панелі інструментів “Малювання”; використання редактора формул; побудова організаційних діаграм; вставка об’єктів з екрана ПК; побудова діаграм та графіків; виконання розрахунків даних у таблиці; створення електронних форм документів; автоматизація побудови типової форми документа; імпорт із Excel, Access, Інтернет; експорт в Excel, Access, Powerpoint.

Тема 6. Застосування табличного процесора Excel. Розглядаються особливості використання технологій Excel у хореографії. Засвоюються технології: побудови та форматування таблиць; імпорт в Access; сортування даних; створення графічних ефектів; вставка малюнків; використання панелі “Малювання”; вставка з екрана ПК; побудова організаційних діаграм; побудова формул обчислення; використання редактора формул; побудова діаграм; використання функцій; створення інформаційних та формульних зв’язків; використання елементів управління; створення електронних форм.

Тема 7. Застосування технологій СУБД Access. Розглядаються особливості використання інформаційних технологій у хореографії на базі СУБД Access. Засвоюються технології: імпорт у Excel; експорт у Word; експорт у Excel; створення та форматування реляційних таблиць; сортування даних; побудова схеми даних; підстановка даних; побудова запитів; створення запитів; побудова автоформ; побудова діалогових електронних форм; побудова форм обчислення показників; створення кнопочових форм; побудова кнопочових форм; побудова форм у вигляді діаграм; формування автозвітів; формування звітів з використанням режиму конструктора; побудова формул обчислення у звітах.

Тема 8. Застосування технологій побудови презентацій PowerPoint. Розглядаються особливості використання інформаційних технологій PowerPoint у хореографії. Засвоюються технології: створення презентації з використанням шаблонів оформлення; створення презентації з використанням порожніх слайдів; налагодження часу презентації. Засвоюються прийоми комп’ютерного моделювання.

3. Рекомендована література

Основна:

1. Дибкова Л.М. Інформатика та комп'ютерна техніка: Навч. посіб. – Київ: Академвидав, 2010.
2. Литвин І.І. Інформатика: теоретичні основи і практикум. – Львів: Новий світ, 2004.
3. Глинський Я.М. Практикум з інформатики: Навч. посіб. Самоучитель – 12-те вид., оновлене – Львів: СПД Глинський, 2010. – 304 с.
4. Глинський Я.М. Інформатика: інформаційні технології. - Львів: Деол, 2003.
5. Петров П.К. Информационные технологии в физической культуре и спорте. – Москва: ФКиС, 2008.
6. Андреев А.Г. и др. Microsoft Windows XP: Home Edition и Professional. Русские версии / Под общ. ред. А.Н. Чекмарева. – СПб.: БХВ - Петербург, 2003.
7. Литвин І.І., Конончук О.М., Дещинський Ю.Л. Інформатика: Теоретичні основи і практикум: Підручник. – Л.: Новий світ, 2004. – 300 с.

Додаткова:

8. Kosmol A., Kosmol I. Komputery - nowoczesne technologie w sporcie. - Warszawa: AWF, 1999.
9. Вадзинский Р. Статистические вычисления в среде Excel. Библиотека пользователя. – СПб.: Питер, 2008. – 608 с.
10. Глушаков С.В., Ломотько Д.В., Сурядный А.С. Работа в сети Internet/ 2-е изд., доп. и перераб./ Худож.- оформитель А.С. Юхтман. – Харьков: Фолио, 2003. – (Учебный курс)
11. Зайцева Т.И., Смирнова О.Ю. В сб.: Информационные технологии в образовании. – М., 2000.
12. Компьютерные сети. Принципы, технологии, протоколы: Учебник для вузов. 2-е изд. / В.Г. Олифер, Н.А. Олифер –СПб. Питер, 2004. – 864 с.: ил.
13. Майхрич Я. І. Ваш учитель роботи на комп'ютері. 4-е видання, перероблене та доповнене – Львів: СПД Майхрич Я.І., 2011. – 446 с., іл..
14. Пятибратов А.П. и др. Вычислительные системы, сети и телекоммуникации. М. 1998
15. Рубин А.А., Клеандрова И.А., Прокди Р.Г. и др. Самоучитель Access 2007. 100% результат уверенной работы – СПб.: Наука и Техника, 2008. – 400 с.: ил.
16. Симонович С.В. Эффективная работа: MS Word 2007. – СПб.: Питер, 2008. – 640 с.: ил.
17. Холмогоров В. Компьютерная сеть своими руками. Самоучитель. Спб.: Питер. 2004.
18. Чаповська Р., Вальдрат О. Робота з Microsoft Excel: Навчальний посібник. – Чернівці: Книги - XXI, 2006. – 253 с.

4. Форма підсумкового контролю успішності навчання: залік

5. Засоби діагностики успішності навчання.

1. Попередній.
2. Поточний.
3. Тематичний.
4. Підсумковий.
5. Періодичний.
6. Взаємоконтроль.
7. Самоконтроль.