

ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ

4516.631
П855



ПРЫЖКИ НА БАТУТЕ

КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Управление плавания
Федерация прыжков на батуте СССР

ПРЫЖКИ НА БАТУТЕ

Правила соревнований

*Утверждены
Комитетом по физической культуре и спорту
при Совете Министров СССР*



Москва
«Физкультура и спорт»
1986

ББК 75.6
П85

— 5/1/87

Прыжки на батуте: Правила соревнований. — П85 М.: Физкультура и спорт, 1986. — 46 с., ил. — (Ком. по физ. культ. и спорту при Сов. Мин. СССР; Упр. плавания; Федер. прыжков на батуте СССР).

В правилах освещены наиболее важные вопросы судейства, организации соревнований по прыжкам на батуте.

Издание рассчитано на организаторов, судей, спортсменов.

П 4202000000—072 82—86
009(01)—86

ББК 75.6
7А1

БИБЛИОТЕКА

Львовского гос.

института физкультуры

© Издательство «Физкультура и спорт», 1986 г.

I. ВИДЫ, ХАРАКТЕР И ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

§ 1. ВИДЫ СОРЕВНОВАНИЙ

Соревнования по прыжкам на батуте проводятся по следующим видам:

- индивидуальные прыжки для женщин;
- индивидуальные прыжки для мужчин;
- синхронные прыжки для женщин;
- синхронные прыжки для мужчин.

§ 2. ХАРАКТЕР СОРЕВНОВАНИЙ

По характеру соревнования делятся на:

- личные;
- командные;
- лично-командные.

В личных соревнованиях результаты засчитываются отдельно каждому участнику и определяются занятые ими места.

В командных соревнованиях результаты отдельных участников засчитываются только команде и определяется занятое ею место.

В лично-командных соревнованиях результаты засчитываются одновременно каждому участнику и команде в целом, соответственно определяя занятые места.

Характер и программа соревнований в каждом отдельном случае определяются положением о данных соревнованиях.

§ 3. ПОЛОЖЕНИЕ О СОРЕВНОВАНИЯХ

1. Организация, проводящая соревнования, обязана составить положение о соревнованиях. В положении излагаются:

- цели и задачи соревнований;
- время и место их проведения;
- составы команд;
- программа и условия проведения соревнований;
- порядок определения личного и командного первенств;
- награждение;
- условия приема;

— руководство соревнований.

Положение не должно противоречить правилам соревнований.

2. Положение о соревнованиях рассылается спортивным организациям не позднее чем за 6 месяцев до начала соревнований.

§ 4. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

1. Программа соревнований состоит из обязательных и произвольных упражнений.

2. Обязательные упражнения для классификационных соревнований утверждаются Комитетом по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР.

3. Произвольные упражнения составляются участниками соревнований с учетом требований, изложенных в настоящих правилах.

II. УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ

§ 5. ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ

Участники соревнований делятся на следующие возрастные группы:

- младшая детская группа (9—10 лет);
- старшая детская группа (11—12 лет);
- младшая юношеская группа (13—14 лет);
- старшая юношеская группа (15—16 лет);
- группа юниоров (17—18 лет);
- группа взрослых (19 лет и старше).

Спортсмены младшей детской группы могут выступать максимально по I юношескому разряду; старшей детской группы — по I взрослому разряду; младшей юношеской группы — по программе кандидатов в мастера спорта; старшей юношеской группы и юниоры — по любому разряду. Спортсмены старшей юношеской группы и юниоры могут участвовать в соревнованиях взрослых.

В синхронных парах, состоящих из участников разных возрастных групп, выполняются упражнения, соответствующие младшей возрастной группе.

Участники всех юношеских возрастов, показавшие на соревнованиях всесоюзного масштаба результаты не ниже 85% максимальной суммы баллов или занявшие призовое место в своей возрастной группе, по разрешению Управления плавания Спорткомитета СССР имеют право выступать в следующих соревнованиях на разряд выше в личном и командном первенстве.

§ 6. РАЗРЯДЫ УЧАСТНИКОВ

1. Соревнование может проводиться по одному или нескольким разрядам.

2. Участники соревнований могут выступать в индивидуальных и в синхронных прыжках. В этом случае они имеют право выполнять упражнения разных разрядов.

3. В синхронных прыжках замена одного партнера другим на одних и тех же соревнованиях не разрешается.

§ 7. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ

1. Участник соревнований имеет право:

а) перед выполнением упражнений опробовать батуты в соответствии с конкретной формой разминки, принятой на данном соревновании;

б) выполнять обязательные и произвольные упражнения с одной попытки. Если выполнению упражнения помешали причины, не зависящие от спортсмена, по решению главного судьи ему предоставляется еще попытка;

в) по всем вопросам обращаться к судьям только через представителя, капитана или тренера своей команды.

2. Участник соревнований обязан:

а) знать правила соревнований и точно выполнять их;

б) быть дисциплинированным и вежливым.

Примечание. За нарушение правил или некорректное поведение участнику делается предупреждение. При повторном грубом нарушении участник снимается с соревнований;

в) пройти медицинский осмотр и иметь разрешение врачебно-физкультурного диспансера о допуске к данному соревнованию;

г) находиться во время соревнований в специально отведенных местах для участников;

д) быть готовым к выходу на соревнования за 30 минут до времени, указанного в графике.

Примечание. Участник, не вышедший на исполнение упражнения, к соревнованиям не допускается;

е) выполнять указания членов главной судейской коллегии в течение всех соревнований и старшего судьи во время соревнований по данному виду;

ж) иметь соответствующую правилам соревнований спортивную форму и опрятный вид.

3. Участник не может быть одновременно судьей данных соревнований.

§ 8. КОСТЮМЫ УЧАСТНИКОВ

1. Костюм мужчины (юноши) состоит из майки (полурукавки) с эмблемой, трусов (гимнастических брюк) и гимнастических туфель. Костюм женщины (девушки) состоит из гимнастического трико с эмблемой и гимнастических туфель. Мужчины (юноши), выступающие на всесоюзных соревнованиях, обязаны иметь гимнастические брюки и туфли белого цвета. Участники соревнований в синхронных прыжках должны иметь единую спортивную форму.

2. Одежда участников должна быть опрятной и хорошо пригнанной.

3. Не разрешается иметь при себе часы и различные украшения во время исполнения упражнений, а также носить спортивную форму с иностранными эмблемами и надписями во время соревнований.

4. Любое нарушение указанных требований может послужить по решению главного судьи причиной для дисквалификации спортсмена или уменьшения его окончательного результата за исполнение упражнения на 0,2—0,5 балла.

III. ПРЕДСТАВИТЕЛИ, ТРЕНЕРЫ И КАПИТАНЫ КОМАНД

§ 9. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

1. Каждая организация, участвующая в соревнованиях, должна иметь своего представителя.

2. Представитель команды является ее руководителем. Он отвечает за дисциплину участников и своевременный выход их на места соревнований, а также за режим и быт своей команды.

3. Во время соревнований представители должны находиться на отведенных для них местах.

4. Представитель имеет право:

а) в специально отведенное время получить в секретариате судейской коллегии сведения о результатах соревнований своей команды;

б) подавать протесты в главную судейскую коллегию соревнований;

в) при подаче протестов ознакомиться с документацией, касающейся этих протестов.

Протесты о нарушении правил оценки подаются представителями команд немедленно после объявления оценки и тут же разбираются. Протесты, поданные после ухода команды с места соревнований, не принимаются.

Примечание. Протесты на неправильную оценку должны быть рассмотрены главным судьей вместе с бригадой судей, оценивающих упражнения, до начала выполнения упражнения следующей командой.

Протесты об участии того или иного участника в соревнованиях (отводы) подаются до объявления окончательных результатов. Протесты по вопросам принадлежности участников к спортивным организациям разбираются мандатной комиссией или представителем организации, проводящей соревнования. Представитель несет ответственность за необоснованный протест. За повторную подачу необоснованного протеста он снимается с соревнований решением главной судейской коллегии.

5. Представитель не может быть одновременно судьей соревнований.

6. Представитель обязан знать правила и положение о соревнованиях.

7. Представитель обязан присутствовать на соревнованиях, совещаниях судейской коллегии (с правом совещательного голоса), проводимых совместно с представителями.

8. Каждая команда помимо представителя должна иметь своего капитана, который наблюдает за порядком и дисциплиной в команде и руководит ее передвижениями к местам соревнований.

9. При отсутствии представителя его обязанности может выполнять капитан команды или тренер.

10. Тренеры команды обязаны быть в спортивной форме с эмблемой своей организации.

IV. СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ

§ 10. СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОЛЛЕГИИ, КВАЛИФИКАЦИЯ И ФОРМА ОДЕЖДЫ

1. В состав судейской коллегии входят:

- главный судья;
- заместитель главного судьи (в том числе по медицинской части);
- главный секретарь и секретари;
- старшие судьи;
- судьи-контролеры;
- судьи, определяющие ошибки синхронности;
- судьи, оценивающие технику исполнения упражнения;
- секретари судейских бригад;
- судья при участниках;
- судья-информатор;
- комендант соревнований.

Численный состав судейской коллегии, проводящей соревнования, зависит от масштаба соревнований, количества и квалификации заявленных участников. Из общего числа судей комплектуется такое количество судейских бригад, которое необходимо для того, чтобы все участники, выполняющие одинаковые упражнения, оценивались одной и той же бригадой.

Работой судей руководит главная судейская коллегия, состоящая из главного судьи, его заместителей и главного секретаря.

2. Главная судейская коллегия и старшие судьи назначаются организацией, проводящей соревнования.

3. На соревнованиях спортсменов III и II разрядов взрослых и всех юношеских разрядов главный судья должен иметь квалификацию не ниже первой категории, остальные судьи — звание судьи по спорту.

На соревнованиях, где участвуют мастера спорта, кандидаты в мастера спорта и спортсмены I разряда, главный и старший судьи должны быть не ниже республиканской категории, остальные судьи — не ниже первой категории.

Выполнение классификационного норматива мастера спорта СССР засчитывается только на тех соревнованиях, где главный и старший судьи бригады прошли в текущем году всесоюзный семинар судей и получили оценки «хорошо» или «отлично».

4. Форма одежды судей: темно-синий пиджак, белая рубашка (кофта), темный галстук, серые брюки (юбка), черные туфли.

5. Все судьи должны иметь правила соревнований, классификационную программу и билет судьи.

§ 11. АПЕЛЛЯЦИОННОЕ ЖЮРИ И ПРОСМОТРОВАЯ КОМИССИЯ

Апелляционное жюри состоит из представителя организации, проводящей соревнования или председателя (заместителя председателя) президиума федерации, председателя президиума коллегии судей и председателя просмотровой комиссии.

Апелляционное жюри рассматривает протесты на действия главной судейской коллегии, осуществляет контроль за ее деятельностью и дает оценку работе главного судьи, его заместителей и главного секретаря.

Решения апелляционного жюри по всем вопросам, связанным с проведением соревнований, являются окончательными и могут быть отменены только организацией, проводящей соревнования.

Просмотровая комиссия назначается президиумом коллегии судей. Состав ее зависит от количества судейских бригад, создаваемых для проведения соревнований. Для выполнения технической работы по заполнению протоколов в состав комиссии включается несколько секретарей из числа местных судей.

Основная задача просмотровой комиссии — содействовать улучшению качества судейства путем объективного контроля за работой каждого судьи и бригады в целом.

Примечание. Члены просмотровой комиссии не имеют права изменять оценки судей и непосредственно влиять на выведение оценки или ее изменение.

§ 12. ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ СУДЕЙСКОЙ КОЛЛЕГИИ

Главный судья

1. Главный судья отвечает за проведение соревнований в соответствии с настоящими правилами и положениями о соревнованиях.

2. Главный судья комплекзует судейские бригады, которые утверждаются представителем проводящей организации.

3. Главный судья имеет право:

а) отменить соревнования, если к их началу место, оборудование или инвентарь окажутся непригодными;

б) прекратить дальнейшее проведение или устроить временный перерыв в случае неблагоприятных метеорологических условий или каких-либо других обстоятельств, мешающих дальнейшему нормальному ходу соревнований.

Примечание. Соревнования можно проводить при температуре воздуха не ниже плюс 16°C;

в) внести изменения в расписание соревнований, если в этом возникла крайняя необходимость;

г) отстранить от работы судей, допустивших грубые ошибки или несправившихся с выполнением возложенных на них обязанностей;

д) переместить судей в ходе соревнований;

е) не допустить к соревнованиям участников, возраст, спортивный разряд и костюм которых не отвечают требованиям правил или положению о данных соревнованиях;

ж) снять с соревнования участников, допустивших проступки, несовместимые с этическими требованиями, предъявляемыми к советскому спортсмену, а также участников, явно не подготовленных к выполнению упражнения.

Примечание. Тренеры и представители команд могут быть отстранены только по решению главной судейской коллегии;

з) потребовать, чтобы бригада судей пересмотрела оценку за выполнение упражнения, если лично заметил ошибку судей; при несогласии бригады имеет право сам поставить окончательную оценку в протокол;

и) принять решение по наказанию участника за нарушение.

4. Главный судья обязан:

а) до начала соревнований проверить место, предназначенное для его проведения, оборудование, инвентарь, их пригодность в соответствии с правилами и требованиями мер безопасности;

б) составить график проведения соревнований и разминки;

в) рассматривать протесты в письменном виде и принимать по ним решения не позднее часа после их подачи (кроме случаев протеста на оценку исполнения), а в отдельных случаях, когда необходимо проверить изложенные в протесте факты, в день его подачи;

г) перед началом соревнования и по его окончании (для подведения итогов) провести заседание судейской коллегии, а также в тех случаях, когда это требуется по ходу соревнований;

д) сдать отчет о соревновании и протоколы в организацию, проводящую данное соревнование, не позднее чем через 3 дня после их окончания;

е) провести семинар и принять зачеты у судей;

ж) провести жеребьевку судейских бригад перед началом соревнований;

з) после окончания соревнований выставить оценки судьям в судейские билеты, собранные до начала соревнований.

5. Главный судья не имеет права изменять условия проведения соревнований, установленные положением.

6. Решения главного судьи могут быть отменены только апелляционным жюри.

7. Главный судья всесоюзных соревнований назначается не позднее чем за 2 месяца до их начала.

Заместители главного судьи

Заместители главного судьи руководят отдельными участками работы. В случае отсутствия главного судьи один из его заместителей выполняет его обязанности, пользуясь всеми его правами.

Заместители главного судьи по медицинской части

1. Врач на соревнованиях входит в состав судейской коллегии на правах заместителя главного судьи и участвует в работе судейской коллегии.

В зависимости от масштаба соревнований в помощь заместителю главного судьи по медицинской части привлекается необходимое количество медицинских работников, которые работают под его руководством.

2. Заместитель главного судьи по медицинской части:

а) проверяет в заявках участников наличие визы врача о допуске к соревнованиям и правильность их заполнения (обязательна подпись врача и печать против каждой фамилии участника);

б) осуществляет медицинское наблюдение за участниками во время соревнований;

в) следит за соблюдением санитарно-гигиенических требований при проведении соревнований;

г) обеспечивает оказание медицинской помощи участникам при повреждениях и заболеваниях;

д) по окончании соревнований представляет отчет в организацию, проводящую соревнования, о медико-санитарном обеспечении соревнований, указав случаи повреждения и заболевания.

Главный секретарь и секретари

1. Главный секретарь соревнований:

а) принимает и проверяет заявки;

б) проводит жеребьевки участников, комплектует составы команд;

в) контролирует правильность ведения записей оценок участника, исправляет ошибки, визируя своей подписью;

- г) обеспечивает бригады судей всеми материалами, необходимыми для работы;
- д) ведет учет личных и командных результатов;
- е) ведет настенный протокол результатов участников;
- ж) обеспечивает необходимыми материалами судью-информатора;
- з) подготавливает отчет о результатах соревнований;
- и) подбирает состав секретариата и руководит его работой;
- к) оформляет все распоряжения главного судьи;
- л) ведет протоколы заседаний судейской коллегии.

Главный секретарь несет полную ответственность за правильность оформления результатов соревнований.

2. Секретари работают по указанию главного секретаря.

Старшие судьи

Старшие судьи:

- а) руководят работой своих судейских бригад в соответствии с правилами и указаниями главной судейской коллегии;
- б) устанавливают единую точку зрения на оценку исполнения отдельных элементов и упражнения в целом, знакомят судей с возможными характерными при их исполнении ошибками;
- в) отвечают за соблюдение графика соревнований и разминки, следят за дисциплиной участников, не допускают к выполнению упражнений и страховке участников и тренеров, одетых не по форме. В случае нарушения лимита времени, отведенного на разминку, каждому участнику снимают с окончательной оценки за упражнение 0,2 балла;
- г) отвечают за правильность заполнения протокола и выведение окончательной оценки, визируют своей подписью всякие исправления в протоколе;
- д) контролируют выполнение обязательных упражнений и требований, предъявляемых к исполнению произвольных упражнений, и в случае нарушения сообщают об этом судьям до показа оценки;
- е) в случае отсутствия при судействе произвольных упражнений судей-контролеров называют секретарю выполненные элементы;

ж) выставляют контрольные оценки за технику в индивидуальных прыжках.

Старшие судьи не имеют права до показа оценок собирать судей на совещание.

Судьи

Судьи-контролеры:

а) следят за последовательностью выполнения элементов обязательной программы;

б) определяют трудности каждого прыжка в произвольном упражнении, называя его секретарю;

в) отмечают повторение или замену в произвольном упражнении и при необходимости производят пересчет трудности;

г) сообщают окончательную оценку трудности секретарю старшего судьи.

Судьи, определяющие ошибки в синхронности:

а) определяют разность в приходе спортсменов на сетку;

б) диктуют секретарю сбавки за ошибки в синхронности;

в) сообщают окончательную сбавку за синхронность секретарю старшего судьи.

Примечание. Сбавки за ошибки в синхронности при наличии прибора определяются по его показаниям.

Судьи, оценивающие технику исполнения упражнений:

а) оценивают выполненные участниками упражнения в соответствии с правилами соревнований, указаниями главной судейской коллегии и старшего судьи;

б) показывают оценку так, чтобы ее видели участники, старший судья и зрители;

в) в процессе соревнований не должны давать объяснения участникам, тренерам и представителям команд по оценке упражнения, оказывать помощь спортсмену подсказкой, указаниями по технике исполнения упражнений.

Секретари судейских бригад

1. Секретари старших судей ведут записи оценок судей в протоколах, выводят окончательную оценку. При отсутствии судей-

контролеров под диктовку старших судей фиксируют трудность каждого элемента и их повторение. При необходимости производят пересчет трудности и вписывают ее в протокол.

2. Секретари судей-контролеров следят под диктовку судей за описанием произвольного упражнения, фиксируют отступления от записи, при необходимости производят пересчет трудности упражнения, окончательную оценку трудности сообщают секретарю старшего судьи.

Судья при участниках. Своевременно выстраивает участников перед каждой сменой соревнований. Проводит жеребьевку очередности выступления участников, следит за очередностью при разминке, обеспечивает необходимое количество страхующих, следит за временем, отводимым участнику на разминку, осуществляет связь между участниками, представителями и судейской коллегией.

Судья-информатор. Сообщает о порядке и ходе соревнований, о результатах предыдущих соревнований, выдержки из правил и положения о соревновании, объявляет оценки за упражнения.

Примечание. Вся информация дается только с разрешения главного судьи и его заместителей.

Комендант соревнований обязан к началу соревнования подготовить:

- а) снаряды, необходимые для соревнований;
- б) раздевалки для участников, душевые, зал для разминки, комнаты для судей и секретарей, места для зрителей, судей и представителей, гардероб, буфет и прочие подсобные помещения.

Комендант должен следить за тем, чтобы места соревнований, инвентарь и подсобные помещения были в образцовом порядке на протяжении всех соревнований.

§ 13. КОМПЛЕКТОВАНИЕ СУДЕЙСКИХ БРИГАД

В состав судейской бригады входит:

- а) старший судья;
- б) судьи № 1, 2, 3, 4, 5 — оценивающие технику исполнения упражнений в индивидуальных прыжках;

Примечание. При судействе упражнений II и III разряда и всех юношеских разрядов оценка техники исполнения в индивидуальных прыжках может определяться тремя судьями;

в) судьи, оценивающие технику исполнения в синхронных прыжках, делятся на две группы:

— на батуте № 1 — судьи № 1, 2, 5;

— на батуте № 2 — судьи № 3, 4, 6;

г) судьи-контролеры № 7, 8;

д) судьи, определяющие ошибки в синхронности исполнения упражнений № 9, 10, 11;

е) секретари судей.

§ 14. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СУДЕЙСКИХ БРИГАД

1. На соревнованиях допускается только открытое судейство.

2. Техника исполнения упражнения оценивается из 10 баллов.

3. Судьи фиксируют сбавки за ошибки в технике и синхронности и определяют трудность каждого элемента произвольной программы.

4. По сигналу старшего судьи все оценки показываются одновременно.

Примечание. Если один из судей не успел показать оценку одновременно со всеми, то оценка определяется:

— в индивидуальных прыжках как среднеарифметическая из показанных оценок, умноженная на 3 с округлением до 0,1 балла;

— в синхронных прыжках среднеарифметическая из оставшихся оценок с округлением до 0,1 балла.

5. Оценка выводится следующим образом:

— в индивидуальных прыжках оценка за технику составляет сумму оценок трех судей (при 5 судьях крайние оценки, при 3 судьях все оценки суммируются).

Оценка трудности произвольного упражнения является суммой стоимости всех прыжков, выполненных участником. Участникам, выступающим по программе мастеров спорта, $\frac{1}{10}$ этой суммы записывается в протокол. За каждую недостающую единицу трудности в произвольном упражнении с ограниченным коэффициентом производится сбавка 0,3 балла. Окончательной оценкой обязательного упражнения является оценка за технику исполнения;

— в синхронных прыжках оценку за технику составляет сумма двух средних оценок судей на каждом снаряде.

Оценка трудности производится так же, как и в индивидуаль-

ных прыжках. Сбавка за ошибки в синхронности состоит из удвоенной средней оценки (высшая и низшая отбрасываются) судей, определяющих ошибки в синхронности. При определении ошибок по прибору оценка, показанная прибором, удваивается.

Окончательная оценка обязательного упражнения выводится из оценки за технику с вычетом сбавки за ошибки в синхронности. К окончательной оценке за произвольное упражнение и к программе мастеров спорта добавляется $\frac{1}{10}$ суммы стоимости выполненных прыжков.

6. Допустимая разница между тремя средними оценками за технику в индивидуальных прыжках и тремя оценками за ошибки в синхронных прыжках не должна превышать:

а) в оценках за технику:

0,1 балла при средней оценке 8 баллов и выше;

0,2 балла при средней оценке 7,0—7,95 балла;

0,3 балла при средней оценке 6,95 балла и ниже;

б) в оценках за ошибки синхронности:

0,1 балла при средней сбавке 0,5 балла и ниже;

0,2 балла при средней сбавке 0,55—1,0 балла;

0,3 балла при средней сбавке 1,05 балла и выше.

Если одна или две оценки не отвечают допустимой разнице, средняя оценка утраивается.

7. Если допустимое отклонение у одного из судей повторяется неоднократно (более 3 раз), старший судья обязан сообщить об этом главному судье для принятия соответствующих мер.

8. Если старший судья считает, что оценка одного из судей неправильная, то он должен после записи всех оценок в протокол (до объявления окончательной оценки участнику) вызвать главного судью и по согласованию с ним включить свою контрольную оценку вместо оценки судьи, допустившего ошибку.

9. После занесения оценки в протокол окончательная оценка объявляется участнику или показывается на табло.

10. Судьи, оценивающие исполнение упражнений, располагаются на возвышении на расстоянии 4—5 м от длинной стороны батута.

11. После того как все участники выполнили упражнение, старший судья проверяет правильность заполнения личной карточки

(протокола), дает на подпись всем судьям своей бригады и сдает их в секретариат.

V. ОБОРУДОВАНИЕ И ИНВЕНТАРЬ ДЛЯ СОРЕВНОВАНИЙ

§ 15. БАТУТЫ

Соревнования проводятся на батутах, выпускаемых промышленностью с размером сетки 430×215 см, представляемых организациями, проводящими соревнования. Батуты должны быть оборудованы страховочными столами, боковыми прирамными матами из плотного поролона, прикрывающими пружины. По всему периметру батута пол должен быть накрыт гимнастическими матами.

При исполнении синхронных прыжков батуты располагаются на расстоянии 2 м друг от друга параллельно своими длинными сторонами.

§ 16. МАТЫ

Для обеспечения безопасности при выполнении упражнений на длинных сторонах батута должны быть переносные маты размером $200 \times 100 \times 10$ см.

§ 17. СУДЕЙСКИЕ КРЕСЛА

На всесоюзных и республиканских соревнованиях для судей, оценивающих исполнение упражнений, должны быть судейские кресла, возвышающиеся над полом не менее чем на 1 м. Кресла могут быть заменены единым помостом для всех судей высотой 1 м.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

§ 18. ЗАЯВКИ

Предварительные и именные заявки подаются в организацию, проводящую соревнования, в сроки, указанные в положении (см. приложение № 3).

Заменить участников можно не позднее чем за 1 час до начала соревнований первой смены первого дня.

После начала соревнований никакие перезаявки не допускаются.

§ 19. ОПРОБОВАНИЕ СНАРЯДОВ

1. Опробование соревновательных батутов производится накануне или в день соревнований и заканчивается за 30 минут до начала первой смены.

2. Во время опробования снарядов судейские бригады проводят пробное судейство.

§ 20. ПОРЯДОК РАЗМИНКИ

В зависимости от масштаба соревнований, возможностей базы и числа участвующих спортсменов могут иметь место две формы разминки.

1. Для разминки предоставляются специальные помещения и батуты, пользоваться которыми спортсмены могут как до, так и в процессе соревнований. Пользование соревновательным инвентарем в этом случае заканчивается не позже чем за 30 минут до начала соревнований.

Во время соревнований дополнительная разминка на соревновательном инвентаре не предоставляется: участники без перерыва (поток) выполняют одно за другим все упражнения данной части соревнований.

2. Если нет возможности предоставить для разминки отдельное помещение и батуты, участникам каждой команды предоставляется один разминочный подход на соревновательных батутах перед первым упражнением предварительной программы и перед каждым упражнением полуфинальной и финальной программ. Разминка проводится в той же последовательности, в которой участники выполняют упражнение. На разминку отводится время из расчета по 30 с на каждого участника. Если спортсмен превысил разминочный лимит времени, то с оценки за выполненное упражнение снимается 0,2 балла.

§ 21. ВЫХОД КОМАНД ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

Команды ждут вызова к исполнению упражнений в специально отведенных местах или в помещении для разминки. Состав команды в зависимости от квалификации спортсменов может быть от 6 до 10 человек (5—6 синхронных пар).

1. Команда в соответствии с графиком строем выходит к месту выполнения упражнения и после разрешения старшего судьи приступает к разминке. После окончания времени, отведенного на разминку, старший судья вызывает участников для выполнения упражнения.

2. Если имеется специальное помещение для разминки, команды к месту выполнения упражнений не выходят, а находятся в зале для разминки и по вызову старшего судьи каждый участник подходит для выполнения упражнения.

§ 22. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

1. Упражнения должны выполняться участниками без какой-либо помощи со стороны (подсказывание, звуковые сигналы и т. п.).

За каждое подобное нарушение старший судья делает сбавку 0,3 балла с окончательной оценки за технику исполнения упражнения.

2. Для обеспечения страховки выделяются страховщики, соответствующим образом проинструктированные, которые располагаются с 4 сторон батута.

3. Соревнования по индивидуальным прыжкам (предварительные и полуфинальные) проводятся одновременно для женщин и мужчин (девушек, юношей) на отдельных батутах, определяемых главной судейской коллегией до начала опробования батутов.

4. Участники соревнований выполняют первое упражнение по жребию, все остальные — в очередности, обратной занятым местам в предшествующей программе. В случае равенства результатов порядок старта определяется жребием.

§ 23. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ СОРЕВНОВАНИЙ

1. Победителем соревнований считается участник (команда), набравшая наибольшую сумму баллов.

2. В случае равенства баллов в личном первенстве преимущество получает участник (пара), имеющий лучшую окончательную оценку за исполнение обязательного упражнения в предварительной программе, а затем:

— лучшую сумму оценок всех судей за обязательное упражнение в предварительной программе;

— лучшую окончательную оценку за исполнение произвольного упражнения в предварительной программе;

— лучшую сумму оценок всех судей за произвольное упражнение в предварительной программе.

3. При равенстве суммы баллов в командном первенстве преимущество получает команда, имеющая в своем составе участника с наиболее высоким личным местом в индивидуальных прыжках по старшему разряду, в предварительных соревнованиях, а затем:

— синхронную пару с наиболее высоким личным местом по старшему разряду в предварительных соревнованиях.

4. Командное и личное первенство разыгрывается при условии участия в соревнованиях двух и более участников или команд.

Для определения личного и командного первенства при участии в соревнованиях спортсменов нескольких разрядов результаты участников умножаются на следующие разрядные коэффициенты.

Разряды	Коэффициент
III юношеский	1,0
II юношеский, III взрослый	1,1
I юношеский, II взрослый	1,2
I взрослый	1,3
Кандидат в мастера спорта	1,4
Мастер спорта СССР	1,4

Примечание. Результаты участников, набравших менее 70% возможной суммы баллов в индивидуальных прыжках и 65% в синхронных прыжках, умножаются на разрядный коэффициент предыдущего разряда, а у мастеров — на коэффициент 1,3.

VII. СУДЕЙСТВО УПРАЖНЕНИЙ

§ 24. ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

1. Вызванный участник становится на батут в положении «смирно» и после разрешения старшего судьи начинает выполнять упражнение.

2. В синхронных прыжках участники начинают выполнение упражнения лицом в одну сторону.

3. Началом выполнения упражнения считается первый элемент. Если участник во время выполнения предварительного раскачивания упал, не выходя из зоны сетки, он может повторить упражнение.

4. Участник или пара по своему усмотрению могут сделать необходимое количество подскоков перед выполнением первого элемента. В случае потери равновесия при выполнении темповых подскоков они могут остановиться и начать снова.

5. Обязательное упражнение выполняется в строгом соответствии с описанием.

6. Произвольное упражнение должно состоять из 10 элементов. В произвольном упражнении не разрешается повторение одинаковых прыжков. Прыжки в положении «Г», «С» и «Д», а также многократные сальто (более 360°) с одинаковым количеством пируэтов, выполняемых в различных фазах, не считаются повторением. Одинаковые прыжки, выполняемые в положении «Г» и «Д» считаются повторением. Прыжки, отмеченные знаком «+» (см. табл. 1, 2, 3) и все производные от них, разрешается выполнять только в упражнениях, сумма КТ которых не менее 95. В противном случае КТ такого прыжка не засчитывается.

7. Упражнение считается прерванным, если спортсмен:

— выполнил обязательное упражнение не в соответствии с записью;

— коснулся какой-либо частью тела рамы, амортизаторов, обкладочных и страховочных матов;

— поддержан страхующим;

— выполнил с партнером по синхронной паре разные прыжки;

— соскочил с батута.

8. Упражнение заканчивается приходом на обе ноги после выполнения десятого прыжка. Спортсмену разрешается выполнить еще один прыжок в прямом положении.

Участник должен стоять неподвижно в течение 3 с после приземления. Упражнение считается законченным после поворота лицом к старшему судье.

9. К выполнению упражнений на батуте предъявляются следующие технические требования:

— при толчке с ног ступни соединены, при отрыве от сетки носки оттянуты, туловище вертикально, с касанием сетки и последующим толчком ногами прямые руки энергично поднимаются вверх;

— при толчке с живота для вращения вперед руки и ноги прямые, для вращения назад разрешается сгибание рук и ног;

— толчок со спины при вращении вперед выполняется разгибанием прямых ног в тазобедренных суставах;

— при темповых подскоках тело в полете не прогибается, ноги выпрямлены и плотно соединены, носки оттянуты, руки вверху, пальцы вместе и выпрямлены;

— в положении «Г» ноги, согнутые в тазобедренных и коленных суставах, с оттянутыми носками максимально приближены к груди, руки прижаты к туловищу, кисти обхватывают голени;

— в положении «С» ноги, выпрямленные в коленных суставах, с оттянутыми носками максимально приближены к груди, руки прижаты к туловищу, кисти обхватывают голени или касаются носков;

— в положении «П» туловище прямое, ноги выпрямлены и плотно соединены, носки оттянуты, руки в верхнем положении зафиксированы в стороны;

— в положении «Д» тело, бедра и коленные суставы составляют угол 90—120°, ноги плотно соединены, носки оттянуты, руки максимально приближены к груди, ступни ног на одном уровне

с туловищем (разрешается выполнение прыжков в данном положении, если вращение вокруг поперечной оси не менее 2 сальто, а вокруг продольной оси тела — не менее 540°);

— при приходе на сетку ногами ступни соединены, ноги прямые, с оттянутыми носками, с касанием сетки прямые руки разводятся в стороны-вниз;

— при приходе на сетку животом для создания вращения назад разрешается сгибание в локтевых и коленных суставах;

— при приходе на сетку спиной для вращения вперед касание происходит после плавного сгибания в тазобедренных суставах на область лопаток, для вращения назад на область крестца, руки в стороны-вперед;

— раскрытие после выполнения элементов завершается одновременным и быстрым выпрямлением всех суставов тела;

— в прыжках с вращением назад, винтовых прыжках с вращением вперед и всех комбинированных прыжках раскрытие производится под углом 45° вверх-назад, руки вниз-в стороны;

— при приходе на спину после вращения вперед раскрытие производится в верхней части траектории и фиксируется на протяжении $\frac{1}{4}$ части траектории;

— раскрытие сопровождается непрерывным, нарастающим напряжением всего тела до носков ног. Зрительно оно должно восприниматься как неподвижное положение отдельных частей тела по отношению друг к другу (зависание) на фоне продолжающегося перемещения тела;

— основная конфигурация всех прыжков выполняется в верхней части траектории;

— при комбинированных вращениях повороты выполняются в любой фазе, но каждое положение («Г», «С», «П», «Д») до и после поворота должно быть отчетливо обозначено;

— все повороты (кроме поворотов в положении «Д») после быстрого распрямления в коленных и тазобедренных суставах выполняются с прямым туловищем и руками максимально приближенными к оси вращения;

— обязательная программа и отдельные прыжки, отмеченные президиумом Всесоюзной коллегии судей, выполняются с прижатыми к бедрам руками.

10. Выполняемые упражнения должны отвечать требованиям исполнительского мастерства, которые включают понятия:

- а) соответствующей формы движений для частей тела (голова, шея, руки, туловище, ноги, стопы и т. д.);
- б) рациональности движений (отсутствие лишних движений);
- в) точности конечных положений и поз.

§ 25. ОШИБКИ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ УПРАЖНЕНИЙ

При выполнении упражнений допускаются:

- технические ошибки;
- невыполнение, пропуск, добавление или замена элементов;
- ошибки в составлении комбинаций;
- ошибки в синхронности;
- ошибки, влияющие на общее впечатление.

В зависимости от степени проявления указанные ошибки бывают:

- мелкие (сбавка 0,1 балла);
- значительные (сбавка 0,2 балла);
- грубые (сбавка 0,3 балла);
- максимальные, граничащие с невыполнением (сбавка 0,5 балла).

Судьи, оценивающие упражнения, производят сбавки за совершенные ошибки в каждом прыжке, руководствуясь данной шкалой. Иногда следует пользоваться отдельной шкалой сбавок. Сумма ошибок в каждом прыжке не должна превышать 0,5 балла.

1. Технические ошибки:

а) при выполнении толчка:

- недовыпрямление в тазобедренных, коленных, голеностопных суставах ног;
- разведение ступней:
 - до 10 см — 0,1 балла;
 - более 10 см — 0,2 балла;
- неоттянутые носки;
- перемещения по сетке вперед и назад, вправо и влево;
- диагональные перемещения;
- расслабленность туловища при отталкивании с живота или со спины;

— толчок руками от сетки при создании вращения вперед с живота;

— преждевременность создания вращения назад при отталкивании с живота, приводящая к значительной потере высоты;

— недовыпрямление в тазобедренных и коленных суставах при отталкивании со спины и создании вращения вперед;

б) в полете:

— сгибание ног в положении «С» и «П»;

— разведение ног после раскрытия:

до 10 см — 0,1 балла;

более 10 см — 0,2 балла;

— неплотность положений «Г» и «С»;

— разведение ног в положении «Г»;

— сгибание в тазобедренных суставах или прогибание в грудном и поясничном отделах позвоночника при положении «П»;

— неправильное положение головы (выполнение вращений вперед в положениях «Г», «С», «Д» с запрокинутой головой или же в положении «П» с опущенной);

— неточное положение рук по отношению к туловищу (в положениях «Г», «С», «Д» — торчащие в стороны локти или при прыжке 313 «П» — положение рук неточно в стороны и т.д.), положение отдельных частей рук (согнутые локти, неточное положение кистей, растопыренные пальцы и т. д.);

— недостаточный или излишний угол в тазобедренных и коленных суставах при выполнении произвольного положения «Д»;

— неправильное положение рук при поворотах:

неприжатие рук к бедрам, где это требуется, — 0,1—0,2 балла;

неряшливое положение рук — 0,1—0,2 балла;

— неполное выпрямление тазобедренных, коленных и голеностопных суставов после выполнения основного вращения при прыжках в положении «Д»;

— слабая скорость вращения, вызывающая растягивание выполнения фигуры прыжка до приземления;

— перевинчивание или недовинчивание при выполнении пируэтов;

— неправильная техника раскрытий после выполнения фигуры прыжка:

в обязательной программе:

— своевременное и полное раскрытие, но без кажущегося зрительного «зависания» — 0,1 балла;

— раскрытие с «зависанием», но в районе горизонтали — 0,1 балла;

— позднее раскрытие — 0,2 балла;

в произвольной программе:

— раскрытие в пределах горизонтали — 0,1 балла;

— позднее раскрытие — 0,2 балла;

— неполное выпрямление тазобедренных, коленных и голеностопных суставов в положении раскрытия и до прихода на сетку — 0,3 балла;

— неполное выпрямление тазобедренных, коленных и голеностопных суставов после выполнения основного вращения при прыжках в положении «Д» — 0,1—0,2 балла;

при приземлении:

— приход на разведенные в стороны ноги;

— приход на ноги, развернутые в переднезаднем направлении: на $\frac{1}{2}$ ступни — 0,1 балла;

от $\frac{1}{2}$ ступни и более — 0,2 балла;

— расслабленность тела при приходе на живот или на спину;

— неуверенное приземление после выполнения последнего элемента.

Сбавки за ошибки при приземлении (в баллах)

Ошибки

Сбавки

Отрыв одной или двух ступней при приходе на сетку

0,1

Один шаг после прихода на сетку или подскок

0,2

Два шага после прихода на сетку

0,3

Три шага после прихода на сетку

0,4

Отсутствие неподвижной остановки в течение 3 с (остановка фиксируется только при соединенных ступнях)

0,1—0,3

Касание сетки одной рукой

0,4

Касание сетки двумя руками

0,5

Приземление на колени, четвереньки

0,6

Приземление в сед

0,7

Ошибки	Сбавки
Приземление на живот или спину	0,8
Касание или приземление на амортизаторы, маты или раму	0,9
Падение с батута	1,0
Значительные перемещения по сетке	0,1
Потеря $\frac{1}{3}$ высоты	0,1
Потеря $\frac{1}{2}$ высоты	0,2

2. Ошибки невыполнения, пропуска, добавления или замены элементов:

а) в обязательном упражнении за каждый невыполненный элемент (в случае отклонения от записи последующая часть упражнения не расценивается) — 1,0 балла;

б) в произвольном упражнении за каждый недостающий или дополнительно включенный элемент после 10-го прыжка — 1,0 балла.

3. Ошибки в составлении упражнений:

— несоответствие с требуемой трудностью в упражнениях с ограниченным КТ (см. § 14 пункт 5);

— повторение одинаковых элементов (КТ повторенного элемента не засчитывается);

— отсутствие в конце произвольного упражнения по программе мастеров и кандидатов в мастера спорта прыжка с вращением вокруг поперечной оси не менее 360° — 1,0 балла;

— включение в произвольное упражнение связки из 7 и более элементов обязательной программы — за каждый (включенный после 6-го) элемент сбавка 0,3 балла.

4. Ошибки в синхронности:

— разница в приземлениях на каждом элементе:








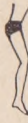













до 20 см — 0,1 балла;

до 40 см — 0,2 балла;



















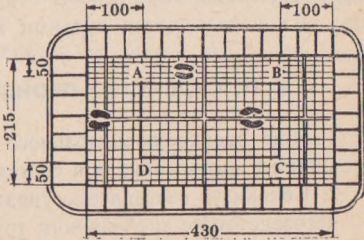
до 60 см — 0,3 балла;

более 60 см — 0,4 балла.

Если после заключительного элемента один спортсмен останавливается, а другой делает подскок вверх, с окончательной оценки снимается 0,6 балла.

№/ п/п	Наименование ошибок	Правильно	Мелкая 0,1	Значи- тельная 0,2	Грубая 0,3
При отталкивании и приходе на сетку					
1	Разведение ног на сетке		 до 10 см	 более 10 см	
2	Разведение ног в переднем и заднем направлениях		 1/2 стопы	 более 1/2 стопы	
3	Отталкивание с недовыпрямлением в тазобедренных, коленных и голеностопных суставах				
4	Недокрут и перекрут пируэтов		 до 45°	 более 45°	
При положении в воздухе					
5	Сгибание ног при выполнении прыжков "П"				
6	Сгибание ног при выполнении прыжков "С"				
7	Сгибание ног при выполнении прыжков "Д"				

8	Разведение ног в положениях "С" и "П".				
			до 10 см	более 10 см	
9	Разведение локтей в положении "С".				
10	Разведение локтей в положении "Г".				
11	Разведение ног в положении "Г".				
12	Плотность захвата в положении "Г".				
13	Плотность захвата в положении "С".				
			до 45°	более 90°	
14	Сгибание в тазобедренных суставах при прыжках "П".				
15	Положение носков				
		При раскрытии и подготовке к приходу на сетку			
16	На ноги				
17	На живот				

18	На спину				
19	Разведение ног				до 10 см более 10 см
20	Неполное выпрямление в тазобедренных, коленных и голеностопных суставах после вращения в положении "Д"				
21	На ноги				При приходе на сетку
22	На спину				
23	На живот				
24	Потеря высоты	При выполнении комбинаций 1/3 высоты 1/2 высоты			
25	Перемещение по сетке	За каждый выход из рабочей зоны (АВСД) сбавка 0,1 балла 			

5. Ошибки общего впечатления:

- плохая выправка участников, нечеткий подход и отход с батута — 0,3 балла;
- неряшливая спортивная форма — 0,3 балла;
- наличие в упражнении мелких ошибок, создающих неблагоприятное впечатление — 0,1—0,3 балла.

§ 26. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

1. Выполнение обязательных и произвольных упражнений оценивается в баллах. Высшая оценка за исполнение — 10 баллов.

2. Все сбавки за допущенные ошибки суммируются и вычитаются из 10 баллов. Полученный результат является оценкой исполнения упражнения. При этом за ошибки в технике исполнения, ошибки невыполнения, пропуски, добавления или замены элементов, ошибки в синхронности сбавки осуществляются в каждом элементе. За ошибки в составлении упражнения, осанке и за общее впечатление сбавки производятся один раз за всю комбинацию.

Если участник коснулся какой-либо частью тела рамы или амортизаторов, соскочил с батута или был поддержан страхующим, прервал упражнение или остановился, судьи оценивают ту часть упражнения, которая была выполнена до этого. За касание руками или ногами амортизаторов при приходе на живот или на спину производится сбавка 0,5 балла, а само упражнение подлежит дальнейшей оценке.

В синхронных прыжках, кроме того, выполнение считается прерванным при разности прихода на сетку равной амплитуде прыжка и в случае отклонения от единообразия комбинации одним из участников. Неярко выраженное отклонение в положениях «Г», «С», «П», «Д» наказывается судьями максимальной сбавкой 0,5 балла.

§ 27. СУДЕЙСТВО ПРОИЗВОЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ

1. При оценке произвольного упражнения сбавки проводятся за ошибки в выполнении и в составлении упражнений.

2. Сбавки за составление упражнения:
несоответствие требованиям трудности;

повторение одинаковых элементов;
недостатки в композиции;
отсутствие в конце произвольных упражнений по программе мастеров и кандидатов в мастера спорта прыжка с вращением не менее 360° вокруг поперечной оси.

VIII. МЕРЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ, ТРЕНИРОВКАХ И ПРОВЕДЕНИИ СОРЕВНОВАНИЙ

Для обеспечения безопасности необходимо выполнять следующие требования:

1. Обучение начинать с III юношеского разряда у девушек и юношей и III разряда у взрослых спортсменов вне зависимости от общего уровня физического развития. К сложным элементам переходить только после освоения простых элементов и соединений данного разряда. Тренировки зачетных упражнений проводить после достаточного освоения всех элементов и соединений.

2. Обучение проводить с использованием средств страховки (ручные и подвесные страхующие пояса, поролон и др.).

3. Освоение следующего разряда допускать только после выполнения на официальных соревнованиях предыдущего разрядного норматива.

4. На занятиях с юношами и девушками использовать только объемный материал, соответствующий данному возрасту.

5. Тренировки и соревнования проводить при наличии 4 страхующих, находящихся по всем сторонам батута.

6. Во время тренировки и соревнований помимо предохранительных матов необходимо использовать поролоновые размером 10×100×200 см.

7. Батуты должны быть обложены по всему периметру гимнастическими матами.

IX. ТАБЛИЦЫ ТРУДНОСТИ ПРЫЖКОВ НА БАТУТЕ

Пояснения к таблицам

Таблицы отражают все многообразие прыжков на батуте. Каждый прыжок имеет свой КТ. Система определения КТ базируется на следующих положениях.

За единицу меры трудности принимается:

- при вращении вокруг поперечной оси — $\frac{1}{4}$ сальто;
- при вращении вокруг продольной оси — $\frac{1}{2}$ пируэта;
- при вращении вокруг переднезадней оси — поворот на 180° .

Таким образом, $\frac{3}{4}$ сальто вперед с ног (табл. 2) имеет КТ 3,0 (по 1,0 за каждую четверть). Прыжок с пируэтом с ног на ноги (табл. 1) имеет КТ 2,0 (по 1,0 за каждый полупируэт). Такова же трудность прыжка с живота с поворотом на 360° . Аналогично прыжок двойное сальто назад имеет КТ 8,0 (8 четвертей) и так далее.

В прыжках с комбинированными вращениями (табл. 2, 3) соответственно суммируется стоимость четвертей и полупируэтов. Так, 2 сальто вперед с 1,5 пируэтами имеет КТ 11,0 (8,0 — за 8 четвертей по поперечной оси и 3,0 — за 3 полупируэта).

В табл. 2 и 3 даются в каждом конкретном случае только 3 основных прыжка. Коэффициенты производных легко определяются на их основе. Для этого к стоимости основного прыжка необходимо прибавить стоимость дополнительных вращений. Так, $1\frac{3}{4}$ сальто с $1\frac{1}{2}$ пируэта имеет КТ 10,0 (с полупируэтом $8,0 + 2,0$ за дополнительный пируэт).

Некоторым прыжкам, выполняемым в положениях «П» и «С» с вращением только вокруг поперечной оси, дается дополнительный КТ 1,0 (в таблицах они отмечены звездочкой).

На 1,0 увеличивается КТ прыжков с комбинированными вращениями, выполняемыми в положениях «П» и «С» и имеющими количественную характеристику вращения вокруг поперечной оси 2 и более сальто.

Примечание. Каждый прыжок имеет свой номер. Этот номер всегда постоянен для одного и того же прыжка. Цифровое обозначение значительно облегчает работу судей. В зависимости от прыжка номер может быть трехзначным или четырехзначным.

Первая цифра номера означает, что тот или иной прыжок принадлежит

к данной таблице. Так, прыжок 325 относится к табл. 3, а прыжок 2143 — к табл. 2.

Вторая цифра номера означает исходное положение, из которого выполняется прыжок: 1 — с ног, 2 — с живота, 3 — со спины. Приведенный выше прыжок 325 выполняется с живота, а 2143 — с ног.

Третья цифра номера дает количественную характеристику вращений вокруг поперечной оси. В табл. 1 третий знак означает количественную характеристику вращения также и вокруг переднезадней оси тела как с ног, так и с живота. При боковом вращении с ног единицей вращения является $\frac{1}{4}$ полного сальто, а при боковом вращении с живота за единицу вращения принимается $\frac{1}{2}$ полного вращения, или 180° . Таким образом, можно сказать, что прыжок 325 выполняется с вращением в $1\frac{1}{4}$ сальто, а прыжок 2143 имеет вращение вокруг поперечной оси тела в одно сальто (4 четверти).

В некоторых прыжках количественная характеристика может быть больше 10. Например, 21 (12) — с ног 3 сальто вперед или 21 (12) 3 — с ног 3 сальто вперед с $1\frac{1}{2}$ пируэта. В таких случаях знак, обозначающий количественную характеристику вращения, ставится в скобках.

Последняя, четвертая, цифра номера дает количественную характеристику вращения вокруг продольной оси тела, то есть вращений по «пируэтам». В приведенном выше примере прыжок 2143 имеет вращение вокруг продольной оси тела в $1\frac{1}{2}$ пируэта.

Таблица 1

Прыжки без вращения, с вращением вокруг продольной или переднезадней оси

Кол-во вращений вокруг попереч- ной оси	Кол-во вращений вокруг продоль- ной оси	Кол-во вращений вокруг передне- задней оси	Исходное положение					
			с ног		с живота		со спины	
			№ прыж- ка	КТ	№ прыж- ка	КТ	№ прыж- ка	КТ
0	0	0	110	1	120	1	130	1
0	$\frac{1}{2}$	0	1101	1	1201	1	1301	1
	1	0	1102	2	1202	2	1302	2
0	0	180°	—	—	121	1	—	—
		360°	114	4	122	2	—	—

Прыжки с вращением вокруг поперечной оси вперед

Кол-во вращений вокруг попереч- ной оси	Кол-во пируэтов вокруг продоль- ной оси	Исходное положение					
		с ног		с живота		со спины	
		№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ
1/4	0	211	1	—	—	231	1
	1/2	2111	2	—	—	2311	2
	1	2112	3	—	—	2312	3
1/2	0	—	—	222	2	231	2
	1/2	—	—	2221	3	2321	3
	1	—	—	2222	4	2322	4
3/4	0	213	3	223	3	—	—
	1/2	2131	4	2231	4	—	—
	1	2132	5	2232	5	—	—
1	0	214	4 *	224	4 *	234	4 *
	1/2	2141	5	2241	5	2341	5
	1	2142	6	2242	6	2342	6
1 1/4	0	215	5 *	—	—	235	5 *
	1/2	2151	6	—	—	2351	6
	1	2152	7	—	—	2352	7
1 1/2	0	—	—	226	6 *	236	6 *
	1/2	—	—	2261	7	2361	7
	1	—	—	2262	8	2362	8
1 3/4	0	217	7 *	227	7 *	—	—
	1/2	2171	8	2271	8	—	—
	1	2172	9	2272	9	—	—
2	0	218	8 *	228	8 *	238+	8 *
	1/2	2181	9	2281	9	2381	9
	1	2182	10	2282	10	2382+	10

Кол-во пируэтов вокруг продоль- ной оси	Кол-во вращений вокруг попереч- ной оси	Исходное положение					
		с ног		с живота		со спины	
		№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ
2 ¹ / ₄	0	219	9 *	—	—	239	9 *
	¹ / ₂	2191	10	—	—	2391	10
	1	2191	11	—	—	2392	11
2 ¹ / ₂	0	—	—	22/10/+	10 *	23/10/	10 *
	¹ / ₂	—	—	22/10/1	11	23/10/1	11
	1	—	—	22/10/2+	12	23/10/2	12
2 ³ / ₄	0	21/11/+	11 *	22/11/	11*	—	—
	¹ / ₂	21/11/1	12	22/11/1	12	—	—
	1	21/11/2+	13	22/11/2	13	—	—
3	0	21/12/	12 *	22/12/	12 *	23/12/+	12 *
	¹ / ₂	21/12/1	13	22/12/1	13	23/12/1	13
	1	21/12/2	14	22/12/2	14	23/12/2+	14
3 ¹ / ₄	0	21/13/	13 *	—	—	23/13/	13 *
	¹ / ₂	21/13/1	14	—	—	23/13/1	14
	1	21/13/2	15	—	—	23/13/2	15
3 ¹ / ₂	0	—	—	22/14/+	14 *	23/14/	14 *
	¹ / ₂	—	—	22/14/1	15	23/14/1	15
	1	—	—	22/14/2+	16	23/14/2	16
3 ³ / ₄	0	21/15/+	15 *	—	—	23/15/	15 *
	¹ / ₂	21/15/1	16	—	—	23/15/1	16
	1	21/15/2+	17	—	—	23/15/2	17
4	0	21/16/	16 *	—	—	—	—
	¹ / ₂	21/16/1	17	—	—	—	—
	1	21/16/2	18	—	—	—	—

Прыжки с вращением вокруг поперечной оси назад

Кол-во вращений вокруг поперечной оси	Кол-во прыжков вокруг поперечной оси	Исходное положение					
		с ног		с живота		со спины	
		№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ
1/4	0	311	1	321	1	—	—
	1/2	3111	2	3211	2	—	—
	1	3112	3	3212	3	—	—
1/2	0	—	—	322	2	332	2
	1/2	—	—	3221	3	3321	3
	1	—	—	3222	4	3322	4
3/4	0	313	3	—	—	333	3
	1/2	3131	4	—	—	3331	4
	1	3132	5	—	—	3332	5
1	0	314	4 *	324	4 *	334	4 *
	1/2	3141	5	3241	5	3331	5
	1	3142	6	3242	6	3332	6
1 1/4	0	315	5 *	325	5 *	—	—
	1/2	3151	6	3251	6	—	—
	1	3152	7	3252	7	—	—
1 1/2	0	—	—	326	6 *	336+	6 *
	1/2	—	—	3261	7	3361	7
	1	—	—	3262	8	3362	8
1 3/4	0	317+	7 *	—	—	337	7 *
	1/2	3171	8	—	—	3371	8
	1	3172	9	—	—	3372	9
2	0	318	8 *	328+	8 *	338	8 *
	1/2	3181	9	3281	9	3381	9
	1	3182	10	3282	10	3382	10

Кол-во вра- щений во- круг по- перечной оси	Кол-во пи- руэтов во- круг про- дольной оси	Исходное положение					
		с ног		с живота		со спины	
		№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ	№ прыжка	КТ
2 ^{1/4}	0	319	9 *	329	9 *	—	—
	1/2	3191	10	3291	10	—	—
	1	3192	11	3292	11	—	—
2 ^{1/2}	0	—	—	32/10/	10 *	33/10/+	10 *
	1/2	—	—	32/10/1	11	33/10/1	11
	1	—	—	32/10/2	12	33/10/2	12
2 ^{3/4}	0	31/11/+	11 *	—	—	—	—
	1/2	31/11/1	12	—	—	—	—
	1	31/11/2	13	—	—	—	—
3	0	31/12/	12 *	32/12/+	12 *	—	—
	1/2	31/12/1	13	32/12/1	13	—	—
	1	31/12/2	14	32/12/2	14	—	—
3 ^{1/4}	0	31/13/	13 *	32/13/	13 *	—	—
	1/2	31/13/1	14	32/13/1	14	—	—
	1	31/13/2	15	32/13/2	15	—	—
3 ^{1/2}	0	—	—	32/14/	14 *	—	—
	1/2	—	—	32/14/1	15	—	—
	1	—	—	32/14/2	16	—	—
3 ^{3/4}	0	31/15/	15 *	—	—	—	—
	1/2	31/15/1	16	—	—	—	—
	1	31/15/2	17	—	—	—	—
4	0	31/16/	16 *	32/16/+	16 *	—	—
	1/2	31/16/1	17	32/16/1	17	—	—
	1	31/16/2	18	32/16/2	18	—	—

ОПИСАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ

№ п/п	Вариант № 1			Вариант № 2		
	описание элементов	КТ	отклонения	описание элементов	КТ	отклонения
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
	Сумма КТ			Сумма КТ		

Ст. судья _____

Судьи:

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

Секретарь
бригады _____

Главный
секретарь _____

ПРИЛОЖЕНИЯ
ФЕДЕРАЦИЯ ПРЫЖКОВ НА БАТУТЕ СССР

Приложение 1

Стартовый №

1 упр.

2 упр.

3 упр. и т. д.

198 г.

Пол

ЗАПИСЬ-ПРОТОКОЛ УЧАСТНИКА

Разряд

Фамилия и имя	Год рожден.	Город	Коллектив	Респуб.	ДСО
---------------	-------------	-------	-----------	---------	-----

Предварительные соревнования

№ упр.	Судьи					Сумма ср. оцен.	КТ	Итоговая оценка	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРЫЖКИ					
	1	2	3	4	5				Сумма	Разряд КТ	Сумма с разр. КТ	Сумма СФП	Командный результат	
1						++++++		1						
2						2	3	4						
Полуфинал						Результат пред. сор.		5	11		18	19		
3						++++++		6						
4						7	8	9						
Финал						Результат полуфинала		10	12					
5						13	14	15						
						Результат финала		16	17					
						Место								

№ п/п	Наим. упр.	Судьи				Оценка упр.
		ст.	1	2	3	
1						
2						
3						
4						
Сумма СФП						19

ФЕДЕРАЦИЯ ПРЫЖКОВ НА БАТУТЕ СССР

Приложение 2

г. _____ 198 г.

Стартовый №	
1 упр.	
2 упр.	
3 упр. и т. д.	

Пол

ЗАПИСЬ-ПРОТОКОЛ СИНХРОННОЙ ПАРЫ

Разряд

Фамилия и имя	Год рожден.	Город	Коллектив	Респуб.	ДСО
---------------	-------------	-------	-----------	---------	-----

Предварительные соревнования

№ упр.	Судьи						Сумма ср. оцен.	Сбавка синхрон.	Оценка упр.	КТ	Итоговая оценка	Синхронные прыжки			
	1	2	3	4	5	6						Сумма	Разр. КТ	Сумма с разр. КТ	
1							1	2	+++++		3	Сумма	Разр. КТ	Сумма с разр. КТ	
2							4	5	+++++		8				
Полуфинал											19				
3							10	11	+++++		12		КТ СП		
4							13	14	+++++		17		Сумма с КТ СП	28	
Финал											20		Сумма СФП	29	
5							21	22			25		Команд. рез-тат	30	
													Результат финала	26	27
													Место		

ОПИСАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ

№ п/п	Вариант № 1			Вариант № 2		
	описание элементов	КТ	отклонения	описание элементов	КТ	отклонения
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
	Сумма КТ			Сумма КТ		

Ст. судья _____

Судьи:

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

Секретарь
бригады _____

Главный
секретарь _____

ЗАЯВКА
на участие в соревнованиях по прыжкам на батуте

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пол	Год рождения	Разряд	Вид программы	Дата и подпись вра- ча о допуске к соревнова- ниям (против каждой фа- мили)
1						
2						
3						
и т. д.						

Всего допущено _____ чел. Врач _____

Руководитель делегации _____

Место печати

СОДЕРЖАНИЕ

I. Виды, характер и программа соревнований	3
§ 1. Виды соревнований	—
§ 2. Характер соревнований	—
§ 3. Положение о соревнованиях	—
§ 4. Программа соревнований	4
II. Участники соревнований	—
§ 5. Возраст участников	—
§ 6. Разряды участников	5
§ 7. Права и обязанности участников	—
§ 8. Костюмы участников	6
III. Представители, тренеры и капитаны команд	7
§ 9. Права и обязанности	—
IV. Судейская коллегия	8
§ 10. Состав судейской коллегии, квалификация и форма одежды	—
§ 11. Апелляционное жюри и просмотрная комиссия	9
§ 12. Обязанности членов судейской коллегии	10
Главный судья	—
Заместители главного судьи	12
Заместители главного судьи по медицинской части	—
Главный секретарь и секретари	—
Старшие судьи	13
Судьи	14
Секретари судейских бригад	—
§ 13. Комплектование судейских бригад	15
§ 14. Организация работы судейских бригад	16
V. Оборудование и инвентарь для соревнований	18
§ 15. Батуты	—
§ 16. Маты	—
§ 17. Судейские кресла	—
VI. Организация соревнований	—
§ 18. Заявки	—
§ 19. Опробование снарядов	19
§ 20. Порядок разминки	—
§ 21. Выход команд для выполнения упражнений	20
§ 22. Порядок проведения соревнований	—
§ 23. Определение результатов соревнований	21
VII. Судейство упражнений	22
§ 24. Правила выполнения упражнений	—
§ 25. Ошибки при выполнении упражнений	25
§ 26. Оценка выполнения упражнений	32
§ 27. Судейство произвольных упражнений	—

VIII. Меры обеспечения безопасности при обучении, тренировках и проведении соревнований	33
IX. Таблицы трудности прыжков на батуте	34
Приложения	40

ПРЫЖКИ НА БАТУТЕ

Правила соревнований

Заведующая редакцией А. К. Гринкевич
Редактор А. К. Кветная
Художник А. С. Гробезинский
Художественный редактор В. А. Жигарев
Технический редактор О. А. Куликова
Корректор Т. П. Романова

Н/К. Сдано в набор 22.11.85. Подписано к печати 03.04.86. Формат 70×100/32.
Бумага тип. № 3. Гарнитура Литературная. Высокая печать. Усл. п. л. 1,95.
Усл. кр.-отт. 2,19. Уч.-изд. л. 2,20. Тираж 10 000 экз. Издат. № 7825. Зак. 1641.
Цена 5 коп.

Ордена «Знак Почета» издательство «Физкультура и спорт» Государственного комитета СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 101421. Москва, Каляевская ул., 27.

Типография издательства «Калининградская правда», 236000, Калининград обл., ул. Карла Маркса, 18.

**КНИГИ ИЗ ПЛАНА ВЫПУСКА ЛИТЕРАТУРЫ
ИЗДАТЕЛЬСТВА «ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ» 1986 г.**

Гимнастика: Сборник. Вып. 1/Сост. Смолевский В. М.

В статьях и материалах сборника отражается передовой опыт подготовки спортсменов различной квалификации, освещаются основные события в области гимнастики, в том числе в ее массовых видах оздоровительной направленности. Техника упражнений иллюстрируется кинограммами.

Гимнастика: Сборник. Вып. 2/Сост. Смолевский В. М.

В сборнике читатели найдут методические рекомендации по освоению упражнений различной сложности спортивной, художественной гимнастики и акробатики. Любителям ритмической гимнастики предназначены комплексы упражнений и указания по организации занятий этим популярным видом массовой физкультуры. Авторами материалов сборника являются опытные тренеры, ведущие специалисты.

Гимнастическое многоборье. Женские виды/Под общ. ред. Гавердовского Ю. К.

Книга включает в себя детальное и общедоступное описание всех основных упражнений женского четырехборья. Основное внимание уделяется технике движений и их разучиванию в условиях спортивной практики, начиная от несложных базовых упражнений и кончая оригинальными элементами высшей трудности. Значительную часть объема издания занимают иллюстрации, в том числе кинограммы ведущих советских и зарубежных спортсменов. Авторы книги — специалисты, известные по многочисленным публикациям прежних лет.