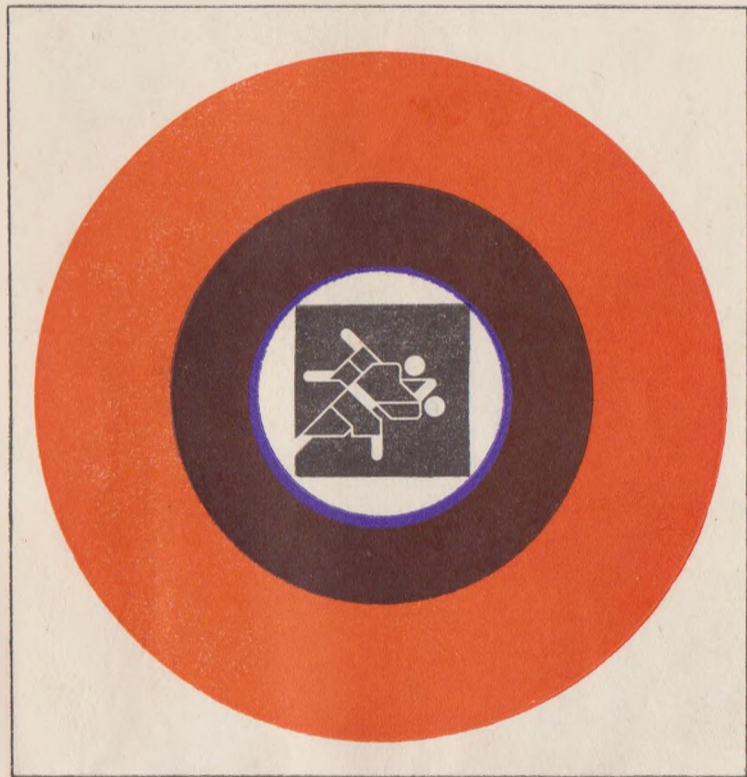


4517.158

А 438

ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ



ДЗЮ - ДО

КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Управление прикладных видов спорта

ДЗЮ-ДО

Правила соревнований

Утверждено
Комитетом по физической культуре и спорту
при Совете Министров СССР
5 декабря 1978 г.



Москва
«Физкультура и спорт»
1979

ББК 75.715
Д43

*Правила подготовлены
комиссией Федерации борьбы дзю-до СССР
в составе Д. И. Гулевича,
И. Д. Свищева, А. В. Лукичева*

Дзю-до: Правила соревнований. — М.: Физ-
Д43 культура и спорт, 1979 — 40 с., ил.

В официальных правилах освещаются вопросы судейства и организации соревнований

Предназначено организаторам соревнований, тренерам, судьям, а также широкому кругу спортсменов.

Д $\frac{60902-172}{009(01)-79}$ БЗ 106--11--1977

ББК 75.715
7А3.5

8319/18

© Издательство «Физкультура и спорт», 1979 г.

1. ХАРАКТЕР И СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

§ 1. Характер соревнований

1. По характеру соревнования делятся на:

- а) личные;
- б) командные;
- в) лично-командные;
- г) классификационные (открытый ковер).

2. К личным относятся соревнования, в которых определяются места отдельных участников в каждой весовой категории.

3. К командным относятся соревнования, в которых определяются места каждой команды.

4. К лично-командным относятся соревнования, в которых определяются места отдельных участников и команды в целом.

5. К классификационным (открытый ковер) относятся соревнования, в которых результаты участников учитываются для повышения или подтверждения их спортивной классификации; личные и командные первенства не определяются.

6. Характер соревнований в каждом отдельном случае определяется положением о них.

§ 2. Способы проведения соревнований

1. Всесоюзные соревнования проводятся по способу с выбыванием и дополнительными схватками. (Порядок проведения соревнований указан в приложении 1).

2. Соревнования на первенство коллективов, ДСО, ведомств, городов, областей и республик могут проводиться также по круговому или смешанному способу.

3. Способ проведения соревнований должен быть указан в положении о данном соревновании.

4. Все соревнования по дзю-до для борцов данной весовой категории проводятся в течение одного дня.

II. УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ

§ 3. Возраст участников

Участники соревнований делятся на следующие возрастные группы:

- юноши — 14—16 лет;
- юниоры — 17—19 лет;
- взрослые — 20 лет и старше.

§ 4 Допуск участников к соревнованиям

1. К соревнованиям допускаются лица, прошедшие надлежащую подготовку и получившие разрешение тренера и врача на участие в них.

2. Разрешение тренера и врача оформляется в представляемой соответствующей спортивной организацией заявке по установленной форме (см. приложение 3).

3. Юниоры имеют право выступать в соревнованиях для мужчин.

§ 5. Весовые категории

1. Участники соревнований делятся на следующие весовые категории:

Юноши

Легчайший вес	— до 53 кг;
Полулегкий вес	— свыше 53 кг до 57 кг;
Легкий вес	— свыше 57 кг до 62 кг;
Полусредний вес	— свыше 62 кг до 68 кг;
Средний вес	— свыше 68 кг до 75 кг;
Полутяжелый вес	— свыше 75 кг до 83 кг;
Тяжелый вес	— свыше 83 кг.

Юниоры и взрослые

Легчайший вес	— до 60 кг;
Полулегкий вес	— свыше 60 кг до 65 кг;
Легкий вес	— свыше 65 кг до 71 кг;
Полусредний вес	— свыше 71 кг до 78 кг;

Средний вес	— свыше 78 кг до 86 кг;
Полутяжелый вес	— свыше 86 кг до 95 кг;
Тяжелый вес	— свыше 95 кг.

2. В соревнованиях на абсолютное первенство разрешается принимать участие борцам любой весовой категории.

§ 6. Взвешивание участников

1. Взвешивание участников проводится в день соревнований для всех весовых категорий и начинается не менее чем за 2 часа до начала соревнований; взвешивание длится 1 час.

За 1 час до взвешивания участникам предоставляется право сделать контрольные прикидки на весах, на которых будет проводиться официальное взвешивание.

2. Борец, опоздавший или не явившийся на взвешивание, выбывает из соревнований.

3. Борцы взвешиваются обнаженными.

4. Результаты взвешивания заносятся в протокол (см. приложение 4).

5. В личных, лично-командных и командных соревнованиях участник в зависимости от результатов взвешивания имеет право бороться только в определенной весовой категории.

6. Взвешивание проводит комиссия, назначенная главным судьей. В комиссию входят: заместитель главного судьи, секретарь соревнований, два-три судьи и врач.

Примечание. Если участников соревнований много и они не могут быть взвешены на одних весах за 1 час, то судейской коллегии предоставляется право назначить взвешивание участников трех весовых категорий на 1 час, а остальных — на другой или взвешивать участников трех весовых категорий на одних весах, а остальных участников — на других.

§ 7. Права и обязанности участников

1. Участник обязан знать и строго соблюдать правила, положение, программу соревнований, условия их проведения, а также выполнять все требования судей.

2. Участник имеет право обращаться к судьям только через представителя своей команды, капитана или тренера. В личных соревнованиях при отсутствии представителя участник может обращаться непосредственно к главному судье.

3. Участник, который по каким-либо причинам не может продолжать соревнования, обязан немедленно сообщить об этом главному судье соревнований.

§ 8. Костюм участника

Костюм участника состоит из куртки и брюк. Участники борются босиком.

1. Куртка шьется из хлопчатобумажной белой ткани. Рукава куртки должны прикрывать больше половины предплечья и быть достаточно широкими (в любой части просвет между рукавом и рукой 3—5 см).

Пояс, завязанный плоским узлом, должен стягивать куртку так, чтобы она свободно не расходилась. Концы завязанного пояса должны быть не короче 15 см.

Полю куртки должны доходить до середины бедер спортсмена.

2. Брюки должны покрывать не менее двух третей голени и быть достаточно широкими (в любой части между брюками и ногой просвет 5—8 см).

3. Перед выходом на ковер участник должен повязать поверх куртки красную или белую повязку длиной 2—2,5 м.

§ 9. Представители и капитаны команд

1. Каждая команда, участвующая в соревновании (если это предусмотрено положением), должна иметь своего представителя, который является руководителем команды и посредником между судейской коллегией и участниками, выставленными данной организацией.

Если команда не имеет представителя, то его обязанности выполняет тренер или капитан, назначенный из числа участников данной команды.

2. Представитель отвечает за дисциплину участников своего коллектива и своевременную их явку на соревнования.

3. Представитель участвует в жеребьевке, присутствует на совещании судейской коллегии, если оно проводится совместно с представителями.

4. В соревнованиях по борьбе дзю-до протесты не подаются; решение судей, проводящих схватку, является окончательным.

5. Представителю запрещается вмешиваться в распоряжения судей и лиц, проводящих соревнования.

6. Во время соревнования представитель должен находиться на специально отведенном месте.

7. Представитель не может быть одновременно судьей данного соревнования.

III. СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ

§ 10. Состав судейской коллегии

1. Судейская коллегия назначается организацией, проводящей соревнования, и утверждается соответствующим Комитетом по физической культуре и спорту.

2. В судейскую коллегия входят: главный судья, его заместители (на одного больше, чем число ковров), главный секретарь и секретари на отдельных коврах, судьи на табло, судьи на ковре, угловые судьи, судьи при участниках, судьи-секундометристы и врач.

3. Схватку судят судья на ковре и двое угловых судей. Каждый из судей самостоятельно оценивает приемы и действия борцов. При расхождении мнений решение принимается судейской тройкой. Решение судейской тройки обжалованию не подлежит.

4. Если встречи на ковре продолжаются более 3 часов подряд, то на каждом ковре нужно иметь не менее двух судейских бригад. Расчет необходимого количества судей указан в приложении 11.

5. Костюм судьи: темно-синий или черный пиджак с эмблемой, соответствующей судейской категории, белая рубашка с темным галстуком, серые брюки и черные носки.

§ 11. Главный судья

1. Главный судья отвечает за организацию и проведение соревнования в соответствии с правилами. Его распоряжения обязательны для участников, судей и представителей.

2. Главный судья проводит жеребьевку, распределяет участников по подгруппам, составляет план проведения соревнований, проверяет и утверждает порядок встреч по кругам, назначает судей на каждую схватку и наблюдает за их работой.

3. Главный судья имеет право:

а) отменить соревнование, если к началу места, где оно проводится, оборудование или инвентарь окажутся непригодными;

б) прекратить дальнейшее проведение соревнований или устроить временный перерыв при наличии причин, мешающих дальнейшему нормальному проведению соревнований;

Примечание. Главный судья не имеет права изменить установленные положением условия розыгрыша соревнования.

в) отстранять от судейства судей, совершивших грубые ошибки или не справляющихся с выполнением возложенных на них обязанностей;

г) не допускать к соревнованиям участников, которые по возрасту, спортивной квалификации и костюму не отвечают требованиям правил или положения о данном соревновании;

д) снимать с соревнования участников, допустивших грубости или иные проступки, несовместимые со званием советского спортсмена;

е) отстранять представителей, допустивших грубость и вступивших в пререкания с судьями и участниками в ходе соревнований.

4. Главный судья проводит заседания судейской коллегии перед началом соревнования, после его завершения для подведения итогов, а также в тех случаях, когда это требуется в ходе соревнования.

5. Главный судья обязан не позднее чем через три дня после окончания соревнования сдать отчет и протоколы в организацию, проводившую данное соревнование (см. приложение 10).

Примечание. При проведении всесоюзных и республиканских соревнований главный судья обязан копии отчета и технических результатов выслать в Управление спортивных единоборств Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР.

§ 12. Заместители главного судьи

1. Если соревнования проводятся на одном ковре, то в отсутствие главного судьи его обязанности выполняет один из его заместителей. Если же соревнования проводятся на двух коврах, то обязанности главного судьи на каждом ковре выполняют его заместители.

2. Заместитель главного судьи:

- а) контролирует работу судей, секретаря, судьи-секундомериста и судей у табло;
- б) объявляет результат схватки.

§ 13. Главный секретарь и секретари

1. Главный секретарь ведет протоколы заседаний судейской коллегии, протоколы соревнования, составляет порядок встреч по кругам, обеспечивает соревнования судейской документацией, оформляет распоряжения и решения главного судьи, руководит работой секретарей.

2. Секретарь ведет протоколы соревнования у своего ковра. В ходе схватки записывает в судейскую записку очки и предупреждения, которые объявляет судья на ковре.

§ 14. Судья на ковре

1. Судья на ковре руководит ходом схватки и следит за тем, чтобы она проходила в строгом соответствии с правилами соревнований.

2. Судья на ковре останавливает схватку командой «мате» в следующих случаях:

- а) когда один из борцов побежден;
- б) когда проводится запрещенный прием;

в) когда требуется перевести участников на середину та-
тами или прервать схватку из-за повреждения, полученного
борцом;

г) когда он должен сделать предупреждение участнику;

д) по требованию главного судьи или его заместителя;

е) по требованию углового судьи;

ж) когда необходимо привести в порядок костюмы участ-
ников.

3. Если в ходе схватки борец проводит прием, который, по
мнению судьи на ковре, может быть оценен как «иппон», «ваза-
ари», «юко» или «кока», судья на ковре немедленно объявляет
свое решение и подает жестом соответствующий сигнал.

4. Если при борьбе лежа ни один из борцов не пытается
провести удержание, болевой прием или удушающий захват, судья
на ковре должен остановить схватку и перевести борцов в стойку.

5. Во время схватки судья на ковре обязан внимательно
следить за соблюдением борцами правил; он определяет, кто из
борцов действительно ведет борьбу и кто уклоняется от нее.
Судья на ковре должен применять все средства, предусмотрен-
ные правилами, чтобы борцы вели активную борьбу.

6. Если во время борьбы лежа атакующий борец применяет
запрещенный прием, судья на ковре обязан немедленно остано-
вить схватку, перевести борцов в стойку и сделать нарушителю
предупреждение.

7. Если запрещенный прием применяет защищающийся бо-
рец, то судья на ковре, не останавливая схватки, требует от него
прекратить проведение запрещенного приема и делает ему пре-
дупреждение. В случае неподчинения судья на ковре поднимает
борцов в стойку и объявляет этому борцу поражение.

8. Как только один из борцов взят на удержание, судья на
ковре объявляет «осаскоми» и подает жестом соответствующий
сигнал (о жестах и терминах см. приложение 13 и 14). По исте-
чении 30 сек. судья на ковре объявляет «иппон».

9. Если во время удержания создается положение, при ко-
тором удерживаемый лежит на боку более чем под прямым уг-
лом со стороны спины по линии лопаток или удерживаемый бо-
рец сумеет зажать между ногами одну или обе ноги противни-

ка, то судья на ковре должен объявить «токета» и подать соответствующий сигнал.

10. Судья на ковре во время схватки должен внимательно следить за сигналами угловых судей и в соответствии с правилами реагировать на них.

11. По окончании времени схватки судья на ковре объявляет «соро-маде» и возвращает борцов в исходное положение. После того как борцы приведут в порядок свои костюмы, судья на ковре указывает рукой на победителя или объявляет ничью. При равном счете на табло судья на ковре подает команду «хан-тей», по которой угловые судьи поднимают белый или красный флажок, в зависимости от цвета пояса победителя.

Судья на ковре принимает решение о победителе.

12. В тех случаях, когда один угловой судья поднимает белый флажок, а второй — красный, судья на ковре присоединяется к мнению одного из угловых судей и определяет победителя.

13. Для остановки схватки судья на ковре объявляет «ма-те» и жестом подает судье-секундометристу соответствующий сигнал.

14. Судья на ковре обязан следить за правильностью счета очков на табло.

§ 15. Угловые судьи

1. Угловые судьи помогают судье на ковре, оценивают действия борцов и указывают в случае необходимости на те или иные моменты борьбы.

2. Угловые судьи располагаются на предназначенных для них местах на противоположных углах ковра.

По ходу схватки угловой судья в нужный момент может встать со своего места, чтобы лучше видеть положение борющихся.

3. В случаях, требующих остановки схватки, угловой судья быстро поднимает руку, привлекая этим внимание судьи на ковре.

4. При проведении броска одним из борцов угловой судья должен немедленно показать соответствующим сигналом, были ли этот бросок на ковре или за ковром. Если угловой судья не согласен с оценкой приема, сделанной судьей на ковре, он жестом должен показать свою оценку.

5. По окончании схватки по сигналу судьи на ковре «хантей» угловые судьи должны немедленно поднять красный или белый флажок, соответствующий цвету пояса победителя.

6. Судья обязан следить за правильностью счета очков на табло.

§ 16. Судья при участниках

Судья при участниках обязан:

а) перед началом соревнования проверить наличие борцов — участников данного дня соревнования и соответствие их одежды требованиям настоящих правил и положения о соревнованиях;

б) предупреждать борцов о порядке их выхода на ковер;

в) сообщать главному секретарю о поступивших отказах участников.

§ 17. Судья у табло

1. Все технические действия и наказания, объявленные борцам судьей на ковре, фиксируются на табло и заносятся в протокол соревнований.

2. Если судья у табло сомневается в том, что именно данный борец провел прием, он обязан уточнить это у судьи на ковре.

3. По окончании схватки судья у табло обязан оценить объявленные наказания в очках в соответствии с § 35, п. 12, и показать эти очки на табло.

Наказания «шидо», «чуй», «кей-коку» должны оставаться на табло до объявления результата схватки.

§ 18. Судьи-секундометристы

1. В судействе схватки участвуют два судьи-секундометриста: один из них фиксирует время схватки, второй — удержания.

2. Судья-секундометрист, фиксирующий время схватки, пускает и останавливает секундомер по командам судьи на ковре и по истечении времени схватки подает сигнал ударом в гонг.

Судья-секундометрист по команде «хаджиме» пускает секундомер, останавливает его по команде «мате» или «соно-мама» и пускает его вновь по команде «йоши».

Выключив секундомер, судья-секундометрист обязан поднять вверх зеленый флажок.

3. Судья-секундометрист, фиксирующий время удержания, пускает секундомер по команде судьи на ковре «осаекоми» и останавливает его по команде «токета» или по истечении времени удержания, одновременно ударяя в гонг.

Если борец перед взятием на удержание проигрывает «вазари» или имеет официальное предупреждение («кей-коку»), судья-секундометрист дает гонг об окончании удержания через 25 сек.

В тех случаях, когда удержание объявлено на последних секундах схватки, он действует, как указано в § 23, п. 3.

§ 19. Информатор

1. Информатор объявляет программу и порядок проведения соревнований, сообщает зрителям о ходе и результатах борьбы, о составе очередных пар и дает спортивные характеристики участникам.

2. Вся официальная информация о соревновании дается только с разрешения главного судьи или его заместителя.

3. Соревнование, проводимое одновременно на двух коврах в разных помещениях, обслуживается двумя информаторами.

§ 20. Комендант соревнований

Комендант отвечает за своевременную подготовку мест соревнований, за меры безопасности, размещение и обслуживание

участников и зрителей, за поддержание порядка во время соревнования, а также обеспечивает все необходимые мероприятия по указаниям главного судьи и организации, проводящей соревнование.

§ 21. Врач соревнований

1. Врач соревнований входит в состав судейской коллегии на правах заместителя главного судьи по медицинской части и принимает участие в ее работе.

2. Врач соревнований:

а) проверяет наличие в заявке участников визы врача о допуске к соревнованиям и правильность их оформления;

б) осуществляет медицинское наблюдение за участниками в процессе соревнований;

в) оказывает медицинскую помощь при повреждениях и заболеваниях; помогает судье на ковре привести в чувство борца, потерявшего сознание после удушающего захвата;

г) проводит обследование участников при травмах и заболеваниях, делает заключение о возможности продолжения ими соревнований и немедленно сообщает об этом главному судье;

д) присутствует на взвешивании участников, где проводит наружный осмотр;

е) следит за соблюдением санитарно-гигиенических требований на месте проведения соревнований;

ж) не позднее чем через день после завершения соревнований представляет в организацию, проводившую их, отчет о медико-санитарном обеспечении соревнований с указанием случаев заболеваний и повреждений (см. приложение 9).

Примечание. Соревнования крупного масштаба обслуживает необходимое количество медицинских работников и назначается главный врач соревнований, руководящий всей работой по медицинскому обслуживанию.

IV. ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА

§ 22. Общие положения

1. В борьбе дзю-до во время схватки разрешается проводить броски, удержания, болевые приемы и удушающие захваты.

2. Броском считается прием, в результате которого противник лишается опоры и, падая, касается ковра какой-либо частью тела кроме ступней.

Броски выполняются без падения и с падением борца, проводящего прием. Бросок может быть также засчитан, если борец быстро поднимет лежащего противника до уровня пояса и перевернет его вокруг горизонтальной или вертикальной оси.

Поднимание противника, лежащего на спине, и опускание его снова на спину броском не считается.

Бросок может быть следствием ответного действия на попытку противника провести прием. Ответным контрприемом считается бросок, при котором борец перехватывает инициативу и в ответ на начало броска противника проводит бросок сам. Ответный бросок должен проводиться в темпе (без задержки).

При оценке проведенного броска прежде всего принимается во внимание техника его исполнения, независимо от того, выполнен ли бросок из стойки или с падением проводившего бросок.

3. Удержанием считается вынужденное положение борца, лежащего спиной на ковре, при котором проводящий прием полностью контролирует действия противника.

Во время удержания атакующий имеет право менять захваты, проводить болевые приемы и удушающие захваты.

Примечание. Удержание противника со стороны ног, а также обхват ногами противника ноги атакующего не засчитывается.

4. Болевыми приемами считаются действия перегибания или вращения только локтевого сустава, которые вынуждают противника к сдаче.

5. Удушающими захватами считаются действия, в результате которых противник подает сигнал о сдаче или теряет сознание.

6. Болевые приемы и удушающие захваты разрешаются проводить при борьбе лежа. Болевой прием или удушающий захват разрешается начать при борьбе в стойке и перейти в положение борьбы лежа.

7. Борец имеет право переходить к борьбе лежа в следующих случаях:

а) когда он бросает своего противника и без перерыва переходит к борьбе лежа;

б) когда противник пытается провести прием, теряет равновесие и падает;

в) когда борец начинает болевой прием или удушающий захват в стойке и без перерыва переходит к борьбе лежа;

г) когда оба борца после неудачных действий теряют равновесие и падают.

Если борец стягивает своего противника на ковер (без реального броска), то судья на ковре поднимает борцов в стойку и объявляет провинившемуся борцу предупреждение («чуй»).

§ 23. Начало и конец схватки

1. Перед началом схватки борцы становятся на середине ковра, на расстоянии 4 м друг от друга, на места, отмеченные красной и белой линиями; по сигналу судьи на ковре они обмениваются поклонами.

2. После команды судьи на ковре «хаджиме» борцы начинают борьбу.

3. Схватка заканчивается по истечении установленного времени сигналом гонга по команде судьи на ковре «соромаде».

Любой бросок после гонга не засчитывается, даже в том случае, если судья на ковре не успел подать команду «соромаде».

В тех случаях, когда на последних секундах схватки судья на ковре объявляет «осаекоми», несмотря на то, что время схватки истекает, она продолжается до тех пор, пока полностью истечет время удержания или борец освободится от захвата.

4. По окончании времени схватки борцы возвращаются в исходное положение, приводят в порядок свои костюмы и ожидают решения судей.

После объявления результата схватки борцы обмениваются поклонами и уходят с ковра.

§ 24. Ход и продолжительность схватки

1. Схватка продолжается в пределах установленного времени и прерывается по команде судьи на ковре при любом положении борцов.

Продолжительность схватки для взрослых борцов и юниоров: в предварительных соревнованиях — 5 мин., в полуфиналах и в финале — 7 мин. чистого времени.

Продолжительность схватки для юношей: в предварительных соревнованиях — 4 мин., в полуфиналах и в финале 6 мин.

Перерыв между схватками для взрослых борцов и юниоров должен быть не менее 5 мин. в предварительных соревнованиях и 7 мин. в полуфиналах и финале.

Перерывы между схватками у юношей соответственно 4 и 6 мин.

2. В течение схватки борцы не имеют права сходить с ковра без разрешения судьи на ковре.

3. При повреждении, полученном борцом, или непорядке в костюме схватка прерывается не более чем на 5 мин. Если борец не может продолжать схватку по истечении 5 мин., ему засчитывается поражение в данной схватке.

При неоднократных перерывах схватки в связи с повреждением судейская тройка может присудить борцу поражение.

§ 25. Результат схватки

1. Исходом схватки может быть победа одного из борцов или ничья (в командных и классификационных соревнованиях).

2. Выиграть схватку борец может в результате:

- а) чистой победы;
- б) сложной победы;

- в) победы с преимуществом в «ваза-ари»;
- г) победы с преимуществом в «юко»;
- д) победы с преимуществом в «кока»;
- е) победы с небольшим преимуществом или по мнению судей;
- ж) снятия противника со схватки.

§ 26. Чистая победа

1. Чистая победа («иппон») присуждается за:

- а) бросок противника на спину или большую часть спины, выполненный с большой силой и быстротой;
- б) удержание противника в течение 30 сек.;
- в) болевой прием, который вынуждает противника к сдаче;
- г) удушающий захват, при котором противник теряет сознание или вынужден сдаться.

2. Сигнал о сдаче подается громким возгласом «маита» или двукратным хлопком по телу победителя или коврику.

Примечание. Любой возглас борца, взятого на болевой прием или удушающий захват, рассматривается как сигнал к сдаче.

3. Если оба борца одновременно добиваются чистой победы (одни болевым приемом, другой удушающим захватом или оба удушающими захватами), то объявляется ничья и назначается повторная схватка. Если на ковер выходит только один борец, то ему присуждается победа.

4. Чистая победа присуждается также в том случае, если один из борцов в течение схватки проводит два приема, оцененные судьями в полпобеды («ваза-ари»).

5. За чистую победу победитель получает 10 очков, побежденный — 0 очков.

§ 27. Сложная победа

1. Сложная победа («сого-гачи») присуждается в тех случаях, когда:

- а) борец проводит в схватке прием, оцененный судьями в

«ваза-ари», а затем его противник получает официальное предупреждение («кей-коку»).

б) участник получает в схватке официальное предупреждение, а затем противник проводит прием, оцененный судьями в «ваза-ари».

2. Сложная победа приравнивается к чистой победе.

§ 28. Победа с преимуществом в «ваза-ари»

1. Победа с преимуществом в «ваза-ари» присуждается борцу, получившему в ходе схватки «ваза-ари» за:

а) бросок противника на спину или на большую часть спины, выполненный с недостаточной силой и быстротой, который нельзя оценить как чистую победу «иппон»;

б) удержание противника в течение 25—29 сек.

2. Победа с преимуществом в «ваза-ари» присуждается в том случае, если борец получил «ваза-ари», а его противник в течение схватки имеет более низкие оценки независимо от их количества.

3. За победу с преимуществом в «ваза-ари» победитель получает 7 очков, побежденный — 0 очков.

§ 29. Победа с преимуществом в «юко»

1. Победа с преимуществом в «юко» присуждается борцу, получившему в ходе схватки «юко» за:

а) бросок противника на бок с недостаточной силой и быстротой;

б) удержание противника в течение 20—24 сек.

2. Победа с преимуществом в «юко» присуждается в том случае, если борец получил «юко», а его противник в течение схватки имел более низкие оценки независимо от их количества.

3. За победу с преимуществом в «юко» победитель получает 5 очков, побежденный — 0 очков.

§ 30. Победа с преимуществом в «кока»

1. Победа с преимуществом в «кока» присуждается борцу, получившему в ходе схватки «кока» за:

а) бросок противника на бок, ягодицы или живот, выполненный недостаточно сильно и быстро;

б) удержание противника в течение 10—19 сек.

Примечание. Броски противника на колено (колени), руку (руки), локоть (локти) не оцениваются, а рассматриваются лишь как реальная атака наряду с удержанием до 9 сек. или началом болевого приема или удушения.

2. За победу с преимуществом в «кока» победитель получает 3 очка, побежденный — 0 очков.

§ 31. Победа с небольшим преимуществом или по мнению судей (в личных соревнованиях)

1. При равном счете очков на табло, победа определяется по мнению судей.

Например, один борец получил «кока», а затем ему было сделано замечание «шидо».

2. При полном равенстве очков судьи определяют победителя на основании большого количества реальных попыток проведения приемов (атак), активности в схватке, общего впечатления о схватке.

3. За победу с небольшим преимуществом по мнению судей победитель получает 1 очко, побежденный — 0 очков.

§ 32. Ничья

В командных и классификационных соревнованиях, когда в ходе схватки оба борца имеют одинаковые очки или схватка заканчивается безрезультатно, объявляется ничья «хики-ваки» со счетом 0:0. Ничья не может быть объявлена в личных соревнованиях, так как при любом исходе схватки обязательно должен быть определен победитель.

§ 33. Неведение борьбы

1. Если в ходе схватки в течение 25—30 сек. один (или оба) борец не атакует противника, судья на ковре жестом показывает провинившемуся, что он уклоняется от борьбы.

2. Если ход схватки не изменится, судья на ковре наказывает борца за неведение борьбы, объявляя ему «шидо», затем «чуй», «кей-коку» и «хансоку-маке».

3. Борцы, снятые со схватки за неведение борьбы в финале (или в последней дополнительной схватке), лишаются медалей.

§ 34. Запрещенные приемы

1. В соревнованиях по борьбе дзю-до запрещается применять следующие приемы:

Первая группа:

— сбивать опорную ногу противника изнутри, когда он применяет такой прием, как подхват под две ноги (однако можно зацепиться ногой в целях защиты);

— бросать противника, применяя «обвив» (но можно снаружи обвивать ногу противника для защиты);

— зажимать ногами голову, шею, туловище противника;

— проводить болевые приемы на все суставы, кроме локтевого;

— применять приемы, которые могут повредить шейные позвонки или позвоночник противника;

— проводить прием вне ковра;

— умышленно уходить с ковра или выталкивать противника.

Вторая группа:

— поднимать противника, лежащего спиной на ковре, и с силой бросать его обратно на ковер;

— умышленно падать спиной назад, когда противник находится сзади;

— сбивать ногой или коленом руку противника, чтобы освободиться от захвата;

— заканчивать прием, начатый на ковре после выхода атакующего за ковер;

— переходить к борьбе лежа, не применив приемов в стойке.

Третья группа:

— умышленно избегать захвата противника, чтобы помешать его действиям в схватках;

— переходить в оборонительное положение, чтобы избежать поражения (применять защитные захваты);

— долго держать воротник, отворот или рукав на одной стороне куртки, а также пояс или низ куртки противника одной или двумя руками;

— захватывать ногу или руку противника с целью перехода к борьбе лежа;

— обматывать концом пояса или полой куртки какую-либо часть тела противника;

— захватывать зубами костюм противника и упираться ногой (коленом, ступней) или рукой (локтем, ладонью) в его лицо;

— упираться ногой (коленом, ступней) в пояс, воротник или отворот куртки или заламывать пальцы противника, чтобы освободиться от захвата (однако, попав на удержание сбоку, можно рукой, а затем и ногой упереться в пояс противника сзади);

— лежа на спине, удерживать противника с помощью ног, обвитых вокруг шеи или просунутых под мышки противника, когда он находится в стойке или на коленях и может встать;

— захватывать рукав куртки или брюки изнутри, а также закручивать рукав куртки при захвате;

— долго стоять с переплетенными пальцами, чтобы помешать действиям противника;

— умышленно приводить в беспорядок свой костюм или перевязывать пояс без разрешения судьи.

§ 35. Наказания

В зависимости от степени нарушения § 34 судья на ковре объявляет провинившемуся: замечание («шидо»), предупрежде-

ние («чуй»), официальное предупреждение («кей-коку») или дисквалификацию («хансоку-маке»).

2. Замечание («шидо») объявляется борцу за незначительные нарушения, указанные в § 34 (третья группа).

3. Предупреждение («чуй») объявляется борцу за повторное нарушение § 34 третьей группы или после первого нарушения § 34 второй группы.

4. Официальное предупреждение («кей-коку»), как правило, объявляется борцу, который уже имел предупреждение или немедленно после первого нарушения § 34 первой группы.

5. Дисквалифицируется («хансоку-маке»), как правило, борец, имеющий официальное предупреждение или допустивший очень грубое нарушение правил.

6. Судья на ковре имеет право объявить замечание самостоятельно. Перед объявлением предупреждения, официального предупреждения или дисквалификации он обязан посоветоваться с угловыми судьями.

7. Если оба участника нарушают правила одновременно, то оба должны быть наказаны в зависимости от степени нарушения.

8. Судья на ковре имеет право объявить замечание не останавливая схватки. При объявлении предупреждения («чуй») судья на ковре останавливает схватку, возвращает участников в исходное положение и объявляет предупреждение провинившемуся борцу, указав на него рукой. При объявлении официального предупреждения («кей-коку») судья на ковре останавливает схватку, возвращает участников в исходное положение, ставит провинившегося на колени и объявляет наказание, указав на него рукой.

9. При объявлении наказания судья на ковре должен жестом объяснить характер нарушения.

10. При каждом последующем нарушении правил на провинившегося накладывается более тяжелое наказание.

Например, если участник имеет предупреждение («чуй»), то при следующем нарушении правил ему должно быть объявлено «кей-коку» или «хансоку-маке», но ни в коем случае не «шидо» или «чуй».

11. Если в ходе схватки борец имеет несколько наказаний, по окончании схватки ему засчитывается только одно наиболее тяжелое. Например, если борцу последовательно объявлено «шидо», «чуй» и «кей-коку», то в конце схватки ему засчитывается только одно наказание «кей-коку».

12. В конце схватки при подсчете очков наказания расцениваются следующим образом:

- «шидо» равноценно «кока»;
- «чуй» равноценно «юко»;
- «кей-коку» равноценно «ваза-ари».

§ 36. Борьба на краю ковра

1. Борьба должна проводиться на площади ковра. Технические приемы и действия вне ковра не засчитываются.

2. Положением «вне ковра» считается:

- а) при борьбе в стойке выход одного из участников одной ногой за линию ковра;
- б) при борьбе лежа выход большей части туловища одного из борцов за границу ковра.

Если борец бросает своего противника за ковер и в момент броска сам находится на ковре, пока противник не упадет за ковер, бросок засчитывается.

Если колено, руки или другая часть тела бросающего касается матов за границей ковра до падения противника, бросок не засчитывается.

При проведении бросков с падением броски засчитываются только в том случае, когда бросающий остается на ковре.

В тех случаях, когда судья на ковре объявил «удержание» и взятый на удержание борец уходит за пределы ковра, удержание продолжается до тех пор, пока один из борцов (атакующий или защищающийся) касается площади ковра любой частью своего тела.

За выход за пределы ковра при удержании защищающийся борец не наказывается. При умышленном выходе за пределы ковра в опасном положении при борьбе лежа, защищающийся борец наказывается в соответствии с § 34.

V. ОБОРУДОВАНИЕ МЕСТ СОРЕВНОВАНИЙ

§ 37. Ковер

1. Соревнования проводятся на специальном достаточно плотном и упругом ковре «татами», который может быть изготовлен из различных материалов.

2. Всесоюзные и международные соревнования проводятся на ковре 16×16 м.

3. Место соревнований делится на две зоны: зону соревнований и зону безопасности.

Зона соревнований отделяется от зоны безопасности цветной полосой вокруг ковра (обычно красного цвета) шириной 1 м. Цветная полоса вокруг ковра называется зоной опасности; она входит в размеры ковра, на котором проводится борьба. Площадь зоны соревнований, включая цветную полосу, равна 10 м².

Зона безопасности, находящаяся за ковром, должна быть шириной 3 м.

§ 38. Оборудование

1. Около каждого ковра должен стоять стол для заместителя главного судьи, секретаря и судей-секундометристов.

На столе должен быть гонг, зеленый флажок и два секундомера: один для контроля за временем схватки, второй — для фиксирования удержания.

2. На противоположных по диагонали углах ковра необходимо иметь два стула для угловых судей и по два флажка красного и белого цвета.

3. У каждого ковра должно быть табло, на котором показываются все оценки, объявленные судьей на ковре.

4. На каждом ковре должно быть достаточное количество пачек красного и белого цвета.

5. Пригодность ковра и оборудования для соревнований определяется главным судьей, врачом и представителем организации, проводящей соревнования. Пригодность ковра фиксируется в специальном приемном акте (см. приложение 12).

Система с выбыванием и дополнительными схватками

1. Все борцы выступают в двух подгруппах. Порядковый номер борца определяется на жеребьевке и сохраняется за ним на все время соревнования.

2. Борец, одержавший победу, выходит в следующий круг соревнований.

3. Победители подгрупп выходят в финал и разыгрывают первое и второе места.

4. Борцы, проигравшие победителям подгрупп, проводят дополнительные схватки для определения 3-го места. Борец, проигравший сильнейшему в первом круге, встречается с борцом, проигравшим сильнейшему во втором круге. Затем победитель этой встречи встречается с борцом, проигравшим сильнейшему в третьем круге, и т. д.

5. Победители дополнительных соревнований награждаются бронзовыми медалями.

Приложение 2

Определение командного первенства

В лично-командных соревнованиях.

1. В лично-командном первенстве командные места определяются в зависимости от личных результатов участников, входящих в зачетные составы команд (за 1-е место — 7 очков, за 2-е — 5 очков, за 3-е — 3,5 очка, за 5—6-е — 1,5 очка).

2. Командные места в лично-командных соревнованиях определяются следующим способом: команда, набравшая в итоге большую сумму очков во всех весовых категориях, занимает 1-е место. В случае равенства очков у двух или нескольких команд преимущество получает команда, имеющая большее количество первых, вторых, третьих и т. д. мест.

3. Результаты командного первенства заносятся в протокол (см. приложение 11).

В командных соревнованиях.

4. В командных соревнованиях (см. приложение 10) места определяются следующим способом: за победу своего участника в каждой паре команда получает 1 очко, за поражение или отсутствие участника — 0 (ничья 0:0). Команда, набравшая большее число побед, считается выигравшей данную встречу.

При равном количестве побед подсчитываются очки за качество побед.

При их равенстве проводятся дополнительные схватки для тех участников, которые закончили встречу вничью. Если же количество побед будет равным, то победитель определяется жребием.

Приложение 3

Заявка

на участие в соревнованиях по борьбе дзю-до _____

дата		город							
№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Год рождения	Спортивный результат	Весовая категория	ДСО, город	Место работы, учебы	Лучший результат	Фамилия тренера	Подпись врача против каждой фамилии

Подпись
председателя
и печать

Всего допущено к участию в соревнованиях

_____ спортсмен _____
(прописью)

_____ подпись врача и печать
врачебно-физкультурного диспансера

Подпись тренера команды _____

Протокол

взвешивания участников соревнований по борьбе дзю-до

на _____ 197 г.

Место проведения _____ Дата _____ Вес _____

Фамилия, имя, отчество	Город, организация	Разряд	Вес	Примечание

Зам. главного судьи _____ Секретарь _____

Судья _____ Врач _____

Протокол соревнований

по борьбе дзю-до на первенство _____

« » _____ 197 г. гор. _____ Вес _____ кг

Гл. судья _____ () Секретарь _____ ()

Протокол

схваток по борьбе дзю до на первенство _____
 гор. _____ 197 г.
 Ковер _____, круг _____, вес _____

№ пп	Цвет повязки	Фамилия, инициалы	Организация	Разряд	Оценка за прием (по минутам)		Приемы схватки	Сумма очков	Проигранные очки	Фамилии судей
					1-2 5-6	3-4				
1	Красный Белый									1. 2. 3.
2	Красный Белый									1. 2. 3.

Главный судья _____ Главный секретарь _____
 Зам. главного судьи _____ Секретарь _____

Протокол

встречи по борьбе дзю-до на первенство _____
 _____ между командами _____
 гор. _____ « _____ » _____ 197 г. Ковер _____
 Круг _____

№ пп	Весовые категории	Фамилия, инициалы	Счет	Очки	Время	Очки	Счет	Фамилия, инициалы

Общий счет _____ в пользу команды _____
 Главный судья _____ Главный секретарь _____

Протокол

командного первенства _____
 по борьбе дзю-до « _____ » _____ 197 года гор. _____

№ п/п	Команды	Весовые категории					Сумма очков	Место	Приме- чание
		легкий	п средний	средний	п тяжелый	тяжелый абсолют- ный			

Главный судья _____

Главный секретарь _____

Схема отчета врача соревнований

1. Организация медицинского обслуживания.
2. Общая оценка физической подготовленности участников.
3. Список участников, прибывших без справок о медицинском осмотре и допуске к соревнованиям.
4. Количество, характер, причины травм и повреждений на соревнованиях (персонально).
5. Отрицательные факты сгонки веса.
6. Предложения по улучшению организации соревнований, медицинского обслуживания участников.

Схема отчета главного судьи

1. Организация соревнований:
 - а) дата соревнования,
 - б) город и место его проведения,
 - в) спортивная организация, которой поручены подготовка и проведение соревнования,

г) персональное распределение обязанностей по организации соревнования,

д) подробный распорядок соревнования, который был намечен (как выдержан, причины изменений, опозданий и т. д.),

е) оценка организации соревнования (прием участников, место соревнований, оборудование ковра и т. д.),

ж) выводы и предложения организационного порядка.

2. Агитационно-массовая работа:

а) содержание и оценка агитационно-массовой работы, проведенной на соревнованиях (освещение в печати, по радио, доклады, информация зрителей на месте соревнования и т. д.).

б) количество зрителей.

3. Участники соревнований (данные мандатной комиссии):

а) сколько допущено,

б) сколько прибыло,

в) сколько выступило,

г) сколько было от каждой спортивной организации,

д) возрастные данные (по возрастам, средний возраст),

е) разрядная квалификация (мастер спорта, кандидат в мастера спорта, I, II, III разряды).

4. Анализ схваток. Всего проведено схваток, в том числе закончились:

а) чисто,

б) по очкам,

в) с небольшим преимуществом,

г) среднее время схваток.

5. Оценка подготовленности спортсменов к соревнованиям.

6. Судейство:

а) персональный состав судейской коллегии (с указанием судейской категории судей и исполнявшихся ими обязанностей),

б) оценка судейства в целом и каждого судьи персонально,

в) предложения по изменению и уточнению правил способа проведения соревнований.

Приложения к отчету:

а) положение о соревновании,

б) заявки на участников,

- в) материалы мандатной комиссии и анкеты участников,
- г) протоколы взвешивания,
- д) протоколы соревнования (в двух экземплярах),
- е) протоколы схваток,
- ж) заявления и решения по ним,
- з) протоколы всех совещаний судейской коллегии,
- и) отчет врача соревнований.

Приложение 11

Необходимое количество судей для проведения соревнований по борьбе дзю до на первенство городов, областей, республик, ДСО, ведомств и СССР (в одном помещении)

№ п/п	Наименование судейских должностей	Расчет судей по количеству ковров			
		на 1 ковер	на 2 ковра	на 3 ковра	на 4 ковра
1.	Главный судья соревнований	1	1	1	1
2.	Зам. главного судьи	1	3	4	5
3.	Главный секретарь	1	1	1	1
4.	Секретари	1	2	3	4
5.	Секундометристы	2	4	6	8
6.	Судьи на ковре	2	4	6	8
7.	Угловые судьи	4	8	12	16
8.	Судьи при участниках	1	2	3	4
9.	Информаторы	1	2	2	3
10.	Врачи	1	2	2	3

№ п п	Состав обслуживающего персонала при судейской коллегии	На 1 ковер	На 2 ковра	На 3 ковра	На 4 ковра
1.	Медсестры	1	2	2	3
2.	Комендант соревнований	1	1	1	1
3.	Художник (чертежник)	1	1	1	1
4.	Машинистка	1	1	2	2
Всего:		19	34	46	60

Примечание. Если соревнования проводятся более 3 часов, необходимы дополнительно 1 судья на ковре и 2 угловых судьи на каждый ковер.

Приложение 12

Акт

приема места проведения соревнований по борьбе дзю-до на первенство _____

« _____ » 197 _____ г. гор. _____

Настоящий акт составлен главным судьей, представителем и врачом в том, что оборудование места соревнований соответствует (не соответствует) правилам соревнований по дзю-до.

Адрес места соревнований _____

Главный судья _____




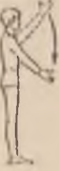

Врач _____

Жесты и реплики судей

№ п п	Решение судей	Жесты, применяемые судьей на ковре	Жесты, применяемые угловым судьей
1.	«Иппон» (чистая победа)	Руку вверх ладонью вперед 	Жест тот же
2.	«Ваза-ари» (полпобеды)	Руку в сторону ладонью вниз 	Жест тот же
3.	«Юксо»	Руку в сторону-вниз ладонью вниз 	Жест тот же

№ п.п.	Решение судей	Жесты, применяемые судьей на ковре	Жесты, при- меняемые угловым судьей
4.	«Кока»	Согнутую руку к плечу ладонью вперед 	Жест тот же
5.	«Осаекоми» (удержа- ние)	Прямую руку вперед-вниз (дер- жать 2—3 сек.) 	Жест тот же
6.	«Токета» (ушел)	Прямую руку вперед-вниз и от- вести ее 2—3 раза влево и впра- во 	Жест тот же

№ п/п	Решение судей	Жесты, применяемые судьей на ковре	Жесты, при- меняемые угловым судьей
7.	«Матс» (стоп)	<p>Прямую руку вперед ладонью вперед в сторону судьи-секундометриста</p> 	Жест тот же
8.	Борьба на ковре	<p>Поднять руку в сторону-вверх и опустить ее на высоту плеча вдоль границы ковра (держать 1—2 сек.)</p> 	Жест тот же
9.	Борьба вне ковра	<p>Поднять руку вперед ладонью внутрь, отвести ее влево и вправо 2—3 раза</p> 	Жест тот же

№ п/п	Решение судей	Жесты, применяемые судьей на ковре	Жесты, применяемые угловым судьей
10.	Прием не считать	<p>Поднять руку вверх ладонью вперед и помахать ею 2—3 раза влево-вправо</p> 	Жест тот же
11.	«Хантей» (решение)	<p>Поднять руку вверх ладонью внутрь</p> 	<p>Поднять вверх красный или белый флаг</p> 
12.	«Хики-ваки» (ничья)	<p>Поднять руку вверх, опустить ее вперед-вниз (большим пальцем вверх) и держать в этом положении некоторое время</p> 	<p>Поднять вверх оба флажка</p> 

Судейская терминология

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. «Иппон» | — чистая победа |
| 2. «Ваза-ари» | — полпобеды |
| 3. «Ваза-ари авасет иппон» | — победа в результате того, что борец набирает два раза ваза-ари |
| 4. «Юко» | — полноценный прием |
| 5. «Кока» | — неполноценный прием |
| 6. «Шидо» | — замечание |
| 7. «Чуй» | — предупреждение |
| 8. «Кей-коку» | — официальное предупреждение |
| 9. «Хансоку-маке» | — дисквалификация |
| 10. «Хаджиме» | — начинай |
| 11. «Мате» | — стоп (отпустить захват) |
| 12. «Соно-мама» | — не двигаться |
| 13. «Йоши» | — продолжайте |
| 14. «Соро-маде» | — конец схватки |
| 15. «Осаекоми» | — удержание |
| 16. «Токета» | — ушел |
| 17. «Хантей» | — решение |
| 18. «Хики-ваки» | — ничья |
| 19. «Сою-гачи» | — сложная победа |

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Характер и способы проведения соревнований	3
	§ 1. Характер соревнований	—
	§ 2. Способы проведения соревнований	—
II.	Участники соревнований	4
	§ 3. Возраст участников	—
	§ 4. Допуск участников к соревнованиям	—
	§ 5. Весовые категории	—
	§ 6. Взвешивание участников	5
	§ 7. Права и обязанности участников	—
	§ 8. Костюм участника	6
	§ 9. Представители и капитаны команд	—
III.	Судейская коллегия	7
	§ 10. Состав судейской коллегии	—
	§ 11. Главный судья	8
	§ 12. Заместители главного судьи	9
	§ 13. Главный секретарь и секретари	—
	§ 14. Судья на ковре	—
	§ 15. Угловые судьи	11
	§ 16. Судья при участниках	12
	§ 17. Судья у табло	—
	§ 18. Судьи-секундометристы	13
	§ 19. Информатор	—
	§ 20. Комендант соревнований	—
	§ 21. Врач соревнований	14
IV.	Правила судейства	15
	§ 22. Общие положения	—
	§ 23. Начало и конец схватки	16
	§ 24. Ход и продолжительность схватки	17
	§ 25. Результат схватки	—
	§ 26. Чистая победа	18
	§ 27. Сложная победа	—
	§ 28. Победа с преимуществом в «ваза-ари»	19
	§ 29. Победа с преимуществом в «юко»	—
	§ 30. Победа с преимуществом в «кока»	20
	§ 31. Победа с небольшим преимуществом или по мнению судей (в личных соревнованиях)	—

§ 32. Ничья	20
§ 33. Неведение борьбы	21
§ 34. Запрещенные приемы	—
§ 35. Наказания	22
§ 36. Борьба на краю ковра	24
V. Оборудование мест соревнований	25
§ 37. Ковер	—
§ 38. Оборудование	—
Приложения	26

ДЗЮ-ДО

Правила соревнований

Редактор А. К. Гринкевич. Художник А. И. Гангалюк. Художественный редактор Ю. В. Архангельский. Технический редактор О. П. Макаева. Корректоры В. К. Ячковская, Э. В. Солдатенкова.

Сдано в набор 23.01.79. Подписано к печати 03.05.79. Формат 70×100/32. Бумага тип. № 2. Гарнитура «Литературная». Высокая печать. Усл. п. л. 1,63. Уч.-изд. л. 1,64. Тираж 40 000 экз. Издат. № 5905. Зак. 3559. Цена 5 коп.

Ордена «Знак Почета» издательство «Физкультура и спорт» Государственного комитета СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, 103006, Москва, К-6, Каляевская ул., 27.

Типография издательства «Калининградская правда», г. Калининград обл., ул. Карла Маркса, 18.

30 7

5 20

8

36

30



3



46 19

37

4 6

28

5



5 коп.

**«ВЫИГРЫВАЕТЕ ВЫ—
ВЫИГРЫВАЕТ СПОРТ»—**

таков девиз спортивно-числовой лотереи