

4511.0. 4514/0/9

M 99

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ИНСТИТУТ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

---

На правах рукописи

МЯГКОВА Светлана Николаевна

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ  
СТАНОВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ОЛИМПИЗМА

13.00.04 – Теория и методика физического воспитания,  
спортивной тренировки и оздоровительной  
физической культуры

А в т о р е ф е р а т  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Москва - 1991

4511.0

M 99

Работа выполнена в Государственном центральном  
ордена Ленина институте физической культуры

Научный руководитель: - кандидат педагогических наук,  
профессор Столбов В.В.

Официальные оппоненты: - доктор педагогических наук  
Родиченко В.С.  
- кандидат педагогических наук,  
старший научный сотрудник  
Кондрашова И.М.

Ведущая организация: - Государственный орден Ленина  
и ордена Красного Знамени ин-  
ститут физической культуры

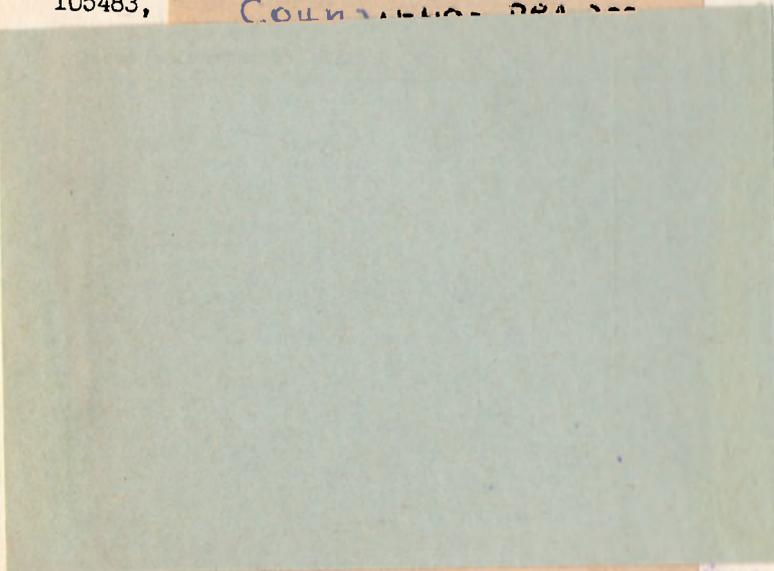
Защита состоится "21" 5 им. П.Ф. Лесгафта  
1991 г.

в "1330  
К 046.01  
институт  
105483,

7511.0 | 2424/1  
M-99 | Маркова С.Н.  
Социально-педагогический институт

ого совета  
на Ленина

2424/1



1991 г.

КОВ  
РНА  
ГОС.  
Физкультуры.



сложное социальное явление. Он оказывает большое влияние как на общественное сознание и мировоззрение в целом, так и на отдельную личность. Особенно велико его воспитывающее значение, что ведет к возрастанию интереса и практической реализации заложенных в олимпизме педагогических возможностей, использованию содержащихся в нем общегуманистических идеалов не только в сфере физического воспитания, но и в общепедагогической деятельности.

Изучение современного олимпизма как широкомасштабного общественного явления ставит перед учеными новые теоретические и практические задачи. К ним относится и теоретическое обобщение объективных закономерностей процесса его становления, развития и совершенствования с позиции диалектико-материалистической методологии. Такой подход предполагает выяснение конкретно-исторических условий и причин генезиса олимпийского феномена, его социальной сущности, поэтапное прослеживание исторической эволюции олимпизма и качественных изменений в нем, всестороннее познание связей и взаимодействий олимпийского движения с внешними по отношению к нему как к объекту исследования общественными явлениями /политикой, идеологией, моралью, искусством и др./.

Решение этих проблем требует проведения широкого круга исследований, в том числе исследования исторического наследия прошлого. Изучение этого наследия необходимо для уточнения того, какие причины вызвали к жизни современное олимпийское движение, как олимпийская идея была возвращена в сферу общественного сознания, почему олимпизм стал неотъемлемой составной частью мировой культуры, какова социальная ценность олимпизма как общественно-педагогического явления. Не случайно в последние годы эти

вопросы явились предметом активного обсуждения на международных конгрессах и семинарах историков спорта в Осло /1984/, Кобе /1986/, Сараево /1988/, ежегодных сессиях Международной олимпийской академии и национальных олимпийских академий, научно-практических конференциях в Риге /1989/ и Смоленске /1990/.

До настоящего времени в отечественной историографии нет обстоятельных исследований роли России в становлении олимпийского движения в конце XIX-начале XX вв., участия спортсменов России в Олимпийских играх, деятельности представителей России в Международном олимпийском комитете, создании олимпийских комитетов России, значении первых российских олимпиад. Представляется актуальным дать на документальном материале возможно точный и полный анализ участия России в олимпийском движении до первой мировой войны.

Выявление основных тенденций становления и развития олимпизма в Западной Европе в конце XIX-начале XX вв., а также определение на основе архивных данных вклада России в олимпийское движение на первоначальном этапе его развития имеет важное научно-теоретическое значение для теории физического воспитания. В современных условиях, когда в СССР происходит формирование республиканских олимпийских комитетов, весьма актуальным является анализ деятельности дореволюционных региональных олимпийских комитетов, выработки стиля взаимоотношений между ними.

Диссертационная работа выполнена по обобщенной теме 1.1.3. Сводного плана НИР по физической культуре и спорту на 1986-1990 гг. "Определить тенденции развития международного спортивного и олимпийского движения" № государственной регистрации 01.86.0121367/.

Рабочая гипотеза исследования предполагает, что современный олимпизм возник как часть общественно-педагогического направления, сущностью которого является реализация общегуманистических ценностей общества средствами физической культуры. Возникновение современного олимпизма обусловлено субъективными и объективными причинами общественного развития. История распространения олимпийских идей в дореволюционной России является неотъемлемой частью истории международного олимпийского движения.

Цель исследования заключается в изучении субъективных и объективных причин возникновения современного олимпизма; в выявлении основных закономерностей генезиса олимпизма.

Объектом данного исследования выступает олимпизм как социальное и общественно-педагогическое явление.

Предметом исследования является формирование и развитие олимпизма в Западной Европе и России в период с 1894 по 1914 гг.

Задачи исследования:

1. Выявить основные тенденции становления и развития олимпизма в Западной Европе в конце XIX-начале XX вв.
2. Изучить пути формирования педагогических принципов олимпизма на начальном этапе его развития.
3. Показать вклад России в становления и первоначальное развитие олимпийского движения.

Методы исследования: изучение литературы, архивных и документальных источников, материалов периодической печати; сравнительно-исторический, историко-генетический, ретроспективный и историко-типологический анализ; теоретический анализ и обобщение.

Источниковую базу исследований составили материалы общест-

венно-политической, педагогической, специальной спортивной периодической печати конца XIX-начала XX вв., монографические работы отечественных и зарубежных ученых указанного периода.

Существенную часть источниковой базы составили также архивные материалы, в частности материалы Центрального государственного исторического архива СССР /ЦГИА СССР/, Центрального государственного исторического архива г. Ленинграда /ЦГИАЛ/, Центрального государственного военно-исторического архива СССР /ЦВИА СССР/, Центрального государственного архива древних актов /ЦГАДА/, материалы отдела нумизматики Государственного Эрмитажа.

Научная новизна проведенного исследования состоит в том, что в нем впервые в советской литературе сделана попытка раскрыть и охарактеризовать процесс становления, развития и практической реализации идей олимпизма в Западной Европе и России конца XIX-начала XX вв. с позиций социально-педагогического подхода, показать основные тенденции и направления этого процесса. Широкий круг привлеченных источников позволил впервые ввести в научный оборот ряд новых, ранее неизвестных сведений с деятельности многих отечественных и зарубежных ученых, педагогов, общественных деятелей в области физической культуры; показать, как была представлена олимпийская тематика в ведущих спортивных и педагогических журналах России; расширить имеющиеся сведения о деятельности олимпийских комитетов России.

Практическая значимость работы состоит в том, что ее результаты могут способствовать обогащению курсов истории и социологии физической культуры и спорта учебных заведений, готовить кадры по физическому воспитанию. Результаты исследования могут быть включены также в методические лекционно-пропаган-

дистскую литературу для работников народного образования. Проведенный в работе анализ становления олимпизма может помочь использованию позитивного опыта прошлого с учетом сегодняшних требований в деятельности Всероссийского олимпийского комитета и Советской олимпийской академии.

Обоснованность и достоверность научных положений и выводов, сформулированных в диссертации и содержащихся в работе, подтверждаются логикой аналитического обзора и теоретического анализа литературы; выбором адекватных поставленным задачам методов исследования; комплексностью подхода к изучению вопроса; привлечением к исследованию большого количества новых архивных материалов.

Внедрение, практическое использование научных результатов исследования. Результаты исследования внедрены в соответствующие разделы учебных программ по курсу истории физической культуры и спорта в виде методических разработок и учебных лекций. От внедрения получен положительный эффект, выразившийся в повышении уровня достоверной информированности и степени удовлетворенности студентов знаниями по актуальным проблемам международного олимпийского движения. Положения о деятельности региональных и местных олимпийских комитетов России использованы в деятельности Всероссийского олимпийского комитета в сентябре-октябре 1990 г. От внедрения получен положительный эффект, выразившийся в улучшении планирования работы Всероссийского олимпийского комитета за счет включения мероприятий, отражающих 80-ю годовщину образования Олимпийского комитета России.

Апробация результатов исследования. Материалы диссертации докладывались и обсуждались на ежегодных итоговых научных

конференциях кафедры истории и социологии физической культуры и спорта Государственного центрального ордена Ленина института физической культуры, на межвузовских научных конференциях молодых ученых в Омском Государственном институте физической культуры в 1988-89 гг., на Всесоюзной научно-практической конференции "Олимпийское движение и социальные процессы" в г. Смоленске 18-19 сентября 1990 г.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, выводов, списка использованной литературы и приложений. Основной объем диссертационной работы - 118 страниц машинописного текста, общий объем - 174 страницы, включая 7 приложений. Список использованных источников содержит 363 наименования, из них 67 - зарубежных авторов.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Анализ генезиса идей олимпизма и первоначального этапа развития международного спортивного и олимпийского движения с позиций системно-структурного и социально-педагогического подходов, что позволяет выяснить конкретно-исторические условия и причины появления олимпийского феномена, объяснить возникновение современного олимпизма как части общественно-педагогического направления.

2. Характеристика ведущих тенденций развития олимпийского движения и международного сотрудничества в области спорта в Западной Европе в 1894-1914 гг., предполагающая обоснование логики развития олимпизма, обусловленной совокупностью материальных и духовных условий жизни общества, культурными традициями, интеллектуальным климатом своей эпохи.

3. Оценка вклада и участия дореволюционной России в международном спортивном и олимпийском движении, включающая анализ появления первых сведений об олимпизме, деятельности

российских представителей в МОК, организации Российского олимпийского комитета и проведения первых Российских Олимпиад.

#### СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность темы, определяются цель, задачи, методы исследования, характеризуется научная новизна и практическая значимость работы.

В первой главе "Теоретические и методологические предпосылки исследования" определяются состояние разработки проблемы исследования и методологические подходы к изучению социально-педагогических аспектов современного олимпизма.

Состояние вопроса. В западной историографии тематика историко-педагогических исследований олимпизма довольно обширна и продолжает активно разрабатываться историками спорта особенно в преддверии столетнего юбилея международного олимпийского движения. Попытку анализа педагогической доктрины Пьера де Кубертена, лежащей в основе концепции олимпизма, провели И.-П.Булонь, 1975; М.-Т.Эквем, 1966; Дж.Макэлун, 1981; К.Ульрих, 1982, и другие авторы.

В советской историографии, несмотря на многочисленные публикации по самым различным проблемам олимпизма, олимпийского движения и Олимпийских игр, вопросы генезиса современного олимпизма исследованы явно недостаточно. Отсутствует монографическое, углубленное изучение всех этапов истории олимпизма, редко затрагиваются философские, политические, социальные аспекты его истории. Нет комплексных исследований, посвященных истории олимпизма периода 1894-1914 гг. и анализирующих распространение идей олимпизма в разных странах, особенности международного спортивного движения на начальном этапе становления, их роль в появлении международного олимпийского движения.

До настоящего времени в отечественной историографии нет обстоятельных исследований роли России в становлении олимпийского движения в конце XIX-начале XX вв., участия спортсменов России в Олимпийских играх, формировании олимпийских комитетов, деятельности представителей МОК от России и проч. Частично эти вопросы освещались В.М.Выдриным, 1964; В.М.Выдриным, Б.В.Евстафьевым и В.И.Стойковой, 1988; В.Н.Короновским, 1946; Д.А.Крадманом, 1979, 1980; А.М.Ландарь, 1978; М.Ф.Прокофьевым, 1978, 1981; И.В.Салавиным, 1978; В.Страшновым, 1960; А.Б.Суником, 1984; М.И.Такером, 1964, 1968; Г.Д.Харабугой, 1983; А.В.Щушпановым, 1975; А.Б.Ратнером, 1990 и другими. Однако в основном это тезисные публикации в различных сборниках и журнальные статьи. Более подробный анализ особенностей олимпизма в России был предпринят Ж.И.Алексеевой в диссертационном исследовании "Взаимовлияние олимпизма и физкультурного движения в СССР", 1984 г.

Необходима дальнейшая разработка поставленных выше задач, введение в оборот и привлечение новых архивных материалов, изучение периодических изданий дореволюционной России, персоналий и т.п. Особое значение надо придавать работе с первоисточниками и тщательной проверке и интерпретации исторических фактов, поскольку недооценка и нередко произвольное обращение с фактами серьезно препятствуют глубокому историческому анализу.

Использование социально-педагогического подхода в исследовании генезиса олимпизма мы видим в раскрытии формирования механизмов реализации на практике социально значимых ценностей личности и общества средствами соревновательной деятельности, спорта. Представляется, что такие механизмы действуют на нескольких уровнях - личностном, групповом, государственном и т.д. И поскольку они возникли вместе с появлением олимпийского дви-

жения и определением принципов олимпизма, мы считаем необходимым выявить теоретические и организационные корни становления и функционирования этих социальных механизмов.

Во второй главе "Становление и развитие олимпизма в Западной Европе в конце XIX-начале XX вв." определены исторические предпосылки возникновения международного олимпийского движения, формирование педагогических принципов современного олимпизма и формы практической реализации социально-педагогических идей олимпизма.

Возникновение олимпийского феномена обусловлено становлением педагогических систем физического воспитания, появлением международного спортивного движения и укреплением международных связей. В период с середины XIX века до 1914 года происходило формирование основных систем управления, закладывались традиции, формировались подходы в обществе к оценке роли международного олимпийского движения, выявлялись направление и формы осуществления международных контактов в области спорта.

Социально-экономические, политические условия /поражение в войне 1870-1871 гг., внутренние противоречия в Третьей республике, буланжизм, необходимость противостоять новым агрессивным планам Германии, союз с Россией и Англией и проч./, активная деятельность Пьера де Кубертена, пытавшегося преобразовать несовершенную систему воспитания и сформулировавшего свою концепцию олимпизма, привели к тому, что именно Франция стала страной, в которой организационно оформился Международный олимпийский комитет /1894/ и которая способствовала началу проведения Олимпийских игр современности /1896/.

Логика развития олимпизма, закономерностей его дальнейшего прогресса социально обусловлена, детерминирована всей совокупностью материальных и духовных условий жизни общества,

определена культурными традициями, интеллектуальным климатом своей эпохи. Основными моментами, сыгравшими решающую роль в становлении олимпизма, явились:

1. Влияние социально-экономических и культурных факторов общественного развития;
2. Развитие и организационно-методическое оформление видов спорта, включенных в первую олимпийскую программу;
3. Необходимость образования международных спортивных объединений;
4. Проведение Олимпийских игр в национальном масштабе;
5. Поиски новых форм и методов физического воспитания молодежи;
6. Повышение интереса к древним олимпийским праздникам в связи с археологическими раскопками древней Олимпии.

В конце 80-х - начале 90-х гг. XIX века были заложены теоретические и методологические подходы к созданию педагогической концепции современного олимпизма. Первоначально Пьер де Кубертен не связывал свои педагогические теории с олимпийским движением. Его интересовало неблагоприятное положение в области преподавания физической культуры в школе, а также упадок интеллектуальных и моральных ценностей в обществе.

Кубертен использовал опыт педагогов США и, особенно, Англии /Томас Арнольд/, которые включили в процесс воспитания игровую и спортивную деятельность. Он указывал на то, что "спорт... имеет специальную и более серьезную задачу - воспитание характера посредством дисциплины и соревнования, задачу, которая разрешается образованием... школьных ассоциаций с целью усовершенствования в мужественных упражнениях".

Теоретическая и практическая деятельность Кубертена-педагога /в80-е годы XIX в./ нашла отражение в созданной в 1880 г.

Национальной Лиге физического воспитания. Важное значение придавалось соревновательной стороне спортивной деятельности в школе, коллективному характеру, разумной свободе, неправомерности разграничения на "хороших" и "менее хороших" учеников, эмоциональной насыщенности уроков и, особенно, соревнований /форма, подъем флага, различные ритуалы/, "джентельменским отношениям между учениками и учителями, воспитанию корректных отношений между болельщиками и участниками и другим вопросам. Почти все найденные принципиальные педагогические решения так или иначе были использованы при формировании концепции олимпизма.

Позднее, как при жизни Кубертена, так и его последователями, вопросы педагогики, воспитательного значения олимпизма регулярно рассматривались на Олимпийских конгрессах. Например, в 1894 году на I Олимпийском конгрессе, как только представлялся случай, Кубертен подчеркивал значение спорта для "обновления человечества через воспитание". На II Олимпийском конгрессе уже рассматривались педагогические вопросы, такие как "влияние спорта на формирование характера молодежи". В 1913 году на конгрессе рассматривалось "физическое, интеллектуальное, моральное и социальное воздействие спорта". В 1925 г. выделился педагогический конгресс.

Основные принципы спортивной педагогики Пьера де Кубертена сводятся к следующему:

- единство физического, интеллектуального и морального воспитания, т.е. комплексный подход к физической культуре;
- демократизация физической культуры и спорта, т.е. обеспечение доступа к занятиям широким массам;
- прикладной характер физической культуры и спорта, что означает связь физического воспитания с повседневной жизнью.

В основе реформаторского мировоззрения Пьера де Кубертена лежали социологические теории Фредерика Ле Пля - социолога и экономиста середины XIX века. Кубертен, будучи сторонником проведения социальных реформ, специализированной узкой сферой деятельности выбрал спортивную практику.

Несмотря на то, что в начальный период развития олимпизма идеи Пьера де Кубертена не были полностью оценены современниками, можно сделать вывод, что главной заслугой выдающегося педагога и общественного деятеля конца XIX-начала XX вв. было то, что он коренным образом изменил отношение человечества к спорту, выявил его воспитательную ценность. Свое понимание значения спорта Кубертен пытался осуществить на практике, в первую очередь, через проведение международных Олимпийских игр, в которых видел не самоцель, а средство внедрения принципов спортивной педагогики.

В третьей главе "Участие России в становлении и первоначальном развитии олимпизма" подробно рассматривается процесс распространения олимпийских идей в России, вступление России в международное олимпийское движение, а также организация и деятельность российских олимпийских комитетов.

Одно из самых ранних упоминаний об Олимпиадах найдено в рукописи XV века, где русский переписчик сделал самостоятельное примечание о программе греческих Олимпийских игр, показав при этом отличное знание предмета.

В последующие столетия и годы сведения о древних Олимпийских играх продолжали интересовать научную и общественную мысль страны. Великий русский ученый М.В.Ломоносов дважды обращался к понятию "Олимпийские игры".

Проведенный в 1766 г. в Петербурге турнир /карусель/ опосредованно сопоставляют с Олимпийскими играми, поскольку в

числе призов выдавались золотые и серебряные медали с надписью "С АЛФЕЕВЫХ НА НЕВСКИЕ БРЕГА", что и заставляет авторов проводить параллель между двумя этими событиями. Однако, судя по найденным в архиве древних актов "Правилах, наблюдаемых при каруселях", где подробно изложена организация соревнований, судейства, правила поведения и проч., такое сопоставление неправомерно. Ни форма проведения, ни номера программы, ни количество участников, ни их состав не соответствовали апробированной в Древней Греции форме проведения Олимпийских игр. Петербургские ристалища свидетельствуют о проникновении олимпийских идей в сферу общественного сознания. В целом, процесс распространения олимпийских идей в России на начальном этапе развития олимпийского движения проходил аналогичным, в сравнении с другими странами, образом: 1. Проникновение сведений об Олимпийских играх древности, почерпнутых из исторических и литературных источников греческих и римских авторов; 2. Необходимость совершенствования системы физического воспитания в стране; 3. Рост спортивных кружков и организаций и необходимость выхода на уровень международных соревнований; 4. Активная деятельность первых пропагандистов олимпизма в России.

Все это повлияло на то, что идеи олимпизма стали восприниматься прогрессивными спортивными деятелями России как насущная задача, требующая своего скорейшего разрешения.

Важная роль в этом принадлежит генералу А.Д.Бутовскому — крупному специалисту в области физической подготовки в армии и военно-учебных заведениях. Особое внимание Бутовского привлекло использование в системе школьного физического воспитания соревновательного метода, который развивал П. де Кубертен. Благодаря деятельности Бутовского Россия стала одной из стран-основоположниц современного международного олимпийского движения.

Обострение внутренней и внешнеполитической обстановки в Рос-

сии в начале XX в. затронуло и спортивную среду.

В третьей главе прослежено, как изменялось общественное мнение в отношении олимпийского спорта, понимание престижа международных встреч. Использовались для такого анализа материалы периодической печати, в частности публикации одного из самых авторитетных спортивных журналов "Русский спорт", который выходил с 1909 по 1919 гг.

На основе документальных материалов дана характеристика деятельности членов МОК для России дореволюционного периода: генерала А.Д.Бутовского, графа Г.И. де Рибоьера, князя С.К.Белосельского-Белозерского, князя С.А.Трубецкого, князя Л.В.Урусова и Г.А.Дюперрона.

В 1900-1914 гг. Россия активно включается в процесс развития международного олимпийского движения. Неудачное выступление русской команды на Играх V Олимпиады в 1912 г. способствовало заинтересованности правительственных кругов к проблемам физического воспитания внутри страны и подготовки спортсменов к предстоящим Олимпийским играм 1916 года.

Одним из результатов возрастающей заинтересованности в развитии олимпийского движения в России стало организационное укрепление Российского олимпийского комитета и создание местных олимпийских комитетов, а также проведение первых Российских Олимпиад в 1913 и 1914 гг. Проведение спортивных состязаний по типу олимпийских положительно сказалось на развитии спорта в стране и его популяризации. Развитие олимпийского спорта в России отражало общую закономерность, характерную для мирового олимпийского движения: перенос акцента на достижение спортивных результатов, на организацию и проведение Олимпийских игр, недостаточное использование гуманистических идеалов и ценностей олимпизма в системе воспитания спортсменов.

## ВЫВОДЫ

1. Теоретико-методологический анализ идей олимпизма с позиций системно-структурного и социально-педагогического подходов позволит выяснить конкретно-исторические условия и причины генезиса олимпийского феномена, определить особенности этапа его первоначального развития, раскрыть формирование механизмов реализации на практике социально значимых ценностей личности и общества средствами спортивной педагогики. Современный олимпизм возник как часть общественно-педагогического направления; появление его было обусловлено комплексом объективных и субъективных причин.

2. Историческими предпосылками возникновения олимпийского движения явились первые попытки проведения соревнований под названием "Олимпийские игры", которые были проведены в XVI - XIX вв. в ряде стран / Англия, Швеция, Греция и др./, а также использование олимпийских идей в целях улучшения воспитания молодежи.

3. Возникновение олимпийского феномена обусловлено оформлением в XIX веке различных педагогических систем физического воспитания, появлением международного спортивного движения и укреплением международных связей. Создание международных спортивных объединений было вызвано рядом причин. Главной из них является то, что возникновение основных противоречий империализма в конце XIX в. вызвало противоположные тенденции: стремление к консолидации миролюбивых сил общественности, координации их действий, укрепление международных связей.

4. Логика развития олимпизма детерминирована совокупностью материальных и духовных условий жизни общества, определена культурными традициями, интеллектуальным климатом своей эпохи.

2424/1  
БИБЛИОТЕКА  
Львовского гос.  
института физической культуры

Интерес к Олимпийским играм как фактору физического и эстетического воспитания усилился после того, как стали известны первые сведения об археологических раскопках в древней Олимпии.

5. Социально-педагогическая концепция олимпизма была сформулирована Пьером де Кубертенем. Особое влияние на формирование мировоззрения П. де Кубертена оказала спортивная педагогическая теория Томаса Арнольда и идеалистическая социология Фредерика Де Пля, что нашло выражение в последующей педагогической и реформаторской деятельности Кубертена. Главной заслугой Кубертена было то, что он коренным образом изменил отношение человечества к спорту, выявил его воспитательную ценность. Однако дальнейшее развитие международного олимпийского движения выявило тенденцию к смещению общественного интереса в сторону организационно-технических особенностей проведения Олимпийских игр.

6. Первоначальный период становления олимпизма в России является неотъемлемой составной частью истории международного олимпийского движения. Анализ исторических факторов позволяет утверждать, что процесс распространения олимпийских идей в России проходил аналогичным, в сравнении с другими странами, образом: первые сведения об Олимпийских играх древности почерпнуты из исторических и литературных источников греческих и римских авторов; во второй половине XIX века возникла необходимость совершенствования системы физического воспитания; рост спортивных кружков и организаций привел к необходимости выхода на уровень международных соревнований; большую роль в распространении олимпизма сыграла активная деятельность первых пропагандистов олимпийских идей, в частности, генерала А.Д. Бутковского, благодаря деятельности которого Россия стала одной

из стран - учредительниц Международного олимпийского комитета.

7. Включение дореволюционной России в международное олимпийское движение изменило общественное мнение в отношении олимпийского спорта внутри страны. Возросло понимание значения олимпизма в деле воспитания молодежи. Неудачные выступления русских спортсменов на Олимпийских играх 1912 г. обусловлены, в первую очередь, несовершенной системой подготовки, отсутствием государственной финансовой и материальной помощи, неотрегулированной системой отбора. Рост престижа международных состязаний способствовал заинтересованности правительственных кругов в проблемах физического воспитания в России.

8. Одним из результатов возрастающей заинтересованности в развитии олимпийского движения в России в 1910-1914 гг. стало организационное укрепление Российского олимпийского комитета и создание местных олимпийских комитетов. Определение взаимоотношений между этими формированиями привело к необходимости корректировки и изменения уставов, уточнения процедуры их официального признания и юридического оформления.

9. Проведение первых Российских Олимпиад в Киеве /1913г./ и Риге /1914г./ положительно сказалось на развитии спорта в России и его популяризации. Развитие олимпийского спорта в России отражало общую закономерность, характерную для мирового олимпийского движения, и которая стала проявляться уже на начальном этапе развития Международного олимпийского движения: перенос акцента на достижение спортивных результатов, на организацию и проведение Олимпийских игр, недостаточное и нецеленаправленное использование гуманистических идеалов и ценностей олимпизма в системе воспитания спортсменов.

ПРОВЕРЕНО  
*2008*

ПРОВЕРИТЕЛИ  
*2008*

ПРОВЕРИТЕЛИ  
*2011*

*2013*

СПИСОК РАБОТ, ОПУБЛИКОВАННЫХ ПО ТЕМЕ ДИССЕРТАЦИИ

1. Мягкова С.Н. Некоторые аспекты деятельности национальных олимпийских академий // Проблемы истории физической культуры и спорта: Тез. докл. Всесоюз. науч. конф. - М., 1986. - С.180-181.

2. Мягкова С.Н. Проблемы генезиса современного олимпизма // Государство, спорт и мир: Тез. докл. Всесоюз. науч.-практ. конф. - М., 1988. - С.255.

3. Мягкова С.Н. К истории становления педагогических принципов современного олимпизма // Актуальные вопросы подготовки спортсменов высокой квалификации: Тез. докл. УП межвуз. науч. конф. молодых ученых. - Омск, 1989. - С.102-103.

4. Мягкова С.Н. Олимпизм в дореволюционной России // Актуальные вопросы подготовки спортсменов высокой квалификации: Тез. докл. УП межвуз. науч. конф. молодых ученых. - Омск, 1989. - С.131.

5. Мягкова С.Н., Сидоренко В.М. Возникновение и развитие международного спортивного олимпийского движения до первой мировой войны: Метод. рекомендации. - Душанбе, 1990. - 35 с.

Подписано в печать 28.02.1991г. Объем - 1 п.л.  
Тираж 100 экз. ЦОЛИФК