

Релігієзнавство: **методичні рекомендації для написання модульних контрольних робіт**. Спеціальність 6.020202 Хореографія, рівень вищої освіти «бакалавр» (для студентів 4 курсу факультету педагогічної освіти), кафедра гуманітарних дисциплін, Гнот С.І. 2018. Religious studies: methodical recommendations for writing modular testst, Hnot Solomia, PhD

«Затверджено»  
на засіданні кафедри  
гуманітарних дисциплін

31 серпня 2018 р. протокол №1

Зав. каф.

Полянський О.А.

## **МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДЛЯ НАПИСАННЯ МОДУЛЬНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ**

**з дисципліни «Релігієзнавство»  
Рівень вищої освіти «бакалавр»  
Спеціальність 6.020202 Хореографія  
Денна форма навчання, 4 курс**

Упродовж вивчення курсу «Релігієзнавство» студенти факультету педагогічної освіти виконують дві модульні контрольні роботи.

**Модульна контрольна робота 1.** Включає комбіновані тестові завдання (відкриті і закриті), що охоплюють теми **1-5 семінарських занять**.

**Мета роботи** - виявити знання і вміння студента орієнтуватися в структурі предмета, його методах та принципах, в особливостях християнського віровчення.

**Модульна контрольна робота 2.** Включає комбіновані тестові завдання (відкриті і закриті), що охоплюють теми **6-9 семінарських занять**.

**Мета роботи** - виявити знання і вміння студента орієнтуватися в особливостях нехристиянських світових релігій, а також національних і нових релігійних рухів.

- У випадку, якщо студент не може з поважної причини виконати тестові завдання, йому пропонується виконати розгорнуту письмову роботу і дати відповідь на питання, що входять до структури семінарських занять.